

Инвестиционный проект

# РАЗРАБОТКА ТРЕХМЕРНОЙ МОДЕЛИ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

---

Разрабатываем 3D-модели исторических памятников для использования их в реставрации, создании онлайн-экскурсий и 3D-макетов.

# ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

## Задачи проекта

- Разработать 3d-модель Рязанского Кремля для епархии города
- Определить трудозатраты и объем ресурсов, потраченных на создание 3d-модели Кремля
- Проанализировать рынок услуг по созданию 3d-моделей исторических зданий
- Привлечь новых клиентов с помощью рекламы в социальных сетях и рекомендации Рязанской епархии

## Ключевые показатели

Горизонт планирования

3 года

Чистая прибыль

От 1,1 млн. руб. в год

## Целевая аудитория



Администрация  
города



Администрация  
музеев

51 музей по Рязанской обл.  
2 570 музеев в РФ



Туристические  
организации

Более 100 турагенств по  
Рязанской обл.  
Более 4 000 турагенств в РФ

## ОСНОВНОЙ ПРОДУКТ

Трехмерная цифровая модель архитектурного объекта, вписанная в окружающую застройку



## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРОДУКТ

Комплект чертежей для реставрационных работ  
Макетирование с использованием технологии 3д-печати  
Разработка анимационных рекламных роликов и презентаций.



# ЦЕННОСТЬ ПРОЕКТА ДЛЯ ЗАКАЗЧИКА

## Потребность

### Привлечение туристов

Развитие города напрямую связано с развитием туризма. В данный период времени город имеет слабую информативную базу о достопримечательностях Рязани.

### Реставрация исторических зданий

Исторические здания со временем разрушаются. Город нуждается в сохранении и поддержании внешнего облика памятников архитектуры.

### Сохранение культурного наследия

Большое количество исторических зданий было со временем утрачено. В наши дни, администрация города и различные организации активно пытаются сохранить информацию о памятниках архитектуры.

## Решение

Трехмерная модель позволит представить гостям города то, что ждет их в данном месте и тем самым заинтересовать пользователя.

Использование 3D моделей поможет наиболее детально отобразить здание и позволит реставраторам лучше представить объект, что экономит время и деньги заказчика.

Активное развитие трехмерного моделирования исторических зданий приведет к созданию обширной информационной базы, которая поможет сохранить память об объектах культурного наследия.

# ЦЕННОСТЬ ПРОЕКТА ДЛЯ ПОТРЕБИТЕЛЯ

## Потребность

### Наглядная информация о достопримечательностях города

Туристам и жителям города важно при составлении маршрута иметь возможность оперативно проанализировать окружающую застройку.

### Возможность рассмотреть здание в объеме

При реставрации, обычных архитектурных чертежей может быть недостаточно. Часто реставраторам необходимо увидеть здание в объеме, что не могут дать двухмерные чертежи.

### Удобный формат хранения информации

Часто, даже при наличии чертежей исторических зданий данные о них могут быть потеряны из-за недолговечности бумажных источников информации или хранения их в одном экземпляре.

## Решение

Гости города с помощью 3D модели смогут эффективнее сориентироваться в пространстве. Также наличие трехмерной модели может стать решающим фактором при выборе места для посещения.

Трехмерная модель поможет реставраторам увидеть все здание и его элементы в объеме, что облегчает и ускоряет процесс реставрации архитектурных памятников.

Трехмерная модель хранится в цифровом виде, она не испортится со временем и не требует особых условий хранения. Также информацию в цифровом виде быстрее, проще и в разы дешевле распространить.

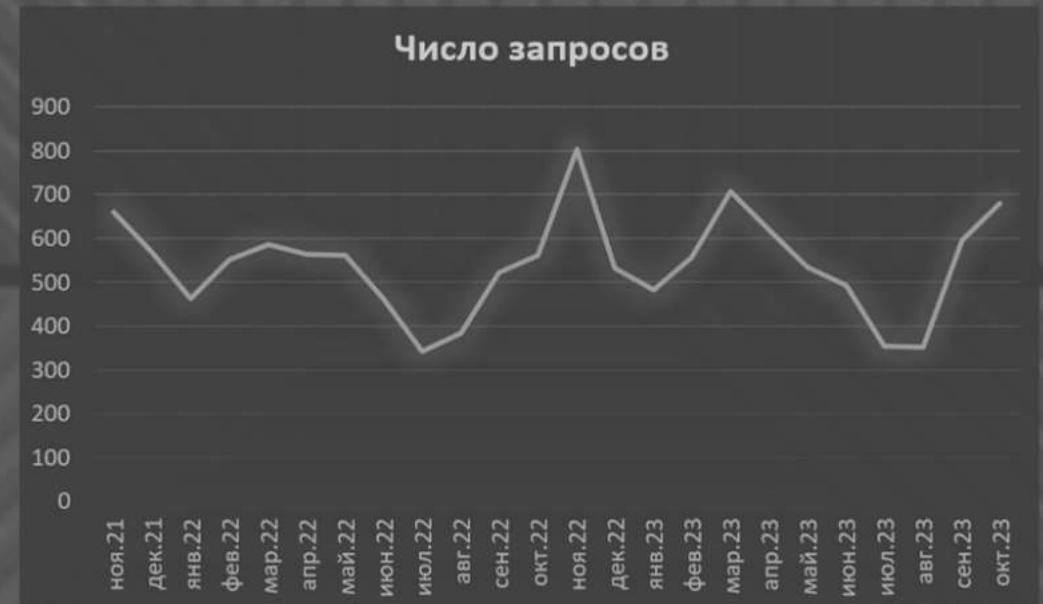
# АНАЛИЗ СПРОСА

## "МУЗЕЙ"



**Число запросов в месяц:** более 5 млн.

## "3D МОДЕЛЬ ЗДАНИЯ"



**Число запросов в месяц:** более 500

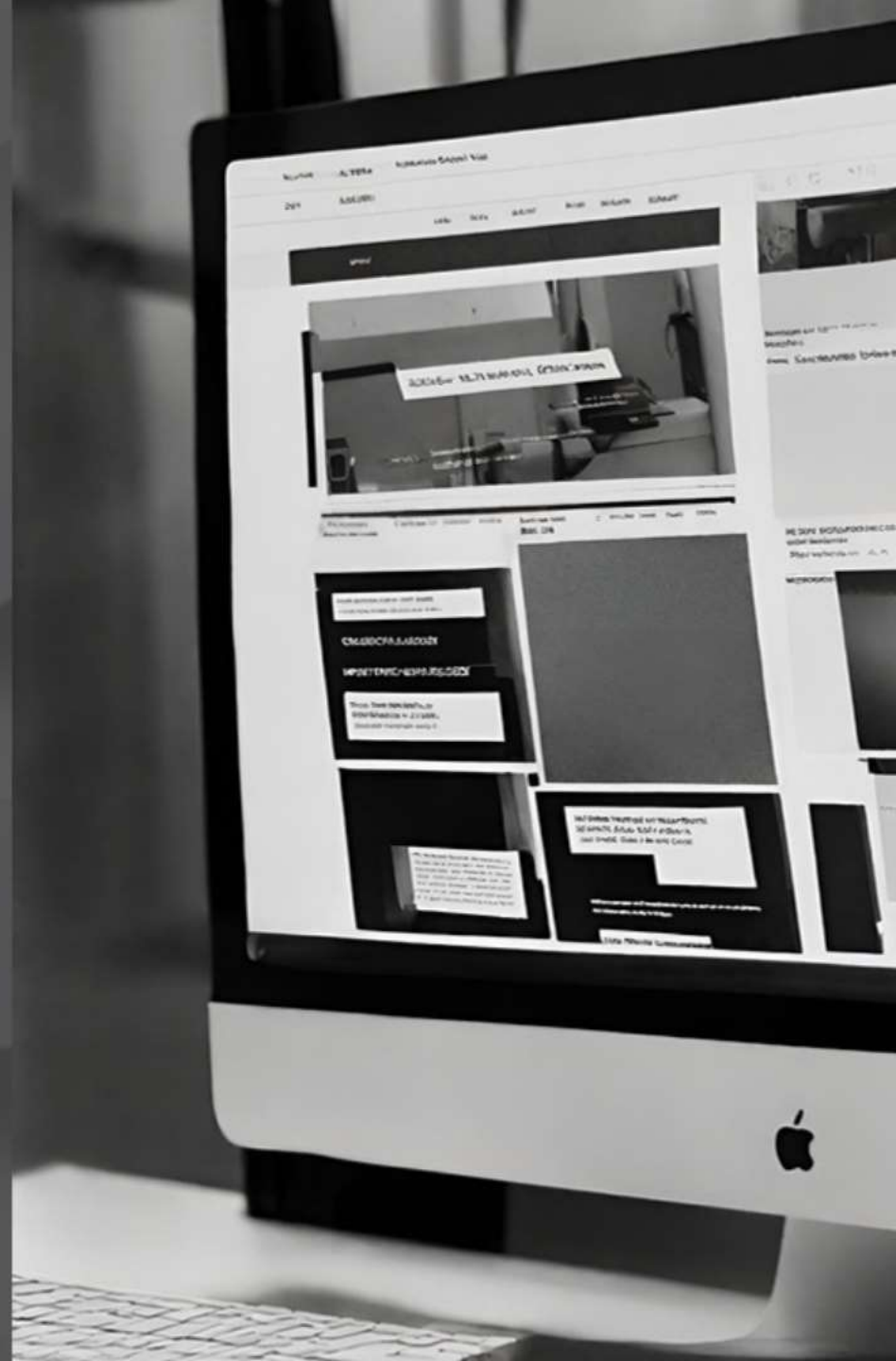
# АНАЛИЗ КОНКУРЕНТОВ

Услуга	Яндекс карты	Multiplex	Seliverstoff	3DProScan
Высокая детализация объекта	Нет	Да	Да	Да
BIM - моделирование	Нет	Нет	Нет	Да
Визуализация	Нет	Да	Да	Нет
Моделирование интерьеров	Нет	Да	Нет	Да
Стоимость работ	Бесплатно	от 40 000 т.р.	Нет данных	от 50 000 т.р.

**Вывод:** На данный момент четких конкурентов у нашего проекта нет. Есть фирмы, занимающиеся похожими работами, но которые не специализируются на создании трехмерных объектов исторических зданий. Также большинство компаний ведут свою деятельность на территории Москвы и Московской области, поэтому работа на территории Рязанской области увеличит время и затраты на выполнение 3D моделей.

# РИСКИ И УГРОЗЫ

Для реализации проекта требуется его внедрение в web-формат, доступный для размещения на сайте и для любого пользователя в сети интернет, на что закладывается до 10% от стоимости проекта.





# НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ РЕШЕНИЕ

Обмерные  
чертежи



Archicad



Социальные сети



3ds Max/Lumion



# ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ

(На примере создания трехмерной модели Рязанского Кремля)

## РАСХОДЫ

- Зарплата одного сотрудника: 500 руб. в час
- Количество сотрудников: 4 чел.
- Количество рабочих часов в неделю: 20ч.
- Расходы на зарплату сотрудникам за проект: 720 тыс. руб.
- Арендная плата за 5 мес.: 150 тыс. руб.
- Оборудование и мебель: 650 тыс. руб.
- Лицензия ПО: 800 тыс. руб.
- Дополнительные расходы (10%): 200 тыс. руб.

**ИТОГ: 2,16 млн. руб.**

## ДОХОДЫ

4,5 млн. руб в год

## ОБЪЕМ РЕАЛИЗАЦИИ

от 1 проекта в 5 месяцев

## ПЕРИОД ВЫХОДА НА САМОКУПАЕМОСТЬ

3 года









































# КОМАНДА


---



## Власова Татьяна

Лидер проекта

 <https://vk.com/tonya.lasova>


 89537437594

 Tania.viaso161634@gmail.com

## Осин Ефим

Наставник проекта


 <https://vk.com/architonic>

 Architonic.e.o@mail.ru

## Осина Наталья

Наставник проекта

 <https://vk.com/id617764303>

 ona\_apx@mail.ru

Власова Татьяна  
Карапетян Геворг  
Кузнецова Алина  
Ступишина Мария  
Бычкина Марьяна  
Орликова Мария  
Соловьева Анисья  
Пронтишева Виктория  
Степан Мария  
Стреглигова Екатерина  
Авдейкина Дарья  
Амелина Анастасия  
Афонькина Арина  
Лаврентьева Дарья  
Парамошкина Екатерина  
Натахина Анна  
Михеева Валерия  
Моисеев Станислав  
Молодцов Владимир