

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ДЕФЕКТОЛОГИИ  
МОЛОДЕЖНОЕ ОБЩЕСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ  
ДВИЖЕНИЕ «АХМАТ»**

**ФЕСТИВАЛЬ НАУКИ-2017**

**В рамках программ развития деятельности студенческих объединений (ПРДСО)**



**УЧИТЕЛЬ СОЗДАЕТ НАЦИЮ  
(А-Х.А. Кадыров)**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ  
II МЕЖДУНАРОДНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**г. Грозный, 25 ноября 2017 года**

**АЛЕФ**

**α**  
*aleph*

**Грозный – Махачкала 2017**

УДК 568  
ББК 65.050.2  
У-92

*Составитель – Калманова Ц.А.*

**У-92 Учитель создает нацию (А-Х.А. Кадыров).** Сборник материалов II Международной научно-практической конференции. – г. Грозный, 25 ноября 2017 года. – Махачкала: АЛЕФ (ИП Овчинников М.А.), 2017. – 379 с.

ISBN 978-5-4242-0600-9

В сборник включены материалы II Международной научно-практической конференции «Учитель создает нацию», которая была проведена в Институте педагогики, психологии и дефектологии ЧГПУ 25 ноября 2017г. совместно с МОПД «Ахмат». Конференция вызвала большой интерес, о чем свидетельствует география представленных материалов: ее участники – ученые, аспиранты, магистранты вузов, преподаватели образовательных организаций всех уровней системы образования России, а также иностранные авторы.

Конференция состоялась в рамках мероприятий ежегодного Фестиваля науки ЧГПУ и была направлена на актуализацию ключевых проблем теории и практики многогранной деятельности педагога в современных условиях.

Оргкомитет выражает благодарность всем участникам конференции и надеется на дальнейшее плодотворное сотрудничество.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Материалы публикуются в авторской редакции.

ISBN 978-5-4242-0600-9

© Коллектив авторов, 2017  
© ФГБОУ ВО «ЧГПУ», 2017



*«Учитель создает нацию»*

*А-Х.А. Кадыров*

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b> .....	<b>10</b>
<b>СЕКЦИЯ 1. РОЛЬ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА В СТАНОВЛЕНИИ СОВРЕМЕННОГО ГРАЖДАНИНА</b> .....	<b>11</b>
<b>Алиева М. А.</b> Учитель - носитель и транслятор культурных ценностей .....	11
<b>Андреева Е. Е.</b> Правовое образование будущих педагогов: актуальные проблемы и способы их решения .....	13
<b>Аникина А. С.</b> Современный учитель как субъект государственной политики в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан .....	15
<b>Ахтырская Е. Н.</b> Подготовка будущих учителей начальной школы к преподаванию курса «Основы религиозных культур и светской этики» .....	18
<b>Байсаидова Г.Б.</b> Роль педагога в преодолении кризиса самоидентификации современной молодежи .....	20
<b>Батырова М. Д.</b> Проблемы экологического воспитания в педагогическом наследии И.Д.Зверева .....	22
<b>Богданова Е. С.</b> Учитель как субъект процесса обучения школьников текстовой деятельности .....	24
<b>Галеева М.З.</b> Подготовка педагогов к патриотическому воспитанию молодежи в условиях социально-экономических реалий российского общества .....	26
<b>Горбунова Ю. А.</b> Профессиональное саморазвитие педагога: антропопрактический подход .....	29
<b>Гриценко Е.Г., Ершеникова Е.И.</b> Особенности профессиональной этики педагога дошкольного образования .....	31
<b>Ежкова Н. С., Климанова А. О.</b> Педагогическая рефлексия как механизм развития профессионального самосознания начинающего педагога .....	33
<b>Даутова Р. Ю.</b> Особенности гражданского воспитания студентов в вузах США и Великобритании .....	35
<b>Ерёмина Т. Ю.</b> Роль педагога в становлении духовно-нравственных ценностей обучающихся .....	36
<b>Ермакова А. И.</b> Формирование национального самосознания ребенка средствами традиционной культуры .....	38
<b>Ибрагимова З. Н., Магомедова А. А.</b> Нравственное воспитание младших школьников в учебно-воспитательном процессе .....	39
<b>Исаева Л.А.</b> Право быть учителем – судьба .....	41
<b>Казибекова Н. А., Казибеков И. М.</b> Патриотическое и толерантное воспитание современной молодежи .....	42
<b>Калинина О. С., Шаталова Е. В.</b> Роль педагога в формировании здорового образа жизни детей .....	45
<b>Каневская Ж.О., Наумова С.Р.</b> Народные традиции как средство нравственного воспитания младших школьников .....	46
<b>Каневская Ж.О., Саенко Е.В.</b> Особенности патриотического воспитания в начальной школе .....	48
<b>Касумова Б.С-А., Сайдулаева М.И.</b> Новой школе – новый учитель .....	50
<b>Кац А. С.</b> Роль педагога в воспитании духовно-нравственных ценностей студентов .....	52
<b>Кречетова Г. А.</b> Роль учителя музыки в духовно-нравственном и этно-эстетическом развитии личности младшего школьника в условиях региона .....	55
<b>Кузина Н. В.</b> Опора на возрастную психологию, теорию социализации и традиции народного воспитания как перспектива воспитательного процесса в современную эпоху: от теории к практике .....	57
<b>Луканина Н. Н., Цирихова Е. В.</b> Формирование духовно-нравственных ценностей обучающихся в условиях МАОУ «СОШ № 48» г.Новоуральска .....	64
<b>Метелева М. Ю., Андреева Е. Е.</b> Проблема осуществления социально-педагогической деятельности педагога в работе с детьми-мигрантами в современных условиях .....	67
<b>Морозова В. Е., Ильина Л. Е.</b> Речевое воздействие в религиозном дискурсе как способ внедрения экстремистских идей в массы .....	69
<b>Мусаева Э.Ш.</b> Проблемы воспитания и адаптации молодежи в этноконфессиональном образовательном пространстве.....	71
<b>Мухаджиева Т. А.</b> Диагностика сформированности потребностно-коммуникативного компонента межэтнической толерантной культуры у студентов ЧГПУ .....	74
<b>Нальгиева Х. Л., Бекова Р.М.</b> Педагог как носитель и транслятор духовно-нравственной культуры .....	76
<b>Наумова Т. А.</b> Воспитание духовно-нравственных ценностей у школьников младшего подросткового возраста на уроках технологии .....	77
<b>Пантуев Р.Р., Матыева А.Р.</b> Личность учителя в современном образовательном процессе .....	80
<b>Порохневская М.А.</b> Роль педагога в процессе духовно-нравственного воспитания личности ребенка .....	82
<b>Рожкова Н. А.</b> Семантический статус современного учителя .....	84

<b>Сафван А.Х.М.</b> Исследование воспитательной работы в Чеченской Республике .....	87
<b>Симашева Э. И., Гильмеева Р.Х.</b> Формирование гражданской устойчивости личности как фактор преодоления деструктивной зависимости .....	88
<b>Солдатов Н. Г.</b> Речевое поведение учителя как основа формирования речевой культуры учащихся .....	91
<b>Тарагара Ю. С., Дорохова Т.С.</b> Роль учителя литературы в формировании у обучающихся духовно-нравственных качеств .....	92
<b>Темаев И.Х., Иналкаева К.С.</b> Современный преподаватель как носитель духовно-нравственных ценностей.....	95
<b>Тимошук А. С.</b> Социокультурные аспекты работы педагога в современных условиях.....	97
<b>Толкачёва Е. А., Чега В. А., Дорохова Т. С.</b> Социальное взаимодействие студентов и преподавателей педагогических вузов как средство мотивации студентов к осуществлению педагогической деятельности .....	99
<b>Тураева А. Р., Абдурахманова Х.В.</b> Современный преподаватель вуза как профессионал и как личность .....	101
<b>Тюгашев Е. А.</b> Идеи Фихте о роли школьного воспитания в формировании нации .....	103
<b>Усманов Т. И.</b> Профессиональная компетентность учителя иностранного языка как необходимый фактор языкового образования.....	104
<b>Федорова А. В., Ахтырская Е.Н.</b> Уроки литературного чтения как средство духовно-нравственного развития младших школьников .....	106
<b>Чертоева М.Т., Гадаборшева З.И.</b> Роль педагога в духовно-нравственном воспитании ребенка .....	108
<b>Юсупов Р.Е., Гадаборшева З.И.</b> Роль учителя школы в современном информационном обществе ...	110
<b>Юсупхаджиева Т. В.</b> Духовно-нравственные ценности в моей педагогической философии .....	111
<b>СЕКЦИЯ 2. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА В КОНТЕКСТЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В ОБРАЗОВАНИИ</b> .....	114
<b>Абдуразакова Д.М., Милиев И.Х.</b> Технология формирования исследовательской культуры старшекласников .....	114
<b>Авдонина Н. С.</b> Образовательный подход ОПСПО как условие развития профессиональной идентичности .....	117
<b>Алдиева М.Ш.</b> Проблемы социальной адаптации учащихся в современной школе .....	119
<b>Алиева М.А., Магомадова А. Р., Умхажиева Х.Т.</b> Основы реализации компетентностного подхода в начальном образовании .....	121
<b>Алхастова С.Р., Алиева С.А.</b> Инновационная деятельность педагога как условие его профессионального становления. ....	123
<b>Ананьева М. С., Магданова И. В.</b> Возможности региональной культурно- образовательной среды: практический опыт .....	124
<b>Белякова Е. Г.</b> Индивидуализация процесса подготовки педагога.....	128
<b>Беспалова Т. В.</b> Учить и учиться. Вызовы XXI века .....	130
<b>Борозинец Н.М., Катилевская Т. В.</b> Формирование коммуникативно-речевых умений у детей дошкольного возраста после кохлеарной имплантации .....	132
<b>Бурлакова Е. С., Нечаев М. П.</b> Воспитательный компонент современного урока (на примере урока иностранного языка) .....	133
<b>Гаджиева П. Д.</b> Об особенностях повышения правовой культуры учащейся молодежи посредством реализации инновационного проекта .....	134
<b>Гаджиева П. Д.</b> О возможностях инновационного проекта в подготовке будущих учителей к профилактике преступности среди несовершеннолетних .....	136
<b>Гаджиева П. Д.</b> Современные тенденции подготовки будущего учителя права в условиях образовательного пространства педагогического университета .....	137
<b>Гомзякова Н. Ю., Серегина К.Д.</b> Развитие знаний и умений из области заботы о здоровье у подростков с интеллектуальной недостаточностью во внеурочной деятельности .....	139
<b>Грибкова Е. Г.</b> Универсальные учебные действия как средство формирования информационной компетентности и сетевой культуры младших школьников .....	141
<b>Данько Ю. В., Першина И. О.</b> Новые формы обучения в информационной среде в реализации дистанционных образовательных технологий .....	145
<b>Джегистаева Л. И.</b> Деятельность учителя как творческий процесс .....	148
<b>Елсукова О. Ю., Мигалова К. С., Клюкина О.А., Цыплакова С. А.,</b> научный руководитель. Актуальные вопросы преемственности в системе дошкольного и школьного образования .....	150
<b>Зиангирова Л. Ф.</b> Внедрение дистанционного курса .....	151
<b>Зозуля Е.А.</b> Чтение региональной литературы как образовательная технология, способствующая национальному развитию и формированию патриотизма .....	155
<b>Золоева З. Т.</b> Информационно-коммуникационная культура педагога в условиях информационного общества .....	156
<b>Ибрагимова М. С.</b> Информационно-коммуникационная культура современного педагога .....	158

<b>Идрисова З.И.</b> Задачи детского сада в подготовке детей к школе.....	159
<b>Идрисова З.И.</b> Разнообразие содержания и форм детской активности .....	161
<b>Кайрбаева З. В.</b> Проблемно-диалогическая технология на уроках русского языка и литературы .....	163
<b>Калманова Ц. А.</b> Психологические основы современного дошкольного образования в контексте ФГОС ДО.....	166
<b>Калманова Ц. А., Абаева З.Ю.</b> Коммуникативная культура учителя начальных классов как фактор речевого развития младших школьников .....	169
<b>Камалова Л.А., Закирова В.Г.</b> Реализация проекта САЕ «Учитель XXI века» в Казанском федеральном университете .....	172
<b>Карпич А.П., Томилин К.Г.</b> Актуальные проблемы историко-патриотического воспитания молодежи .....	175
<b>Касумова Б.С-А., Касумова Л. А.</b> Творческая деятельность младшего школьника во внеурочной деятельности .....	177
<b>Катеекина А. А., Морова Н. С.</b> Некоторые аспекты успешного формирования поликультурно иноязычной компетенции .....	179
<b>Качалова А.В., Шевелев Н.С., Решетникова А.А.</b> Наследие Л. С. Выготского как всеобъемлющий фактор традиций психолого-педагогической практики .....	181
<b>Колпачева О.Ю., Колпачев В.В.</b> Традиции домашнего наставничества в дореволюционной России .....	182
<b>Кондратьев А. А., Гришина В. В.</b> Инновационная деятельность педагога как фактор становления личности обучающегося .....	186
<b>Кочергина А. И., Козловская Г. Ю.</b> Преемственность в профилактике нарушений письма в системе дошкольного и школьного образования .....	189
<b>Кузнецова М.М.</b> Читаем сказки, содержащие диалектную лексику, на уроках литературы в средней школе .....	191
<b>Ларина О. Г.</b> Инновационная деятельность педагога как фактор становления личности обучающегося .....	192
<b>Латышева Л. П., Скорнякова А. Ю.</b> Особенности подготовки педагогов дополнительного математического образования к инновационной деятельности .....	193
<b>Магомедова З.З.</b> Интерактивные технологии в процессе формирования коммуникативной компетентности будущих бакалавров СП и ДД.....	196
<b>Мартюшов Л.Н.</b> Использование технологий дистанционного обучения при преподавании социально – экономических и гуманитарных дисциплин на заочном отделении (на материалах вузов Урала и Сибири) .....	198
<b>Махамаева Л. А.</b> Социально-педагогические условия формирования ценностного отношения к профессии учителя .....	201
<b>Медведева И. А., Андреева Е. А.</b> Инновационная деятельность педагога как фактор становления личности обучающегося.....	203
<b>Морозова М.К., Дорохова Т. С.</b> Инновационная деятельность педагога как фактор становления личности обучающегося .....	205
<b>Мурашева С.В.</b> Инновационная деятельность преподавателя по формированию толерантности в образовательной среде вуза .....	208
<b>Мухамадиева Д.М.</b> Роль преподавателя в процессе обучения РКИ.....	212
<b>Мухортова Е. Н.</b> Проектное образование как элемент современной парадигмы образования .....	214
<b>Наголока И. С.</b> Информационно-коммуникационная культура современного педагога .....	216
<b>Немчанинова Е. Н.</b> Социальные сети в современном образовании: направления и специфика использования .....	217
<b>Никуленкова О. Е., Рублева Е. А.</b> Проблема педагогического общения в отечественной психолого-педагогической теории и практике .....	219
<b>Олехов А. А., Скорнякова А. Ю.</b> Инновационный подход в преподавании математики на основе применения компьютерной программы «Mathematica».....	223
<b>Паршакова Е. С.</b> Продуктивные задания на уроках математики .....	227
<b>Патиева М.М., Чаукерова Г.К.</b> Художественный билингвизм в ингушской литературе.....	229
<b>Плетникова Т. А.</b> Интеграция физики и информатики в исследовательской и проектной деятельности учащихся .....	231
<b>Попова И. А., Пархоменко В. Н.</b> Компоненты информационно-коммуникационной культуры учителя как слагаемые эффективности дистанционного урока .....	232
<b>Садовски М.В., Аркатова Н.Ю.</b> Система логопедической работы по формированию коммуникативных навыков у дошкольников с общим недоразвитием речи средствами дидактической игры .....	234
<b>Саницкая О. Н.</b> Формирование информационной культуры будущего учителя-логопеда в процессе профессиональной подготовки .....	237

<b>Седых Т. В., Давыденко М.А.</b> Познавательный интерес младшего школьника как психолого-педагогический феномен .....	238
<b>Сельмурзаева М. Р.</b> Роль общения в процессе профессионального становления молодого учителя...	239
<b>Сливко Е. А.</b> Сочетание инновационных и традиционных методов работы в современном школьном музее.....	241
<b>Соегов Мурадгелди.</b> Первый новометодный туркменский букварь, изданный в 1913 т 1914 г.г. в Баку и Ашхабаде (о его составителе, редакторе и рецензентах) .....	242
<b>Соколовская Н.В.</b> Современные тенденции в преподавании изобразительного искусства .....	249
<b>Степанова Т. М., Степанов А. В.</b> Инновационная деятельность педагога в области визуальной культуры .....	251
<b>Стригин В. О., Стригина Г. Н.</b> Ошибка как способ активизации мышления учащихся на уроках истории .....	253
<b>Тарасова А. Ю.</b> Особенности и инновации преподавания иностранного языка в рамках инклюзивного образования .....	255
<b>Тарханова Т. В.</b> Невербальный компонент коммуникативной культуры преподавателя и его восприятие студентами в условиях применения информационно-коммуникационных технологий .....	258
<b>Ташкенбаев Т.Т.</b> Особенности использования информационных технологий в преподавании русского языка в узбекских группах .....	260
<b>Ташкенбаева Д. А.</b> Проблема изучения предмета «История» в технических вузах – новые подходы в обучении (на примере кафедры «Гуманитарные науки» ТУИТ имени Мухаммад аль Хорезми) .....	261
<b>Темных О. М.</b> Работа с эпитафией на уроках обществознания как эффективный приём современного урока в соответствии с требованиями ФГОС .....	264
<b>Титова Е.Л.</b> Использование дистанционных заданий для реализации образовательной программы по биологии для детей с ограниченными возможностями здоровья.....	265
<b>Товсулганова М. Ш., Арсалиева Э. Х.</b> Фонетические игры при обучении учеников английскому произношению .....	266
<b>Трунова О.А.</b> Современные инновационные технологии - важнейший фактор качественного образования .....	269
<b>Упоров И.В.</b> Давление информационных потоков на современных школьников и проблема его учета в педагогическом процессе .....	271
<b>Усманов Т.И.</b> К вопросу о преемственности между дошкольной и начальной ступенями образования при обучении иностранному языку .....	274
<b>Успенская Л. И., Лошакова Е. Л., Гвоздева Е.В.</b> Формирование коммуникативных навыков иностранных студентов посредством привлечения аутентичных текстов .....	276
<b>Хамова К. Ю., Скорнякова А. Ю.</b> Дистанционная поддержка изучения основ дифференциального исчисления студентами педагогического вуза.....	277
<b>Хариханова Э.Л., Калманова Ц.А.</b> Преемственность между начальной и дошкольной ступенями образования как условие успешной социализации детей в школе.....	283
<b>Хафизова Э. И.</b> Формирование гражданской и национальной идентичности современного школьника на уроках истории и обществознания .....	284
<b>Хомуецкая Е. С.</b> Педагогическая поддержка интеллектуального развития подростков в условиях реализации дополнительной общеразвивающей программы «Основы лингвистических исследований».....	286
<b>Чалдышкина Н. Н., Мочалова Р. В.</b> Ретроспективный анализ организации учебного самоуправления как фактора формирования социально активной личности школьника сельского социума .....	288
<b>Челяпина О. А.</b> Роль школьного научного общества в воспитании исследовательской культуры учащихся.....	291
<b>Шабазова П. Х., Кречетова Г.А.</b> Инновационная деятельность учителя в современной системе образования .....	293
<b>Шадрина Л.И., Павлова А. И.</b> Развитие когнитивных способностей студентов на основе обучения реферированию научных текстов: методический аспект .....	295
<b>Шевченко В. Е., Садовски М. В.</b> Использование информационно-коммуникационных технологий в специальном образовании.....	297
<b>СЕКЦИЯ 3. ПСИХОЛОГИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
<b>СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА КАК УСЛОВИЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАЧ ФГОС .....</b>	
<b>Абдулшехидова Х.Э.</b> Стресс - неизбежный спутник жизни человека .....	299
<b>Ажиев А. В., Гадаборшева З.И.</b> Сотрудничество дошкольной организации и семьи как фактор выполнения задач ФГОС ДО .....	301
<b>Аласханова Ш.С., Юсупхаджиева Т.В.</b> Особенности профессионального стресса педагога и его преодоления .....	303

<b>Алиева С.А., Ичаева А.Э.</b> Проблема управления стрессом в профессиональной деятельности учителя .....	305
<b>Асанова З. Р.</b> Подготовка учителя начальной школы к нравственно-эстетическому воспитанию детей на народных традициях (на примере крымскотатарской культуры).....	308
<b>Афонина Н. И.</b> Актуальность педагогического сопровождения национально-смешанной семьи в вопросах воспитания ребенка .....	311
<b>Бахаева Л. М., Албогачиев М.А.</b> Проблема адаптации молодого учителя в школе.....	312
<b>Богачева О.Н., Садовски М.В.</b> Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья и их семьями в условиях дошкольного образовательного учреждения.....	314
<b>Борисова И. В., Новикова Т.</b> Взаимосвязь эмоционального выгорания с защитным и совладающим поведением педагогов .....	315
<b>Бут Е. А., Твелова И. А.</b> Психолого-педагогическое сопровождение учащихся в процессе учебной деятельности .....	319
<b>Быгдаева С. Б., Калашникова В. А.</b> Психолого-педагогическое сопровождение детей с нарушениями зрения в условиях инклюзивного образования .....	320
<b>Воронова А. Е., Садовски М. В.</b> Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья .....	321
<b>Газиева М.З., Газиева Я.З.</b> Структура и условия проявления способности педагога-психолога к проведению психологического просвещения родителей по вопросам психического развития детей подросткового возраста.....	323
<b>Галактионова Н. А.</b> Миссия современного преподавателя.....	326
<b>Гендриксон О.В., Садовски М.В.</b> Особенности профессионального стресса педагога и пути их преодоления .....	327
<b>Гилязова А. В., Андреева Е.Е.</b> Антитеррористическая безопасность как условие эмоционального здоровья вожатого детского оздоровительного лагеря .....	330
<b>Горбачева А. Е., Ерошенкова Е. И.</b> Детские страхи учителя как одно из главных препятствий на пути к успеху.....	332
<b>Гучигова М.М., Башаева С.А.</b> Профессиональный стресс педагога и пути его преодоления .....	334
<b>Ильина Д. Р., Баранова О. И.</b> Эмоциональное здоровье педагога: проблема и пути её решения .....	335
<b>Исламгериева Р. И., Гадаборшева З.И.</b> Учитель-стрессовая профессия? .....	337
<b>Ичетовкина Н. М.</b> Формирование этнической идентичности студентов посредством этностиля (проект).....	338
<b>Капустина А.С., Калашникова В. А.</b> Особенности развития коммуникативной сферы у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения.....	340
<b>Касумова Б.С-А., Сулейманова М.Н.</b> Взаимодействие семьи и школы в воспитании детей .....	341
<b>Клюкина О.А., Мигалова К. С., Елсукова О.Ю., Цыплакова С. А.</b> Профессиональное выгорание педагога как следствие стресса и мероприятия по его профилактике .....	344
<b>Козловская Г. Ю., Якупова Т. В.</b> Эмоциональное здоровье педагога как фактор успешности в профессии .....	346
<b>Котенева Д. С., Твелова И. А.</b> Психологическое здоровье современного педагога как условие его эффективной деятельности .....	347
<b>Куликова В.В., Быкова С.С.</b> Формирование эмоциональной устойчивости студента как фактор его успешности в педагогической профессии.....	349
<b>Малахова Ю. А., Оганян К. М.</b> Эффекты и последствия стресса при осуществлении педагогической деятельности .....	350
<b>Мартынова О. А.</b> Эффективные аспекты детско-родительских отношений как фактора развития младших дошкольников.....	352
<b>Масаева З.В., Кагермазова Л.Ц.</b> Психолого-педагогическое сопровождение дошкольника для создания психологической безопасности .....	353
<b>Мигалова К. С., Клюкина О.А., Елсукова О.Ю., Цыплакова С. А.</b> Проблема формирования синдрома профессионального выгорания и его влияния на личность педагога .....	355
<b>Муслимов И.З., Калманова Ц.А.</b> Эмоциональное здоровье педагога как фактор успешности в профессии .....	357
<b>Мутаева Х. Р., Гациева И.И.</b> Эмоциональное выгорание педагога .....	358
<b>Салва Мухьаммад Абдул-Мажид Бакар.</b> Наука и образование.....	360
<b>Хажуев И.С., Сатуева И.С.</b> Психологические основы семейной безопасности как основа стабильности общества .....	360
<b>Сухотина Т. А., Машьянова А.А., Садовски М.В.</b> Психолого-педагогическое сопровождение ребёнка как ключевой аспект деятельности современного педагога.....	363
<b>Твелова И.А.</b> Успешное родительство как важнейшее условие психологического здоровья личности .....	365



<b>Терентьева Н. П., Яковлева И. А.</b> Особенности копинг-стратегий педагогов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья .....	367
<b>Терещенко А.С., Швец Е.П.</b> Профессиональный стресс в педагогической деятельности. Способы его преодоления.....	369
<b>Хвостовцова К. И., Демиденко О. П.</b> Психолого-педагогическое сопровождение детей с помощью деятельности педагога.....	371
<b>Чукарина И. Н.</b> О важности дифференциальной диагностики речевых нарушений.....	372
<b>Шенцева О. А., Ерошенкова Е. И.</b> Особенности профессионального стресса и эмоционального выгорания педагога дошкольного образования .....	374
<b>Яшуткин В. А., Авдеева Л.Н., Ширванян А.Э.</b> Психологическое здоровье воспитателя дошкольного образовательного учреждения: сущность и проблема обеспечения .....	376

## ПРЕДИСЛОВИЕ

В Чеченском государственном педагогическом университете в Институте педагогики, психологии и дефектологии 25 ноября 2017 года прошла Международная научно-практическая конференция «Учитель создает нацию», которая была посвящена актуальным проблемам педагогической деятельности.

В контексте современных требований к профессиональной компетентности педагогических кадров актуализация многоаспектности педагогической деятельности учителя в широком смысле слова в формате научно-практической конференции представляется продуктивным. Трудно не согласиться с известным педагогом А.И. Щербаковым, характеризующим работу учителя как искусство, требующее от него глубоких знаний, высокой культуры, педагогических способностей и прежде всего понимания психологической структуры и содержания своего труда, основных ее функций. Основатель Гуманной педагогики Ш.А. Амонашвили предлагает учителю создать внутри себя «образовательный храм», будто школа внутри, и сохранять его в чистоте и красоте...

Только такой учитель может в полной мере соответствовать той аксиоме, которая содержится в словах общенационального лидера чеченского народа А-Х.А. Кадырова «Учитель создает нацию», ставших темой конференции.

Уверены, что прикосновение к разным граням педагогической деятельности поможет всем, кто принял участие, осознать великую и высокую ответственность учительского труда.

Пусть же устремленность духа к высотам познания приведет всех, кто избрал этот Путь, к Мастерству, и каждый хоть единожды услышит вдохновенно-благодарное:

Учитель! перед именем твоим  
Позволь смиренно преклонить колени!

Оргкомитет

## СЕКЦИЯ 1. РОЛЬ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА В СТАНОВЛЕНИИ СОВРЕМЕННОГО ГРАЖДАНИНА

УДК 373.31

Алиева М. А.

канд.педаг.наук, доцент кафедры педагогики и  
дошкольной психологии ЧГПУ

E-mail: alieva-malkan@mail.ru

г. Грозный, РФ

### УЧИТЕЛЬ - НОСИТЕЛЬ И ТРАНСЛЯТОР КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

***Аннотация.** В статье раскрываются взаимоотношения учителя с коллегами, родителями и детьми, основанные на осознании профессионального долга и чувстве ответственности, составляющий суцность педагогического такта, который есть одновременно и чувство меры, и сознательная дозировка действия, и способность проконтролировать его и, если это необходимо, уравновесить одно средство другим.*

***Ключевые слова:** учитель, культура, культурно-педагогическая среда, ценности, духовно-нравственное воспитание.*

Образование - это сфера культурного развития человечества, которая рассматривает педагога как носителя духовно-нравственных ценностей, как личность, созидающую, творящую культуру. Учитель творит духовную культуру в человеке.

Учитель - транслятор ценностей культуры, социального опыта человечества подрастающему поколению через различные аспекты образования. Можно сходить на природу, в музей, прослушать концерт, посетить театр, но, если не нацелить ребенка, не развить в нем интереса, не прочувствовать увиденное и услышанное, вся информация быстро сотрется в памяти. Знания, полученные ребенком, не всегда становятся нормами поведения и не всегда могут использоваться в различных видах деятельности, если у ребенка не сформировано к этим знаниям определенное отношение. Учитель – это, прежде всего, взрослый человек, ведущий за собой детей к истине, добру и красоте.

Учитель - педагог, профессионал в своем деле. Мастерство учителя - в его профессиональной компетентности, в умении и готовности обучать и воспитывать подрастающее поколение. Он знает психологию, педагогику, возрастную физиологию, методику предмета и воспитательной работы. Учитель постоянно совершенствует свою профессиональную компетентность, интеллектуальный потенциал, общечеловеческую культуру. Учитель - личность. В основе личности учителя лежат его общечеловеческие, духовно-нравственные ценности. Можно быть всесторонне развитым человеком в различных областях науки, но если в человеке не воспитаны ответственность, моральные нормы, чувство долга, совесть, патриотизм, гражданственность, толерантность, национальное сознание и самосознание, уважение к старшим, матери, женщине, то грош цена такому человеку. Гармонизация разума и души делает человека личностью. Учитель - профессия, суть которой не только транслировать знания, а высокая миссия сотворения личности, утверждения человечности в человеке. Очевидно, что общая личностная культура является сферой творческого приложения и реализации педагогических способностей учителя. В культурных ценностях личность учителя развивает свои индивидуальные силы и опосредует процесс нравственных, эстетических, правовых и других отношений. Ярким примером такой профессиональной самоотверженности, носителем глубинных духовно-нравственных ценностей, является личность выдающегося деятеля, не побоюсь этих слов, корифея, классика духовности и чеченской народной педагогики - Кунта Хаджи Кишиева. Надо подчеркнуть, что формирование нравственных понятий - это очень сложный и длительный процесс. Он требует постоянных усилий учителя, систематической и планомерной работы по формированию чувств и сознания детей. Очень много нужно еще сделать начальной школе, чтобы воспитывать в детях нравственное чувство, вести их к подлинной духовности. С ранних лет необходимо воспитывать детей, следуя его наставлениям. Это богатое поучительное, духовно-нравственное наследие, оставленное нам во благо жизни на земле.

Учитель вступает во взаимодействие с педагогической культурой как минимум в трех отношениях: во-первых, когда усваивает культуру, выступая объектом социально-педагогического воздействия; во-вторых, он живет и действует в определенной культурно-педагогической среде как носитель и транслятор нравственных ценностей; в-третьих, создает и развивает личностную культуру как субъект педагогического творчества. Интерес к профессии учителя, который находит свое выражение в положительном эмоциональном отношении к детям, родителям, педагогической деятельности в целом и к конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями, является предпосылкой самосовершенствования, саморазвития профессионально значимых качеств, характеризующих его мотивационно-ценностное отношение.

Ни для кого не секрет, что в последнее время, к сожалению, сильно ослабел институт семьи. Ведь много интересного о прошлом и будущем дети узнают от старых людей, многому полезному в жизни, первым

нормам морали, трудовым навыкам учатся у дедушек и бабушек, которые так же помогают детям познать тайны природы и вселенной в целом посредством пословиц, загадок, национальных и колыбельных песен и т.д. Традиционная семья со своим патриархальным многопоколенным укладом жизни является мощным воспитательным институтом. Распространившаяся на сегодняшний день нуклеаризация и сегментация семей способствовала тому, чтобы непоколебимые семейные устои пошатнулись. Отчасти поэтому все еще большая нагрузка в выполнении воспитательных функций перекладывается на среднюю школу. В основном в школе закладываются моральные, психологические и культурные устои наших детей, соответственно, надо постепенно переходить от учителя в его технической роли, дающего знания и навыки, к гибкой модели учителя-воспитателя. К сожалению, ценностные установки типа «бери от жизни все» или «кто сильнее, тот и прав», негативно сказались и на мировосприятии подрастающего поколения. Мы не можем допустить утраты культурных и моральных ценностей. Необходимо стремиться к всеобщей нетерпимости к грубости и насилию, и к поощрению вежливости и уважения к людям.

Тактика поведения учителя в любом случае состоит в том, чтобы, предвидя его последствия, выбрать соответствующие стиль и тон, время и место педагогического действия, а также провести своевременную их корректировку. Педагогический такт во многом зависит от личных качеств педагога, его культуры. Наиболее общей характеристикой познавательной направленности личности учителя является культура научно-педагогического мышления, основным признаком которого является диалектичность. Она проявляется в способности в каждом педагогическом явлении обнаруживать составляющие его противоречия.

Учитель-мастер - это человек, прошедший свой самобытный, неповторимый путь профессионального развития, достигший на этом пути определенных качественных успехов. Успехи эти могут быть самого разного свойства. Здесь и самобытная логика выстраивания воспитательных отношений, и оригинальная организация процесса обучения, и технологизированные модели оптимального планирования учебных занятий, и оперативная оценка качества полученных воспитательно-образовательных результатов. Собственно говоря, сфера локализации профессиональных учительских достижений безгранична, как безграничен опыт творчески работающего учителя-профессионала.

Мысленно возвращаясь в детство, каждый взрослый человек часто воспроизводит события, связанные с его жизнью в школьные годы. Хорошая память остаётся о том педагоге, с которым связаны радостные минуты общения, который помогал в решении личностных проблем, в выборе жизненного пути, был интересной личностью. Не секрет, что мы частенько связывали предмет с личностью учителя, который этот предмет, вел. Насколько бы необходимым не был тот или иной предмет в дальнейшей жизни, если учитель-предметник не внушал доверия, не зарекомендовал себя личностью, человеком, то и его предмет оставался на втором плане, а то и вовсе не замеченным. Поэтому нужно сказать, что учитель - одна из ключевых фигур в процессе развития и саморазвития ребёнка, становления его мировоззрения. Особенностью современной эпохи является то, что вновь становится приоритетным развитие духовно-нравственной сферы ребёнка. Эти качества можно развить только во взаимодействии с товарищами, педагогами, родителями. В условиях сотрудничества, сотворчества ребёнок развивает в себе качества толерантности, оптимизма, творческой активности. Таким образом, коллектив может стать той средой, где развиваются лучшие человеческие качества.

Не меньшую роль играет личностно-творческий компонент педагога, который рассматривается как развитие в себе позитивных качеств личности, готовности помочь ребёнку в решении его проблем, личным примером развивать у ребёнка способность к самозащите и саморазвитию, уверенность в себе. Этот компонент педагогической культуры включает индивидуальный стиль, возможности педагога, его готовность к саморазвитию в процессе педагогической деятельности, мотивационно-ценностное отношение к профессии, педагогическое творчество, рефлексию. Хочется особо выделить готовность педагога к оказанию помощи ребёнку в его развитии и проблемах.

В современных социокультурных условиях, когда в обществе и на государственном уровне возникла потребность в модернизации образования, принципиально должны измениться содержание и формы работы с детьми. Если раньше учитель являлся транслятором культуры общества, и наставником молодёжи, то теперь он должен стать помощником и защитником ребёнка в процессе его развития, где работает такой культурологический принцип - «сотрудничество и взаимодействие педагога и школьников, создание условий для развития ученического самоуправления на основе взаимных и индивидуальных интересов взрослых и детей». Такой подход требует от педагога не только высокого уровня профессиональной культуры, а, прежде всего, развитой общей культуры, которая становится основой для организации сотрудничества и взаимодействия, исходя из индивидуальных интересов взрослого и ребёнка. Общая и педагогическая культура учителя в процессе взаимодействия с учеником содействует развитию общей (базовой) культуры ребёнка, что, в свою очередь, способствует успешному совершенствованию профессиональной культуры педагога.

Таким образом, педагогическая культура является специфическим проявлением общей культуры в разнообразных педагогических и образовательных процессах, в частности, в структуре педагогического общения. Педагогическая культура педагога имеет свою специфику, выраженную в её профессиональном самоопределении, содержании, формах и методах работы, где педагогическая поддержка выступает системообразующим элементом, основным смыслом позиционного взаимодействия с детьми, основной функцией.

Анализ практики показал, что прежде чем педагог начнёт деятельность по направлениям воспитательной работы, он сам должен:

В общении - овладеть коммуникативной культурой: уметь слышать, понимать и принимать других, находить адекватный стиль и тон общения, эмоционально отзываться на переживания других, свободно владеть своей речью, образно и правильно выражать свои мысли, выявлять собственные проблемы, владеть способами гуманного разрешения конфликтов, договорных отношений;

В досуговой сфере педагог должен быть хорошим организатором, интересной личностью, обладать оптимистическим взглядом на жизнь, владеть способами организации коллективных творческих, трудовых дел, методикой педагогической поддержки ребёнка в образовании, иметь реальные представления о своих достоинствах и недостатках, индивидуальных особенностях и вкусах, духовных предпочтениях и социальных интересах;

Во все времена роль личности учителя, его духовного облика в пробуждении и развитии способностей, наклонностей, талантов ученика была непреходящей. Нет хорошего учителя - нет и талантливых учеников. Во все времена Учитель был персонифицированным эквивалентом состояния общества, его нравственным и интеллектуальным мерилом. Учительство выполняет самый сложный и ответственный социальный заказ, и это касается не столько процесса педагогического труда, сколько морального бремени, которое ложится на плечи учителя. Ибо конечным продуктом его деятельности является личность, которая в зависимости от суммы вложенного в него труда становится интеллектуальным капиталом нации.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бубер М. Я и Ты. М., 1993;
2. Бердяев Н.А. О назначении человека. М., 1993;
3. Введение в педагогическую культуру. Под ред. Е. В. Бондаревской. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1995;
4. Кульневич С.В., Бондаревская Е.В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания, М., 2000;
5. Миронов А.В. Понятие ценности, виды и иерархия ценностей М, 2007;
6. Петерс В.А. Психология и педагогика. - М., ТК Велби, Проспект, 2005;
7. Слостенин В.А. Педагогика - М., Академия, 2002;
8. Ситарам К., Когделл Г. Основы межкультурной коммуникации. Человек, 1992, № 3, 4

**УДК 378.14.014.13**

**Андреева Е. Е.**

*ассистент кафедры педагогики УрГПУ*

*E-mail: bulgackova@yandex.ru*

*г. Екатеринбург, РФ*

### **ПРАВОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЯ**

В современной России одним из направлений государственной политики в сфере образования является развитие правового образования. Приоритетность этого направления отражается в таких нормативных документах, как Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года [5], Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы [6], Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан [9]. В указанных документах акцентируется внимание на формировании правовой культуры личности, уважительного отношения к закону и органам государственной власти, правомерного поведения, а также на преодолении правового нигилизма в российском обществе.

Правовое образование в общеобразовательной организации начинается со ступени начального общего образования в рамках интегрированного курса обществоведческого характера «Окружающий мир», который содержит ряд правовых дидактических единиц. Учащиеся знакомят с основами конституционного права, Конвенцией о правах ребенка. В рамках основного общего образования право изучается в курсе «Обществознание», на раздел «Политика и право» (6 класс) отводится 6 часов; на раздел «Право» (7-9 класс) – 22 часа [7]. На уровне среднего общего образования изучается курс «Право» в количестве 35 учебных часов на базовом уровне и 140 учебных часов на профильном [7]. Кроме того система правового образования в общеобразовательной организации должна содержать не только изучение курсов «Обществознание» или «Право», но и активное использование межпредметных связей с указанными курсами в рамках других дисциплин, а также возможности дополнительного образования.

Анализ Федеральных базисных учебных планов показывает, что современные общеобразовательные организации способны лишь частично обеспечить возможность осуществления качественного полноценного правового образования. Причиной этого, по нашему мнению, может являться недостаток временных ресурсов, с другой – низкий уровень сформированности способности и готовности учителей осуществлять правовое обучение и воспитание.

Практика показывает, что выпускники педагогических вузов неюридических направлений подготовки сталкиваются с большими трудностями, вызванными темпом и характером изменений в общественных отношениях, регулярной разработкой и вступлением в законную силу новых нормативных правовых актов. А каждой общеобразовательной организации необходимы социально активные, юридически грамотные, творческие педагоги.

Педагогические вузы готовят будущих учителей права и обществознания, преподавателей правовых дисциплин в высшей школе, формируя у них в процессе изучения педагогических (включая методику обучения и воспитания в правовом образовании, методику и технологию преподавания права в высшей школе) и правовых дисциплин (включая теорию государства и права, отрасли права), а также учебной и производственной практики определенный набор компетенций. Для будущих учителей по другим дисциплинам правовая подготовка заключается в овладении ими способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7) и формируется в курсе «Правоведение» [8].

В научной литературе существует множество авторских определений и классификаций компетенций. В современной науке компетентностный подход в образовании активно исследуется такими специалистами, как В.И. Андреев, В.И. Байденко, А.А. Вербицкий, Э.Ф. Зеер, И.А. Зимняя, Э.М. Калицкий, А.В. Макаров, А.В. Хуторской и др.

Множество исследователей сходятся во мнении, что формирование правовой компетенции должно осуществляться в ходе профессиональной подготовки студентов среднего и высшего образования. Универсальное понятие «профессиональная компетенция» в научный оборот ввели А.К. Колесников, А.И. Санникова, К.Э. Безукладников, определив его как психологическое новообразование, включающее в себя наряду с когнитивным и поведенческим аспектами, долговременную готовность к профессиональной деятельности как интегративное свойство личности [3].

Изучение научной литературы позволяет сделать вывод о том, что, несмотря на множество научных исследований по определению понятий «компетенция», а также «профессиональная компетенция» и правовая компетенция по определенным направлениям профессиональной подготовки, аспект изучения формирования правовой компетенции будущих педагогов остается недостаточно изученным. Монографий, учебников, диссертационных исследований, посвященных данной проблеме, нами не обнаружено.

Однако проблема формирования правовой компетенции будущего социального педагога лежит в основе научных трудов А.В. Коротун. Исследователь определила правовую компетенцию будущего социального педагога как интегральное свойство личности, основанное на правовых ценностях общества, отражающее способность и готовность данной личности применять систему правовых знаний и умений в осуществлении социально-правовой защиты детства, правового воспитания обучающихся, проявляя при этом такие профессионально значимые качества, как правовая активность, ответственность, коммуникативность и толерантность [4, с. 39].

Опираясь на анализ научной литературы по проблемам компетентностного подхода в образовании (в том числе правовом), а также на исследования в области формирования правовой компетенции будущего социального педагога, *правовую компетенцию будущего педагога* можно определить как интегральное свойство личности, основанное на правовых ценностях общества, отражающее способность и готовность данной личности применять систему правовых знаний и умений в осуществлении правового обучения и воспитания обучающихся.

Необходимо выделить два направления реализации правовой подготовки будущих педагогов. Первое направление – профессиональное, связанное со специальной правовой подготовкой будущих педагогов в качестве учителей права. Второе направление информационно-ориентационное, связанное с правовой подготовкой будущих педагогов в качестве учителей по другим дисциплинам.

Формирование правовой компетенции у будущих педагогов должно происходить непрерывно, в течение всего периода обучения в вузе в рамках учебной и внеучебной деятельности. В учебной деятельности формирование возможно через различные спецкурсы. Например, спецкурс «Правовое просвещение обучающихся общеобразовательных организаций» [2], направленный на формирование целостного представления о системе правового просвещения в общеобразовательной организации и способности проектировать программы правового просвещения; спецкурс «Организация деятельности школьных правовых клубов» [1], направленный на формирование представления об организации и реализации деятельности правовых клубов в общеобразовательных организациях. В рамках внеучебной деятельности формирование правовой компетенции будущих педагогов возможно через деятельность правовых, дискуссионных клубов, а также добровольческую деятельность.

Результаты настоящего исследования дополняют и расширяют существующие научные представления о правовой компетенции будущего педагога и создают основу для дальнейших исследований, которые могут раскрывать формы реализации, педагогические условия успешности, содержание учебно-методического обеспечения.

#### **Список использованной литературы:**

1. Андреева Е.Е. Организация деятельности школьных правовых клубов // Высшее профессиональное и дополнительное образование : сборник программ / науч. ред. А. А. Симонова. Вып. 3. Екатеринбург, 2015. С. 29-33.

2. Андреева Е.Е. Правовое просвещение обучающихся общеобразовательных организаций // Высшее профессиональное и дополнительное образование : сборник программ / науч. ред. А. А. Симонова. Вып. 4. Екатеринбург, 2016. С. 91-96.
3. Колесников А. К., Санникова А. И., Безукладников К. Э. Профессиональная компетенция и компетентность // Педагогическое образование и наука, 2009. № 6. С. 57-61.
4. Коротун А. В. Правовая компетенция социального педагога: теория и практика формирования в вузе : монография. Екатеринбург: Ажур, 2014. 210 с.
5. О Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года (вместе с «Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года»): Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 N 1662-р (ред. от 10.02.2017) [Электронный ресурс]. // СПС КонсультантПлюс.
6. Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы : Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 N 295 (ред. от 31.03.17) [Электронный ресурс]. // СПС КонсультантПлюс.
7. Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования: Приказ Минобрнауки РФ от 09.03.2004 N 1312 (ред. 01.02.2012) [Электронный ресурс]. // СПС КонсультантПлюс.
8. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата): Приказ Минобрнауки РФ от 11.01.2016 № 1426 [Электронный ресурс]. // СПС КонсультантПлюс.
9. Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан (утв. Президентом РФ 28.04.2011 N Пр-1168) [Электронный ресурс]. // СПС КонсультантПлюс.

УДК 378.14.015.62

**Аникина А. С.**  
канд. педаг.наук, доцент НТГСПИ (филиал) РГППУ  
E-mail: [anna.anikina.1964@mail.ru](mailto:anna.anikina.1964@mail.ru)  
г. Нижний Тагил, РФ

### **СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ КАК СУБЪЕКТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В СФЕРЕ РАЗВИТИЯ ПРАВОВОЙ ГРАМОТНОСТИ И ПРАВОСОЗНАНИЯ ГРАЖДАН**

В мае 2011 года Президентом РФ были утверждены «Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан». В соответствии с данным документом, «государственная политика должна быть направлена на формирование высокого уровня правовой культуры населения, безусловного уважения к закону, правопорядку и суду, добропорядочности и добросовестности как преобладающей модели социального поведения, а также на преодоление правового нигилизма в обществе, который препятствует развитию России как современного цивилизованного государства» [1]. Образовательные организации рассматриваются в документе в качестве проводников государственной политики.

В современной школе закладываются основы правовой культуры гражданина, формируются представления о праве, правовых отношениях, мотивация к правомерному поведению и изучению права. Учитель своим уважительным отношением к правам субъектов образовательных отношений дает урок правомерного поведения, обеспечивает демократичность уклада школьной жизни, положительный опыт участия школьников в правоотношениях.

Социально обусловленная потребность в повышении уровня правовой компетентности педагогов актуализирует исследование проблем, связанных с ее формированием в процессе профессионального образования. Исходя из нормативных требований к квалификации педагогических работников [2;3], мы рассматриваем правовую компетентность как одну из обязательных компетентностей специалиста сферы образования.

Анализ работ по проблеме формирования правовой компетентности педагогов, позволил нам установить, что исследователи рассматривают правовую компетентность как *знание* своей компетенции, *интегративное свойство* личности, некое *единство правовых знаний и отношений*, *способность* решать педагогические задачи, *системно-личностное образование* специалиста. Структура правовой компетентности в работах представлена либо набором компетенций, либо компетентностями в составе правовой компетентности, либо совокупностью содержательных компонентов. При всем многообразии позиций бесспорной является необходимость формирования правовой компетентности, как одной из компетентностей педагога, определяющих готовность выпускника вуза к профессиональной деятельности.

Осмысление профессиональных функций педагога, социальной направленности его деятельности позволило нам определить *правовую компетентность педагога* как интегрированное личностное качество специалиста сферы образования, отражающее единство его теоретико-правовой подготовленности и практической способности осознанно реализовывать правовые нормы в процессе профессиональной деятельности, осу-

ществлять правовое воспитание и защиту детей [4, С.8].

В структуре правовой компетентности педагога мы выделяем содержательные компоненты, связанные с основными аспектами компетентности как личностного качества:

- ценностно-смысловой (отношение к проявлению компетентности);
- содержательно-правовой (владение знанием содержания компетентности);
- функционально-деятельностный (опыт проявления компетентности в разнообразных стандартных и нестандартных ситуациях);
- рефлексивно-оценочный (способность к анализу проявления компетентности).

*Ценностно-смысловой компонент* правовой компетентности отражает принятие педагогом правовых ценностей и сформированность мотивов овладения правовой практикой, наличие личностной установки на правомерность профессиональной педагогической деятельности, защиту прав ребенка и осуществление его правового воспитания.

Будущий педагог, должен осознать и принять:

- социальную значимость права как необходимого регулятора общественных отношений, в том числе и в сфере образования;
- приоритет прав ребенка;
- ответственность за воспитание личности, обладающей активной гражданской позицией;
- необходимость правомерного поведения в сфере профессиональной деятельности;
- обязательность дальнейшего развития своих правовых компетенций.

Ценностное отношение к праву как системе общеобязательных норм, регулирующих профессиональную деятельность педагога, имеет определяющее значение в процессе формирования иных компонентов правовой компетентности.

*Содержательно-правовой компонент* предполагает системное, целостное усвоение знаний нормативно-правового и процессуально-правового характера, определяющих теоретическую готовность педагога к осуществлению правомерной профессиональной деятельности, правового воспитания, защиты и соблюдения прав учащихся (воспитанников); понимание принципов и норм права; способность дифференцировать профессиональные ситуации, уверенно выделяя те из них, которые требуют правовой трактовки.

В научной литературе отмечается, что без знания и понимания юридических норм «невозможна обоснованная, точная и правильная оценка правовых явлений, формирование ценностных установок, ориентаций и правомерная деятельность (поведение) социальных субъектов» [5, С.241].

Правовые знания влияют на осознание будущим учителем правовых ценностей, раскрывают их смысл, суть и содержание, служат основой правомерного поведения личности, содержательной основой правоспитательной активности.

*Функционально-деятельностный компонент* обеспечивает реализацию правомерного поведения в профессиональной деятельности; включает совокупность умений, составляющих практическую основу готовности к решению профессиональных задач с правовых позиций. Данный компонент правовой компетентности призван обеспечить участие педагога в правовых отношениях на основе существующих моделей и образцов правомерного поведения, соотносясь с которыми специалист осуществляет и оценивает свои действия. Такого рода образцы определены в нормах права. Высокий уровень правовой компетентности педагога в реальности проявляется не столько в том, насколько он знает, понимает и правильно оценивает свои права, а сколько в том, как он реально пользуется ими в практической деятельности и выполняет свои обязанности.

Обязанности педагога, определенные нормативно-правовыми актами, выступают не столько факторами, ограничивающими его свободу, сколько условиями, обеспечивающими возможность ее проявления в рамках, определенных системой законодательства. Добросовестное выполнение каждым педагогическим работником своих обязанностей составляет необходимое условие реализации прав граждан РФ на образование. Практическая, социально значимая деятельность педагога складывается из реализации правовых норм (исполнение, использование и соблюдение), а также из не менее важной правовоспитательной и правозащитной деятельности.

Анализ материалов научных исследований, ГОС ВПО по направлениям педагогического образования, квалификационных требований по должностям педагогических работников позволили нам произвести классификацию профессионально-правовых умений педагогов, систематизировав их по осваиваемым компетенциям.

Умения *по анализу правовой ситуации* (правоориентационная компетенция):

- 1) вычленять правовые отношения из совокупности иных общественных отношений;
- 2) квалифицировать вид правоотношения, определять его структуру, субъект-субъектные связи;
- 3) соотносить поведение субъектов правоотношения с нормативными требованиями, давать правовую оценку ситуации;
- 4) вычленять проблему, определять правовую задачу;
- 5) планировать информационный поиск;
- 6) анализировать содержание правовых норм, судебной практики
- 7) излагать и доказывать свою правовую позицию.



Умения по реализации правовых норм (правореализационная компетенция):

- 1) планировать образовательную деятельность на правовой основе, обоснованно выбирать программы и учебно-методическое обеспечение;
- 2) обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;
- 3) соблюдать права учащихся и их родителей, осуществлять адекватный выбор методов и приемов профессионального взаимодействия;
- 4) исполнять свои профессиональные обязанности, не совершать дисциплинарных проступков;
- 5) правильно вести и оформлять документацию (журнал, личные дела, рабочие программы и т. д.);
- 6) защищать свои права в соответствии с правовыми нормами;
- 7) составлять заявление, жалобу, докладную и объяснительную записку, ходатайство и т. д.

Умения по осуществлению правовоспитательной деятельности (правовоспитательная компетенция):

- 1) отбирать содержание, формы и методы правового воспитания, учитывая уровень подготовленности учащихся, их жизненный опыт и возраст;
- 2) развивать устойчивый интерес учащихся к правовым основам поведения человека в обществе;
- 3) актуализировать знания и жизненный опыт воспитанников с целью осознания ими роли права в регулировании общественных отношений;
- 4) проектировать воспитательные ситуации для формирования негативного отношения учащихся к противоправным поступкам;
- 5) организовывать общественно полезную совместную деятельность учащихся с целью развития гражданских качеств личности, уважительного отношения к правам другого человека, ответственного отношения к своим обязанностям;
- 6) осуществлять правовое просвещение родителей и лиц, их заменяющих, по вопросам защиты прав детей.

Умения по правозащитной деятельности (правозащитная компетенция):

- 1) замечать и выявлять факты нарушения прав учащихся в образовательном учреждении и за его пределами;
- 2) применять оперативные меры для пресечения правонарушения;
- 3) осуществлять превентивные меры, направленные на соблюдение прав ребенка;
- 4) составлять документы, способствующие восстановлению прав ребенка (акт обследования, ходатайство, жалоба, заявление);
- 5) организовывать взаимодействие с органами по защите прав и законных интересов ребенка на муниципальном, региональном, государственном уровнях;
- 6) представлять интересы ребенка в процессе судебного заседания.

Рассмотренный компонент определяет технологическую готовность педагога к реализации профессиональных функций в рамках правовых требований.

*Рефлексивно-оценочный компонент* определяет способность педагога к рефлексивной оценке деятельности с позиций норм права, критическому осмыслению ее результатов, и как следствие, внесение корректив в содержание правового взаимодействия педагога с другими субъектами правоотношений; компонент дает возможность предупреждения противоправных поступков, развития правового самосознания.

Сформированность рефлексивных способностей побуждает учителя к анализу своей деятельности с позиций ее соответствия требованиям права, к внесению в нее необходимых изменений, пополнению объема правовых знаний и умений, совершенствованию личностных качеств, обуславливающих правомерное ответственное выполнение профессиональной деятельности и осуществление правового воспитания учащихся, защиты их прав.

Правовая компетентность – важное современное требование к результату образования выпускников по многим специальностям, но она имеет свою специфику как по содержанию, так и по количественным и качественным характеристикам. Правовая компетентность учителя:

- предполагает знание правовых норм и наличие опыта их реализации не только в области повседневного взаимодействия граждан, но и в сфере образования;
- обеспечивает интеграцию педагогических и правовых норм в пространстве регулирования образовательных отношений;
- служит средством развития правовой культуры обучающихся;
- включает знание правового статуса ребенка, выступает гарантом соблюдения и защиты прав несовершеннолетних учащихся (воспитанников);
- является предпосылкой правомерного поведения педагога в процессе профессиональной деятельности;
- позволяет реализовывать и в случае необходимости отстаивать профессиональные права педагога.

#### **Список использованной литературы:**

1. Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан, утвержденные Президентом РФ // Российская газета. - 14.07.2011. - N 151

2. Приказ Минздравсоцразвития РФ № 761н от 26 августа 2010 г. «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих»
3. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от «18» октября 2013 г. № 544н
4. Аникина, А. С. Формирование правовой компетентности будущего педагога с использованием комплекса профессионально-ориентированных правовых задач : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 - Тюмень: ТюмГУ, 2011.- 188 с.
5. Кудрявцев, В. Н. Право как элемент культуры / В. Н. Кудрявцев // Право и власть. – М., 1990. – С. 241–242.

УДК 372.881

**Ахтырская Е. Н.**  
*канд. педаг. наук, доцент*  
*Балашовский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Саратовский*  
*национальный исследовательский государственный*  
*университет имени Н.Г. Чернышевского»*  
*г. Балашов, РФ*  
*E-mail: ahtirskaya2012@yandex.ru*

### **ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ К ПРЕПОДАВАНИЮ КУРСА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

Проблема воспитания толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения всегда волновала и особенно волнует общественность во всем мире и в нашей стране в частности в настоящее время. Как мы понимаем, воспитательную составляющую (вместе с научными знаниями, информацией о культуре и искусстве) невозможно не включить в рамки школьной программы в условиях реализации ФГОС НОО. Именно по этой причине в стандарты второго поколения включен курс «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ). Данное нововведение вызвало ряд противоречивых дискуссий со стороны родителей и общественности, но мы считаем, что вопросы, которые связаны с введением в образовательное пространство школы информации об основах религиозных культур, рассматриваемых в рамках культурологического подхода, в условиях современных реалий имеют сегодня огромное значение. Характер светской школы определяется, прежде всего, ее отношением с религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование, которое решает задачи формирования духовно-нравственного мировоззрения ребенка, достаточно высок и педагоги не могут оставить его без ответа [1; 2; 3; 5].

Введение урока «ОРКСЭ» на первой ступени обучения в четвертом классе, приводит к необходимости решения учителем начальной школы наитруднейших культурологических, этических, правовых, психологических, методических и воспитательных проблем. Как мы понимаем, именно по этой причине в вузовскую программу по подготовке будущих учителей начальных классов необходимо включение методического курса, который подготовил бы компетентных специалистов, способных к проведению уроков «ОРКСЭ» в условиях реализации ФГОС НОО.

При подготовке квалифицированного педагога необходимо помнить о том, что современный учитель начальной школы:

- имеет соответствующий уровень и профиль;
- конкурентоспособен на рынке труда;
- компетентен и ответственен;
- свободно владеет своей профессией и ориентирован в смежных областях деятельности.

Данные требования связаны «...в большей степени с запросами современного общества, которому необходимы высоконравственные граждане, обладающие определенными нравственными и моральными принципами, любящие свою Отчизну и знающие историю своей Родины» [1, с. 34]. А также в связи с тем, что «...в соответствии со стандартом начального образования младшие школьники, как в урочной, так и во внеурочной учебно-воспитательной деятельности должны познакомиться с основными базовыми национальными ценностями, такими как: любовь к России, своему народу, своему краю [3, с. 55].

Выпускник, соответствующий вышеперечисленным требованиям будет способен к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов (см. концепцию модернизации российского образования на период до 2020 года). И именно благодаря такому педагогу, возможно, сформировать духовно- нравственную личность. Как известно «...духовно-нравственные качества формируются с помощью нравственных понятий, оценочных суждений, высказываний, убеждений, которые в итоге определяют дальнейшие поступки и поведение человека [4, с.33]. Поэтому учителю начальной школы необходимо помнить о том, что для своих воспитанников он является образцом для подражания.

Как мы понимаем, решение выше обозначенных проблем практически невозможно без введения в учебный процесс педагогических учебных заведений дисциплины «Методика преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики». Подобный пример имеется в Балашовском институте (филиале) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского», где на факультете естественно-научного и педагогического образования данный курс реализуется уже на протяжении многих лет.

Особое внимание необходимо обратить на то, что содержание методической дисциплины должно иметь практико-ориентированный характер. Например, цель данного курса заключается в том, чтобы у будущих учителей начальных классов:

- сформировать систему знаний о методах и приемах формирования образовательного поля для младших школьников в рамках уроков и внеурочной деятельности по ОРКСЭ;
- раскрыть основные приемы работы с текстами религиозного содержания, которые широко представлены в учебниках, реализуемых в рамках ФГОС НОО по данному предмету;
- познакомить с особенностями организации урочной и внеурочной деятельности по ОРКСЭ.

Основные задачи курса состоят в том, чтобы:

- подготовить будущих учителей начальных классов к квалифицированному обучению младших школьников, по данному предмету;
- дать будущим учителям начальной школы, систематизированные научно-методические знания о процессе обучения ОРКСЭ на последней школьной ступени начального обучения в условиях реализации ФГОС НОО.

Для того чтобы студенты освоили термины и понятия, используемые в рамках школьного курса «ОРКСЭ», необходимо в ходе лекционных занятий систематически проводить терминологические диктанты. Например, можно предложить дать определения следующим понятиям: *духовность, нравственность, этика, мораль, духовно-нравственное воспитание, культура, толерантность, мировоззрение, христианство, православие, иудаизм, ислам, буддизм, религия, мораль, этика, добро, зло и т.д.*

В процессе аудиторной работы со студентами можно предложить задания следующего характера:

1. *В чём важнейшие отличия преподавания курсов основ мировых религиозных культур и основ светской этики от более углублённого преподавания курсов основ православия, иудаизма, ислама, буддизма? Ответ обоснуйте, аргументируйте и представьте в виде презентации.*

2. *Попытайтесь самостоятельно дать определение понятиям «диалог культур», «межконфессиональный диалог»:*

*Диалог культур – это ...*

*Межконфессиональный диалог – это ...*

*Подготовьте презентацию по данной тематике и представьте ее аудитории.*

3. *Перечислите возможные педагогические риски и способы их минимизации при преподавании учителями курса основ мировых религиозных культур и светской этики в начальной школе. Ваши выводы представьте в виде презентации, или в письменной форме в виде эссе.*

Как мы понимаем подобные задания не возможно, выполнить полностью в аудитории, и студенты продолжают начатую работу дома, при этом, домашнее задание будет дано не преподавателем, а самим обучающимся.

Огромная роль отводится на уроках ОРКСЭ в начальной школе работе с текстами религиозного содержания, поэтому студенты должны освоить методические приемы для работы с детской литературой подобного содержания. Компетентный педагог всегда помнит о том, что «...именно книга помогает ребенку открывать огромный мир, в котором живут люди разных вероисповеданий и национальностей; познакомиться с накопленным многими поколениями опытом и основами духовной жизни» [2, с.21].

Закрепить полученные теоретические знания помогут вопросы для самостоятельной работы, на которые необходимо ответить в письменной форме. Например: *Можете ли Вы привести примеры художественной литературы, написанной писателями, к какому либо религиозному празднику? Как Вы будете работать над данным произведением? Подготовьте технологическую карту к данному уроку и презентацию, посвященную творчеству данного автора.*

Подобные задания стимулируют студентов к поисковой деятельности, в ходе которой будет совершено собственное открытие (в данном случае, будут открыты для себя писатели, которые писали на религиозную тематику). Такие задания могут преобразовываться и в проектную деятельность, которая позволяет привлечь и родителей к совместному поиску информации по определенной тематике в рамках проекта.

Подводя итог вышеизложенного, особое внимание необходимо обратить на то, что при организации уроков «ОРКСЭ» учителю необходимо помнить о том, что каждое произнесенное им слово воздействует на чувства и поступки ребенка зачастую способно изменить его нравственные представления, а значит, таким образом повлиять и на всю дальнейшую самостоятельную жизнь.

### Список использованной литературы:

1. Ахтырская Е.Н. Формирование духовно-нравственного мировоззрения младших школьников в урочной и внеурочной деятельности по литературному чтению / Непрерывная предметная подготовка в контексте педагогических инноваций: Сборник научных трудов Двенадцатой Международной заочной научно-методической конференции: в 2-х частях. Часть 1. – Саратов: Изд-во СРОО «Центр «Просвещение», 2016. – С.33 – 35.
2. Ахтырская Е.Н. Формирование нравственных представлений у младших школьников в процессе анализа художественного произведения / Инновационные стратегии развития педагогического образования: Сборник научных трудов Тринадцатой Международной очно-заочной научно-методической конференции: в 2-х частях. Часть 1. – Саратов: Изд-во СРОО «Центр «Просвещение», 2017. – С.21 – 23.
3. Курмелева Н.А. Духовно-нравственное развитие и воспитание школьников во внеурочной деятельности по литературному чтению / Н.А. курмелева, Е.Н. Ахтырская, М.А. Мазалова // Начальная школа. – 2014. – № 11. – С. 55 –59.
4. Лахмотова Е.А., Ахтырская Е.Н. Духовно-нравственное воспитание детей через семейные традиции //Современные проблемы и перспективы развития педагогики и психологии. Сборник материалов X Международной научно-практической конференции. 2016. С.33 – 35.
5. Лахмотова Е.А., Ахтырская Е.Н. Методические основы работы над эпическим родом литературы в начальных классах // «Научное сообщество студентов. Междисциплинарные исследования»: Электронный сборник статей по материалам X студенческой международной научно-практической конференции. – Новосибирск: Изд. АНС «СибАК». – 2016. – № 7 (10)/ [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: [http://www.sibac.info/archive/science/7\(10\).pdf](http://www.sibac.info/archive/science/7(10).pdf). С. 283-287.

УДК 37.013.78

**Байсаидова Г.Б.**

*канд. филос. наук, доцент кафедры философии  
и социально-политических наук ДГУ  
г. Махачкала, РФ  
E-mail:baysaidova@list.ru*

### РОЛЬ ПЕДАГОГА В ПРЕОДОЛЕНИИ КРИЗИСА САМОИДЕНТИФИКАЦИИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Современная российская молодежь отличается особой активностью в поиске наиболее привлекательных социальных статусов, оптимальных путей своего социального развития. К сожалению, эти процессы сопровождаются ростом различного рода агрессивных радикальных настроений, что, прежде всего, свидетельствует о наличии комплекса проблем в системе ценностных ориентаций современной молодежи.

В связи с этим исследование причин кризиса идентичности молодежи особенно актуально и требует решения некоторых теоретических вопросов.

Известно, самоидентификация связана с «самоактуализацией» человека, с утверждением своего «Я» в обществе. Самоактуализация совершается как свободный выбор человека. Кроме того, необходимо отметить, что социальность не всегда определяется рамками той общности, к которой принадлежит человек. Происходит постоянный процесс «прислушивания к голосам других в себе, к голосу общества» [1, 57–58].

Проблема преодоления кризиса самоидентификации молодежи может быть решена лишь при активном участии всех агентов и институтов социализации. Огромная роль в этой деятельности отводится личности педагога как носителя духовно-нравственных ценностей. Педагог как один из важных агентов социализации личности понимает, что в условиях глобального общества отсутствует универсальная модель социальной интеграции молодежи. Информационное общество создает ситуацию общения в виртуальном пространстве, тем самым лишая значительную часть молодых людей опыта адекватной интеграции в социальную реальность.

Индивидуализация интересов, одиночество препятствуют решению проблем самоидентификации молодежи. В связи с этим современный педагог должен использовать адекватные методы обучения и воспитания молодых людей. В ходе реализации указанной целенаправленной деятельности педагога наиболее сложной является проблема формирования у молодежи навыков осуществления оптимального выбора целевых установок, ценностных приоритетов, рациональных действий. Понятно, что просчитать отдаленные последствия принимаемых решений в ситуации социального риска сложно не только молодым, но и людям с огромным опытом социальной деятельности.

В условиях современного общества риска педагог обязан стремиться к снижению числа рисков неадекватной самоидентификации и криминальной интеграции среди молодежи, а также риска социального исключения путем формирования культуры принятия решений в ситуации риска. Современная система образования, в первую очередь, личность педагога ориентирована на обучение молодежи рациональной процедуре принятия решений, как в стабильные, так и в кризисные периоды развития общества. Система образования

должна предложить широкий спектр возможностей для обучения оптимальной процедуре принятия решений в сложной жизненной ситуации: от деловых игр до решения конкретных практических задач.

Все эти меры могут помочь свести к минимуму затраты при принятии оптимального решения. Но нужно помнить, что при реализации данного принципа могут возникнуть сложности. К примеру, надо обратить внимание на проблематичность расчета времени, которое затрачивается на выбор оптимального варианта решения. Педагогу важно доказать, что сохранение национально-культурной идентичности, помощь старшего поколения – важные факторы, влияющие на выбор оптимального варианта решения в достаточно короткий срок. К сожалению, сегодня угроза потери национальной идентичности, разрушение традиционных социальных связей лишает молодых людей возможности положиться на традиции, обычаи национально-этнической общности. Этому способствует формирование «объективной общности глобальной опасности», которое сопровождается снятием национальных границ [2].

Кроме того, современная молодежь часто избегает того, что воспринимается как негативная социальная идентичность. В частности, наблюдается отрицательное отношение к собственной национальной идентичности представителей отдельных этнических общностей. Это особенно актуально для малых народностей, которые в условиях глобализации находятся под угрозой утраты собственного языка и культуры, растворения в иной социокультурной среде. Например, для некоторых дагестанских народов вопрос о национальности часто ассоциируется с соответствующей графой в личных документах. При этом большинство положительно оценивает знание родного языка, утверждает важность русского языка и необходимость изучения иностранных языков. Все это ведет к потере национально-культурной идентичности, лишает молодежь возможности адекватной самоидентификации, негативно влияет на достижение успеха в конкретной сфере деятельности. Поэтому важнейшей задачей педагогов в процессе социализации современной дагестанской молодежи является работа по формированию оптимистического взгляда на перспективы развития собственного народа. В ходе практической деятельности педагог обязан продемонстрировать, что в обществе риска лучше интегрируются те, у кого нет проблемы с самоидентификацией, в том числе и с этнической самоидентификацией.

В преодолении кризиса самоидентификации молодежи задача педагога усложняется тем, что в обществе усиливается риск неопределенности возможностей самореализации молодежи. Данное обстоятельство является одной из причин изменения сознания молодого человека, что отражается в феномене социальной травмы. Молодежь не доверяет социальным институтам, проявляет пассивность, ощущает собственное бессилие, становится объектом манипулирования радикально настроенных, экстремистских групп. Решение проблемы – гуманитарное образование и религиозное просвещение.

В этой ситуации возрастает значимость изучения отдельных дисциплин, роль педагога в решении конкретных практических задач. К примеру, изучение дисциплины «Религиозно-политический экстремизм» в Дагестанском государственном университете требует от педагога особого подхода, поскольку ошибки могут привести к навешиванию ярлыков, к дестабилизации ситуации. Помимо моральной ответственности педагог несет также уголовную ответственность [3, статья 237] и административную ответственность [4, статья 5.39] за результаты своих выводов, ответственность за некорректное обращение с данными, которые могут сформировать у молодежи ошибочные представления об изучаемом предмете, обострить проблемы религиозной самоидентификации.

В процессе изучения проблем религиозно-политического экстремизма важно использовать объективные источники информации, нельзя привлекать данные, которые дискредитируют отдельные религии и провоцируют конфликтную религиозную идентичность. Необходимо привлекать молодежь к сбору информации с целью показать, как ответы респондентов на вопросы, связанные с религиозной идентичностью подвержены влиянию ситуации опроса, влиянию способностей респондента. Кроме того, нужно объяснить, что «готовность дать достоверный и устойчивый ответ определяется психологическими и социально-психологическими особенностями человеческой личности» [5, С.72]. Такой подход позволит решить сложные проблемы духовного воспитания дагестанской молодежи.

Особая роль в работе по преодолению кризиса самоидентификации молодежи отводится другим агентам первичной социализации. Дальнейшее исследование проблемы может быть связано с анализом роли семьи в разрешении кризиса самоидентификации молодежи.

#### **Список использованной литературы:**

1. Маслоу А.Г. Дальние пределы человеческой психики. – СПб.: Евразия, 1997
2. Гидденс Э. Ускользающий мир. Как глобализация меняет нашу жизнь. – М.: Весь мир, 2004
3. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 г. № 6393 (в ред. от 26.08.2017). Ст.237 «Соккрытие информации об обстоятельствах, создающих опасность для жизни или здоровья людей»
4. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 г. № 195-93 (в ред. От 29.07.2017). Ст. 5.39 «Отказ в предоставлении информации»
5. Шляпентох В.Э. Проблемы качества социологической информации. – М., 2006

## ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ И.Д.ЗВЕРЕВА

Научные труды действительного члена АПН СССР, доктора педагогических наук Ивана Дмитриевича Зверева по своей значимости занимают особое место в отечественной педагогике. В 70-90-е годы XX века ученый активно занимался экологическими проблемами в нашей стране и сумел внести неоценимый вклад в развитие экологического воспитания школьников. Иван Дмитриевич считал, что забота о природе означает заботу о человеке, его будущем, охрану жизни, «которая будет на Земле после нас или же прекратится по нашей вине» [5;8].

Главной чертой экологии Зверев считал прогностичность: предостережение и предотвращение опасностей, грозящих человечеству. Способность прогнозировать отдаленные последствия вмешательства человека в природные взаимосвязи составляли, по его мнению, неотъемлемую черту экологической культуры. Научные знания, утверждал ученый, способствуют предвидению последствий вмешательства человека в природную среду, показывают недопустимость потребительского отношения к природе, восприятия елишь в качестве источника материальной выгоды.

В своих работах И.Д.Зверев подчеркивал, что человек, овладевший экологической культурой, подчиняет все виды своей деятельности требованиям только рационального природопользования, заботится об улучшении окружающей среды, не допускает ее разрушения и загрязнения.

Он с полным основанием утверждал, что экологическая культура личности предполагает наличие у человека определенных знаний о природе.

По мнению И.Д.Зверева, основой системы природоохранительного воспитания и формирования экологической культуры является понимание научных законов развития природы и общества. Педагог определил основные положения природоохранительного просвещения, разработал магистральные направления его содержания и возможности использования их на практике: целостное познание природы; социальная сущность отношения человека к природе; нравственно-эстетическое воздействие природы на человека, активная практическая деятельность человека по охране природы; краеведческий подход к изучению и охране природы [2].

Анализируя труды известных педагогов Иван Дмитриевич пришел к выводу о том, что в течении многих лет проблема изучения природы и формирования отношения к ней у школьников в нашей стране являлась предметом только естествознания.

По мнению педагога, учебные программы средней школы не обеспечивали условия интеграции знаний учащихся до уровня понимания природы биосферы как единого целого. Он предполагал, что практическая реализация целостного подхода к изучению природы связана с учебным материалом в содержании курсов биологии, химии, физической географии, физики и обществоведения. Осознание учеником этой целостности является важной посылкой для развития бережного отношения к окружающему его миру.

Характерными чертами положительного опыта работы школ по охране природы И.Д.Зверев считал:

- общественно полезную направленность деятельности учащихся по охране объектов и комплексов природы и воспроизводству ее богатств;
- обусловленность содержания деятельности местными природными условиями и социально-экономическими потребностями (краеведческий принцип);
- взаимосвязь практической работы с накоплением и расширением знаний о природе;
- многообразие видов деятельности и форм ее организации в рамках внеклассных и внешкольных занятий учащихся (кружки, массовые кампании, добровольные общества, ученические бригады, клубы, лагеря и т.д.);
- развитие творческой активности и самостоятельности учащихся при выполнении общественно полезных дел, осознание их общественной ценности и значимости [4;31].

В то же время, как справедливо отмечал он, отдельные практические мероприятия школ практически не включались в целостную систему и давали подчас малый педагогический эффект.

Одним из важных направлений деятельности Зверева является так же и то, что он обратил внимание на недостаточную подготовку учителей к решению задачи воспитания бережного отношения детей к природе. При отборе содержания учебного материала, касающегося проблем природоохранительного воспитания, он правомерно рекомендовал учителям обращать первостепенное внимание прежде всего на нравственное и эстетическое воздействие природы на человека, на создание у школьников радостных ощущений от восприятия красоты природы, что, в свою очередь, способствует облагораживанию мыслей и поступков учащихся, выработке нетерпимости к любому насилию по отношению к ней.

Экологическое образование педагог рассматривал как элемент общего образования, связанный с овладением учащимися научными основами взаимодействия природы и общества (человека). Целью экологического образования и воспитания он считал формирование системы научных знаний, взглядов и убеждений, обеспечивающих становление ответственного отношения школьников к окружающей среде во всех видах их деятельности. Показателем экологической воспитанности, образованности ученый считал практические действия человека по отношению к охраняемой среде.

И.Д.Зверев подчеркнул, что проблема взаимодействия общества с природой имеет социально-экономический, естественнонаучный, технический, гигиенический, правовой, философский, моральный аспекты.

Особое место в своих трудах педагог отводил необходимости реализации межпредметных связей в области экологического образования. Учителям, по его мнению, важно уметь сочетать логику развития ведущих идей и понятий, входящих в содержание того или иного учебного предмета, с последовательным углублением и обобщением экологических проблем. Принцип экологического образования и воспитания должен ориентировать их, полагал ученый-педагог, на сочетание рационального познания природы с воздействием на учащихся художественно-образными средствами искусства, связанными с природой, и непосредственным общением их с природной средой.

Видное место в экологическом воспитании педагог отводил краеведению: «Учить любить и охранять природу надо начинать с родного края, с близких и дорогих сердцу каждого человека объектов природы».

Школа призвана помочь ученику познать природу того края, где он живет, увидеть в ней красоту, осмыслить зависимость производственной деятельности человека от местной природы, ее ресурсов, изучить, что делается хозяйственными организациями в области охраны природы, как предотвращаются нежелательные последствия в ее использовании, принять активное участие в полезных практических делах по ее охране» [1;38].

И.Д. Зверев считал, что для углубления и развития общенаучных основ охраны природы педагогически целесообразно включение в содержание соответствующих учебных предметов местного материала по охране природы. Педагог показал, что в краеведческом подходе ярко проявляется специфика природоохранительной работы в сельской и городской школе. В сельской школе непосредственные и близкие контакты учащихся с природой, легче организовать их практические дела и изучение природы в натуре. В условиях большого города можно изучать меры борьбы с шумами, загрязнением воздуха; интересна для учащихся история строительства города, отражающая развитие способов охраны среды.

В работах И.Д.Зверева содержатся высказывания о том, что важно не только выработать у учащихся убеждение в необходимости устранять негативные воздействия человека на природу, но и пробудить у них желание принимать активное участие в охране природы, научить их это делать. Педагог убедительно показал необходимость сочетания такой деятельности с познавательными, эстетическими, гражданскими, нравственными убеждениями учащихся.

При проведении экскурсий на природу И.Д.Зверев рекомендовал использовать игру как метод экологического воспитания. В особенности большое значение он придавал ролевым играм экологического содержания, где учащиеся выступают в роли экспертов, высказывают свои оценки по состоянию природы, убедительно подкрепляют их научными доводами и, наконец, принимают ответственные решения по ее охране.

И.Д.Зверев подчеркивал, что игровая, учебная и трудовая деятельность по изучению и охране природы не должна рассматриваться изолированно друг от друга. Несомненно, игровая деятельность несет в себе элементы учебной и имеет практическую ценность в формировании навыков учащихся по пропаганде природоохранительных знаний. Учебная деятельность тесно и органично, считал ученый, связана с трудовой и может переходить в нее, если выполнение учебных заданий включает достижение значимых результатов по улучшению природной среды. Педагог обосновывал мысль о том, что трудовая деятельность играет ведущую роль в полевых практикумах при обязательном ее сочетании с изучением природы. Школьные производственные бригады, лесничества, лагеря труда и отдыха могут, полагал он, многое сделать в развитии экологической культуры учащихся.

И.Д.Зверев утверждал, что эффективность взаимосвязи различных видов и форм деятельности учащихся по охране природы требует применения экологических знаний на практике: «включение учащихся в общественно значимую деятельность по охране природы, ориентированную на выработку активной позиции, готовности к действиям по защите и обогащению природной среды; необходимо вводить школьников в научную проблематику, требующую постановки экспериментов в природе, в исследовательскую работу; разностороннее изучение природы родного края; разносторонняя оценка роли природы в хозяйстве, культуре, традициях местного населения, а также выработке у учащихся практических навыков по уходу за ландшафтом, защите ценных объектов» [5;93-94].

Исходя из анализа педагогических трудов И.Д.Зверева, мы можем сделать вывод о том, что учащиеся должны овладевать основами теории и практики оптимизации взаимодействия в системе «природа-общество-человек», осуществляющейся на базе интеграции экологических знаний и овладения практическими умениями и навыками. Формирование гражданской ответственности по отношению к природе должно быть связано с развитием моральных ориентаций, которые становятся внутренним регулятором деятельности школьников в реальных условиях окружающей среды, что заключается не только в том, чтобы ученик знал и умел, но и в

том, чтобы он внутренне принял моральное требование бережного отношения к окружающей среде в качестве своих личных моральных норм.

#### **Список использованной литературы:**

- 1.Зверев И.Д., Захлебный А.Н. Теоретические основы природоохранительного просвещения в школе // Советская педагогика, 1973. - № 12.
- 2.Зверев И.Д., Захлебный А.Н. Принципы и условия экологического образования в школе и педвузе // Советская педагогика, 1984. - №7.
- 3.Зверев И.Д. О формировании ответственного отношения учащихся к природе в системе коммунистического воспитания// Советская педагогика, 1975. -№ 11.
- 4.Зверев И.Д. Проблемы экологического образования // Советская педагогика, 1978. - № 3.
- 5.Зверев И.Д. Экология в школьном обучении. Новый аспект образования. - М.: Знание, 1980.

УДК 371.133.2

**Богданова Е. С.**

*канд. педаг. наук, доцент РГУ имени С.А. Есенина  
г. Рязань, РФ  
E-mail: helensim@mail.ru*

### **УЧИТЕЛЬ КАК СУБЪЕКТ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ТЕКСТОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В свете Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего и среднего образования старший школьник должен обладать навыками смыслового чтения и иметь метапредметные и специальные умения, позволяющие ему воспринимать, адекватно интерпретировать и создавать текст, то есть осуществлять текстовую деятельность.

Известно, что желание читать у опытного читателя связано с ожиданиями эмоционально-эстетического и интеллектуально-познавательного характера, тогда как у школьника чаще текст воспринимается и интерпретируется мотивируется образовательными задачами (подготовка к итоговой аттестации по русскому языку и литературе) и носит вынужденный характер (читаю потому, что задано). Коммуникативное пространство современности, дающее доступ к системам быстрого обмена короткими сообщениями, применения поликодового текста, гипертекста, делают линейный текст сложнейшим объектом изучения в школе. Дети фактически отучаются воспринимать и создавать объёмный развёрнутый текст. Сочинение как вид учебной деятельности часто относится детьми к наиболее трудным и нелюбимым, а необходимость сочинять при отсутствии коммуникативного намерения ведёт к применению готовых схем и шаблонов, к многочисленным случаям плагиата в ученических работах. Дефицит чтения и снижение уровня читательской культуры, на фоне которых происходит становление личности школьника начала XXI века и формирование его интересов и предпочтений, заставляет искать эффективные ответы на данные вызовы. Наш многолетний педагогический опыт позволяет утверждать, что тестовой, равно как и иной другой деятельностью школьники охотно занимаются тогда, когда есть взрослый опытный наставник, увлечённый предметом деятельности и самим процессом обучения ей и обладающий привлекательными для юношества качествами социального и личностного свойства. Именно личность учителя и его подходы к осуществлению профессиональной деятельности являются ключевыми факторами успешности образовательно-воспитательного процесса в целом и в той его части, которая касается задач обучения восприятию, интерпретации, созданию текста на уроках русского языка, литературы, словесности.

Текстовая деятельность осуществляется благодаря сложным психофизиологическим механизмам. Её обеспечивают и сенсорные процессы, и память, и воссоздающее воображение, и механизмы речи. Интерпретация авторского текста и создание собственного требуют от субъекта напряжения интеллектуальных, в том числе творческих, сил, в противном случае продукт текстовой деятельности (образ текста в сознании читателя или новый авторский текст) будет стереотипным, лишённым авторского начала. Следовательно, работа над восприятием, интерпретацией, созданием текста должна осуществляться в условиях повышенного внимания педагога к личности ученика как читающего или пишущего, его опыта, субъективной картины мира, значимым для него смыслом.

Сказанное определяет важнейшие требования к учителю как субъекту процесса обучения текстовой деятельности на завершающей ступени школьного языкового и литературного образования.

Поскольку ФГОС ООО и СОО предписывают в качестве основного системно-деятельностный подход, а текстовая деятельность является особым интеллектуальным и творческим видом активности человека, обучать ей можно только в деятельности. В новых образовательных условиях, безусловно, меняется роль учителя: он становится модератором процесса и фасилитатором, то есть наставником. Фасилитатор – это педагог, имеющий установку на сотрудничество с учеником, доверяющий ему и способный на эмпатию, его роль заключается в том, чтобы стимулировать активность учащихся, помогать им найти вариант решения учебной



задачи, подталкивать к этому решению, оказывать поддержку, применять приёмы конструктивной критики и одобрения [2, с. 118].

Выясним, каковы же ведущие качества, умения и способности учителя как модератора и фасилитатора процесса обучения текстовой деятельности.

Задачи, которые должен решать учитель при формировании и совершенствовании умений текстовой деятельности старших школьников, не сводятся к отбору знаний, планированию способов их передачи обучающимся и контролю. Наиболее актуальной становится задача создания среды, благоприятствующей мыслительности и смысловитворчеству обучающихся. Эта среда должна характеризоваться, во-первых, положительным эмоциональным фоном, который минимизирует страх учащихся перед неудачей, а во-вторых, их уверенностью в том, что в нужное время они могут воспользоваться доступными видами помощи в поиске информации, выборе приёмов текстовой деятельности и осуществлении самоконтроля. И наконец, старший школьник должен чувствовать, что педагог проявляет не формальный интерес к его высказываниям. Такая среда характеризуется субъект-субъектными отношениями, предусматривающими партнёрство педагога и обучаемых. И.Н. Александрова, анализируя субъект-субъектные отношения в педагогическом общении отмечает, что они не означают «равновесность» учителя и ученика, которых различает опыт, знания, восприятие мира, позиция (у учителя – педагогическая, у ученика – ученическая) [1, с. 136]. Основой субъект-субъектных отношений является диалог, который предполагает «общение двух и более людей в такой форме, когда голос каждого человека, выразившего свое представление о культуре, жизни, мире, является не заглушенным и насущным для всех» [5].

Минимальными условиями успешности деятельности учителя по созданию на уроках среды, благоприятной для обучения текстовой деятельности, являются 1) принятие им принципов гуманистической парадигмы в образовании и субъект-субъектных отношений и следование им; 2) сформированность диалогического сознания педагога; 3) владение технологиями активизации мыслеречевой и познавательной деятельности обучающихся, в том числе интерактивными методиками, поскольку именно в условиях усиленного группового взаимодействия возможно сотрудничество всех участников образовательно-воспитательного процесса и обретение опыта обучающимися.

Отдельно отметим, что именно среда влияет на отношение старших школьников к текстовой деятельности: положительный эмоциональный фон и участие в общем деле создаёт ощущение вовлечённости, а это в свою очередь мотивирует учащихся к осуществлению деятельности и мыслительности. Поведение учителя, очевидно, либо мотивирует, либо демотивирует учащихся. Мотивирует в том случае, если

- использует тактики поощрения, одобряет учащихся в случаях, когда они высказывают самостоятельные суждения, грамотно структурируют мысль и выражают её в действенной словесной форме, когда им удаётся увидеть за текстом автора, понять его интенцию либо эксплицировать собственную ментальную картину, смысложизненные ориентации, ценностные установки посредством текстообразующей деятельности;
- корректно, тактично исправляет ошибки и недочёты в речи учащихся, помогает подобрать адекватные авторской задаче приёмы корректировки высказывания;
- отбирает тексты, которые использует в качестве источника вторичной текстовой деятельности обучающихся, опираясь на принцип соответствия его проблематики возрастным особенностям старшеклассников, их потребностям в когнитивном и духовно-нравственном развитии;
- организует на основе анализа текста педагогическую интеракцию как «продуктивное, т.е. направленное на творческое преобразование, совершенствование действительности и самого себя межличностное взаимодействие субъектов» [4, с. 98].

Успехов в обучении школьников текстовой деятельности, в первую очередь, добиваются те педагоги, которые сами освоили в совершенстве данное искусство. С горечью стоит отметить, что в современной школе не каждый учитель может быть охарактеризован как страстный читатель и уж тем более искусный создатель текстов. Если сам учитель относится к тексту, книге, литературе как к ценности, имеет широкий и постоянный пополняющийся читательский кругозор, высокий литературный вкус, развитое эстетическое чувство, то он может делиться этим с учениками. В общении с таким педагогом прививаются (интериоризируются) ценности, которые закрепляются в нормах морали, принятых в обществе, и культурном наследии, передаваемом от поколения к поколению. Ценностям нельзя научить, невозможно заставить их принять – к ним можно приобщить, их можно привить, но лишь тогда, когда ребёнок под руководством наставника получит подтверждение через опыт того, что мыслимое другими как ценность имеет смысл и для него.

Опираясь на анализ трудов учёных и философов, А.В. Кирьякова утверждает, что «перевод социальных ценностей во внутренний план и выработка собственных ценностей невозможны только на когнитивном рациональном уровне», и «данный процесс предполагает активную роль эмоций, чувств» [3]. Это положение подтверждает мысль о том, что учитель-словесник должен не только быть осведомлён в мире книг и знать тонкости литературного процесса: он должен уметь вдохновенно, эмоционально говорить о тексте и своих эмоциях, связанных с его восприятием и интерпретацией. Живое слово учителя о книге, тексте, авторе, герое заражает эстетической эмоцией, на которую отзывается сердце подростка. Безусловно, ценным приёмом в обучении текстовой деятельности может стать и анализ текстов, написанных самим учителем: этот материал может стать для учащихся наиболее интересным, так как он является примером того, как следует писать сочинение, а также позволяет глубже понять личность учителя.

Интерпретация текстов требует от читателя как способности воспринимать, понимать и анализировать текстовую информацию, так и умения актуализировать информацию затекстовую. Именно затекстовый слой

позволяет элиминировать текстовые лакуны и обеспечивает цельность текста. С этой задачей справляется читатель, обладающий широкими системными знаниями энциклопедического свойства. К сожалению, вопреки доступности информационных ресурсов, современные юноши и девушки часто не отличаются широтой кругозора, в результате чего испытывают значительные трудности при интерпретации текстовой информации. В наибольшей степени это касается пространственно-временных параметров текста, эмоциональной информации и метафор. Для обеспечения принципа доступности в обучении текстовой деятельности, учитель должен сам обладать достаточным уровнем общекультурного развития и иметь энциклопедические знания значительного объёма, высокий уровень развития языкового чутья, интерпретационной компетенции. Лишь при условии адекватной интерпретации авторского текста учителем возможен его методический анализ. Исходя из сложности восприятия текста объективного характера и прогноза субъективных затруднений детей, учитель может определить, какую именно методическую помощь следует оказать учащимся, какие задания, ведущие к пониманию текста, необходимо предложить на уроке. Готовность учителя к организации такой методической работы определяется ещё и тем, насколько легко он справляется с задачей поиска, отбора, систематизации необходимой информации, её адаптации к учебному процессу.

Обучение в деятельности предполагает организацию этой деятельности. Поэтому образ современного учителя-словесника не всегда ассоциируется с человеком, стоящим у доски или склонившимся над стопкой ученических сочинений. Современные активные и интерактивные занятия требуют от учителя навыков модерирования групповой работы, организации дискуссий, управления игровой и проектной деятельностью. Занятие, на котором текст рассматривается как источник личностно значимых смыслов, часто носит интегрированный характер: вместе с голосом автора анализируемого текста и учителя звучат голоса юных читателей, рассматриваются интерпретации текста в искусстве (музыке, живописи, кино), анализируется широкий культурно-исторический контекст, актуализируются знания, полученные при освоении разных дисциплин школьной программы. В таких условиях роль учителя усложняется: он становится дирижёром и художественным руководителем особого оркестра. Следовательно, спектр профессиональных умений современного педагога должен включать управленческие и организационные, а в структуре его личности должны быть представлены качества лидера: коммуникабельность, развитый эмоциональный интеллект и способность вдохновлять, способность к прогнозированию, инициативность, ответственность, организованность. Кроме того, педагог должен быть готов к возникающим в условиях интерактивного обучения трудностям, связанным с неоднозначным отношением школьников к тому или иному произведению или автору, разной степенью заинтересованности в освоении текстовой деятельности, неодинаковой способностью учащихся к контролю собственным действиям и эмоциям.

Итак, из сказанного видно, что необходимость решать новые сложные задачи обучения текстовой деятельности в условиях реализации ФГОС и современной социокультурной ситуации требует от учителя овладения комплексом специфических умений, формирования ряда личностных свойств, что определяет необходимость совершенствования системы подготовки студентов и повышения квалификации учителей-практиков.

#### **Список использованной литературы:**

1. Александрова И.Н. Субъект-субъектные отношения в педагогическом общении / Проблемы школьного и дошкольного образования. Материалы V регионального научно-практического семинара «Достижения науки и практики – в деятельность образовательных учреждений». 2014. – С. 136.
2. Ерохина Е.Л. Фасилитация в системе стилей педагогического общения / Риторика в современной России: традиции и новые задачи. Сборник научных трудов / Материалы XVIII Международной научно-практической конференции, 30 января – 1 февраля 2014 г. – Ярославль: Изд-во «Канцлер», 2014. – С. 117-121.
3. Кирьякова А.В. Теория ценностей – методологический базис аксиологии образования / «Аксиология и инноватика образования». – №1. – 2010. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.orenport.ru/axiology/?doc=3> (Дата обращения: 06.11.2017).
4. Петренко М.А. Педагогическая интеракция как технологии раскрытия духовного потенциала личности / Культура. Наука. Интеграция. – 2011. – № 2 (14). – С. 98-106.
5. Русинова Л.П. Учебное пособие ««Педагогический словарь по темам»» / сост. Л. П. Русинова. – Саранск, 2010. – 143 с. / Глубинная психология: [Электронный ресурс]. URL: <https://www.psyoffice.ru/6-1025-dialog.htm> (Дата обращения: 06.11.2017).

УДК 378.1

**Галеева М.З.**

*канд. педаг. наук, доцент  
НОУ ВО «Университет управления «ТИСБИ»  
г. Казань, РФ  
tmtreg@mail.ru*

#### **ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ РЕАЛИЙ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА**

В условиях демократических преобразований в политической, экономической и социокультурной жизни нашей страны, одновременно с ухудшением международной обстановки и наличием сложных социально-

экономических проблем как никогда становится важным обеспечение формирования у российских молодых людей качеств гражданина и патриота. Более того, уже много лет жители нашей страны имеют возможность более свободного, чем раньше, общения с гражданами других государств. В связи с этим, возрастает потребность создания современной системы непрерывного патриотического воспитания, начиная со школьной скамьи, которая бы учитывала современные предъявляемые требования и советский исторический опыт[5].

Всеобъемлющий характер патриотического воспитания, охватывающего все стороны духовной жизни человека, предполагает поиск средств, способных гармонично и целостно воздействовать на личность. Одним из условий успешности патриотического воспитания молодежи является подготовленность учителей школ, преподавателей вузов к решению этой задачи. Для этого нами была разработана программа и модель такой подготовки, которая прошла опытно-экспериментальную проверку в нескольких школах и вузах г.Казани.

Проведенные нами исследования позволяют представить модель подготовки к патриотическому воспитанию будущих педагогов, которая включает в себя инвариантный и вариативный компоненты. Инвариантный компонент охватывает общие требования к подготовленности преподавателя, среди которых - гибкость и самостоятельность мышления; аналитический и интуитивный способы педагогического мышления; потребность в творческом самовыражении; стремление к дальнейшему профессиональному росту, успеху, самостоятельному выбору, творческому решению педагогических задач; убеждение в необходимости формирования собственной индивидуальности и индивидуальности студента и т.д. [1].

Вариативный компонент включает в себя три блока: *личностный, содержательный и операциональный*. Личностный блок предполагает сформированность у педагога качеств патриота-гражданина и активное проявление этих качеств в отношениях с окружающими. В содержательный блок мы внесли профессионально значимые знания, необходимые педагогу для патриотического воспитания молодежи: особенности решения задач патриотического воспитания в различном возрасте, знание методики диагностирования воспитанности патриотизма, знания произведений, раскрывающих суть патриотизма, а также знания о народных традициях, природе и культуре своего региона.

Операционный блок содержит систему умений, адекватных задачам патриотического воспитания молодежи: умения создавать воспитывающие ситуации, организовывать групповые дискуссии, а также практические умения реализации отечественных народных традиций и традиций в творческой деятельности.

Необходимо было также внести изменения в содержание и процесс психолого-педагогической подготовки студентов-будущих педагогов, необходимые для стимулирования развития их творческой индивидуальности, формирования индивидуального стиля деятельности и готовности к формированию патриотической воспитанности студентов.

Следует заметить, что патриотическую воспитанность в первую очередь отличает способность к самостоятельной оценке окружающего мира, поэтому подготовка к решению поставленной задачи не может проходить в одинаковой для всех строго установленной последовательности действий.

В соответствии с задачей подготовки будущего учителя, преподавателя к патриотическому воспитанию студентов в содержательный блок следует ввести профессионально значимые представления и знания, необходимые педагогу для реализации данной задачи: о сущности понятия "патриотизм", его соотношении с понятием "личность", движущих силах, закономерностях, факторах развития патриотического воспитания, основных сферах человека (интеллектуальной, мотивационной, эмоциональной, волевой, предметно-практической, экзистенциальной, саморегуляции); о целостной эмоциональной сфере, ее компонентах, эмоциональном состоянии, видах эмоциональных состояний человека (эмоциях, чувствах, аффектах, стрессах и др.), самооценке, ее видах и уровнях, тревожности, ее видах, проявлениях, причинах[2].

Педагог должен знать особенности социальной ситуации развития детей, подростков, учащейся молодежи; динамику внутренней позиции от школьника до студента вуза; возрастные возможности обучаемости и воспитуемости детей и подростков; основные направления развития интеллекта, изменения в познавательных процессах у молодежи в различном возрасте; динамику патриотической воспитанности, особенности целеполагания студентов; особенности эмоциональных состояний, динамику развития высших чувств, особенности нравственных суждений, преобладающие виды самооценки в школьном возрасте; особенности волевой регуляции поведения младшими школьниками; особенности психической саморегуляции обучаемых; средства диагностики патриотической воспитанности, пути и способы формирования патриотических качеств и т.д. [3, 4].

В силу того, что мы ставим своей задачей подготовить педагогов к реализации педагогического процесса по патриотическому воспитанию обучаемых, операционный блок модели подготовки должен содержать умения, адекватные решению поставленной задачи.

В соответствии со структурой целостного педагогического процесса мы предложили следующую систему умений, адекватных вероятной задаче патриотического воспитания подрастающего поколения:

- умение изучать индивидуальность обучаемого и применять комплекс психолого-педагогических методик с этой целью. Это - сложное умение, которое включает в себя ряд других:

- выявлять состояние отдельных психических функций человека (внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи), изучать уровень развития качеств ума, мыслительных навыков, познавательных и учебных умений, определять характеристики предметных и внепредметных знаний, умений, навыков, выявлять индивидуальные различия в уровне сформированности разных компонентов учебной деятельности,

определять разные формы выполнения учебных действий, изучать реальные возможности обучаемого, выявлять зону ближайшего развития, условия перехода с одного уровня развития на другой;

➤ изучать и анализировать мотивы учения, выявлять ведущие потребности, определять уровень развития способности к целеполаганию;

➤ наблюдать и анализировать эмоциональные состояния студентов, причины их порождающие, определять вид, уровни самооценки и притязаний ученика, выявлять причины психического напряжения, определять уровень тревожности;

➤ распознавать по поведению студента согласованность нравственных норм и убеждений;

➤ изучать особенности развивающейся Я - концепции;

➤ выявлять складывающиеся ориентации характера;

• умение отбирать и разрабатывать учебное содержание занятий не только в соответствии с конкретными научными принципами, но и с потребностями развития личности обучаемого;

• умение отбирать и применять методы, формы, приемы обучения, стимулирующие развитие индивидуальностей студентов;

• умение анализировать процесс и результат педагогической деятельности и в соответствии с этим корректировать ее.

На основании предложенной модели была выделена номенклатура целей психолого-педагогической подготовки педагогов к патриотическому воспитанию молодежи, а именно:

• развивать потребность в формировании патриотических качеств, социальном самовыражении, формировать у молодежи стремление к совершенствованию развития страны, дальнейшему профессиональному росту, стимулировать развитие потребности в самовоспитании патриотизма;

• вырабатывать умение проектировать развитие собственной гражданской позиции;

• вырабатывать умение видеть учащегося как целостную личность, как гражданина страны;

• вырабатывать умение ставить цели развития патриотической воспитанности личности;

• вырабатывать умение изучать патриотическую воспитанность личности;

• вырабатывать умение отбирать и применять методы, формы, приемы обучения, стимулирующие патриотические поступки студентов;

• вырабатывать умение видеть причинно-следственные зависимости между целями, задачами, способами, средствами, условиями, результатами педагогического процесса по патриотическому воспитанию учащегося;

• формировать умение осознавать взаимосвязи между способами своего труда и результатами развития патриотической воспитанности обучаемого.

Нами разработана и представлена номенклатура целей психолого-педагогической подготовки студентов-будущих учителей к патриотическому воспитанию подрастающего поколения. В педагогике общепризнанным является деление целей на три категории: общие или эталонные цели, отражающие конечный результат процессов обучения; промежуточные цели - цели отдельных предметов; частные цели - цели отдельных занятий [6]. Если исходить из этих позиций, то предложенная нами модель подготовки педагогов представляет собой эталонные цели подготовки будущих учителей в высших педагогических учебных заведениях. Эти цели должны быть трансформированы в цели отдельных дисциплин в рабочих программах преподавателей и цели отдельных занятий.

Разработка целей обучения как главного компонента учебно-воспитательного процесса еще не обеспечивает высокого уровня организации учебной деятельности студентов и управления этой деятельностью, а значит, не гарантирует существенного повышения эффективности и качества подготовки будущих учителей и преподавателей к патриотическому воспитанию. Необходимо использование и других компонентов процесса обучения: определение содержания, выбор средств и способов управления учебной деятельностью студентов и формированием их личности, индивидуальности, организация контроля. Все названные компоненты должны объединяться вокруг главного из них - целей обучения - в органически целостную систему.

#### **Список использованной литературы:**

1. Вайнцвайг П. Десять заповедей творческой личности: Пер. с англ. С.Л.Лойко, Ф.Б.Сарнова; М.: Прогресс, 2010. - 187 с.

2. Маркова А.К. Психология труда учителя: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 1993. - 192 с.

3. Масленникова В.Ш., Трегубова Т.М. К вопросу о социальном становлении личности студентов ССУЗов//Магистр. 1997. № 6. С. 83.

4. Трегубова Т.М. Социально-педагогическое сопровождение как фактор развития академической мобильности студентов в условиях международной образовательной интеграции //Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Психологические науки. 2009. - №3 Том 2. – С.50-55 <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1597390>

5. Чечет В.В. Воспитание патриотических чувств. Минск: Народная асвета, 2015. – 40 с

## ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОРАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА: АНТРОПОПРАКТИЧЕСКИЙ ПОДХОД

Антропопрактический подход в отечественной науке складывается в синтезе психологии, философской и педагогической антропологии, для которых характерны: изучение антропологической динамики, «переход от концепта "Человека Способного" к концепту "Человека Возможного"» [6, с. 59] и ориентация на исследование антропологических практик как способов человеческого самосозидания, самоконструирования, автопроектирования, актуализации человеческого потенциала (Л.М. Андрюхина, О.И. Генисаретский, А.М. Лобок, С.В. Масловская, А.А. Попов и И.Д. Проскуровская, В.М. Розин, В.И. Слободчиков, С.А. Смирнов, С.С. Хоружий и др.).

Обращаясь к различным типам философско-антропологических учений [1], можно обнаружить целую «палитру» практик саморазвития, в основе которых лежат концептуальные представления о сущности и существовании человека.

Так *религиозная антропология* видит сущность человека в духе, соотношенном с абсолютным духовным началом и не детерминированным биологически. По мысли Н. Бердяева сущностное начало в человеке надприродно, это «прометеевское начало», культура свободного духа. Саморазвитие человека есть возвышение над собственной природой, преодоление себя через созидание, творчество: «Человек есть существо, способное возвыситься над собой, и это возвышение над собой, трансцендирование себя, выход за замкнутые пределы самого себя есть творческий акт человека» [2]. С.Л. Франк ставит человека перед необходимостью быть не только творением, исполняющим волю Бога, «глиняной посудой, которую лепит по своему произволу горшечник», сколько активным деятелем, причастным Богу, утверждающим жизнь через служение Богу [8]. Таким образом, религиозная антропология рассматривает сущность человека не столько в аспекте его тварности, зависимости от Бога, сколько в его богоподобии, способности через созидательную деятельность приблизиться к божественному идеалу, внеположенному человеческому миру.

С позиции *натуралистической антропологии*, человек представляет собой инстинктивное существо, обладающее естественными влечениями и желаниями. Так, по мысли З. Фрейда сущность человека предзадана природным стремлением к наслаждению, удовольствию. При этом саморазвитие не связывается с удовлетворением желаний и притязаний; в основе саморазвития человека лежит сублимация, «смещение целей влечения». Ведущей практикой саморазвития становится психическая и интеллектуальная работа, заключающаяся в решении проблем и познании истины, приносящая наслаждение и радость [10].

В целом, натуралистическая антропология настаивает на биологической предопределенности человека. Однако, если З. Фрейд рассматривает преодоление животного начала, сознательное противодействие собственной природе как необходимое условие саморазвития, то его критики призывают к отказу от противопоставления бессознательного, животного и сознательного, человеческого, к поиску конструктивного начала предпосылки саморазвития, самосовершенствования в биологической природе человека. Так А. Маслоу, говоря о З. Фрейде, указывал на следующее: «Его большая ошибка, которую мы теперь исправляем, состояла в том, что он думал о бессознательном просто как о нежелательном зле. Но бессознательное содержит в себе также корни творчества, радости, счастья, доброты, человеческой этики и ценностей» [5, 10].

В рамках *социальной антропологии* человек рассматривается как общественное существо, только в обществе способное обрести и реализовать свою человеческую сущность. При этом человек – не просто готовый продукт воспитания или жертва обстоятельств, но существо деятельное, способное к трансформации собственных сил, способностей, к преобразованию себя и мира [4]. Социальная антропология рассматривает саморазвитие не только как грань индивидуальной человеческой жизни, но и как способ воспроизводства социальных связей, преодоления социальной атомарности. С точки зрения отечественного философа В.Е. Кемерова, «сохранение и развитие человеком своей субъективности сопряжено с его способностью преодолевать границы, замыкающие его индивидуальность, вводить свои силы во взаимодействие с силами других людей, выходить за рамки своего «Я» к соображению, со-знанию, со-изменению деятельности» [3, 119]. Саморазвитие человека редуцируется к индивидуальным духовным усилиям, не выносятся за скобки социального взаимодействия, совместного существования людей, а рассматривается в единстве с трудовой деятельностью и общением.

*Экзистенциальная антропология*, противопоставляющая себя эссенциализму, утверждает, что человек есть проект самого себя (Ж.-П. Сартр); он обретает себя в процессе собственного существования: «... человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причём таким человеком, каким он сделает себя сам» [7]. Саморазвитие в экзистенциальной антропологии есть самотрансцендирование, проецирование себя в будущее, автопроекти-

рование, свободный выбор себя, сопряженный с ответственностью за свою жизнь и за других людей. В. Франкл, противопоставляя экзистенциализм другим типам антропологических учений, определяет человека «как существо, главная забота которого состоит в осуществлении смысла своей жизни, а не в получении удовольствия и в удовлетворении своих побуждений и инстинктов, или в примирении конфликтующих требований id, ego и superego, или в адаптации и регулированию отношений с обществом и средой» [9]. В этом смысле саморазвитие и детерминированная им самореализация могут быть поняты как поиск и исполнение человеком своего призвания или миссии.

Итак, основное содержание антропологических споров о сущности и существовании человека разворачивается вокруг дихотомий «детерминизм – индетерминизм», «эссенция – экзистенция», «социальное – индивидуальное», «божественное – природное», «животное – человеческое», «низменное – возвышенное» и др. Вместе с тем, несмотря на различия в понимании сущности человека, для данных типов философско-антропологических учений характерно определенное единство в понимании саморазвития, что позволяет нам сформулировать определение понятия «профессиональное саморазвитие педагога» в рамках антропопрактического подхода как практики, содержание которой составляет преодоление пассивности и творчество, приносящее интеллектуальное наслаждение, основанное на осознании гуманитарной миссии и социальной значимости собственной деятельности, свободном и ответственном выборе жизненного и профессионального пути.

Такое практикование носит открытый и непрерывный характер: в основе профессионального саморазвития педагога лежит принцип ученого незнания, сформулированный Сократом и Николаем Кузанским и имеющий современные трактовки (Б. Рассел). Условием профессионального саморазвития педагога является преодоление негативного эффекта (известного, например, в психологии как эффект Даннинга-Крюгера), связанного с осознания собственного несовершенства и неполноты имеющихся знаний, и проявляющегося в нерешительности, недооценке собственных сил, разочарованности в возможности достижения идеала. Принцип ученого незнания ориентирует педагога на расширение своих возможностей, постоянную работу над собой, созидание себя как профессионала. Формулируя данный принцип, философия отождествляет знание и добродетель, что позволяет рассматривать профессиональное саморазвитие педагога в единстве когнитивных, ценностных и созидательных аспектов, как интегральную антропологическую практику.

#### **Список использованной литературы:**

1. Беляева Л.А. Педагогическая философия и философия образования // Социально-гуманитарные науки в модернизации образования. Отв. ред. Л.Я. Рубина. Екатеринбург, 2013. С. 77-85.
2. Бердяев Н.А. Проблема человека. [Электронный ресурс]. URL: [http:// www. vehi. Net /berdyayev /chelovek.html](http://www.vehi.net/berdyayev/chelovek.html) (дата обращения: 08.11.2017).
3. Кемеров В.Е. Введение в социальную философию: Учебник для вузов. Изд. 4-е, испр. – М., Академический Проект, 2001. – 314 с.
4. Маркс К. Экономическо-философские рукописи 1844 г. [Электронный ресурс]. URL: [http:// psylib. org. ua/ books/marxk01/index.htm](http://psylib.org.ua/books/marxk01/index.htm) (дата обращения: 08.11.2017).
5. Маслоу А. Новые рубежи человеческой природы. М., 1999. – 425 с.
6. Попов А. А. Социально-антропологические основания практик современного образования // Вестник Томского государственного университета. 2008. Вып. № 314. С. 59 – 61.
7. Сартр Ж. Экзистенциализм – это гуманизм [Электронный ресурс]. URL: [https:// scep sis. net/ library/id\\_545.html](https://scep sis. net/ library/id_545.html) (дата обращения: 09.11.2017).
8. Франк С.Л. Смысл жизни [Электронный ресурс]. URL: [http://lib.ru/HRISTIAN/FRANK\\_S\\_L/smysl.txt](http://lib.ru/HRISTIAN/FRANK_S_L/smysl.txt) (дата обращения: 08.11.2017).
9. Франкл В. Человек в поисках смысла [Электронный ресурс]. URL: [http:// lib. ru/ DPEOPLE/ frankl. txt](http://lib.ru/DPEOPLE/frankl.txt) (дата обращения: 09.11.2017).
10. Фрейд З. Недовольство культурой [Электронный ресурс]. URL: [http:// krotov. Info /library /21\\_ f/ re/ freud \\_04.html](http://krotov.info/library/21_f/re/freud_04.html) (дата обращения: 08.11.2017).

## ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сегодня, при демократическом государстве, человек, как личность, требующий к себе внимания и уважительного отношения выходит на первый план. В связи с этим, особое внимание уделяется этике педагога дошкольного образования, что объясняется особой значимостью в жизни ребенка периода от рождения до поступления в школу, когда у него закладываются основы личностной культуры, соответствующие общечеловеческим духовным и нравственным ценностям. Из-за широты понятия в мире пока не сложилось точное значение профессиональной этики. В энциклопедическом словаре В.А. Бачинина под профессиональной этикой подразумеваются кодексы поведения, которые обеспечивают нравственный характер взаимоотношений между людьми, вытекающих из их профессиональной деятельности» [2, с.493]. Особый вид профессиональной этики – педагогическая этика, которая изучает особенности морали педагога, ее принципы и функции. Педагогическая этика является самостоятельным разделом этической науки. Объектом изучения педагогической этики принято считать педагогическую мораль, ее особенности, нравственные принципы в сфере педагогического труда. Помимо этого педагогическая этика изучает аспекты, касающиеся нравственного поведения педагога в сфере профессиональной деятельности, выявляет требования к нравственному облику учителя. Педагогическая этика занимается рассмотрением моральных убеждений и знаний педагога, его отношением к своей профессии, труду, коллегам, воспитанникам и их родителям [5, с.68]. Важной задачей педагогической этики является определение нравственных и моральных норм и качеств педагога в зависимости от сферы его трудовой деятельности (воспитатель в детском саду, учитель начальных или старших классов, преподаватель вуза и т.д). Так же педагогическая этика как наука ставит перед собой цель, заключающуюся в пропаганде этических знаний, направленную на повышение уровня профессиональной компетенции всех педагогических работников. Кроме того, педагогическая этика занимается поиском ответов на те вопросы, которые ставит перед педагогикой современное общество. Развитие профессиональной этики педагога дошкольного образования оказывает позитивное влияние на взаимодействие воспитателя с воспитанниками, родителями, коллегами, содействует улучшению нравственного климата в коллективе, повышению положительной роли семьи в воспитании ребенка. На профессиональной этике обязаны строиться моральные и нравственные принципы каждого педагога, будь это учитель начальных или старших классов, преподаватель ВУЗа или педагог дошкольного образовательного учреждения. Однако, следует отметить, что в зависимости от сферы, в которой происходит обучающий и воспитательный процесс, от профессиональной направленности педагога непосредственно будет зависеть специфика компетенции того или иного работника просвещения. Важной отличительной чертой профессиональной этики является ее тесная взаимосвязь с работой членов определенной группы и неразрывное согласие с общепринятой теорией морали [6, с.56]. Говоря о профессиональной этике педагога дошкольного образования, в первую очередь стоит отметить ее своеобразность. В некоторых моментах она довольно серьезно отличается от этики любого другого педагога, прежде всего тем, что воспитателю приходится выстраивать «субъект - субъектные» отношения не просто с ребенком, а с ребенком довольно раннего возраста. Педагог является ведущим звеном, обеспечивающим благополучие адаптационного процесса. Необходимо заметить, что еще одной из специфических черт профессиональной этики воспитателя является то, что строиться она должна на особой выдержке. Педагог детского сада, в отличие от преподавателя школы и ВУЗа, захватывает период в развитии ребенка, который в педагогике принято называть «Я сам». Это период жизненного цикла ребенка, когда он всеми возможными способами доказывает свое право на самостоятельное принятие решений, обладание собственными желаниями и потребностями, которые вовсе не зависят от воли окружающих его взрослых. Ребенок может игнорировать замечания воспитателя, считая себя сполна сформировавшейся личностью. В такой ситуации педагогу бывает довольно трудно совладать со своими эмоциями и следовать профессиональной этике. Он сталкивается с проблемой, которую нужно решать, однако это решение не должно повлечь за собой действия, в результате которых ребенку может быть нанесен моральный, или же физический вред. Вместе с тем, воспитатель охватывает период в развитии ребенка, когда даже банальный процесс вызовет интерес. Дети начинают постоянно задавать вопросы и много говорить: «Кто это?», «Почему, она это делает?», «Куда едет машина?». Зачастую этот период называют «периодом почемучки». Ребенок верит в то, что его родители знают все и абсолютно уверен, что они могут ответить на любой вопрос. На этом этапе воспитателя может разозлить то, что ребенок отвергает его объяснение, не имея способности, или же вовсе не желая его понять. В связи с этим, каждый педагог дошкольного образования обязан помнить о про-

фессиональной этике, когда ребенок задает вопросы не в подходящее время, или же ответ на его вопрос требует достаточно больших затрат времени. К педагогической работе применимы все главные моральные мнения, впрочем, отдельные мнения отображают эти черты педагогической работы, которые выделяют педагогическую дошкольную этику в сравнительно автономный раздел. Среди данных категорий - умелое выполнение педагогических обязанностей, педагогическая справедливость, педагогическая честь и значимость слова воспитателя как педагога. Специфичность педагогической справедливости заключается в том, что оценка воздействия и ответная реакция на неё присутствует у воспитателя и детей на различных уровнях нравственной зрелости. В том, что определение меры объективности находится в прямой зависимости от воспитателя, а так же в том, что педагогически важное, запрограммированное воспитателем, имеет возможность не осознаваться ребенком [1, с. 81]. Профессиональная этика педагога дошкольного образования рассматривает нравственные отношения, возникающие в результате взаимных связей педагога и окружающих его людей, с которым он связан профессиональными обязанностями. Педагогическое общение педагога ДОУ строится на взаимосвязи его с воспитанниками, их родителями и коллективом. Этическая составляющая общения воспитателя и ребенка определяет уровень и качество воспитания дошкольника. Педагог дошкольного образования обязан создавать в группе положительную атмосферу, в связи с этим особое место в педагогической деятельности воспитателя отводится игре, которая дает возможность в общении проявлять собственную активность, реализовать себя [7]. При общении воспитателя с ребенком реализуется принцип: «Не рядом и не над, а вместе». Во главу должна становиться личность ребенка, формирование в нем доверия к людям, индивидуальное развитие ребенка. Профессиональная этика общения здесь состоит в умении стать на позицию ребенка, щадить его чувства и эмоции, учитывать его точку зрения. Такой стиль общения называют сотрудничеством [3, с. 82]. Важнейшим условием положительного воздействия педагога дошкольного образования на воспитанника является сочетание разумной требовательности и доверия к нему. Воспитатель, который позволил себе допустить грубость при общении с детьми, не может стать авторитетом для ребенка. В большинстве случаев педагог поступает грубо ненамеренно. Реагируя всплеском эмоций на нежелание ребенка подчиняться ему. Дело в том, что свои требования к воспитаннику воспитатель рассматривает, как благо и считает их единственно верными, однако работник ДОУ педагог должен знать, что требования, которыми он пытается добиться от детей нужных ему действий, зависят от нравственно-психологической атмосферы, в которой находится педагог и несут отпечаток его личности. В основе конфликтов воспитателя и воспитанника лежат противоречия, присущи понятию «воспитание», решения которых ведет к конфликтам. Во избежание конфликтных ситуаций, педагогу необходимо владеть знаниями о природе противоречий. Педагогическая этика не признает бесконфликтного воспитания, но решаться конфликты должны путем с совместного нахождения с детьми разумных решений [4, с. 149]. На успех воспитания влияет не только нравственно-психологический облик воспитателя, но еще и та среда, в которой живут и воспитываются дети. Еще французские просветители предписывали социальной среде определяющее значение в развитии личности. Эта среда на различных этапах жизни человека меняется: Детский сад, школа, университет, но одна из форм микросреды остается неизменной. Это - семья. Говоря о нравственных отношениях в подсистеме «педагог- родители воспитанников», нужно помнить, что семья играет важную роль в формировании нравственных позиций ребенка, особенно дошкольного возраста. Нравственные отношения между воспитателем и родителями строятся через ребенка, в связи с этим на него оказывают воздействие две среды: детсадовская и семейная. В оптимальном варианте эти две микросреды должны сливаться. Воспитатель должен стать частью семейной среды, в связи с тем, что он является ближайшим советником родителей в вопросах воспитания их детей, тем временем родители ребенка должны стать частью микросреды детского сада, т.к. являются участниками педагогического процесса [9, с. 27].

Следующей сферой общения педагога является педагогический коллектив. Взаимоотношения между педагогами дошкольного образования должны основываться на принципах партнерства и взаимного уважения. Следуя профессиональной этике, педагог обязан защищать не только свой авторитет, но и авторитет своих коллег, не принижать их в присутствии воспитанников или других лиц. Педагоги, должны стремиться к избеганию возникновения конфликтов во взаимоотношении, а в случае разногласий стараться найти конструктивное решение. В основу отношений педагогов должна входить взаимовыручка, поддержка, доверие, открытость. Критика, касаемая работы коллег, их поступков и взглядов не должна унижать лицо, которое критикуют. Она должна быть обоснована, тактична, конструктивна, доброжелательна. Важнейшие проблемы и решения в педагогической жизни должны обсуждаться и приниматься на открытых дискуссиях. Педагоги не должны прикрывать ошибки друг друга [8, с. 91]. Таким образом, профессиональная этика является неотъемлемой частью педагогического процесса. Педагогическая этика изучает педагогическую мораль, ее особенности, нравственную составляющую педагога. Соблюдение кодексов профессиональной этики особенно важно для педагога дошкольного образования, т.к. он, наряду с семьей, закладывает в ребенка первые черты характера. Отношения педагога с воспитанниками, их родителями, коллегами должны выстраиваться исходя из норм кодексов педагогической этики. Педагог дошкольного образования обязан знать индивидуальные особенности своих воспитанников, их интересы, учитывать возможности ребенка. Воспитатель так же обязан напрямую контактировать с семьей своего воспитанника, т.к. только благодаря совместным усилиям педагога и родителей можно добиться значимых результатов в ходе педагогического процесса. Кроме того педагог дошкольного образования обязан так же уважать честь и достоинство своих коллег, не вступать с ними в конфликтные ситуации, не обсуждать их методы воспитания.



### Список использованной литературы:

1. Бакштановский, В. И. Профессиональная этика [Текст] // Ведомости. Вып. 14: Этнос среднего класса / В. И. Бакштановский, Н. Н. Карнаухова. Тюмень: НИИПЭ, 1999. – 154 с.
2. Бачинин, В.А. Этика. Энциклопедический словарь [Текст] / В. А. Бачинин. – М.: Издательство Михайлова В.А., 2005. – 288 с.
3. Бацина, Е.Г. Педагогический совет в условиях введения ФГОС дошкольного образования [Текст] / Е.Г. Бацина, Н.М. Сертакова, Л.Ю. Крылова, В.Ю. Бабчинская. – Волгоград: Учитель, 2015. – 162 с.
4. Бороздина, Г. В. Психология делового общения [Текст] / Г. В. Бороздина. – 2-е изд. – М.: ИНФРА-М, 2009. – 294 с.
5. Котова, И. Б. Педагог: профессия и личность [Текст] / И. Б. Котова, Е. Н. Шинное. – Ростов-на-Дону, 1997. – стр. 204.
6. Маркова, А. К. Психология труда учителя [Текст] / А. К. Маркова – М.: Книжный дом 1993. – 192 с.
7. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 №544н (с изм. от 25.12.2014) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». – С. 44.
8. Ростунов, А.Т. Формирование профессиональной пригодности [Текст] / А. Т. Ростунов. – М.: Просвещение, 1984. – 176 с.
9. Тарасов, Е.Ф. Речевое общение как воздействие [Текст] / Е.Ф. Тарасов // Актуальные проблемы. Тезисы докладов Всерос. конфер. Челябинск: Изд. ЮурГУ, 1999, с 98

**Ежкова Н. С.**

*докт. пед. наук, профессор ТГПУ им. Л. Н. Толстого  
г. Тула, РФ*

**Климанова А. О.**

*магистрант ТГПУ им. Л. Н. Толстого  
г. Тула, РФ*

*e-mail: strekalova92@mail.ru*

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РЕФЛЕКСИЯ КАК МЕХАНИЗМ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ НАЧИНАЮЩЕГО ПЕДАГОГА

Успешность образовательной системы сегодня в существенной мере зависит от того, насколько современный педагог развит не только как профессионал, но и как личность, способная самостоятельно находить решения в различных жизненных и профессиональных ситуациях, принимать ответственность за свой выбор, обладать вариативным мышлением и ценностным сознанием.

Проблема становления и развития самосознания личности в педагогической науке становится всё более актуальной в настоящее время. Поскольку новая Концепция образования РФ ориентирует современное образование на выполнение новой для него функции – выступать пространством развития личности, способной к самоорганизации, самообразованию, самоопределению и саморазвитию, – то предметом пристального внимания становится личностно-индивидуальная компетентность педагога.

Изучение профессионального самосознания представляется наиболее важным именно в педагогической деятельности, поскольку она зависит от тех свойств личности, которые влияют на специфику самосознания в профессиях системы «человек – человек». Особенности самосознания начинающих педагогов определяют практически все характеристики их деятельности, оказывая существенное влияние на формирование активной личности педагога. Самосознание важно для каждой сферы человеческой деятельности, но первостепенную актуальность проблема самосознания приобретает в профессиональной деятельности. Особую значимость оно приобретает в таких профессиях, где без постоянного самосовершенствования, самоутверждения невозможно достижение весомых результатов, где оно органически включается в процесс деятельности и объектом профессионального труда является человек. Основное содержание профессиональной деятельности педагога составляет социальное взаимодействие, целенаправленные взаимоотношения с людьми. Педагог, желая от того или нет, активно воздействует на сознание воспитанников, учеников формирует их личность. Поэтому требования к личности педагога, его профессиональным и личностным качествам и способам развития самосознания чрезвычайно высоки [1, с. 43; 98].

Наряду с этим практика современного педагогического образования всё больше уделяет внимания проблеме развития профессиональной рефлексии в целом и профессиональной педагогической рефлексии в частности. В современной рефлексивной психологии показана неразрывная связь рефлексии и саморазвития личности, становления начинающего педагога как профессионала. Низкий уровень педагогической рефлексии педагога, как правило, не позволяет ему успешно развиваться и самосовершенствоваться в избранной профессии. Рефлексивные механизмы делают возможным для человека восприятие нового позитивного опыта и его творческое переосмысление. Развитие и совершенствование педагогического мастерства педагога невозможно без педагогического творчества. А педагогическое творчество, в свою очередь, предусматривает активную позицию педагога, развитые рефлексивные умения [5].

Рассматриваемое научное понятие- педагогическая рефлексия- является объектом изучения психологии, философии, педагогики. Ряд авторов исследуют педагогическую рефлексию как особый вид способностей. Л.М. Митина определяет рефлексию как совокупность способностей анализировать, оценивать, понимать себя, регулировать собственное поведение и деятельность, проникать в индивидуальное своеобразие ученика, вставать в позицию ученика и с его точки зрения увидеть, понять и оценить себя, конструктивно разрешать свои внутриличностные противоречия и конфликты[3, с. 61]. А. К. Маркова под педагогической рефлексией понимает «способность педагога мысленно представить себе сложившуюся у ученика картину ситуации и на этой основе уточнить представление о себе ... , это обращенность сознания учителя на себя, учёт представлений учащихся о его деятельности и представлений ученика о том, как учитель понимает деятельность ученика»[2, с. 99].

Ю.Н. Кулюткин и И. В. Муштавинская полагают, что рефлексия педагога (педагогическая рефлексия) должна проявляться:

а) по отношению к собственной деятельности (в «осознании собственного педагогического опыта, в выработке критериев успешности собственной педагогической деятельности и в анализе изменений, происходящих в современном образовании»);

б) по отношению к содержанию образования («в планировании и конструировании образовательного процесса, в выборе стратегий и методов его организации и в корректировке целей и способов образовательной деятельности»);

в) по отношению к ученикам («в умении налаживать адекватную обратную связь в системе «учитель – ученик», в умении вооружить учащихся методами рефлексии собственной деятельности и в способности оценивать успешность собственной деятельности с позиций ученика») [4, с.48-49].

Педагогическая рефлексия в профессиональной деятельности выступает условием формирования адекватной «Я-концепции» педагога. Она входит в структуру профессионального самосознания и характеризует собой обобщённое представление о системе установок относительно собственной личности.

Педагогическая рефлексия- это универсальный механизм самоизменения и самосовершенствования личности педагога. Исследователи данного вопроса (А.К. Маркова, Л.М. Митина, А.И. Шутенко и др.), понимая профессиональное самосовершенствование педагога как его постоянное профессиональное саморазвитие, считают, что фундаментальным фактором формирования компетентности является переход на более высокий уровень педагогического самосознания.

Развитая педагогическая рефлексия как инструмент самосовершенствования является признаком зрелости личности профессионала, что обнаруживается в положительных изменениях самооценки своих профессиональных знаний, умений и навыков, в формировании профессиональной направленности личности и профессионально важных качеств, профессиональных установок и ценностных ориентаций, универсальных качеств личности. Иными признаками развитой профессиональной рефлексии выступают осознание особенностей своей личности, адекватная «я-концепция», интернальность; позитивное принятие прошлого; способность самостоятельно находить оптимальные выходы из дискомфортных педагогических ситуаций.

Исследования в области становления и развития профессионального самосознания начинающих педагогов открывают широкие перспективы интенсификации их подготовки и повышения квалификации, поскольку профессиональное самосознание обуславливает саморегуляцию личностью своих действий в профессиональной сфере на основе познания профессиональных требований, своих профессиональных возможностей и эмоционального отношения к себе как к субъекту профессиональной деятельности.

Роль рефлексии заключается в том, чтобы посредством взгляда в себя, истинные желания и потребности помочь определиться в выборе своего направления, в котором личность сможет полноценно реализовываться и самосовершенствоваться.

Таким образом, можно выделить закономерность, которая обуславливает непосредственную взаимосвязь между профессиональным самосознанием и рефлексивной компетентностью. Заключается эта закономерность в преемственности двух этих образований, некоей зависимости друг от друга, которая обуславливает постепенное полноценное развитие личности будущих педагогов.

#### **Список использованной литературы:**

1. Маралов В.Г. Основы самопознания и саморазвития: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. – 2-е издание. [Текст] – М.: Академия, 2009. –131 с.
2. Маркова А.К. Психология профессионализма.– М.: Знание, 1996.– 375 с.
3. Митина Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя. – М.: Академия, 2004. – 318 с.
4. Кулюткин Ю.Н., Муштавинская И.В. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия. СПб.: СПбГУПМ, 2002.
5. Эрнст Г. Г. Профессиональная рефлексия как механизм саморазвития будущего педагога // Концепт. – 2015. –№ 12 (декабрь). – ART 15413. – 0,5 п. л. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/15413.htm>. – ISSN 2304-120X.

## ОСОБЕННОСТИ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ В ВУЗАХ США И ВЕЛИКОБРИТАНИИ

Образование, как и все остальные сферы общества, в настоящее время находится под влиянием глобальных связей, взаимодействий и зависимостей. Мир меняется благодаря интенсивному культурному обмену, где демократическое развитие и смена различных взаимоотношений возможны, только если основываться на признании, соблюдении и активном поощрении прав человека, разнообразии культур и правил закона, на всем том, что является важным для современного гражданства.

Если мы согласимся с тем, что одной из важнейших функций образования является содействие культуры демократии и прав человека, то основной целью образовательной программы должна заключаться в установлении высокого уровня сознания о том, как прививать студентам фундаментальные ценности для развития свободного, толерантного и справедливого общества. Понимание и содействие демократическому развитию означает приобретение базовых навыков, включая критическое мышление, эффективное общение и решение проблем без насилия.

Совместное ведение переговоров, открытые дискурсы и коммуникативные процессы - это компетенции, которые должны стать основными характеристиками лично стидемократических граждан. Это заставляет нас думать о необходимости содействия демократическому гражданству через гражданское воспитание в целом, но и гражданское воспитание, которое связано с правами человека, мирным и межкультурным образованием [2].

В последнее десятилетие XX века наблюдается стремительный рост интереса во всем мире к разработке и реализации образовательной программы в вузах, призванных помочь молодым людям стать компетентными и ответственными гражданами в демократическом обществе.

Согласно преподавателям Гарвардского университета, гражданское образование должно состоять из трех основополагающих пунктов: интеллект, мораль, поступок. Они рассматривают гражданское образование как развитие знаний и свойств, которые поддерживают демократическое самоуправление. Синергетические компоненты гражданского образования в американских колледжах и университетах являются тренажером интеллекта, морали и действий, которые основаны на базе знаний американской истории и конституционных принципов. Интеллект означает способность анализировать общественные проблемы с бесстрашием ученого, интересующимся текущими событиями и способным подвергнуть их рациональному анализу. Мораль - это способность создавать и объяснять оценочные суждения о таких понятиях как справедливость, социальная справедливость, свобода и равенство, задуманные как демократические идеалы, так и обязательства. Наконец, гражданское образование прививает готовность и компетентность принимать эффективные меры по вопросам, представляющим общественный интерес. Гражданское образование не может процветать, если интеллект имеет привилегию по отношению к морали и действию, как это происходит сегодня. [3].

Американцы хотят видеть общество и правительство, в котором:

1. соблюдаются права человека
2. признаются достоинство и ценность человека
3. соблюдается верховенство права
4. люди охотно выполняют свои обязанности
5. общее благо является заботой для всех.

Сделать такое общество, такое правительство является самой важной задачей, с которой сталкиваются американцы, и самой важной работой, которую они могут предпринять.

В Великобритании процесс гражданского воспитания идет в совокупности с обучением специализированных предметов. Понятие холистического развития учащихся охватывает академическое обучение и развитие навыков, таких как решение проблем и анализ, одновременно признавая другие аспекты студентов как личностей, которые растут и созревают аффективно (эмоционально) и морально. С этим связано несколько различных терминов, в том числе характерное воспитание ценностей, моральное воспитание, гражданское воспитание, обучение социальной и личной ответственности, а также целостное образование. Соответствующие исследования могут сосредоточиться на ценностях, взглядах, убеждениях, моральном, духовном или эмоциональном развитии. Несмотря на различия в терминологии и нюансах смысла, существует множество общих принципов, лежащих в основе этих терминов. Все они подчеркивают выход за пределы академических знаний и навыков, чтобы включить другие аспекты жизни для воспитания гражданина. Большинство авторов придерживаются интегративной точки зрения, подчеркивая связи и отношения между мышлением, чувством и действием, а не разделением когнитивных аспектов образования от аффективных или моральных измерений. Все они подчеркивают моральные аспекты, утверждая, что вуз обязан направлять учащихся в разработку чув-

ства личной и социальной ответственности. Образование не должно рассматриваться в узком аспекте, где студент рассматривается как «продукт» с набором определенных знаний, умений и навыков. [1, с.9].

Несмотря на некоторое различие гражданского воспитания в рассматриваемых странах, прослеживается общая черта, которая показывает важность роли институтов в воспитании гражданина, которые помогают студентам стать полноправными, ответственными личностями.

#### **Список использованной литературы:**

1. Kathleen M. Quinlan Developing the whole student: leading higher education initiatives that integrate mind and heart. The Leadership Foundation for Higher Education, 2011
2. Jim Shon. Defining Civic and Citizenship Education or What is The Good Citizen?, 2015 <https://harvardmagazine.com/2012/03/renewing-civic-education>

УДК 372.82

**Ерёмина Т. Ю.**

*ст. преподаватель ИПО Кировской области*

*г. Киров, РФ*

*E-mail: [socium@kirovipk.ru](mailto:socium@kirovipk.ru)*

### **РОЛЬ ПЕДАГОГА В СТАНОВЛЕНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Как отмечают исследователи, для начала XXI в. характерна амбивалентность цивилизационных процессов: с одной стороны, присутствует тенденция к унификации, усиливаются глобализационные процессы, а с другой – курс на сохранение этнокультурного своеобразия народов. В таких условиях успешной стратегией является интеграция, сохранение собственной социокультурной идентичности наряду с пониманием особенностей культуры и религии других народов. [5, с. 60]

Поэтому в образовательной политике государства заметное место занимает проблематика духовно-нравственного воспитания. Задача помощи обучающимся в осмыслении нравственных ориентиров жизни стоит перед каждым учителем. Педагог решает их в меру своей профессиональной компетентности и личностной мировоззренческой позиции. Однако значительный эффект эта деятельность может дать только при условии единых методологических подходов.

Например, Т.И. Тюляева отмечает, что у педагогов затруднение вызывает, например, понимание категории «духовно-нравственное воспитание» и ее образующих дефиниций - «духовное» и «нравственное». Она предлагает под духовно-нравственным воспитанием рассматривать процесс взаимодействия и взаимопревращения конкретных нравственных качеств-ценностей и обобщенных духовных ценностей в ценностные ориентации в специально созданных педагогических условиях. [8, с. 34]

Осмысление теоретико-методологических основ предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее-ОДНКНР) в образовательной организации поможет успешному освоению других предметов социально-гуманитарного цикла, будет способствовать становлению духовно-нравственных ценностей обучающихся. Исходя из этого, важно, чтобы современный учитель понимал, зачем следует изучать предметную область ОДНКНР в школе. А также, что является ее предметом и с каких позиций можно рассматривать факты религиозной культуры, не нарушая при этом принципов светского характера образования. Напомним, что предметная область ОДНКНР основана на культурологическом подходе.

В рамках указанного подхода данная образовательная и воспитательная задача реализуется путем соблюдения следующих методических принципов:

- ознакомление с содержанием этической и эстетической составляющей духовно-нравственной и религиозной традиций народов Российской Федерации;
- недопущение элементов катехизации (индоктринации), пропаганды истинности или значимости одной религиозно-культурной традиции перед другими;
- акцентирование внимания при анализе различий религиозных конфессий на их внутреннем единстве с точки зрения соблюдения базовых принципов общечеловеческой этики;
- минимизация возможных конфликтных факторов, потенциально способных возникнуть между представителями различных конфессий;
- формирование поликультурной компетентности обучающихся как будущих граждан демократического государства и членов гражданского общества.

Методика преподавания предметной области ОДНКНР в основной школе на сегодняшний день находится в стадии разработки. Многие вопросы теории и методики преподавания остаются открытыми, но, вместе с тем, основные составляющие уже определены и находятся на этапе реализации. [3; 4; 6]

Личностная мировоззренческая позиция педагога не должна быть доминирующей в преподавании ОДНКНР. Важно придерживаться позиции диалога, уважительного отношения к мировоззрению и религиозным чувствам другого. В этой связи необходимым условием функционирования образовательной среды является использование учителем интерактивных (диалоговых) форм и приемов обучения.

При адекватном наполнении и функционировании образовательной среды учитель вправе ожидать следующих результатов:

- понимание обучающимися того, что культурное и конфессиональное разнообразие является непреходящей ценностью;
- понимание школьниками, что их поведенческие модели – одни из многих равноправных моделей поведения, а носители иных моделей поведения должны взаимодействовать между собой на основе «золотого правила нравственности»;
- потребность в общении с представителем иной религиозно-культурной традиции, стремление интегрировать усилия в решении общих задач;
- стремление предотвращать и умение избегать конфликтных ситуаций, связанных с разницей мировоззрений, религиозных убеждений; толерантное отношение к другим людям;
- определение собственной идентичности, рассмотрение ее как элемента исторически сложившегося многонационального и поликонфессионального общества.

С целью выявления и распространения лучших образовательных практик педагогов г. Кирова и Кировской области по преподаванию учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) в начальной школе и предметной области ОДНКНР в основной школе в октябре 2017 г. КОГОАУ ДПО «Институт развития образования Кировской области» был проведен областной научно-практический семинар «Актуальные вопросы духовно-нравственного воспитания обучающихся на ступени начального и основного общего образования». Приведем примеры того, как учителя общеобразовательной школы осмысливают проблематику духовно-нравственного воспитания по результатам указанного семинара.

Так, педагоги начальной школы видят ресурсы духовно-нравственного воспитания младших школьников в широком применении активных форм, методов, технологий обучения, в интеграции урочной и внеурочной деятельности, а также в использовании различных форм оценивания образовательной деятельности. Учителя полагают, что уроки по учебному предмету ОРКСЭ способствуют становлению ценностных установок и смысловожизненных ориентаций обучающихся.

Другие отмечают, что существует преемственность как в учебно-методическом обеспечении [2, с. 47-55], так и в содержании духовно-нравственного воспитания подростков на ступени начального (учебный предмет ОРКСЭ) и основного общего образования (предметная область ОДНКНР) [7, с. 44-47]. Еще одним важным фактором духовно-нравственного воспитания школьников учителя считают использование регионального компонента в образовательном процессе [1, с. 68-73]. Это означает знакомство обучающихся с нравственными ценностями многонационального и поликонфессионального населения Кировской области.

Резюмируем, что от позиции педагога как носителя духовно-нравственных ценностей зависит то, каким образом будет происходить становление личности обучающихся. Собственная мировоззренческая, религиозная позиция учителя не должна быть преобладающей. Использование монологических приемов обучения должно уступить место интерактивным и диалоговым.

#### **Список использованной литературы:**

1. Домнина, М.В. Мастер-класс «Каждому мила своя сторона»(о программе «История Вятского края» для основной школы)/ М.В. Домнина, Н.Е. Маркова // Актуальные вопросы духовно-нравственного воспитания обучающихся на ступени начального и основного общего образования: сборник материалов участников областного научно-практического семинара 24 октября 2017 года / науч. ред. и авт.-сост. Першина Ю.В., Ерёмкина Т.Ю., КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области». Киров: ООО «Типография «Старая Вятка», 2017. С. 68-73.
2. Ерёмкина, Т.Ю. Преемственность учебно-методического обеспечения предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» / Т.Ю. Ерёмкина // Актуальные вопросы духовно-нравственного воспитания обучающихся на ступени начального и основного общего образования: сборник материалов участников областного научно-практического семинара 24 октября 2017 года / науч. ред. и авт.-сост. Першина Ю.В., Ерёмкина Т.Ю., КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области». Киров: ООО «Типография «Старая Вятка», 2017. С. 47-55.
3. Ерёмкина, Т.Ю. Преподавание предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе: учебно-методическое пособие / авт.-сост. Т.Ю. Ерёмкина. КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области». Киров: ООО «Типография «Старая Вятка», 2017. 153 с. (Серия «Федеральные государственные образовательные стандарты»).
4. Ерёмкина, Т.Ю. Проблемы реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе / Т.Ю. Ерёмкина // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. 2017. № 2 (11). С. 92-98.
5. Кильдяшова, Т.А. К вопросу изучения религиозных культур в рамках современного российского школьного образования / Т.А. Кильдяшова, Ю.А. Сибирцева // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Философия. Социология. Право. 2015. № 20 (217). Т. 34. С. 60-64.
6. Першина, Ю.В. История религий: учебно-методическое пособие для учителей, преподающих комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» / Ю.В. Першина. Киров: ИРО Кировской области, 2014. 68 с.

7. Першина, Ю.В. Особенности реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 8-м классе через изучение отдельных тем учебного предмета «История России» / Ю.В. Першина // Актуальные вопросы духовно-нравственного воспитания обучающихся на ступени начального и основного общего образования: сборник материалов участников областного научно-практического семинара 24 октября 2017 года / науч. ред. и авт.-сост. Першина Ю.В., Ерёмкина Т.Ю., КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области». Киров: ООО «Типография «Старая Вятка», 2017. С. 44-47.

8. Тюляева, Т.И. Воспитательная деятельность педагога и современное образование / Т.И. Тюляева // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. 2017. Т. 3. № 3 (12). С. 28-37.

УДК 37.035.6

**Ермакова А. И.**

*руководитель детского фольклорного ансамбля*

*ГБУК г.Москвы «ЦКиД «Академический»*

*г.Москва, РФ*

*e-mail: tasya\_sha@mail.ru*

### **ФОРМИРОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ РЕБЕНКА СРЕДСТВАМИ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ**

В современном мире очень остро стоит вопрос национального самосознания. Под влиянием современных технологий, средств массовой информации, глобальной компьютеризации мы постепенно теряем наши корни. Именно поэтому вопрос о возвращении к традициям своей страны приобретает такое огромное значение.

Личность человека формируется с раннего возраста. Именно поэтому такой важной становится роль педагога как проводника в мир своей национальной культуры. Во многих образовательных и культурных центрах нашей страны организуются кружки, секции, дополнительные уроки, традиционные праздничные мероприятия, посвященные культуре нашей страны. Последнее время их востребованность значительно выросла, что нельзя не отметить.

Огромную роль в формировании самосознания ребенка играют педагоги, которые находятся рядом с ним. Многие учителя, понимая важность традиционной культуры для развития личности и национального самосознания ребенка, обращаются к ней. В народной культуре за многие тысячелетия сконцентрировались национальные и общечеловеческие устои, выступая в качестве критерия, образца. Народная культура существовала веками и продолжает существовать как организованная форма передачи ценностей, как память человечества о себе самом и своей истории. Главной функцией традиционной художественной культуры является создание полноценной разносторонней личности, воссоздание связи человека с общенародным, общечеловеческим историческим наследием при сохранении своих национальных корней.

Обращаясь к традиционной культуре, нельзя не отметить важнейшее значение особой ее части – детского фольклора. «Произведения детского фольклора помогают становлению и развитию личности каждого вновь появившегося на свет человека, освоению им культурных богатств предшествующих поколений, что обеспечивает преемственность и сохранность духовного облика народа. Детский фольклор дает ребенку выработанные временем словесно-поэтические средства, необходимые ему для выражения в художественной форме особого, детского видения мира, порожденного возрастными психическими особенностями. Эти особенности и обусловленные ими формы взаимодействия с окружающим миром, со сверстниками и взрослыми людьми чрезвычайно сильно меняются по мере развития ребенка в период от рождения до отрочества. Поэтому так богата и разнообразна область творчества, связанная с миром детства» [3, с.5]

Фольклор является сильнейшим средством воспитания национального характера мышления, нравственности, патриотизма, эстетического самосознания. Он разнообразен, вариативен, благодаря чему применение образцов традиционного творчества может быть повсеместным. Не только узкоспециализированные педагоги могут использовать образцы традиционной культуры в своей работе.

Рассмотрим обращение к традиционной культуре педагогами-фольклористами, так как именно это одна из специальностей, представители которой наиболее полно могут использовать накопленный веками опыт традиционной культуры.

Последнее время широкое распространение получают музыкальные кружки, работа которых основана на традиционном русском фольклоре. Именно глубокое погружение участников в творческий процесс способствует осознанию себя частью огромной нации с богатыми корнями. Наиболее грамотным является максимальное погружение в традиционную культуру, когда педагог обращает внимание не только на музыкально-песенную или хореографическую ее составляющую. Важно давать участникам полный комплекс дисциплин, знакомя их с традиционным русским бытом, традиционными инструментами, промыслами и куклами, особенностями традиционного костюма, музыкальным и поэтическим народным творчеством, традиционной хореографией. Только комплексное освоение традиционной культуры дает участникам наиболее полную картину традиций своей страны и позволяет ощутить себя ее полноправным гражданином.

Но не только педагоги-музыканты могут использовать опыт предшествующих поколений в своей работе.

Веками складывалась такая отрасль педагогической науки как народная педагогика или этнопедагогика.

Большую роль в появлении термина «народная педагогика» и признании ее огромной значимости сыграл К.Д.Ушинский. Он подчеркивал, что воспитание должно быть народным, потому что воспитание, созданное самим народом и основанное на народных традициях, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у других народов.

Использование опыта народной педагогики в современном мире позволяет направить учебно- воспитательный процесс на формирование этнического самосознания у подрастающих поколений, развитие у них понимания роли своего народа, этнической группы в социальном окружении и в мировой культуре в целом.

Именно поэтому использование педагогами культурного наследия и педагогического опыта своей страны имеет такое большое значение в современном мире.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. - 2-е изд., испр. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013. - 352 с.
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика. - М.: АСADEMIA, 1999 (электронный ресурс).
3. Детский фольклор / Сост., вступ. ст., подгот. текстов и коммент. М.Ю. Новицкой, И.Н. Райковой. - М.: Русская книга, 2002. - 560 с., 12 л. ил. - (Б-ка русского фольклора; Т. 13)
4. Каргин А.С., Спирина М.Ю. К вопросу о теории этнохудожественного воспитания // Музыкально-певческий фольклор: программы обучения, сценарии, опыт: сборник материалов / сост. А.С. Каргин. - М.: Государственный республиканский центр русского фольклора, 2012. - с. 10-26
5. Картавцева М.Т. Дидактическая роль музыкального фольклора в формировании личности ребенка // Музыкально-певческий фольклор: программы обучения, сценарии, опыт: сборник материалов / сост. А.С. Каргин. - М.: Государственный республиканский центр русского фольклора, 2012. - с. 26-35

УДК 373.1

**Ибрагимова З. Н.**

*ст. преподаватель кафедры методик начального образования ЧГПУ*

**Магомедова А. А.**

*студент, 3 курс, Институт педагогики, психологии и дефектологии*

*ЧГПУ г. Грозный, РФ*

*E-mail: aida\_chr@mail.ru*

### **НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

*Нравственный облик личности зависит, в конечном счете,  
от того, из каких источников черпал человек свои радости в годы детства.*

**В.А. Сухомлинский.**

В воспитании человека важно добиваться, чтобы нравственные и моральные истины были не просто понятны, но и стали бы целью жизни каждого человека, предметом собственных стремлений и личного счастья" (2, 17с.). Показателем нравственного воспитания могут быть только реальные поступки детей, их побудительные мотивы. Готовность и желание способность сознательно соблюдать нормы морали могут быть воспитаны только в процессе длительной практики самого ребенка, только практикуясь в нравственных поступках.

Нравственное развитие младших школьников отличается заметным своеобразием. В их моральном сознании преобладают императивные элементы, указаниями, советами и требованиями учителя. Наблюдая за поведением своих товарищей, дети замечают их недочеты и остро реагируют на это, только зачастую не замечают собственных недочетов и не критически относятся к себе. Самосознание и самоанализ у детей младшего школьного возраста находятся на низком уровне, и их развитие требует от учителей внимания и специальной педагогической работы. Всем известно, что слово учителя – это своего рода рычаг воздействия на воспитание личности ребенка. Именно через беседы с педагогом, духовное развитие ребенка, самообразование, радость достижения целей, благородный труд открывают человеку глаза на самого себя. Формирование нравственности происходит в школе на всех уроках. И нельзя разделить предметы на главные и неглавные. Воспитывает не только содержание, методы и организация обучения, учитель, его личность, знания, убеждения, но и та атмосфера, которая складывается на уроке, стиль отношений педагога и детей, детей между собой. Воспитывает себя и сам ученик, превращаясь из объекта в субъект воспитания. Развивающая активность школьника, сознательность, инициативность в процессе обучения и есть овладение собственным поведением.

Основное значение в нравственном воспитании младших школьников имеет личный пример учителя, его отношение к детям. И даже в мелочах, в манерах учащиеся стараются подражать своему учителю. Если в отношениях между учителем и учениками характерны душевность, отзывчивость, заботливость, то такими же

будут отношения учеников между собой. Учителю лучше избегать общих оценок личности каждого ученика. Ребенка можно хвалить или осуждать за его поступок, но не следует оценку переносить на его личность в целом и говорить, что он вообще хороший или, наоборот, во всем плохой. Большое влияние на нравственное развитие школьника оказывает положение в семье и домашняя обстановка. За нравственным развитием ребенка требуется следить так же серьезно, как и за его успехами в чтении, письме, математике. Главные критерии нравственного воспитания подрастающего поколения лежат как общечеловеческие ценности, традиции, обычаи, моральные нормы, выработанные людьми в процессе исторического развития общества, так и новые нормы и принципы, возникшие на современном этапе развития общества. Люди всегда высоко ценили нравственную воспитанность человека. Перед школой стоит важная задача подготовки ответственного гражданина, патриота своей страны, который сможет самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Функция и значение начальной школы в системе непрерывного образования определяется не только преемственностью ее с другими звеньями образования, но и ценностью этой ступени становления и развития личности ребенка. Решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и нравственными нормами. Сухомлинский считал, что «незыблемая основа нравственного убеждения закладывается в детстве и раннем отрочестве, когда добро и зло, честь и бесчестье, справедливость и несправедливость доступны пониманию ребенка лишь при условии яркой наглядности, очевидности морального смысла того, что он видит, делает, наблюдает» (4, с. 170).

Учебный процесс непрерывно связан с нравственным воспитанием ребенка. Формирование морального облика протекает в процессе различной деятельности детей (играх, учебе), в разнообразных отношениях, в которые они вступают в различных ситуациях со своими сверстниками, с детьми младше себя и с взрослыми. Специфической особенностью процесса нравственного воспитания следует считать то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени. Процесс нравственного воспитания динамичный и творческий: учителя постоянно вносят в него свои коррективы, направленные на его совершенствование. Учебная деятельность, являясь в младшем школьном возрасте ведущей, обеспечивает для детей усвоение новых знаний в определенной системе, создает возможности для овладения учащимися приемами, способами решения различных умственных и нравственных задач. Педагогу принадлежит главная роль в воспитании и обучении школьников, в подготовке их к жизни и общественному труду. Факторы, обуславливающие нравственное становление и развитие личности школьника, И. С. Марьенко разделяет на основные три группы: природные (биологические), социальные и педагогические. Целенаправленным влиянием во взаимодействии со средой, школьник социализируется, приобретает необходимый опыт нравственного поведения. На нравственное формирование личности оказывают влияние многие социальные условия и биологические факторы, но решающую роль в этом процессе играют педагогические, как наиболее управляемые, направленные на формирование определенного рода отношений. (3, с.63). Главная задача воспитания - правильно организовать деятельность ребенка. В рабочей деятельности формируются нравственные качества, а возникающие отношения могут влиять на изменение целей и мотивов деятельности и это влияет на усвоение нравственных норм и ценностей организаций. Моральное сознание ребенка происходит через убеждение и осознание содержания воздействий, которые поступают и от родителей и педагогов, окружающих людей через переработку этих воздействий в связи с накопленным опытом индивида, его взглядами и ценностными ориентациями. Можно сказать, что в сознании ребенка внешнее воздействие приобретает индивидуальное значение, таким образом, формирует субъективное отношение к нему. В связи с этим, формируются мотивы поведения, принятия решения и нравственный выбор ребенком собственных поступков.

Важный пункт в процессе нравственного воспитания - моральное просвещение, цель которого - сообщить ребенку совокупность знаний о моральных принципах и нормах общества, которыми он должен овладеть. Понимание моральных принципов и норм прямо связано с осознанием образцов нравственного поведения и способствует формированию моральных оценок и поступков. Теоретический анализ о состоянии нравственного воспитания школьников позволяет сделать вывод о том, что учеными разработаны подходы, к этому вопросу, которые можно взять на вооружение при повышении нравственного воспитания школьников:

- работая над проблемами нравственной воспитанности младших школьников, надо учитывать их возрастные и психологические особенности; - эффективность нравственного воспитания младших школьников возможна при создании педагогических условий: мотивационной, содержательной, операционной;

- для воспитания широко образованных, высоко нравственных людей в обществе, уже в раннем возрасте школьников нужно приучать к дисциплинированности, самостоятельности, инициативности, работоспособности и целеустремленности.

#### Список использованной литературы:

1. Бабанский Ю. К. Педагогика: Курс лекций. - М.: Просвещение, 1988.
2. Каирова И.А. Богдановой О.С. Азбука нравственного воспитания: Пособие для учителя. / Под ред.- М.: Просвещение, 1997- 17с.).
3. Марьенко И. С. Нравственное становление личности школьника. - М.: Просвещение, 1985.
4. Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения -М: 1980, т.2.
5. Ушинский К. Д. Собрание сочинений -М.:1985, т.2.



### **ПРАВО БЫТЬ УЧИТЕЛЕМ - СУДЬБА**

Детство – важнейший период человеческой жизни. От того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – в решающей степени, зависит, каким человеком он станет.

Все начинается с детства. А детство - с семьи и школы. Семья – это, прежде всего, мама, а школа – учитель. В стенах школы сменяется одно поколение другим, меняются взгляды, вкусы, мода, люди, власть. Но неизменно остаётся главным человеком – учитель.

Учитель – это одна из самых сложных профессий. Избравший путь педагога должен посвятить всего себя образованию, а иначе он не сможет воспитать в своих учениках любовь к познанию. Не каждый способен стать учителем, ведь для этого нужно не только получить образование, но и обладать неподдельной тягой к профессии. Выбрав этот путь, человек связывает всю свою жизнь с детьми. Он не только учит учиться, не только передает свои знания, но и помогает ребенку найти себя в этом сложном мире, влияет на его взгляды, формирует характер и личность. Без учителя нельзя стать ни хорошим врачом, ни летчиком, ни военным.

Россия имеет свою культуру, свои ценности, свой богатый педагогический опыт. Наша страна всегда славилась своими педагогами. Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко, Ш.А. Амонашвили – гордость педагогической науки, люди, посвятившие свою жизнь непростому делу воспитания и обучения детей. Их труд заслуживает искреннего признания и благодарности.

Л.Н. Толстой уделял повышенное внимание первичному обучению детей, выступая как учитель – новатор, организатор образования и как мыслитель, усматривавший решение жизненных и общественных проблем на путях духовно-нравственного развития личности. Лев Николаевич горячо отстаивал необходимость самого бережного, внимательного отношения педагога к личности ребенка, его потребностям и интересам, к его творчеству и любознательности, стремился всегда учитывать индивидуальные особенности и склонности детей, развивать их творческие силы, применяя самые разнообразные средства воздействия, как в процессе обучения, так и во внеурочное время. Именно эта часть педагогической теории и практики Толстого была особенно ценной для развития русской педагогики [3, с.39].

К.Д. Ушинский доказывал, что система воспитания развивает и укрепляет в детях ценнейшие нравственные качества: патриотизм, национальную гордость, любовь к труду.

А.С. Макаренко настойчиво искал формы организации детских учреждений, которые соответствовали бы гуманным целям педагогики и способствовали формированию творческой, целеустремленной личности.

Самым главным для В.А. Сухомлинского было вырастить Человека. С первых дней жизни «Школы радости» великий педагог стремился внести в коллектив дух семейной сердечности, задушевности, отзывчивости, взаимного доверия, помощи. Сухомлинский утверждал, что если ребенок вырастает в обстановке бессердечности, он становится равнодушным к добру и красоте.

Ш. А. Амонашвили: «Любовь к Ребёнку в нашей специальности - это плоть и кровь воспитателя как силы, способной влиять на духовный мир другого человека. Педагог без любви к Ребёнку - всё равно, что певец без голоса, музыкант без слуха, живописец без чувства цвета» [2, с.71].

Современный российский учитель должен брать истины из опыта этих педагогов, потому что они - настоящие учителя, и они действительно отдавали сердце детям. Думаю, что каждый, кто хочет быть учителем, прежде всего, должен чувствовать и понимать детей, и тогда дети ответят взаимностью.

В последнее время много пишут и говорят о необходимости превратить каждый урок в процесс активного и творческого познания, во время которого дети открывают для себя удивительный мир духовных ценностей. Учитель – это человек любящий, понимающий истинную суть своей профессии; помогающий детям в трудной ситуации. Для своих воспитанников он настоящий друг, искренний помощник и мудрый советчик. Искусство воспитания заключается в том, что воспитывать можно только на собственном примере. Об одном из них хотелось бы поведать.

С огромным чувством благодарности и уважения хочу рассказать Вам о Людмиле Александровне Брель, учителе начальных классов МБОУ «Гудермесская Гимназия №3 им. Даны Дадаговой», для которой нынешний является сорок четвертым учебным годом. «Урок – это самый важный момент в обучении и воспитании учащихся, – говорит Людмила Александровна. – Это сложное произведение, и в нем важен каждый момент. Подготовка к нему и проведение требует больших духовных и нравственных сил. И чем больше учитель тратит времени на его подготовку, тем легче его проводить и результативнее становится обучение. С первого дня своей педагогической деятельности стараюсь придерживаться этих правил» [1].

Осознавая, что учитель – это олицетворение всего передового и прогрессивного, она с чувством высокой ответственности относится к однажды избранной профессии. Людмила Александровна не только учи-

тель, наставник, помогающий ребенку овладеть навыками чтения, письма, правильного оформления мыслей в речь, но и педагог с отличной фундаментальной подготовкой, прекрасно владеющий общей педагогической и психологической культурой, обладающий способностью выходить за рамки традиционных методов ведения урока и воспитательного мероприятия. Вся её работа подчинена поиску и решению педагогических задач в инновационном режиме. Людмила Александровна умеет побуждать детей к самостоятельному поиску знаний, развивая при этом мышление и творческую активность. Являясь носителем истинных духовно-нравственных ценностей, внушает своим учащимся, что «хорошо» и «можно», а что «не принято» или «запрещается и осуждается» в обществе. В таком духе воспитывает она доверенных ей детей, которые всецело подражают своей любимой учительнице. К вопросам воспитания младших школьников Людмила Александровна привлекает и родителей, проводит с ними беседы, советует, как правильно вкладывать в ребенка нравственные начала, как вырабатывать дисциплину, чувство ответственности за свои поступки. Её учащиеся принимают участие во Всероссийских турнирах, проводимых по линии Центра образовательных инициатив; систематически участвуют в других школьных и районных мероприятиях.

Педагогический труд Людмилы Александровны отмечен множеством Почетных грамот, среди которых грамоты Парламента ЧР, Министерства образования и науки ЧР, она является Почетным педагогом России. «Отличник народного просвещения РСФСР».

Задумайтесь, 44 года стоит она перед учащимися у классной доски, передавая свои знания подрастающему поколению! Совершает каждодневный подвиг, отдает детям свои знания, вкладывает в них частичку своего сердца. «Без любви к своему делу, без любви к детям невозможно быть хорошим учителем», – говорит Людмила Александровна [1]. Она права, потому что это не просто сказанные слова, а испытанная и проверенная годами практика, это сложившийся прочный союз учителя и ученика.

Какой бы совершенной не была программа нравственно-правового воспитания и образования, какие бы замечательные учебники не были написаны, основная роль принадлежит учителю. Нужно всегда помнить об этом, и только осознав всю ответственность своего выбора, решить – стоит ли вообще становиться педагогом? Не каждый может стать настоящим учителем. Право быть учителем – судьба!

#### **Список использованной литературы:**

1. Абалаева, М.Ж. С любовью к детям. Газета «Хьехархо»: №12, 2015. – 2 с.
2. Амонашвили Ш. А. Как любить детей [Электронный ресурс] / Ш.А. Амонашвили. – Электрон.текстовые данные. - М.: Московский городской педагогический университет, 2011. – С. 71.
3. Столяренко А.М. Общая педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов / А.М. Столяренко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. –С. 39.

**УДК 37.01**

**Казибекова Н. А.**

*докт. экон. наук, профессор ДГПУ*

*г. Махачкала, РФ*

*E-mail: naida\_econom@mail.ru*

**Казибек И. М.**

*аспирант ДГПУ*

*г. Махачкала, РФ*

### **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И ТОЛЕРАНТНОЕ ВОСПИТАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ**

В Законе «Об образовании в РФ» 2012 г. № 273-ФЗ дается следующее определение образования – «единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства...». Таким образом, руководство страны именно воспитание молодого поколения ставит на первое место.

Как точно отмечено А-Х.Кадыровым: «Учитель создает нацию». Перед нами преподавателями и воспитателями стоит сложная проблема передачи молодежи традиций, навыков, накопленных старшими поколениями, воспитания их в духе патриотизма, толерантного отношения друг к другу, высоконравственными гражданами страны.

Распад СССР, развал социалистической системы привел к значительному изменению системы воспитания молодежи в России, в которой, основной упор делался на патриотическое воспитание. В 90-е годы и в начале 2000-х годов российскому правительству и представителям власти было не до становления новой системы воспитания, так как страну захлестнули политические и экономические проблемы. Вопросы воспитания молодежи отошли на второй план. В результате мы вырастили целое поколение молодых людей, имеющих слабое представление о патриотизме, толерантности и таких понятиях, как любовь к Родине, терпимое и уважительное отношение к чужому образу жизни, обычаям и традициям.

Современный мир сложен и противоречив. Известно, что система социального поведения регулируется обычаями, нормами и традициями разных культур. Многообразие различий: социальных, национальных,

возрастных, профессиональных, религиозных и других – влияет на характер взаимоотношений и нередко приводит к непониманию и непримиримости. Этнокультурная непримиримость превратилась в одну из острых современных проблем. Она отрицает и подавляет этнокультурные различия между людьми, являясь противником многообразия.[5 С.74]

Именно поэтому воспитание должно быть плановым, системным, постоянным и одним из приоритетных направлений в государственной политике в области работы с молодежью.

В условиях общественных трансформаций молодежь оказывается наиболее уязвимой экономической и социальной сторон. Нередко формирующийся у молодых людей комплекс социальных обид принимает форму этнически окрашенного протеста.

Как следствие этих процессов – рост преступности в молодёжной среде, наркомания, снижение общей культуры, усиление националистических влияний на молодое поколение. Всех этих проблем не удастся избежать и дагестанскому обществу. Поэтому формирование установок толерантного сознания и поведения, веротерпимости и миролюбия, патриотизма, профилактика различных видов экстремизма и противодействие им имеют для многонационального и поликонфессионального Дагестана особую актуальность.[5.С.74]

Изучение проблем патриотизма и толерантности необходимо начинать с анализа трактовок ученых и современной научной литературы.

Термин «патриот» впервые был использован в период Французской революции 1789- 1793гг. Патриотами тогда себя называли себя борцы за народное дело, защитники республики в противовес изменникам, предателям родины из лагеря монархистов.

Современные источники дают следующую трактовку понятия «патриотизм»: «Патриотизм- нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы. Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей Родины, желание сохранять её характер и культурные особенности и идентификация себя с другими членами народа, стремление защищать интересы Родины и своего народа». [4]

Патриотизм – это одна из основных черт характера человека, выражающейся в его мировоззрении, нравственных идеалах и нормах поведения, системе ценностей, включая отношение к своей стране и народу, истории, культуре и традициям. Проявляется патриотизм, как правило, в поступках и деятельности человека, в его активной гражданской позиции и готовности принести пользу своей Родине, а при необходимости к ее защите, даже ценой собственной жизни.

Ярким примером истинного патриотизма является подвиг советского народа в Великой Отечественной войне, когда на защиту Родины встали все от мала до велика и смогли мужественно и самоотверженно защитить страну от вражеской агрессии.

В современных условиях, когда средства массовой информации некоторых стран искажают роль советского народа во Второй мировой войне, стараются создать у молодежи негативное отношение к воинам, перед нами преподавателями стоит важная задача – донести до молодого поколения правду о подвигах солдат и тружеников тыла. Воспитывать молодежь необходимо на примерах ратного подвига нашего народа, дедов, отцов, матерей.

В свою очередь термин «толерантность» происходит от латинского *tolerantia*, который вошел в русский язык, как научный термин: во-первых, медицинский, обозначающий, в частности способность некоего организма переносить неблагоприятное воздействие какого-либо вещества или яда, а также положительную восприимчивость организма конкретного пациента к определенному лекарству; во-вторых, как этическое-политический термин, обозначающий признание каким-то человеком права другого человека на собственное мнение, убеждение, вкус, позицию, независимо от возможного различия их интересов.

Слово «терпимость» обозначает «способность, умение терпеть, мириться с чужим мнением, быть снисходительным к поступкам других людей». Она часто ассоциируется с пассивным принятием окружающей реальности, непротиплением, способностью «подставить вторую щеку». Толерантные установки, напротив, проявляют себя активной жизненной позицией, предполагающей защиту прав любого человека и отношение к проявлениям нетерпимости как к недопустимым. Согласно толковому словарю русского языка под редакцией Д.Н. Ушакова, «толерантность – производное от французского *tolerant* – терпимый». В словаре В.И. Даля слово «терпимость» трактуется как свойство или качество, способность, что или кого-либо терпеть «только по милосердию, снисхождению».[1.Т.4]. Подобным же образом рассматривает данное понятие и большинство современных словарей. Одно из наиболее кратких определений термина «толерантность» дано в советском энциклопедическом словаре – «терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению». «Современный словарь иностранных слов» определяет данное понятие как «...терпимость, снисходительность к кому-либо, чему-либо», в «Социологической энциклопедии» оно дано в расширенном значении – «терпимость, снисходительность к кому- или чему-либо, в обществе – терпимое отношение индивида, социальной группы или общества в целом к интересам, убеждениям, верованиям, привычкам других людей или сообществ». В «Краткой философской энциклопедии» толерантность трактуется как «терпимость к иного рода взглядам, нравам, привычкам. Толерантность необходима по отношению к особенностям различных народов, наций религий. Она является признаком уверенности в себе и осознании надёжности своих собственных позиций. Признаком открытого для всех идейного течения, которое не боится сравнения другими точками зрения и не избегает дуговой конкуренции».

В «Новейшем философском словаре» толерантность определяется «как качество, характеризующее отношение к другому человеку как к равнодостоинной личности и выражающееся в сознательном подавлении чувства неприятия, вызванного всем тем, что знаменует в другом ином (внешность, манера речи, вкусы, образ жизни, убеждения и т.п.) Толерантность предполагает также настроенность на понимание и диалог с другим, признание и уважение его права на отличие».[6.С.216].

Директор Института социологии РАН Л.М. Дробижеева, которая является ведущим специалистом в этой области, дает следующее определение толерантности: «во-первых, способ мировоззрения, прежде всего «уважения прав других»; во-вторых, система ценностей, признающая разнообразие мира; в-третьих, готовность к взаимодействию с ним в таком его облике; в-четвертых, этическая категория». [2. С.26].

Директор Института этнологии и антропологии РАН В.А.Тишков пишет: «Терпимость и уважение к другой культуре выражается не в отсутствии к ней негативного отношения, а в стремлении ее познать и заимствовать все ценное и полезное».[7. С.49]

Целью современного воспитания является развитие у нынешней молодежи высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, уважения и признания прав других, желание идти на диалог, познавать и терпимо относиться к убеждениям, верованиям, привычкам других людей. Необходимо воспитание граждан, которые обладают позитивными ценностями и качествами, способных к созидательному процессу в интересах своей страны. [3. С.56]

В систему воспитания входят соответствующие государственные учреждения, общественные организации, нормативно-правовая и духовно-нравственная база воспитательной, образовательной и массовой просветительской деятельности, а также мероприятия по формированию патриотических чувств и сознания граждан. Охватывает все уровни воспитательной деятельности, начиная с семьи и заканчивая высшими органами государства, и предполагает организацию мероприятий патриотической направленности как на федеральном и региональном уровнях, так и проведение индивидуально-воспитательной работы с отдельно взятой личностью.

Для обеспечения современного воспитания необходима нормативно-правовая база и определение социально-правового статуса воспитания, его роли, задач, определение функций каждого органа власти, ведомства и организации, создание основ патриотического и толерантного воспитания на всех уровнях системы образования. Кроме того, возникла необходимость методического и педагогического обеспечения такого воспитания, через разработку учебных и специальных программ, методического обеспечения по организации и проведению воспитания, совершенствование форм и методов проведения мероприятий с использованием отечественного и зарубежного опыта, с привлечением средств массовой информации, телевидения, сети Интернет.

Настала острая необходимость в подготовке кадрового обеспечения – специалистов или наставников (супервизоров), готовых и способных с учетом современных требований эффективно и своевременно решать задачи по воспитанию молодежи.

Конечным результатом функционирования системы воспитания должны стать духовный и культурный подъем, достижение взаимного понимания и согласования разнородных интересов и точек зрения без применения давления, преимущественно методами разъяснения и убеждения, укрепление государства и его обороноспособности, достижение социальной и экономической стабильности.

Для того, чтобы получить такой результат необходимо разработать государственную программу по патриотическому и толерантному воспитанию молодежи, для которой основой служения Родине станет обеспечение целостности и суверенитета России, ее национальная безопасность, устойчивое развитие, долг и ответственность, предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями и выступающие как высший смысл жизни и деятельности личности, всех социальных групп и слоев общества.

#### **Список использованной литературы:**

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка (в 4-х томах). М.: Прогресс-универс, 1994, Т4.
2. Дробижеева Л.М. Проблема античной толерантности в условиях роста этнического самосознания народов Российской Федерации // толерантность в общественном сознании России. М.: Центр общечеловеческих ценностей, 1998.
3. Казибеева Н.А. Современные проблемы воспитания дагестанской молодежи. Материалы IV Все-росс.заочн.научно-практ.конф. «Современные проблемы инновационной экономики», ДГПУ, 2014. С.56.
4. Материалы приведены из <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B8%D0%B7%D0%BC>.
5. Мустафаева М.Г., Казибеева Н.А., Раджабова Р.В. Толерантность как многомерное явление «Гуманитарные и социально-экономические науки» №1. Ростов -на - Дону. С.74-81, 2017.
6. Новейший философский словарь. Минск. 1998.
7. Тишков В.А. Концепция государственной национальной политики в Российской Федерации. М., 1996.

## **РОЛЬ ПЕДАГОГА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДЕТЕЙ**

Известный английский философ Джон Локк в своё время говорил: «Здоровый дух в здоровом теле» – вот краткое, но полное описание счастливого состояния в этом мире. Кто обладает и тем и другим, тому очень повезло, а кто лишен хотя бы одного, тот в малой степени не счастлив. Счастье или несчастье человека является делом его собственных рук. Тот человек, у которого тело слабое и нездоровое, никогда не сможет продвигаться вперед по этому пути. Нельзя не согласиться с его словами [1, с. 78].

Совершенство физического воспитания зависит от совершенства правительства. При мудром государственном устройстве стремятся воспитать крепких и сильных граждан, которые смогут защитить и отстоять честь государства. Не случайно, в последнее время наша страна уделяет особое внимание физическому воспитанию не только детей, но и взрослых.

Известный русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов в 18 веке написал обращение «О сохранении и размножении русского народа», в котором он предлагал все возможные меры для увеличения и сохранения народа. Так же он придавал большое значение формированию личности молодого человека, раскрыл влияние среды и обратился к проблеме нравственного воспитания.

Для формирования здорового образа жизни детей и предотвращение хронических заболеваний главное – это комплексность воздействия. Поэтому, каждый педагог должен создать комплексную систему социально-педагогической работы по формированию навыков здорового образа жизни, которая состоит из следующих блоков:

- внеклассный досуг и работа
- базовое образование
- социально-психологический

Работа по формированию у детей навыков здорового образа жизни должна носить систематический характер, но зачастую во многих школах (детских садах) она носит эпизодический характер. Необходимо постоянно работать над формированием здорового образа жизни, обусловлена тем, что происходит ухудшение как индивидуального здоровья детей, так и общественного [2, с.36].

Наиболее важно создать команду, осуществляющая профилактическую программу. При этом основную роль организации играет личность и руководитель. В процессе обучения и воспитания необходимо учитывать то, что дети склонны слушать тех, кого любят и уважают. Активность педагога, его умение вызвать доверие, интерес и уважение детей способствуют повышению эффективности данной работы.

Формирование навыков здорового образа жизни, что касается например школы должны происходить и на уроках, которые являются закреплением знаний на классных часах.

Ежегодно в школах, детских садах проводится неделя-акция «Мы за здоровый образ жизни» в течении этой акции реализуется комплекс мероприятий, в которых используются разные формы в зависимости от того какой возраст имеют дети:

- конкурс плакатов;
- спортивные соревнования;
- библиотечная выставка;
- классные часы;
- пятиминутка здоровья, с привлечение различных специалистов;

Дети, как показывает практика, которые активно участвуют в различных мероприятиях повышают активность формирования навыков здорового образа жизни.

Детские сады, школа и родители должны быть партнерами. В школе должна проводиться работа с родителями по формированию в семье бережного отношения к здоровью, где предоставляется информация по вопросам, влияющих на собственное здоровье и здоровье детей. Главная цель предоставления этой информации состоит в том, чтобы помочь понять влияние определенного поведения на их детей. Формы проведения данной работы могут быть разные: уроки для родителей, индивидуальные консультации, тренинги, конференции.

В дошкольных образовательных учреждениях необходимо создать центр, направленный на сохранение и укрепление здоровья детей, где будут использованы здоровьесберегающие педагогические технологии.

Подводя итог выше изложенному, мы понимаем, как важно беречь свое здоровье и вести здоровый образ жизни. Поэтому главной задачей педагога является привить ребенку с малых лет правильное отношение к своему **здоровью** и чувство ответственности за него.

#### **Список использованной литературы:**

1. Зайцев Н.К., Колбанов В.В. Стратегия понимания здорового образа жизни у учителей // Валеология: Диагностика, средства и практика обеспечения здоровья. Выпуск 3. Владивосток: Дальнаука, 1996.- С.148-153
2. Психология здоровья / под редакцией Г.С. Никифорова. – Москва. – СПб, 2003

УДК 373.3

**Каневская Ж.О.**

*к.п.н., доцент кафедры дошкольного и начального образования СГПУ  
г. Ставрополь, РФ*

*E-mail: renzisa@mail.ru*

**Наумова С.Р**

*студент, 5 курс СГПУ*

*г. Ставрополь, РФ*

*E-mail: svetlana-naumova145@rambler.ru*

### **НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема нравственного воспитания младших школьников средствами народных традиций. Проанализированы причины актуальности данной темы. Предлагаются некоторые педагогические условия, способствующие эффективному решению данной задачи средствами народных традиций.

**Ключевые слова:** нравственное воспитание, младший школьный возраст, педагогические условия.

Наиболее последовательно и глубоко нравственное воспитание и становление личности школьников происходит в сфере общего образования, где воспитание и развитие обеспечено всем укладом школьной жизни. Именно в школе в основном сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, нравственная и культурная жизнь обучающегося.

В основе нравственного воспитания подрастающего поколения лежат как моральные нормы, общечеловеческие ценности, выработанные людьми в процессе развития общества, так и современные нормы, и принципы, возникшие на современном этапе развития общества.

Проблемы нравственности всегда интересовали человечество. Люди во все века высоко ценили нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в нашем обществе, заставляют нас размышлять о будущем. Сегодня смяты нравственные ориентиры, и подрастающее поколение можно обвинять в агрессивности, бездуховности, безверии. Поэтому особенно остро стоит необходимость воспитания младших школьников, что связано с четырьмя положениями:

– во-первых, в нынешнем мире ребенок живет и развивается в окружении разнообразных источников как позитивного, так и негативного воздействия на его неокрепший интеллект и чувства, на только еще формирующуюся сферу его нравственности;

– во-вторых, обучение нравственным знаниям необходимо еще и потому, что они не только информируют младших школьников о нормах поведения, утверждаемых в нынешнем обществе, но и дают им представления о последствиях нарушения данных норм;

– в-третьих, современное общество стремится воспитать высоко нравственных, широко образованных своих представителей, обладающих не только разносторонними знаниями, но и прекрасными чертами личности;

– в-четвертых, само по себе образование не гарантирует высокого уровня нравственной воспитанности, потому как воспитанность – это качество личности, которое проявляется в повседневном поведении человека, его отношении к людям. К.Д. Ушинский писал: «Влияние нравственное составляет главную задачу воспитания» [5, с.431].

Вопросом нравственного воспитания занимались следующие ученые: Виноградов Г.С., Волков Г.Н., Измайлов А.Э., Кукушин В.С., Макаренко А.С., Столяренко Л.Д., Сухомлинский В.А., Ушинский К.Д. и др.

Функция и значение начальной школы в системе непрерывного образования определяется как огромной ценностью данной ступени становления и развития личности ребенка, так и преемственностью её с другими звеньями образования. Основной функцией педагога, занимающегося с детьми этого возраста, является формирование эмоциональных, деловых, коммуникативных, интеллектуальных способностей учащихся как активно-деятельностному взаимодействию в обществе. Решение основных задач обучения призвано обеспечивать

формирование личностного отношения к окружающим людям, овладение устоявшимися в обществе этическими, эстетическими и нравственными нормами.

Еще В.А. Сухомлинский писал о необходимости заниматься нравственным воспитанием младших школьников, учить «умению чувствовать человека»[4, с. 120].

Учебная деятельность, которая является в младшем школьном возрасте основной, создает возможности для овладения школьниками приемами, способами решения различных нравственных и интеллектуальных задач, обеспечивает лучшее усвоение знаний в определенной системе.

Большими возможностями в нравственном воспитании младших школьников обладают народные традиции, так как этот возраст характеризуется повышенной восприимчивостью к внешним воздействиям, верой в правдивость всего, чему учат и говорят взрослые, в безусловность и необходимость нравственных норм, бескомпромиссность в требованиях к другим людям. Через народные традиции маленький человек может быстрее развиваться, проявить свои способности, знания, умения и фантазию.

Изучением народных традиций как средства воспитания в младшем школьном возрасте занимались такие ученые как: Ф.Ф. Абазов, А.Ф. Амиров, К.Ш. Ахияров, Г.Н. Волков, С.И. Гореславский, Е.П. Кондратьева, А.И. Кочетов, А.С. Макаренко, З.А. Петрова, В.А. Поляков, Т.Н. Проснякова, С.П. Руссков, В.Д. Симоненко, М.Н. Скаткин, В.А. Сухомлинский, Н.А. Цирулик, И.Д. Чернышенко и др.

Народные традиции – это исторически сложившиеся совокупности норм поведения, социального и воспитательного опыта, общественных и семейных традиций, которые передаются из поколения в поколение [3, с.86].

Народные традиции выступают как образцы, сосредоточившие в себе самые лучшие черты, качества личности, нравственные эталоны. В традициях фиксируются сложившиеся исторически принципы и нормы, отношения, взаимоотношения, идеалы в обществе.

Народные традиции – это одна из составных частей культурного наследия народа. Они открывают большие возможности для детей, давая им знания и опыт саморегуляции, организации своей деятельности, помогают выработать способность управлять собственными переживаниями, действиями и состояниями, поступками в соответствии с интересами общества, требованиями долга.

С целью нравственного воспитания младших школьников средствами народных традиций учителю необходимо реализовать следующие педагогические условия:

1. Обеспечить применение сценарно-игровых технологий, включающих в себя народные праздники. Сценарно – игровые технологии создают имитационное пространство, которое позволяет творчески использовать и продуктивно усваивать народные традиции с целью нравственного воспитания школьников. В процессе обучения народным традициям через игру развиваются следующие функции: аксиологическая – через ценностный выбор традиций, социокультурная – усвоение культурных смыслов и норм через традиции, развлекательная – получение от реализации традиций в игровой деятельности удовольствия, коммуникативная – общение в процессе реализации традиций. Посредством определенного типа игр осуществляется педагогическое использование конкретных традиций. Например, ролевые и ситуационные игры позволяют научить школьников реализовывать традиции межличностного общения между собой, со старшими и младшими ребятами, имитационные игры обладают огромным потенциалом реализации традиций проведения праздников и т.д. Смысл традиций в том, что они передают и сохраняют, делают привычными идеи, взгляды, вкусы, обычаи, порядки, правила поведения, духовно сплачивают людей в своей культуре. Праздничное традиционное событие, для лучшего восприятия его младшими школьниками и более убедительного и реального представления о событии, может быть изложено, например, в виде рассказа с действующими лицами с определенной сюжетной линией.

2. Обеспечить включение всех младших школьников в игровую деятельность, базирующуюся на народных традициях, в целях нравственного воспитания предполагает использование педагогом таких видов деятельности, как трудовая, игровая, коммуникативная и др. При этом деятельность должна быть организована таким образом, чтобы мотивировать детей на её совершенствование посредством использования народных традиций. Очень часто бывает, что для рассмотрения того или иного события школьникам не хватает знаний в областях, которые затронуты в событии. В данном случае не правильно предлагать школьникам задания для размышлений и высказываний раньше, чем преподаватель даст им необходимую дополнительную информацию и разъяснения по возникшим вопросам, или предложит школьникам самостоятельное предварительное изучение деталей и фактов.

3. Использовать народные традиции надо в системе, их применение не должно быть стихийным. Оно должно осуществляться на основе четко определённых воспитательных целей: формирование нравственной личности, приобщение к ценностям определенной традиционной культуры и содействие нравственному опыту, культуре поведения, включающей гуманность.

4. В качестве неотъемлемого условия выступает эмоциональная насыщенность таких занятий. Через систему обрядов, торжественное и красочное оформление действий народные традиции оказывают влияние на чувства и мысли младших школьников. Ознакомлению с традициями должен предшествовать период предварительной эмоциональной подготовки, основной задачей которого является формирование уважительного, позитивного отношения к традициям, заинтересованности ими. В процессе регулярного ознакомления с народными традициями эмоционально-ценностное отношение к ним закрепляется.

Таким образом, народные традиции являются хранителем исторической памяти, непосредственным носителем самобытной культуры, традиций предыдущих поколений. Они отражают педагогический опыт народа, являются важнейшим средством воспитания гармоничной личности, развития ее эстетической, нравственной, технологической и трудовой культуры.

Система обучения народным традициям и обычаям в школе, является одним из наиболее эффективных средств нравственного воспитания младших школьников, так как осуществляет механизм передачи норм поведения, культурных и духовных ценностей от одного поколения к другому.

#### **Список использованной литературы**

1. Архарова К.Ш. Народная педагогика и современная школа. – Уфа: Баш ГПУ, 2000.
2. Виноградов Г.С. Народная педагогика. – Иркутск: Прогресс, 1998.
3. Козлова С. Нравственное воспитание детей в современном мире –Школьное воспитание. – Москва: Прогресс, 2001.
4. Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения. – Москва: Прогресс, 1980.
5. Ушинский К. Д. Собрание сочинений. – Москва: Прогресс, 1985.

УДК 373.3

**Каневская Ж.О.**

*канд. педаг. наук, доцент кафедры дошкольного и начального образования СГПУ г. Ставрополь, РФ  
E-mail: renzisa@mail.ru*

**Саенко Е.В.**

*студент, 5 курс СГПУ г. Ставрополь, РФ  
E-mail: Saenko.helena@mail.ru*

### **ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема патриотического воспитания младших школьников. Проанализированы принципы, формы и методы работы учителя начальной школы по решению данной задачи. Предлагаются некоторые педагогические условия, способствующие эффективному патриотическому воспитанию детей данного возраста.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, младший школьный возраст, принципы, формы, методы.

В современных условиях, когда происходят сильнейшие преобразования в жизни общества, одним из главных и основных направлений работы с подрастающим поколением на первый план выступает патриотическое воспитание, что определяется потребностью российского общества в формировании, развитии и укоренении идей, способствующих его объединению. Патриотическое воспитание сегодня – задача государства, образовательных учреждений и общества.

В детские годы формируются важные качества человека. Особенно необходимо напитать чувствительную душу ребенка светлыми и возвышенными человеческими ценностями, интересом и вниманием к истории России.

Основой патриотического воспитания является умственное воспитание, нравственное, трудовое, эстетическое. В процессе такого универсального воспитания зарождаются первые задатки гражданско- патриотических чувств.

Патриотическое воспитание широко рассматривалось в работах В.Г. Белинского, А.И. Чернышевского и К.Д. Ушинского и было основано на идеи народности; в работах А.И. Герцена и Н.П. Огарева – связано с изучением в школе родного языка, отечественной истории и словесности.

Младший школьный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои неповторимые возможности для организации и развития высших социальных чувств, к которым также относится чувство патриотизма. Чтобы найти правильный путь воспитания всестороннего чувства любви к Родине, изначально необходимо представить, без какой эмоционально-познавательной основы она не сможет появиться и на основе каких чувств эта любовь может зародиться и благополучно развиваться.

Если патриотизм рассматривать как преданность, привязанность, ответственность по отношению к своей Родине, то ребёнок будет сопереживать проблемам и бедам Родины; он должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства.

Восторг просторами и раздольем страны, ее богатствами и красотами зарождается, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя.

Период младшего школьного возраста по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятен для воспитания патриотизма, так как младший школьник отвечает доверием взрослому, ему присуща



эмоциональная отзывчивость, подражательность, искренность чувств, внушаемость. Впечатления, знания, которые пришлось пережить в детстве, останутся с младшим школьником на всю жизнь.

Проблема патриотического воспитания младших школьников интересовала советских педагогов (Н.К. Крупскую, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского и др.). К этой проблеме обращались в педагогике и в последние десятилетия (Н.В. Ипполитова, Л.И. Мищенко, Л.В. Кокуева, А.В. Вырщиков, Г.Х. Валеева и др.). Целостное педагогическое осмысление ее приводит к необходимости поиска действенных путей ориентации школы на гуманистическую и практическую сущность воспитания.

Патриотическое воспитание детей младшего школьного возраста – это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, формирования умений и навыков нравственного поведения, воспитания патриотических чувств, развития потребности в деятельности на общую пользу [1].

Патриотическое воспитание, рассматриваемое в широком смысле, – это целенаправленная и систематическая деятельность органов государственной власти и общественных организаций и объединений по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины [3].

Цель патриотического воспитания – развитие в российском обществе высокой социальной активности, духовности граждан, обладающих позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества, укрепления государства, обеспечения устойчивого его развития и его жизненно важных интересов [3].

Патриотическое воспитание младших школьников обладает определенной спецификой.

Осуществляя патриотическое воспитание в начальной школе учителю, во-первых, необходимо учитывать следующие принципы его формирования:

1. Принцип гуманизации. Предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноправного партнера.

2. Принцип интегративности. Его реализация происходит посредством семьи, музея, выставочного зала, библиотеки: в процессе естественного включения краеведческого материала в основную образовательную программу начального общего образования. Ознакомление школьников с родным городом может стать центром, вокруг которого будут интегрироваться все виды деятельности.

3. Принцип историзма. Осуществляется путем сохранения последовательного порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: настоящее и прошлое. Это обусловлено разрозненностью у младших школьников исторического сознания: они не могут представить историческую прямую времени, проследить удаленность тех или иных событий и определить свое место на ней. В младшем школьном возрасте ребенок наиболее чувствителен к влиянию на него личности педагога, что требует от него осторожности в делах и словах.

4. Принцип дифференциации. Заключается в создании приемлемых условий для самовыражения каждого ребенка в процессе получения знаний о родном городе с учетом возраста, пола ребенка, особенностей познавательной и эмоциональной сферы, накопленного им опыта. Патриотическое воспитание не допускает фрагментарности, оторванности событий друг от друга, все направления связаны друг с другом, мероприятия вытекают одно из другого [4].

С точки зрения использования методов как педагогического инструментария в деятельности по патриотическому воспитанию в начальной школе наиболее приемлемой из всех классификаций последних пятидесяти лет, по-прежнему является классификация Ю.К. Бабанского. Она отражает специфику воздействия на сознание и поведение воспитуемых данного возраста, с учетом закономерностей сформированности свойств личности и задач воспитания и включает три группы методов воспитания:

–методы стимулирования патриотического поведения и деятельности;

–методы патриотического поведения, опыта организации деятельности;

–методы развития патриотического сознания личности (оценок и взглядов) [4].

К первой группе методов относятся: показательные ситуации, воспитывающие игры, задания и упражнения для выработки этических и патриотических знаний, коммуникативных умений, привычек; они используются для влияния на потребностно-мотивационную сферу школьника.

Указанные во второй группе методы патриотического поведения направлены на патриотическое воспитание с помощью привлечения младших школьников в различные виды деятельности (досуговую, трудовую, общественную, ценностно-ориентационную, художественную, спортивную).

Следующие методы воспитания способствуют развитию патриотического сознания младших школьников на основе их образования и просвещения (убеждение словом, личным примером, литературным примером, диалог). Главную роль играет метод убеждения личным примером педагога. Если педагог объяснил детям, что во время звучания Государственного гимна России следует слушать его смиренно и не разговаривать, но в это время сам тихо беседует с коллегой, действия этих методов окажутся мало эффективными.

Общественная деятельность младших школьников подразумевает их участие в органах самоуправления, разнообразных молодежных и ученических объединениях в школе и вне ее стен, участие в трудовых, общественно-полезных, политических и других организациях, движениях и акциях гражданско- патриотической направленности.

Ценностно-ориентационная деятельность является духовным процессом развития и формирования отношений к миру, развития взглядов, убеждений, изучения нравственных, эстетических и других норм жизни людей – всего того, что называют ценностями. Сюда следует отнести следующие методы: требование, упражнение, педагогическая поддержка, пример и т.д.

В ходе реализации патриотического воспитания младших школьников необходимо использовать систему следующих педагогических условий: образовательные, организационные, материально-технические.

К образовательным условиям относят научно-практические и теоретические положения, концепции по проведению и организации патриотического воспитания младших школьников.

К организационным условиям патриотического воспитания относятся мероприятия, осуществляемые с использованием средств и форм, которые должны максимально реализовать поставленную задачу.

Материально-технические условия представляют собой кабинеты и помещения, где должны проходить занятия; памятники; музеи; тренажеры; макеты; произведения литературы; средства массовой информации и пр.

При организации патриотического воспитания учитель может использовать следующие методы: ситуации выбора и успеха, поручение, наказание, общественное мнение, требование, поощрение, – все они способствуют выработке навыков и привычек патриотического поведения детей данного возраста.

В практике патриотического воспитания в начальной школе сложилось многообразие форм, которые может использовать педагог:

– по числу объектов воздействия существуют индивидуальные, групповые и массовые. (Например, индивидуальная беседа, собрание, встреча с ветеранами войны, писателями, патриотические акции, просмотр и обсуждение фильмов, военно-спортивные игры и т.д.);

– по степени новизны в теории и практике – инновационные и традиционные (Например, конкурс патриотической песни, смотр юнармейских отрядов, конкурс видеofilьмов «Поклон тебе, солдат России»);

– по форме общения – диалогические и монологические. (Например, лекторий «Славные страницы истории», дискуссия);

– по средствам воздействия – образно-художественные (средство воздействия совместное художественное переживание), словесно-логические (влияние словом), игровые (средства воздействия различны: слова, чувства, действия, образ), трудовые (средство воздействия групповая работа), психологические (средства воздействия-элементы методы психологического тренинга).

Таким образом, патриотическое воспитание младших школьников всегда являлось важной задачей современной начальной школы, ведь детство и юность – самая благоприятная пора для привития священного чувства любви к Родине. Итог патриотического воспитания младших школьников заключается в том, чтобы повседневным смыслом каждого подрастающего человека стало наполненное уважением и благородством отношение к России.

#### **Список использованной литературы:**

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Патриотическое воспитание в школе. – М., Айрис-пресс, 2002. – 224 с.
2. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. – М., Просвещение, 1985. – 208 с.
3. Ефремова Г. Патриотическое воспитание школьников // Воспитание школьников. – 2005. – № 8. – С. 17.
4. Горбунов В.С. Патриотическое воспитание школьников в условиях городской системы образования. – Кемерово, 2007. – 24с.

**УДК 373.31**

**Касумова Б. С-А.**

*канд. педаг. наук, доцент кафедры  
методик начального образования ЧГПУ  
г. Грозный, РФ*

**Сайдулаева М. И.**

*студент, 3 курс Институт педагогики,  
психологии и дефектологии ЧГПУ  
г. Грозный, РФ*

#### **НОВОЙ ШКОЛЕ – НОВЫЙ УЧИТЕЛЬ**

Образование всегда было и остается источником развития общества, а общество оказывает решающее влияние на характер и особенности образования. Говоря сегодня о развитии личности ученика, мы подразумеваем прежде всего развитие его способностей самостоятельно мыслить, ставить учебные цели, проектиро-

вать пути их реализации, контролировать и оценивать собственные достижения, то есть формирование умения учиться.

В настоящее время ученые, педагоги, психологи неоднократно обращаются к проблеме учителя, к тому, каким он должен быть, какими компетенциями, профессиональными качествами, а также личностными характеристиками он должен обладать [1; 2]. Личностные качества учителя - это внутренняя устойчивая predisposition к определенному поведению, складывающаяся либо в силу наличия определенных потребностей, мотивов или интересов, либо в силу наличия определенных склонностей, установок, привычек-стилевых особенностей поведения. Естественно, с течением времени изменяются государство и общество, а значит, меняются требования, предъявляемые ими к учителю

Как известно, в разный период исторического времени рядовой представитель общества, будь то ученик или его родитель, или представитель управленческой структуры, или сам учитель - каждый из них в силу различных социальных и экономических позиций вкладывает свое, особое содержание в понятие «личность учителя» [2].

Существенный вклад в разработку теоретических и методологических вопросов личности и профессии учителя был сделан П. Ф. Каптеревым, Ф. Н. Гонаболиным, Э. А. Карандашевым, В. А. Кан-Каликом, Н. В. Кузьминой, В. А. Слостенным, С. В. Кондратьевой, В. А. Крутецким, Ю. Н. Кулюткиным, А. И. Щербаковым, А. К. Марковой, Л. М. Митиной. В.Я. Ядов полагает, что в основе ценностных ориентаций личности лежит определенная система ценностей, сформировавшаяся в ходе знакомства человека с окружающей его действительностью [5, с. 50].

Профессиональные характеристики учителя как субъекта педагогической деятельности проявляются в их совокупности, поскольку учитель как личность, активно действующий субъект педагогического взаимодействия - это целостная сложная система.

Профессия учитель всегда очень востребована. Это сложный труд, который осуществляет связь поколений, без преувеличений создаёт наше будущее.

В наше время учёные и психологи неоднократно обращаются к теме "профессия учитель, кто он". Есть много разных мнений и точек зрения, иногда кардинально противоположных. Этот вопрос актуальный, так как с течением времени меняется общество, государство, а значит, меняются требования, предъявляемые ими к учителю.

Профессиональный педагог - это единственный человек, который большую часть своего времени занимается воспитанием и обучением детей. Если процесс обучения детей учителем прекратится, то неизбежно наступит кризис. Новые поколения из-за отсутствия конкретных знаний не смогут поддерживать культурный, экономический и социальный прогресс. Без сомнения, общество не получит учителей, подготовленных морально и профессионально.

Для современного ученика образ учителя формируется сегодня. Именно сегодняшние школьники - это будущие родители, которые будут формировать представление об учителе у следующего поколения. Актуальным остается вопрос: «Каким должен быть современный учитель?». Ответ интересен не только самим учителям, которые хотят «идти в ногу со временем», но и ученым, психологам, всем тем, кого интересует проблема изучения социокультурного типа современного учителя. Этот вопрос остается актуальным, так как, естественно, с течением времени изменяется государство и общество, а значит, меняются требования, предъявляемые к учителю.

Из изученных нами материалов исследований (диссертационные изыскания, рефераты, эссе педагогов), видно, что проблемой познания образа учителя занимаются на протяжении многих десятилетий. Существует множество научных работ, посвященных исследованию различных сторон педагогической культуры: формирование методологической культуры педагога (В. И. Загвязинский, В. В. Краевский, В. А. Слостенный, В. Э. Тамарин и др.), педагогического мышления (А. А. Орлов, Ю. В. Сенько, В. В. Сериков и др.), развитие педагогической рефлексии (Б. З. Вульф, Г. П. Звенигородская, С. Ю. Степанов и др.), Я-концепции педагога (Р. Бернс, К. Роджерс, В. Франкл и др.), педагогического творчества (В. И. Андреев, В. А. Кан-Калик, Н. Д. Никандров и др.) [1, с.3].

Какими качествами или компетенциями должен обладать современный учитель? Какие качества должны быть «сохранены» для сообщества педагогов, в частности учителя, не зависимо от времени, а какие должны меняться относительно требований «нового» времени? В разных исследованиях и описаниях характеристик современного учителя, используют различные сравнения и описания.

Учитель - профессионал не ходит на работу, не отбывает учебные часы, а совместно с детьми проживает, переживает все, что происходит каждый день, соединяя воедино и кропотливое невидимое творчество по подготовке к урокам, и внеклассную работу по предмету, и всю многообразную деятельность в сотрудничестве с учащимися. При этом он проявляет стремление работать творчески. Творческая деятельность учителя, предполагающая развитие ребенка, строится на опережении, на постоянном творческом поиске во всех видах взаимодействия с учащимися [4].

Учитель должен идти в ногу со временем: использовать в своей работе инновации, различные методики, должен в совершенстве владеть преподаваемым материалом. Но самое главное он должен быть «человеком с большой буквы». Надо оставлять негатив за порогом школы, а детям нести и сеять доброе, разумное, вечное, как бы тяжело ни было на душе. Не мешало бы вспомнить и народную мудрость в виде пословиц и

поговорок: «Как аукнется, так и откликнется». От нас зависит то, что нам откликнется уже в недалёком будущем. Нам страшно думать о будущем, так, может быть, задумаемся о том, кого мы воспитываем и что мы хотим получить [3, с. 2].

На наших глазах на смену старой эпохи приходит новая. Важно, чтобы она была более совершенной, нестрадательной, удобной для творческого труда и жизни в целом. Более разумная эпоха, чем ушедшая и уходящая, не рождается, как Минерва из головы Юпитера. Она - дитя улучшающегося человека, формируемого учителем. Каким призван быть учитель? Ответ на этот вопрос надо искать у воспитуемых и государства, ученых и образованной части общества. Образ идеального педагога начертан А. И. Герценом, И. С. Тургеневым и другими.

Учитель схватывает движение жизни и осознает задачи, поставленные и привнесенные самой жизнью. Но движение может быть вперед и попятным или вредоносным. Вот сегодня - отступление от нашей национальной природы: портится русская речь, на каждом шагу дают о себе знать иноземные манеры и иноземная одежда, зеленая улица дается «иностранине», т. е. массовой культуре низкого пошиба, прославляются граждане мира, Европы и унижается прежняя историческая Россия, пропагандируются общечеловеческие и предаются забвению национальные ценности. Истинный учитель вооружается против этого и действует, твердо стоит на национальной почве, прикрывая детей надежным щитом.

Вот еще задача, поставленная жизнью: быть деловым, практичным человеком. Приобретение новых знаний - это непрерывный поток в жизни учителя. Знания приобретаются им преимущественно ради действий, ради деятельной жизни, ради полезности. Они - средство для действия,

по поступка, поведения. У нынешнего учителя - сращенность знаний и действий. Главное – это стиль отношений учителя и детей. Который должен быть основан на разумной и требовательной любви к детям, на глубоком уважении к ним. Каков педагог, таковы его воспитанники, поэтому результативность профессиональной деятельности напрямую зависит от личностных качеств педагога. Подлинная интеллигентность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими, способность найти верное применение своим силам и возможностям в коллективном педагогическом творчестве обеспечат ее успешность.

Современный учитель, должен быть прежде всего любящим и счастливым. Педагог современной школы должен делать все возможное, чтобы в будущем его ученики успешно поднимались по ступеням жизни, были готовы преодолевать сложные препятствия, достигали поставленных целей. Настоящий педагог не может без школы. Педагог - это образ жизни. Увидел что-то - надо ребятам рассказать, придумал - надо обязательно с учениками попробовать. Современная школа - это не только знания, но и социализация ребенка. Здесь он учится общаться с людьми, переживать, радоваться и познавать. Поэтому очень важно, чтобы школа расширяла «границы знаний» и была местом, куда ребенок будет стремиться каждое утро и откуда вечером не станет торопиться домой, потому что очень интересно.

Хотелось бы отметить, что идти к достижению поставленных целей и получать результаты помогут две составляющих: любовь к моей работе и любовь к ученикам. Ведь как говорил Л.Н. Толстой: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он - совершенный учитель».

#### **Список использованной литературы:**

1. Психология: учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений / И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан; под ред. И. В. Дубровиной. М., Издательский центр «Академия», 1999. 464 с.
2. Модернизация педагогического образования / под ред. В. Н. Ахренова, Г. Б. Корнетова. М.: АСОУ, 2007. 100 с.
3. Фроловская М. Н. Становление профессионального образа мира педагога: Автореферат. дис. ...., 2009.
4. Сухомлинский В.А. Мудрость родительской любви. - М.: Просвещение, 1990. - 172 с.

УДК 378

**Кац А. С.**  
аспирант ФГБНУ «ИППСП»  
г. Казань, РФ  
E-mail: cats.schura@yandex.ru

#### **РОЛЬ ПЕДАГОГА В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТУДЕНТОВ**

**Аннотация.** В данной статье рассмотрены актуальные вопросы личностного роста и развития человека за счет усвоения им духовно-нравственных ценностей и идеалов. Духовно-нравственные ценности формируют его моральный облик, способствуя его духовному самосовершенствованию. Межэтническая толерантность является одним из наиболее значимых компонентов нравственных ценностей, поэтому большое внимание в

статье уделяется процессу её формирования средствами воспитательной деятельности вуза и активной, конструктивной деятельности педагога. В данной статье акцент делается на значимости профессиональной деятельности педагога по воспитанию нравственных качеств студентов в процессе их обучения в вузе.

**Ключевые слова:** воспитание нравственных ценностей, педагоги, студенты вузов, межнациональная толерантность, профессиональная подготовка педагога.

В современном глобализирующемся мире происходит процесс модернизации всех слоев социальной жизни человека: политической экономической, культурной, и, конечно, изменения коснулись духовных и нравственных аспектов жизнедеятельности человека. В настоящее время происходит преобразование традиционных духовно-нравственных ценностей, ведущее к их исчезновению или трансформации. Старшее поколение стремится их сохранить, а молодежь не всегда относится к ним уважительно, заменяя устоявшиеся морально-нравственные устои на современный жизненный уклад. Для того, чтобы духовность присутствовала в жизни, её, как интегральное личностное качество, необходимо воспитывать постепенно, начиная с обучения в средней школе, где завершающим формирующим этапом является обучение в вузе с приобщением к духовно-нравственным ценностям общества. Калимуллин Р.Х. отмечает, что под духовностью следует рассматривать «способ человеческого существования, где основную роль играет становление человеческого в человеке, основа человеческой жизни», то есть раскрытие лучших качеств в человеке возможно за счет приобщения его к духовности и нравственной морали [2, с.1035]. С понятием духовности связано понятие «духовной культуры», которая, на наш взгляд, является смыслообразующим компонентом бытия.

Студенчество является сензитивным периодом развития личности, отличающееся дивергентностью мышления, быстрой адаптацией к меняющимся условиям жизни и высокой степенью эмоционального и интеллектуального воздействия. Кошарная Г.Б. отмечает, что «выбор студенческой молодежи как объекта исследования (сформированности духовных ценностей) определен тем, что эта социальная группа является своего рода «индикатором» в отношении изменений, происходящих в ценностной системе россиян» [3, с.114]. Данная социальная группа быстро реагирует на социальные трансформации, выражая свою реакцию, как в форме поддержки, так и в форме акций протеста. Следовательно, передача духовных ценностей и нравственных идеалов студентам - ключевая задача педагогов в системе высшего образования, а также членов семьи.

Для того, чтобы активная социальная энергия молодежи была направлена на созидание, а не на разрушительные действия относительно сложившегося социального устройства общества, необходима эффективная, конструктивная деятельность педагога, направляющего и наставляющего молодежь на уважение к морально-нравственным ценностям и идеалам. С целью пропаганды активной жизненной позиции, педагог должен являться примером для своих студентов, быть высоконравственным и целеустремленным, а также носителем морально-нравственных ценностей. Современный педагог соединяет в себе качества наставника, учителя и помощника, следовательно, степень сформированности духовно-нравственных ценностей у студентов зависит, в основном, от его профессиональной компетентности. Ключевой инструмент педагога - это умение воздействовать на эмоциональную и интеллектуальную сферу учащихся, создать необходимую мотивацию для развития лучших морально-нравственных качеств студента.

Годжиева Р.Б. утверждает, что основой духовно-нравственного воспитания молодежи следует считать «духовные ценности, содержащиеся в национальной педагогике, отражающей менталитет и специфику образа жизни того или иного народа, складывавшиеся веками традиции, верования, национально-этнические особенности, жизненные приоритеты и ценности» [1, с.186]. Мы согласны с данным утверждением, полагая, что национальная педагогика - это тот базис, который необходим для воспитания любви и патриотизма к своей Родине, семье и близкому окружению. В соответствии с принципами национальной педагогики, не следует показывать превосходство одного этноса над другим, наоборот, необходимо раскрывать культурные особенности нации в ходе интенсивно-происходящего, межнационального взаимодействия. Роль педагога в данном процессе существенна, потому что он формирует у обучающихся уважительное отношение к представителям данных культур, сообщает культурологическую информацию о нациях и народностях, создавая нравственный портрет человека. От того, насколько эффективно ведется педагогом данная работа, во многом будет зависеть формирование активного отношения студентов к различным этносам. Розина О.В. подчеркивает, что *воспитание на основе традиционных национальных ценностей призвано «обеспечить готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению»* [5, с.9]. Данная цитата свидетельствует о взаимосвязи между воспитанием жизненно-значимых ценностей и развитием духовности в человеке, а также характеризуется стремлением человека к самоактуализации.

Трегубова Т.М. убеждена, что в силу интеграционных и глобализационных процессов, характеризующих современные человеческие отношения, «формирование профессиональной стороны личности невозможно без приобретения навыков межнационального взаимодействия, что лежит в основе такого феномена XXI века как толерантность [6, с.275; 7, с.109]. На наш взгляд, воспитание межнациональной толерантности – это развитие личностной сферы человека, а также формирование активного отношения к представителям других культур, их идеалов и жизненных ценностей на основе взаимоуважения и равноправия. Деятельность педагога в данном случае направлена на развитие личностных свойств и качеств, составляющих феномен толерантность: милосердие, добродетель, сострадание, сотрудничество, согласие и мир. Пушкин А.А. утверждает, что

«успешность формирования той или иной духовной ценности обуславливается рядом факторов, включающих знание субъектами воспитательного процесса содержания формируемой духовной ценности, а также психолого-педагогической среды и условий, при которых происходит научно обоснованный и проверенный практикой процесс формирования духовной ценностей»[4,с.242].

Деятельность современного педагога по формированию межэтнической толерантности осуществляется в соответствии с реализацией следующих условий: создание поликультурного образовательного пространства во время аудиторной и внеаудиторной деятельности, организация форм международного сотрудничества студентов разных стран, включение национально-культурного компонента в содержание программы обучения. Условия являются достаточными и обязательными, поэтому они должны быть рассмотрены комплексно. Под поликультурным образовательным пространством понимаются условия для реализации межкультурного общения в ходе профессионального и межличностного общения. Международное сотрудничество способствует интеграции студентов для реализации научно-исследовательских, учебных и творческих задач в ходе конструктивного диалога культур. Включение национально-культурного компонента в программу обучения делает её более совершенной, включающей характер человеческих отношений на межнациональной основе. Роль педагога при реализации данных условий существенна, потому что педагог определяет направленность осуществляемого межэтнического взаимодействия, и с помощью деятельности педагога возможно личностное самосовершенствование, раскрытие лучших духовных черт молодого человека и его профессиональная и духовная самореализация.

Воспитательная деятельность современного вуза по формированию межэтнической толерантности осуществляется в организации серии мероприятий для популяризации информации об этом научно-значимом и актуальном феномене. Ведущие учреждения высшего образования заинтересованы в развитии данного личностного качества, как в профессиональной сфере, так и в сфере межличностных отношений. В целях повышения межэтнической толерантности проводятся недели национальной культуры, разнообразные творческие фестивали, посвященные вопросу взаимодействия культур, отмечаются национальные праздники, организуются творческие встречи с представителями различных социальных слоев, руководства и духовных лидеров. Они вдохновляют молодежь на активное взаимодействие с представителями других культур и создают стойкую мотивацию на позитивное, межэтническое общение. В процессе образовательной деятельности проводятся педагогические форумы для педагогов и студентов, для того, чтобы решать возникающие мировоззренческие вопросы мирным, бесконфликтным путем. Деятельность образовательной организации во многом зависит от конструктивной направленности педагога на организацию межкультурного взаимодействия и создания условий для общения культур.

Нетерпимость в межкультурной сфере приводит к безнравственному поведению человека и снижению морально-нравственных и этических норм, поэтому необходимо проводить профилактические мероприятия по поддержанию уровня духовности в человеке. Нами была разработана рабочая программа «Межэтническая толерантность-путь к гармонии и межнациональному согласию: теоретические и практические аспекты». Программа рассчитана на педагогов дополнительного образования, в которой рассматривается межэтническая толерантность как базовая гуманистическая ценность, которую педагог стремится развивать у студента. Межэтническая толерантность как нравственно-значимую ценность раскрывается в следующих педагогических мероприятиях: играх «Словесный портрет» и «Наша группа», тренингах «Толерантная Россия-путь к дружбе народов», «Толерантность-приглашение к диалогу», «Быть толерантным –значит жить в гармонии в дружбе», педагогической гостиной «Жить интересно, потому что мы - разные!», лекция «Воспитание толерантности, почему это важно сейчас». Данные мероприятия ориентированы на достижение ситуаций успеха в общении, а также систематизируют знания учащихся по вопросу и мотивируют на осуществление коммуникации в профессиональном и межличностном общении на основе уважения и почта партнера по общению, вне зависимости от его культурологического происхождения.

Были разработаны специальные упражнения на развитие духовно-нравственных ценностей: «Волшебная лавка», «Сундучок успеха», целью которых является критическое осмысление собственных жизненных качеств и ценностей. Участникам предлагается отобрать те качества, которые способствуют осуществлению коммуникации - общительность, внимательность, честность и др. Обучающиеся также должны определить, какие качества им мешают в общении - грубость, резкость, хамство. После того, как они их осознали, обучающимся будет легче минимизировать их использование в жизни. Таким образом, данные обучающие модули направлены на достижение личностного роста обучающегося и серьезной, самостоятельной работой его над собой.

В заключении, укажем, что задача педагога – развивать и культивировать в человеке высокие морально-нравственные ценности и основы духовности при раскрытии личностного потенциала студента, а также создание у студента мотивацию к саморазвитию и самосовершенствованию. В связи с этим, педагог должен вовлекать студентов в активную творческую деятельность, способствовать развитию стремления к бесконфликтному межнациональному общению. Духовно-нравственные ценности формируются педагогом постепенно с приобщением к мировому духовному наследию, где весьма значимым является культурологический аспект, то есть культурологическая осведомленность не только о культуре своего народа, а также проявление интереса к жизненным ценностям других культур. Проявление уважительного отношения к другим культурам образует такой компонент нравственной ценности, как межэтническая толерантность.

### Список использованной литературы:

1. Годжиева Р.Б. Толерантность-компонент духовно-нравственной культуры личности// Проблемы педагогики и психологии.-2010.-№2.- С.186-190
2. Калимуллин Р.Х. Духовно-нравственное воспитание молодежи-путь к развитию толерантности//Фундаментальные исследования. – 2013. – № 11-5. – С. 1035-1039
3. Кошарная Г.Б., Толубаева Л.Т. Духовно-нравственные ориентиры в системе ценностей студенческой молодежи регионального социума// Известия Высших заведений. Поволжский регион.-2013.-№3(27).- С.113-123
4. Пушкин А.А., Тенякова Е.А. Ценностные концепты в современной парадигме духовно-нравственного воспитания: лингвопедагогический аспект// Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева.-2015.-№2-2.- С.242-251
5. Розина О.В. Подготовка учителей к духовно-нравственному воспитанию школьников в контексте проблемы национального и конфессионального сознания// Вестник ПСТГУ.-2012.-Вып.3(26).- С.7-17
6. Трегубова Т.М. Актуализация формирования толерантной личности в процессе социально-воспитательной деятельности в ситуации террористических угроз// Конфликтология.-2016.-Том 2.- С.272-279
7. Трегубова Т.М., Даутова Р.Ю., Кац А.С. Вызовы и проблемы высшего образования в условиях международного сотрудничества/ Т.М. Трегубова , Р.Ю. Даутова., А.С. Кац // Материалы XIМеждународной научно-практической конференции «Академическая наука - проблемы и достижения (6-7 февраля 2017г.).- NorthCharlston, USA, Том1.-2017.-218с.-С.109-112

УДК 372.8

**Кречетова Г. А.**

*ст. преподаватель кафедры методик  
начального образования ИППД ЧГПУ  
г.Грозный, РФ,*

*E-mail:krechetova.67@mail.ru*

### **РОЛЬ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ И ЭТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В УСЛОВИЯХ РЕГИОНА**

Духовно-нравственное и этно-эстетическое воспитание является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса, которое осуществляется в системе российского образования. Педагогика считает необходимым развивать у человека духовность, ориентированную на доброту, любовь, уважение к другим людям, сострадание, сочувствие. Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества и государства. Воспитание должно способствовать развитию и становлению личности, всех ее духовных и физических сил, способностей; вести каждого к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании общечеловеческих ценностей в качестве приоритетных в жизни[2].

Роль учителя музыки в духовно-нравственном и этно-эстетическом воспитании младших школьников имеет особую ценность. Учитель музыки воспитывает душу ребенка, приобщает младших школьников к лучшим образцам музыкального творчества всех народов, тем самым воздействует на процесс духовно-нравственного развития обучающихся, формирует музыкальные вкусы и творческую активность, гражданскую позицию и толерантность. Слушая музыку родного края, ребенок становится более чувственным, эмоционально переживает вместе с композитором образное содержание музыкального произведения, что пробуждает в детях нравственные и духовные силы, воспитывает любовь к семье, малой и большой Родине, обогащает опыт и лучшие личностные качества.

По мнению В.Д. Гатауллиновой, важным фактором накопления опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к музыке, к жизни в целом является музыкальный репертуар, назначение которого обращают внимание многие педагоги - музыканты (Э.Б. Абдуллин, Ю.Б. Алиев, О.А. Апраксина, Е.Я. Гембицкая, Н.Л. Гродзенская, Д.Б. Кабалевский, В.Н. Шацкая, З.М. Явгильдина).

Музыкальный материал должен отвечать следующим требованиям:

- а) этно-эстетические направленность музыкального материала для детей младшего школьного возраста;
- б) соответствие художественно-идейного смысла произведения уровню восприятия детей;
- в) наличие высокого уровня художественных достоинств музыкальных произведений, их воспитательная направленность, многожанровость [3].

Этно-эстетические традиции народа, как национально-этнические ценности, в контексте мировой культуры предстают в качестве ценностей общечеловеческих, они становятся явлением глобального социального значения в масштабе нации. Этим объясняется актуальность возросшего на сегодняшний день научного интереса педагогов к этно-эстетическим ценностям народа и традициям этно-эстетического познания действительности как базы для построения национально ориентированного образовательного пространства. Слой

традиционной национальной культуры немонолитен и его виды по-разному влияют на развивающуюся личность [5, с. 57].

По мнению автора, ценности этно-музыкальной культуры чеченского народа в ходе музыкального воспитания обеспечивают системность и целостность духовно-нравственного становления личности младших школьников на уроках музыки, зависящей от глубины усвоения культурного опыта своего народа. Личность как носитель определенной этнической культуры формируется под ее воздействием.

Традиции чеченского народов - это элементы их культурного наследия, передающиеся из поколения в поколение, обладающие ценным образовательным потенциалом. От ориентации системы духовно-нравственного образования на этническую культуру зависит расширение, углубление и личностное принятие субъектом образовательного процесса поликультурных общечеловеческих ценностей через этнокультурные традиции. Таким образом, необходимо учитывать методологическое положение о диалектическом единстве изучения родной, российской и мировой культуры в системе целостного, вертикального, непрерывного музыкального образования.

Важнейшим психологическим механизмом музыкального воспитания, в том числе с учетом этно-эстетической направленности, является задействование всей структуры эмоциональной сферы школьника. В связи с этим значимым является влияние социального «портрета» окружения, вызывающего у ребенка разные эмоции и чувства, так как, еще не зная подробно и содержательно о различных культурах, ребенок уже чувствует их, сопереживает, воспринимая явления и предметы социокультурного полиэтнического мира. Данное положение свидетельствует о том, что социальные чувства первичны, социальный опыт накапливается постепенно, формируются разные виды социально-культурной воспитанности.

За основу духовно-нравственного воспитания личности обучающегося на уроках музыки должен использоваться эмоционально-познавательный материал на основе народного творчества чеченского народа. Таким образом, воспитание духовно-нравственной личности обучающегося на уроках музыки и во внеклассной работе реализуется по следующим этапам:

1 этап - отбор содержания и формы подачи знаний о музыкальных традициях народа; подбор и организация народных игр в самостоятельной деятельности; адаптация содержания праздников и развлечений для детей;

2 этап - организация и проведение внеклассных занятий с целью закрепления полученных ранее знаний и формирование новых представлений о музыкальном народном творчестве чеченского народа;

3 этап – анализ усвоения детьми знаний культурно-исторического и народного музыкального творчества на уроках музыки и во внеклассной деятельности, влияющих на динамику развития духовно-нравственных и этно-эстетических чувств личности обучающегося.

В рамках стимулирования познания и задействования исторических сведений происходит развитие интереса у школьников к прошлому посредством включения на уроках музыки и во внеклассной работе исторического музыкального наследия чеченского народа как механизма многофункциональности предметно-исторического мира (информативная, эмоциогенная). Данный механизм приобщения детей к историческим сведениям музыкальной культуры родного края реализует принцип гуманитарности - человек и его место (отношение) в рукотворном мире.

Таким образом, современный учитель должен создать условия для позитивного отношения к национальной культуре и познакомить с культурным многообразием других народов, чтобы обучающиеся приобрели опыт в системе межличностных отношений через совокупность различных форм организации музыкального воспитания: учебной, внеклассной, кружковой, а также смоделировать систему духовно - нравственного развития и воспитания личности обучающегося и реализовать приоритетную задачу общества и государства - воспитание духовно - нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина Региона, России Мира.

Духовно - нравственные ценности в содержании образования в контексте диалога культур занимают ведущее место в музыкальном воспитании в начальной национальной школе, так как музыкальное содержание предмета «базируется на мировой музыкальной культуре, состоящей из золотого фонда музыкальных культур народов зарубежных стран, культурных ценностей народов России и музыкальной культуры чеченского народа. Принцип двуязычия, который заложен в авторском учебнике «Музыка» (изданных на русском и чеченском языках) обеспечивает целостность, эмоциональность и адекватность музыкального восприятия, а также делает возможным продуктивное отображение школьниками процесса постижения многонациональной (поликультурной) музыки в триедином концепте «регион-Россия-мир»[4, с.59].

Образование в современном мире становится все более функциональным по своей сути. При этом конечный результат должен быть обращен к главной цели - гуманизации всего общества, (в нашем случае - к воспитанию культурного, толерантного, духовно и нравственно богатого человека) что в современных условиях, возможно через возрождение этнокультуры в системе образования вообще и гуманитарного образования в частности. (1, с 35).



### Список использованной литературы:

1. Бадмахалгаева Н.М., Панькин А.Б. Формирование этногуманитарной учебно-воспитательной системы в условиях городской средней школы // Личностно-ориентированная парадигма развития системы образования Республики Калмыкия. Элиста: АПП «Джангар», 1999. - С. 35. - 90 с.
2. Гагарина К. Е. Роль учителя в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения // Молодой ученый. - 2011. - №3. Т.2. - С. 110-115. URL: <https://moluch.ru/archive/26/2776/> (дата обращения 7.11.170).
3. Гатауллина В.Д. Педагогические условия музыкально - эстетического воспитания младших школьников в поликультурной эстетической среде общеобразовательной школы // Вестник ТГГПУ. - 2011. - №3 (25).
4. Кречетова Г.А. Реализация интегративного подхода в процессе музыкального образования младших школьников // Общество: социология, психология, педагогика. 2016. № 6. С. 56-59.
5. Чернова М.В. Формирование готовности студентов педвузов к этно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01: Чебоксары, - 2003. С. 57. - 263 с.

УДК 37.017.92: 37.017.4

**Кузина Н. В.**

*канд. филол. н., доцент, ведущий научный сотрудник*

*ФГБОУ ДПО РМАНПО*

*г. Москва, РФ*

*E-mail: nvkuzina@mail.ru*

### **ОПОРА НА ВОЗРАСТНУЮ ПСИХОЛОГИЮ, ТЕОРИЮ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ТРАДИЦИИ НАРОДНОГО ВОСПИТАНИЯ КАК ПЕРСПЕКТИВА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СОВРЕМЕННУЮ ЭПОХУ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

**Теоретическая база.** Возникает сожаление о том, что проблемы воспитания, по сравнению 1950 – 1980-ми гг., недостаточно еще рассматриваются в науке постсоветского периода, хотя как теоретическая база в сфере возрастной психологии [10 - 12, 21 и др.] и теории социализации [1, 5, 6, 8, 9, 13, 14, 17 - 19 и др.], так и практический опыт изучения взросления [2 - 4, 7, 15, 16, 20] вполне отражен в научных источниках. Опишем, как складываются поведенческие стратегии взрослого. В психологии и педагогике известно, что поведенческие стратегии ребенка в дальнейшей жизни определяются тем набором материала для подражания и сведений общекультурного свойства, которые он получает в возрасте до 14 лет. Именно поэтому окружать ребенка до 14 лет в школе и вне школы должны только образцовые произведения культуры и искусства и такие же поведенческие примеры. В соционике Эрика Эриксона при описании процесса социализации определяется динамика освоения ребенком навыков существования в обществе. Каждое семилетие ребенок, по мысли Э. Эриксона, решает одну из задач социализации. Если в это семилетие вокруг ребенка существует мешающая его социализации среда (имеется некоторая травма, тормозящая развитие), то задача из предшествующего семилетия переходит в следующее, в котором ребенок решает уже две задачи социализации, что сделать оказывается существенно сложнее. Если они оказываются не решены, то следующее семилетие выдвигает для ребенка уже три задачи социализации. Отсюда дети, имевшие в микро или макросреде проблемы и психологический конфликт, в зрелом возрасте оказываются не умеющими устанавливать правильные социальные контакты или даже социально опасными. Таким образом, уже в зрелом возрасте мы можем судить о качестве той социальной среды, которая окружала ребенка в его детстве и о том, почему периоды социализации были пройдены дефектно. По Э. Эриксону, существуют в целом четыре модели взаимоотношения человека и среды (по знаку оценки): ++ (я хороший и мир хороший) – такие люди наиболее нужны социуму, -- (я плохой и мир плохой) – такие люди пополняют преступную среду и среду лиц с девиантным поведением в целом (наркомания, алкоголизм, гемблинг – игромания и т.д.), +- (я хороший, а мир плохой) – таким людям свойственно антисоциальное поведение, склонность к экстремизму, участие в террористических актах и синдромокомплекс Герострата, -+ (я плохой, а мир хороший) – такие люди выбирают социальные помогающие профессии, им свойственно виктимное поведение, альтруистическое служение социуму, но психосоматозы и профессиональное выгорание. Диагностика многих поведенческих отклонений ребенка может быть проведена, начиная с двух-трех лет, с помощью многих тестовых и игровых методик. В связи с указанными фактами важна своевременная и ранняя диагностика искажений социального поведения ребенка. Так, погрешности в обмене веществ (фенилкетонурия и т.п.), задержки психического развития могут быть достоверно определены уже в один-два первые года жизни. К 5 – 6-ти годам жизни, то есть к началу созревания коры головного мозга, отвечающей в том числе за обобщение, целеполагание и высшую нервную деятельность, когнитивные функции (память, внимание, мышление) проявляются погрешности формирования будущего организма, заложенные в результате тератогенных воздействий еще во внутриутробном периоде. Так, могут быть диагностированы проявления психопатии (появившиеся в момент внутриутробного развития нарушения в формировании коры головного мозга, в дальнейшем определяющая противоправные наклонности). К периоду полового созревания (12-14 лет) определяется слабость и уязвимые места коры головного мозга, не выдерживающего бомбардировку

гормонами, а за ними психоэмоциональная нестабильность, непредсказуемость действий, нарушения в социальной адаптации. Непропорциональный рост миндалевидного ядра головного мозга по сравнению с другими структурами мозга у подростка в 12 – 17 лет приводит к резкому росту агрессии в подростковом возрасте у отдельных детей. Известно, что при определенных генетических заболеваниях, проявляющихся и в фенотипе (внешних чертах тела и лица), неминуемо возникают типические расстройства поведения и опасности для социума. Помимо необходимости своевременного выявления указанных выше фактов с помощью своевременного обследования и тестирования, стоит помнить, что снизить влияние большинства из указанных выше факторов может правильное социальное окружение и правильно выстроенная модель подражания старшим (или художественным образцам, воплощенным в произведениях художественной и традиционной культуры, искусства).

**Пути диагностики и творчество.** Наиболее эффективными являются методы игровой диагностики нарушений социализации (модель семьи ребенка определяется по тому, как он играет в куклы, какими ролями наделяет кукол, как оценивает поступки куклы-мамы и куклы-папы; как оценивает и какими словам описывает отношение кукол-родителей к кукле-ребенку; присутствует ли образное описание наказания и в чей адрес и т.п.). Не менее эффективны и помогают определить роль ребенка в социуме, пригодные для него в дальнейшем профессии и способы адаптации среди людей, методы коллективных игр, в том числе народных. При организации такой игры по выбору ролей ребенком и поведенческим стратегиям в игре опытный педагог может определить проблемы ребенка в воспитании, общении, самопрезентации, когнитивном развитии, эмоционально-психологическом развитии и при возможности скорректировать их. Диагностический эффект имеет беседа с ребенком о запомнившихся ему стихах, сказках, телефильмах, мультипликационных фильмах, картинах с вопросами о том, что именно и почему ребенок выделил при просмотре (прослушивании). Диагностическим эффектом обладают рисование и упражнения с пластилином (лепка) и задание вылепить себя (или абстрактного человека, героя, маму, папу, учителя, воспитателя) из пластилина разного цвета (цвет и форма при лепке или рисунке указывают на отношение ребенка к себе и представителям социума; при интерпретации цветов может осуществляться опора на тест цветовых отношений Люшера с учетом существующих в регионе культурных интерпретаций цвета). Классике психодиагностики составляют рисуночные тесты («дом, человек, дерево», показывающий микроклимат в семье, основные проблемы человека и основной его жизненный потенциал; тест «несуществующее животное», демонстрирующий самооценку и основные психологические проблемы; тест «человек под дождем и дождь в сказочной стране», демонстрирующий стратегии совладания со стрессом). Наиболее глубоко оценить особенности формирующейся психики можно с помощью нейропсихологического исследования сформированности коры головного мозга с помощью заданий из альбомов для детской нейропсихологической диагностики (более 50 тестов на развитие разных зон), связанные прежде всего с оценкой изображенного, запоминанием и воспроизведением наборов слов, способностью правильно интерпретировать историю на картинке, зарисовать объекты (в том числе обеими руками). Все это может стать материалом диагностики на занятиях в творческой развивающей мастерской искусств и ремесел, а также в игровой студии (в том числе в студии–мастерской по реконструкции и сохранению народных коллективных игр–забав–обрядов) для детей и подростков.

**Пути коррекции.** Большой вклад в коррекцию асоциального поведения вносит традиционно поведенческая (когнитивно-бихевиоральная) терапия ее современные последователи, чья школа основана на верном формировании у человека условных (в том числе сложных условных) рефлексов через правильное подкрепление повторяющихся действий, одни из которых ведут к вознаграждению за правильную поведенческую модель, а другие – к наказанию. Большой вклад в формирование социально приемлемых, правильных поведенческих стратегий может быть внесен через терапию художественным самовыражением и арт-терапию (написание литературных произведений, художественных полотен, лепку). Одним из классиков ее является М.Е.Бурно и Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева. Формирование правильной самооценки и правильного отношения к миру у ребенка, в том числе с помощью примеров произведений национальной традиционной и художественной культуры, позволяет воспроизвести в зрелом возрасте у взрослого человека правильную модель поведения.

**Педагогические и творческие решения в системе воспитательных мероприятий.** Необходимо хорошо понимать причинно-следственные связи, выстраивающиеся в процессе формирования личности, при организации воспитательного процесса. Входящим звеном являются соматические особенности ребенка, его генетика, наследственность, особенности формирования его психики и влияющие биологические и социальные факторы. Коррекция данных природой или искаженных социумом и средой (например, неблагополучная семья) образцов возможна через положительные примеры (не случайно для дефектных семей так важна роль тренера, учителя, руководителя кружка ИЗО, танцев, вышивания и др.) и через творчество. В связи с этим необходимо проводить курсы повышения квалификации по психологическим методикам работы с детьми (арт-терапия, терапия творческим самовыражением) для руководителей художественных кружков, руководителей секций Домов творчества детей и подростков, школьных организаторов внеурочной деятельности. Необходимо допускать в детское формирующееся сознание только образцы, созданные вдохновением только духовно и нравственно здоровых людей. Для этой цели, безусловно, не подойдут стихи и проза «великих» российских и зарубежных писателей, изучив биографию которых, ребенок переживет ситуацию глубокого когнитивного диссонанса (автор «так написал», но при этом страдал пороками (Куприн – пил, Бодлер и Рембо употребляли наркотики), был убийцей (Франсуа Вийон), был судим (Достоевский), воровал деньги у друзей или

был игроманом и страдал непристойной болезнью (Некрасов), ушел от жены (Гумилев, Бунин и др.) и т.п.). Прочитавший только что произведение классика, оцениваемое как выдающееся, школьник, тут же ознакомившись с биографией автора, посчитает: «Его хвалят, значит – и я так могу!». У ребенка при ознакомлении с текстом или художественным полотном (музыкальным произведением) не должно возникать диссонанса между личностью творца и его произведением или, иначе, конфликта этического и эстетического чувства.

Подойдут для воспитательного процесса тексты духовной литературы (Библия для детей, Коран для детей, Тора для детей и т.д.), поучения духовных лиц любой из мировых религий и признанных религиозных конфессий, обязательно отличавшихся высоконравственной жизнью, а также произведения из народной (фольклорной) традиции (народное песенное, стихотворное творчество, народный эпос). Ребенок может быть также и участником инсценировок по указанным произведениям. Так, на Руси в том числе были распространены постановки по Рождественским сюжетам (в западной традиции – «Миракли»). коррекция патологий формирования коры (и высших психических функций одновременно) в силу теории нейропластичности возможна через воздействие на самые крупные зоны тела, влияющие на развитие коры (см. схему коры Пенфилда), – зону руки и зону языка. Традиция облагораживания и улучшения нравов через творчество, в том числе и бытовое, и через наследование имеет давние корни. Так, из примеров начала XX, можно привести деятельность княгини-меценатки М.К. Тенишевой по организации школ искусств для крестьянских детей. В ее поместье Фленово под Смоленском была основана школа ремесел для крестьянских детей, где их обучали редким художественным ремеслам - искусству перегородчатой эмали, секреты которой сама княгиня привезла с Востока, столярному ремеслу, ковке, росписи, золотой вышивке. Учителями школы были выдающиеся мастера живописи и декоративно-прикладного искусства рубежа XIX – XXвв. Это готовило крестьянских детей к жизни, давало в руки профессию, по аналогии с теми профессиями, которые затем в СССР и в России получали выпускники профтехучилищ и техникумов. Сейчас традиция М.К.Тенишевой в ее имении поддерживается, восстановлено здание школы искусств, но в силу отдаленности имения особой известности она не получила. Любой недвижимый объект культурного наследия в регионах, переданный в пользование образовательной организации, а также детский сад, общеобразовательная школа, Дом творчества вполне могут стать базой для школы ремесел по образцу существовавшей в начале XX века. Данное начинание помогло бы повернуть страну лицом к проблемам утраты престижа среднего профессионального образования в эпоху, когда экономика страны (по большей части сырьевая) особенно нуждается в квалифицированных рабочих кадрах, мастерство которых (в большей степени «ручное») формировать стоит начинать максимально рано. Любое ремесло способствует передаче традиций в области нематериального наследия (например, приготовление пищи, умение правильно косить траву на лугу, устраивать конскую упряжь, вязать снопы) и изготовлению аутентичных артефактов движимого материального наследия (предметы утвари, кузнечного дела, игрушки, одежды и т.п.). Но любое ремесло также развивает моторику, в том числе мелкую. Раннее (в том числе еще до начальной школы) приучение к ремеслу (а, значит, и к культурному наследию) позволяет снизить вероятность дефектной социализации, а также снижает риск патологии в развитии коры головного мозга, снижает вероятность девиантных поведенческих реакций в подростковом возрасте. Не меньшую пользу может иметь изучение древних народных певческих традиций и изучение текстов народных песен, многоголосия, сложных распевов. В первых, терапия музыкой и пением способна успокоить, снять психоэмоциональное напряжение ребенка (в некоторых случаях и скорректировать речевые нарушения), пение развивает кору головного мозга. Методика использования пения считается одной из лучших при борьбе с заиканием и неуверенным поведением. Во вторых, хоровое пение и изучение многоголосных распевов позволяет научить работать в команде, выстраивать взаимоотношения в социуме, когда от твоих личных усилий и слаженной работы с остальными зависит эффект общего дела. Можно привести множество примеров взаимосвязи ремесла и народной поэтической традиции, в крестьянской Руси. В частности, следующий: издревле в деревнях существовала традиция выбора невесты сватами, когда главным «психологическим тестом», критерием было то, как девушка работала за прялкой. Сватающиеся обращали внимание и на то, какие песни и как пелись девушкой долгими зимними вечерами, но более – на то, равномерной ли получалась нить, выходящая из рук девушки. Если нить была с утолщениями и «пробелами», девушку замуж не брали, так как по нраву она была вздорная и в моторных реакциях ее рук проявлялся неровный нрав, невозможность контролировать свои эмоции, создавая нить. С другой стороны, традиция приучения к долговому монотонному труду пряжи учила девушку быть терпеливой и спокойной, так как от ее состояния зависел в конечном итоге невзрачный или качественный вид ее «украс», одежды, и будущее всей ее семьи.

По результатам обсуждения могут быть рекомендованы мероприятия для использования в программе воспитания (а также при реализации Госпрограммы «Молодежь России 2016-2020»).

**Комплекс социокультурных семейных тренингов для молодежи** (по регионам или в виде интерактивных вебинаров). Одна из наиболее важных проблем современного общества – разрушение семьи. Согласно Э.Торффлеру, вместо разветвленной семьи, состоящей из нескольких поколений (более присущей земледельческому обществу) и семьи из двух родителей плюс ребенка (присущей обществу ранних этапов становления мануфактурного производства и капитализма в целом в конце XIXв.) после Второй мировой войны, в постиндустриальном информационном обществе на первый план выходит семья моноклеарная (один родитель плюс один ребенок), что связано с необходимостью приложения меньших усилий для создания условий воспитания детей. Распространение гражданских браков и неполных семей ведет не только к падению нрав-

ственности, но к уничтожению структуры семьи как места, где проходит первичная социализация, такая «современная семья приводит к существенной травматизации психики ребенка, к формированию измененной картины мира. Отсутствие защиты в семье формирует первичное недоверие ребенка к миру и в дальнейшем мир воспринимается им как враждебный. Ребенок из неполной семьи не может выстраивать взаимодействие с социумом, так как у него не сформированы навыки взаимодействия с «Другим» в микрогруппе, не сформировано умение строить общение. Ребенок из неблагополучной семьи не обладает навыками правильного распознавания поведенческих, невербальных посланий, навыками правильного распознавания эмоций «Другого», что ведет в дальнейшем к дезадаптации и к конфликтам в общении, а нередко (особенно при материнской депрессии) и к психическим нарушениям. Правильно сформированные навыки общения в семье являются залогом успешного взаимодействия в коллективах разного уровня и в обществе в целом. Основная проблема взаимоотношений ребенка из неполной или неблагополучной семьи, затем переходящая на его контакты с миром – неумение выстраивать взаимоотношения в общении с двумя родителями. Ребенок из неблагополучной и неполной семьи склонен к выстраиванию коалиций, противоборства, так как привык искать защиты у одного родителя против другого родителя. Такой слабо социализированный ребенок оказывается впоследствии часто втянутым в воспроизводимый треугольник – хищник-жертва-защитник, не может построить собственную семью, становится потенциальным участником противоправных объединений. Средство борьбы с ситуацией: 1) пропаганда всеми средствами (в том числе в художественной продукции, телепродукции, рекламе и в СМИ) полной семьи, 2) меры по поддержанию существования и сплочению полных семей, 3) меры по формированию и закладыванию у детей правильной гендерной и семейной этики, правильной нравственной модели у родителей и ребенка, 4) создание программ коллективных семейных дел (по районам города – в больших городах, по населенным пунктам, по регионам), например: семейные спортивные праздники, конкурсы на лучшую семью; 5) создание как можно большего числа кружков, клубов, секций с достойными руководителями, являющимися примером для детей из неблагополучных семей, 6) создание кружков и клубов по семейной педагогике и культуре (в том числе бытовой и культуре общения) семьи, где знания о правилах семейного общежития и воспитания будут передаваться через примеры традиционного уклада и быта семьи в России и зарубежных странах (см. антропологические кросс-культурные исследования М.Мид и других) или через ведение коллективных семейных дел (например, в сфере культуры). Необходима работа с ценностями традиционной семьи. В том числе через методiku проведения коллективных семейных дел и мероприятий (в том числе в сфере культуры, фольклора, археологии, экспедиций, полевых исследований, туризма и т.п.).

**Экскурсии выходного дня к местам археологических раскопок, городищ, древних поселений своего региона.** Цель: через рассказ о глубоком прошлом, об умении далеких предков сопротивляться тяжелым условиям среды, неживой и живой природы, набегам чужих племен, через рассказ о правилах сооружения укреплений, жилища, добывания огня, пищи, показать молодому поколению жизнь без Интернета и гаджетов, по аналогии с ТВ-проектами «Последний герой» и «Необитаемый остров», однако в качестве примера использовать жизнь наших предков, передавая знания древней истории. Задачи: формирование навыков выживания в сложных условиях среды через приобщение к опыту предков, формирование глубинного понимания истории (в том числе доисторического периода на территории России), обучение навыкам коллективных дел (путешествий). Результат: расширение кругозора, лучшее знание истории России, понимание динамики формирования цивилизации, понимание условности цивилизационных преимуществ городского уклада жизни, понимание ущербности современного человека с точки зрения адаптации к внешней среде.

**Экскурсии выходного дня в районные краеведческие музеи Российской Федерации.** Организация туров для молодежи в краеведческие музеи районных центров, имеющие богатейшие коллекции и невестребованный штат сотрудников. Экскурсии проводятся как коллективные творческие дела (эстафеты помощи музеям) в течение года. Поездки наносятся на интерактивную карту, по результатам поездок проводятся вебинары обмена опытом и впечатлениями от поездок. Задачи: формирование образа регионов Российской Федерации, образов малой родины, использование кадровых ресурсов музейных и архивных работников, использование в воспитательной работе с молодежью коллекций краеведческих музеев, помощь музеям в облагораживании территории и систематизации фондов. Результат: увеличение знаний среди молодежи в области краеведения, восстановление национальных ценностей и традиций.

**Создание клубов по интересам, ориентирующих на ознакомление с ремеслами, развитие ручного труда** (в том числе в сфере аутентичного производства и популяризации материального движимого культурного наследия), **знакомство с повседневной бытовой культурой, укладом жизни малых народов. Формы работы:** изучение жизни национальных диаспор, малых народов и др. (в том числе народов Севера) - через знакомство с языком, обрядностью, трудовой деятельностью; лектории об укладе жизни национальных диаспор, малых народов с участием представителей коренных народов и мигрантов. Организация дней национальной культуры (и лектории к дню национальной культуры). Например, один день в месяц посвящать в масштабах региона, областного центра, города, вуза, научно-исследовательского института мероприятиям по изучению и популяризации культуры и уклада жизни, методам воспитания молодежи в одной из таких культур. Цель: формирование толерантности среди наиболее мобильной группы населения (молодежи), повышение осведомленности в области культурного разнообразия и знания культурных традиций, снижение межнациональной и в целом социальной напряженности. Результат: повышение осведомленности в области культурных традиций многонационального государства, уменьшение социальной напряженности, снижение Ин-

тернет-зависимости, развитие контактоустанавливающих навыков, формирование социальной сплоченности и новой идентичности среди молодежи «гражданин Российской Федерации».

**Проведение Дней региона (областного, районного города, автономного округа, автономной республики и т.д. Российской Федерации)** в высших учебных заведениях, Домах культуры детей и юношества, школах за пределами данного региона (например, Дни Нечерноземья, Дни Сибири, Дни Ямало-Ненецкого округа, Дни Республики Ингушетия и т.п.). Формы проведения мероприятия: организация лекций, вебинаров с труднодоступным регионом (комитетами по делам молодежи, комитетами и департаментами культуры и туризма, школами, вузами региона), знакомство с местными ремеслами, пищевыми традициями, достопримечательными местами, памятниками природы и культуры региона.

**Организация воскресных клубов ремесел** при вузах Министерства культуры Российской Федерации, вузах легкой промышленности и др., средних специальных учебных заведениях для всех желающих из числа молодежи (по образцу групп выходного дня в вузах). Формы работы: обучение традиционным крестьянским домануфактурным ремеслам, обеспечивавшим крестьянину комфортную жизнь в натуральном хозяйстве (в том числе в сфере бытовой культуры: шитье разных типов одежды, обучение умению читать культурный код одежды, обучение правилам национального кроя в связи с шириной холста, обучение национальной вышивке и подбору аутентичного по цвету, характеру нитей материала, изучение узорности и чтение вышивки в зависимости от исторического периода и региона, обучение навыкам ткачества от выращивания и заготовки льна до устройства ткацкого станка, прялки и видов тканой продукции; изучение труда каменщика, печника, пчеловода, охотника и т.п.). Необходимо создавать творческие мастерские по производству артефактов, воспроизводящих объекты наследия, реконструировать нематериальное наследие (трудовые действия, некоторые виды искусств - например, методы пения: древние распевы и т.п.). В ходе данных занятий происходит формирование ценностной системы (творческие и познавательные потребности) молодежи и подростков под влиянием воспроизводимых ими объектов наследия. Цель: профориентация молодежи, развитие системы среднего профессионального образования, формирование у молодежи профессиональных компетенций для рабочих профессий, борьба с дезадаптацией молодежи в следствии профориентационных проблем, вследствие безработицы, обучение труду руками, сохранение нематериального культурного наследия – национальных аутентичных ремесленных традиций (в том числе народных промыслов). Результат: сохранение нематериального культурного наследия – традиций народных ремесел, увеличение количества освоенных трудовых функций (навыков), повышение социальной адаптации в случае кризисных социальных явлений (безработицы), профилактика компьютерной зависимости и игромании.

**Организация молодежных клубов по обучению методам устройства дома (интерьера дома) в соответствии с народными традициями.** Цель: вернуть молодых людей Российской Федерации в дом (молодые люди ушли из дома на улицу, в среду сверстников, среду девальвации семейных ценностей, среду компьютерных игр). Задачи: обучить народным традициям постройки жилища, зонирования дома и двора, функционального распределения жилого пространства (зоны детей, зоны старшего поколения, зона печи - очага, столовая зона, наполнение предметами интерьера и т.д. в традиционных культурах Российской Федерации), ознакомить с научными исследованиями жилища в Российской Федерации в исторической перспективе (от племенного строя к культуре Нового времени). Социальный эффект: возвращение молодежи и подростков в дом, повышение значимости «родного очага», семьи, родительско-детских отношений, повышение уровня культуры быта в среде молодежи, возвращение культуры дома из западных стереотипов в лоно национальной традиции.

**Восстановление системы коллективных творческих дел** на основе волонтерских проектов в сфере социальной помогающей деятельности (помощи детским интернатным учреждениям, домам престарелых, пенитенциарным учреждениям - культурно-массовая деятельность и возобновление традиций стройотрядов или традиции «сестер милосердия») и в сфере сохранения культурного и природного наследия. Формы работы: Дни помощи заповедникам, музеям (в том числе по уборке территорий), а также концертов и творческих мероприятий в пенитенциарных учреждениях, больницах, детских ломах и домах престарелых. Цель: формирование навыков командопостроения, возрождение идеологии коллективизма, формирование умения планировать и реализовывать сложные многошаговые проекты, формирование здоровой этики, мотивации к занятию социальной помогающей деятельностью.

**Проведение ежегодных олимпиад для студентов и школьников по культурному наследию (в том числе по материальному и нематериальному наследию, краеведению, туризму, традиционным ремеслам).** Форма проведения мероприятия: очная и интерактивная (в электронной форме, дистанционно). Цель: выявление уровня культурной осведомленности молодежи. Результат: повышение осведомленности молодежи в сфере наследия, культуры, истории, борьба с Интернет-зависимостью, игроманией, отклоняющимся социальным поведением, формирование зрелых культурных запросов и навыков самостоятельного поиска актуальной информации в сфере культуры.

**Лекции специалистов в сфере культуры, ученых в школах (в том числе спецшколам с углубленным изучением предметов), детских домах, в пенитенциарных учреждениях для подростков.** Организация программы участия специалистов (в том числе носителей) в сфере традиционной культуры и этики в программах проведения еженедельных классных часов в школах, внеаудиторной работы в вузах, а также Дней знаний в школах и вузах. Цель: создание атмосферы сотрудничества и передачи традиций. Формы проведения

мероприятий: очные мероприятия и вебинары (дистанционная форма проведения, возможная в связи с высоким уровнем компьютеризации школ и вузов), возрождение кружковой очной и дистанционной работы с подростками и молодежью для повышения уровня осведомленности о традициях и общей культуре следующего поколения.

**Возрождение национальной обрядности.** Формы работы: создание тематических Интернет-ресурсов, контента по регионам (на основе ресурсов Домов культуры, школ и т.п.), видеоматериалы и фото обрядов, тексты обрядовых песен и их аудиозаписи, фото и ссылки на каталоги и лекала обрядовой национальной одежды, примеры описаний национальных традиций в художественной культуре (музыкальной, живописной, литературной, поэтической), истории и видеосъемка национальной обрядности, ссылки на материалы коллекций музеев, а также списки музеев, пропагандирующих традиционную обрядность. Значение: мероприятия помогут восстановить нравственность и культурные национальные традиции.

**Проведение кросс-культурных тренингов «Межнациональная и межкультурная толерантность».** Наиболее мобильная часть общества – молодежь. Именно молодежь наиболее склонна к миграционным процессам. Цель: готовить молодое поколение к столкновению с людьми другой национальной ментальности через игру и изучение национальных и иноконфессиональных традиций. Формы работы: тренинги. Общение в социуме регулируется рядом традиций в поведенческих и языковых «жестах», таких как: установлении контакта, завершение контакта, просьба, извинение, проявление сочувствия, вручение в дар, принятие дара, предложение помощи, выражение неудовольствия, осуждение, конфронтация. Каждая национальность имеет свой устоявшийся набор поведенческих актов, словесных конструкций, мимических выражений для данных жестов. В тренингах выбирают ряд проблемных ситуаций, задач, например: «В вашем доме живет на первом этаже кавказец, на втором – узбек, на вашем этаже живет ненец. Вам нужно ... (ставится задача – выразить сочувствие, поздравить с Новым годом, предложить что-либо – придумать и выбрать ряд ситуаций), как Вы обратитесь к ... (перечисляются национальности живущих, дается выбор (а, б, в))». На тренинге предлагаются задания по различным ситуациям. Каждый участник готовится к ответу (или инсценировке). Затем обсуждаются правильные ответы. Во время обсуждения ответов участников проводящий тренинг кросс-культурный психолог (фольклорист, этнопсихолог) рассказывает о реальных культурных традициях, связанных с данной ситуацией у всех названных народов. Весь цикл занятий составлен из полного набора ситуаций общения в межнациональном социуме (от знакомства до завершения контакта). Социальный эффект – снижение социальной напряженности, формирование толерантности и к проявлению инокультурных ценностей традиций, развитие контактоустанавливающей функции при общении народностей и национальностей Российской Федерации, преодоление монокультурности, культурного и бытового шовинизма.

**Работа с молодежью, склонной к участию в сектах и противоправных экстремистских организациях.** Формы работы: создание страниц и мониторинг противоправной молодежи в социальных сетях, социальная адаптация асоциальной и склонной к суггестии молодежи через систему творческих мероприятий и коллективных социальных помогающих дел. Результат: организация молодежных НКО, реализующих социальные помогающие проекты, проведение коллективных творческих дел, профилактика противоправного поведения и социальной напряженности, противоборство влиянию сект.

**Работа с зависимой молодежью (наркоаддикции, алкоголизм, гемблинг).** Формы работы: создание центров и Интернет-центров помощи зависимым, выявление деструктивных моделей воспитания, приводящих к зависимостям, реабилитация средствами культуры и коллективных творческих дел. **Результат:** немедикаментозная сопутствующая реабилитация зависимых средствами культуры.

**Формирование правильных моделей ценностей средствами образования и культуры через создание театральных, концертных абонементов для школьников и молодежи, благотворительных циклов встреч с современными писателями, актерами, кинорежиссерами, музыкантами.** Формы работы: бесплатная подписка студентов и старших школьников на абонементы встреч с выдающимися людьми культуры, очные встречи два раза в месяц в известных концертных залах, кинотеатрах (для каждого региона). Социально значимый результат: профилактика противоправного поведения, формирование и поддержание культурных запросов, формирование художественного вкуса, профориентация творческой молодежи, повышение доступности культуры для молодежи, решение проблем социализации средствами искусства (через примеры успешной реализации себя деятелями искусства).

**Психологическая реабилитация молодежи, находящейся в сложной жизненной ситуации, кризисе, средствами искусства (психотерапия творческим самовыражением).** Формы работы: наиболее эффективными являются методы игровой диагностики состояния подростка и молодого человека. Не менее эффективны и помогают определить роль молодого человека в коллективе и в целом в социуме, пригодные для него в дальнейшем профессии и способы адаптации среди людей, методы коллективных игр, в том числе народных. При организации такой игры по выбору ролей и поведенческим стратегиям в игре опытный психолог может определить проблемы в воспитании и в эмоционально-психологическом развитии и грамотно скорректировать их. Диагностический эффект имеет работа с художественными текстами – поэзией, прозой, инсценировками, собственным сочинительством. Диагностическим и целебным эффектом обладают рисование и упражнения с пластилином (лепка). Классике психодиагностики составляют рисуночные тесты.

**Популяризация наследия русской и зарубежной педагогической науки.** Формы работы: переиздание трудов выдающихся российских педагогов XIX – XX вв. и трудов по истории педагогики, издание книг о

традиционных системах воспитания, в том числе в Древней Руси; комплекс регулярных мероприятий – конференций, стационарных периодических семинаров по наследию русской педагогики и моделей воспитания в России, демонстрация исторических моделей воспитания молодежи в дворянских, разночинских, крестьянских, военных семьях, а также в учебных заведениях – в реальных училищах, семинариях, гимназиях. Требуется систематизировать и постоянно транслировать данный опыт (в мероприятиях, изданиях и СМИ).

**Создание программ популяризации совместного семейного (молодежного) чтения образцовых произведений литературы** и популяризация традиции звуковых книг. Только звучащая грамотная речь и коллективное обсуждение может повысить уровень культуры нового поколения. В метро читать и смотреть фильмы на планшете вредно (быстро снижается зрение из-за скудного освещения), популярная музыка в наушниках не имеет пользы для культурного развития. Бумажную и электронную книгу в метро, а также прослушивание музыки через наушники в пути следует централизованно заменить аудиокнигами.

**Реконструкция – воссоздание разрушенной системы ценностей детей и подростков.** К сожалению, система ценностных ориентиров у детей разрушена, во многом благодаря повседневному общению со старшими членами семьи. Главной ценностью, согласно наблюдениям (в данном случае над детьми-пациентами психиатрических клиник), в 2000-е годы является для детей и подростков с 8-10 до 17 лет возможность потратить полученные на возможно менее утомительной (чаще всего нелюбимой) работе деньги на развлечение и отдых. Культурных и познавательных запросов практически нет. Важно «дорастить» сознание ребенка от пищевых и территориальных (потребностей в защите) стимулов (см. пирамиду потребностей А. Маслоу) до правильных представлений о функционировании семьи (семейно-гендерные ценности), а затем – до правильного набора творческих и познавательных ценностей. Формировать заново утраченные в обществе смысло-жизненные ориентиры («За что не стоит жить, за то и умирать не стоит»).

#### Список использованной литературы:

1. Актуальные проблемы современного детства: Модели успешной социализации школьников. Материалы Межрегиональной научно-практической конференции, 28-29 марта 2012 года. В 4-х ч. Ч. 2. Модели, механизмы и условия духовно-нравственного воспитания и социализации современного школьника / Сост. Шибанова Н. М. и др. - Чита: ЗабКИПКРО, 2012. –128 с.
2. Воспитание человека: Деятельность, общение, смысл. Материалы межрегиональной научно-практической конференции с международным участием, Санкт-Петербург, 16-17 октября 2013 г., / Под общ. ред. Е. Н. Шавриновой. – СПб.: Культ-информ-пресс, 2013. - 285 с.
3. Гранкин А. Ю. Развитие теории семейного воспитания в России (1917-1991)/ Гос. науч.-исслед. ин-т семьи и воспитания Рос. акад. образования и Минздравсоцразвития России. - М.: ГосНИИ семьи и воспитания; Пятигорск: Изд-во ПГЛУ, 2002 (Центр информ. и образоват. технологий ПГЛУ). - 450 с
4. Духовно-нравственные основы воспитания культурной элиты общества/ Сост. Е. Е. Антонова и др. - Чита: ЗабГУ, 2013. - 302 с.
5. Информационная социализация и риски в детско-подростковой среде. Материалы Всероссийского семинара «Информационная социализация как фактор укрепления института семьи и профилактики социальных рисков в детско-подростковой среде» (г. Москва, ФГУ ФИРО, 18 марта 2010 г.) / Сост. С. В. Максимова; под ред. Т. Д. Марцинковской, Х. Т. Загладиной. – М.: Федеральный ин-т развития образования, 2011. - 133 с.
6. Культура и личность. Социализация и инкультурация: коллективная монография / Сост. И. А. Грешилова и др.- Чита: ИРО Забайкальского края, 2015. - 89 с.
7. Научно-исследовательская социализация детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Сборник трудов Российской научно-методической конференции, 23 марта 2016 г., г. Москва / Под ред. И. П. Рябенко. – М.: Изд-во НТА АПФН, 2016. - 92 с.
8. Начальная школа сегодня: проблемы социализации: Материалы Международной научно-практической конференции, 23-24 апреля 2104 г. / Сост. Л. А. Камалова. - Казань: Изд-во Казанского ун-та, 2014. - 503 с.
9. Образование и социализация личности в условиях этнокультурной образовательной среды. Материалы Всероссийской заочной научно-практической конференции, 18 июня 2011 г. / Отв. ред. - Т. И. Шукшина и др. - Саранск: МГПИ, 2011. - 253 с.
10. Психология детства / Сост. Аверин В. А. и др.; под ред. А. А. Реана. – СПб.: «Прайм-ЕВРОЗНАК», 2008. - 350 с.
11. Психология подростка/ Под ред. А. А. Реана. - СПб.: «Прайм-Еврознак»; М.: «ОЛМА-Пресс», 2003 (ПФ Красный пролетарий). - 432 с.
12. Психология ребенка. От рождения до 11 лет: методики и тесты / Сост. С. Костромина, А. Реан; под ред. А. А. Реана. – М.: «АСТ»; СПб.: «Прайм-Еврознак», 2007. - 224 с.
13. Розум С. И. Психология социализации и социальной адаптации человека: Теоретический и эмпирический анализ ключевых проблем психологии социализации. – СПб.: «Речь», 2006. - 364 с.
14. Социализация детей дошкольного возраста в условиях разновозрастного взаимодействия / Сост. Репникова Л. А. и др.. - Тольятти: Кассандра, 2012. - 88 с.
15. Социализация и интеграция одаренных детей и молодежи. Материалы Всероссийской научно-практической конференции, 5-6 июня 2013 года. - Майкоп: Адыгейский гос. ун-т, 2013. - 261 с.

16. Социализация личности молодого человека в современных условиях. Материалы Межрегиональной научно-практической конференции, 24 ноября 2010 г. / Науч. ред. Иванушкина Т. И., Иванушкин А. А.. - Саратов: Саратовский фил. СГА, 2010. - 145 с.
17. Социализация молодёжи в меняющемся мире. Материалы региональной научной конференции, 21-22 мая 2009 года / Редкол. - Е. Н. Герасимова и др. - Елец: ЕГУ им. И. А. Бунина, 2009. - 246 с.
18. Социализация молодежи и проблемы современного воспитания. Материалы научно-практической конференции, 23 декабря 2013 года. – СПб.: ПОНИ, 2014. - 94 с.
19. Социализация молодежи: опыт, проблемы, перспективы. Сборник тезисов Всероссийской научно-практической конференции, 21-25 августа 2000. - Улан-Удэ, 2000. - 154 с.
20. Социальная работа с детьми и подростками группы риска: Тезисы конференции / Под общ. ред. А.А. Реана. - СПб.: Благотвор. некоммер. фонд «Здоровое будущее», 2000. - 292 с.
21. Теория воспитания: Рабочая тетрадь по дисциплине «Теория воспитания» для студентов, обучающихся по направлению «Психолого-педагогическое образование» / Сост. Е. И. Шулёва. - Магнитогорск: Изд-во Магнитогорского гос. технического ун-та им. Г. И. Носова, 2016. - 100 с.

УДК 373. 37.034

**Луканина Н. Н.**  
*зам.директора по ВР МАОУ «СОШ №48»*  
**Цирихова Е. В.**  
*социальный педагог МАОУ «СОШ №48»*  
*г. Новоуральск, Свердловская область, РФ*  
*E-mail: elena1801.85@rambler.ru*

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ МАОУ «СОШ № 48» Г.НОВОУРАЛЬСКА**

Политические и социально-экономические преобразования, происходящие во всех сферах российского общества, современная ситуация в стране, привели к пересмотру духовно-нравственных устоев общества. Духовно-нравственное воспитание обучающихся в настоящее время является одной из сложнейших проблем, определяющей как современное состояние, так и будущее нашей страны. Общеобразовательная школа должна обеспечить духовно-нравственное становление подрастающих граждан, учитель в полной мере обладающий духовно-нравственным потенциалом, служит решающим фактором создания соответствующей атмосферы образовательного процесса, эффективно влияет духовно-нравственного воспитания на развитие молодежи.

Проблема духовно-нравственного обновления Российского общества определяется в выступлениях и докладах ученых, общественных деятелей, работников министерства образования как проблема государственного значения. При этом признается, что решение данной проблемы возможно лишь в том случае, если она будет разрешаться на всех уровнях общественной жизни. Система образования в этом случае выступает фактором и педагогическим механизмом способным охватить все слои общества в целенаправленном воспитательном процессе. Подготовленность педагогов к осуществлению процесса духовно-нравственного воспитания и духовно-нравственного оздоровления граждан, начиная со школьной скамьи и заканчивая послевузовским образованием, является неперенным условием его эффективности.

Вместе с тем, в общеобразовательных школах система подготовки обучающихся к духовно- нравственному развитию еще не совсем сложилась. Категориальные понятия «духовность» и «нравственность» среди практикующих педагогов и чиновников управленческих структур до сих пор не являются устоявшимися и зачастую признаются либо как синонимы, либо показатели приобщенности человека к ценностям искусства и нормам морали в отношениях. Остаются невостребованными в данном отношении слова великого К.Д. Ушинского о том, что «...там, где личность понимается как совокупность общественных отношений, а нравственность как мораль, все дело воспитания превращается в бесполезную схоластику». Все это является серьезным тормозом в решении поставленной перед образованием задачи.

Исследованием научно-теоретических основ духовно-нравственного воспитания и развития личности в философско-педагогическом аспекте занимались отечественные религиозные философы (И.А. Ильин, Н.О.Лосский, В.В. Розанов, С.Л. Франк, Г.А. Федотов, В.В. Зеньковский и др.), а также просветители российской школы (Н.И. Пирогов, К.Д. Ушинский, С.А. Рачинский, П.И. Ковалевский, Л.Н. Толстой и др.).

Психологической сущностью духовно-нравственных отношений является включенность индивида в мироотношение, развернутость во времени и пространстве, а также интегративная целостность сфер духовности и нравственности.

Проблемой подготовки по духовно-нравственному воспитанию занимались ученые, такие как В.А. Беляева[4], А.В. Усова[9] и др.

Попытаемся уточнить содержание понятий «духовность» и «нравственность», их интерпретацию в философии и педагогике. Понятие «духовность» является многозначной категорией. Она может рассматриваться



как общечеловеческая (проявление мирового духа, всеобщего разума), межконтинентальная (характерная для Запада, Востока...), как религиозная (православная, мусульманская, иудейская), национальная (отражающая уровень культуры русского, армянского и других народов в тот или иной период их развития). [2, с. 319 – 320].

Философы античности рассматривали духовность как ценностное и нравственное начало человеческой личности (Гераклит, Сократ, Платон, Аристотель). В немецкой классической философии (Г.В. Лейбниц, И. Кант, Ф.В. И. Шиллинг, Ф. Гегель) духовность понималась как самостоятельная субстанция, способная на активное действие и развитие; в русской религиозной философии духовность трактовалась как творческое начало (Н.А. Бердяев), как триединство познавательного, нравственного и эстетического, выраженное через истину, добро и красоту (Н.Ф. Федоров, В.С. Соловьев), как совершенствование человека (И.А. Ильин, Н.А. Бердяев, Н.О. Лосский); в экзистенциальной философии духовность определялась как способ существования (К. Ясперс, М. Бубер). Проблема духовности является ключевым моментом реалистичной философии (С.Л. Франк), духовность в которой понимается как внутренняя энергетическая сила.

Под духовностью обучающегося мы понимаем интегральное качество, синтезирующее в себе нравственное, эстетическое, интеллектуальное, эмоциональное, ценностное, поведенческое содержание личности, направленное на утверждение подлинно человеческого в людях, основанного на устремленности к высшим человеческим ценностям, на творческое созидание своей жизни, совершенствование себя и окружающего мира в соответствии с идеалами истины, добра и красоты.

Духовное развитие обучающегося как интегральное личностное качество определяется критериями: мотивационным, познавательным, эмоционально-ценностным, практически-действенным.

Итак, истинно духовное воспитание всегда нравственно ориентировано.

Рассмотрим сущность и специфику нравственного воспитания. Можно ли утверждать, что нравственное воспитание – это всегда духовное воспитание личности?

Нравственность рассматривается как индивидуальная форма существования морали общества, как внутренний закон человека, побуждающий его соотносить свои действия и поступки с общественными нормами. Нравственное сознание личности может находиться на разном уровне развития. В частности, нравственным считается человек, который руководствуется принципами «общественного договора» или Золотым правилом нравственности: «Поступай с другими так, как ты хочешь, чтобы другие поступали с тобой». На наш взгляд, духовные истоки нравственности лежат не в прагматичной сфере «общественного договора», а в сфере любви к человеку и Богу, благоговения перед жизнью и другими высшими ценностями, боязни разрушить свою человеческую сущность и целостность, погубить свою душу.

К сожалению, традиционная система воспитания (в том числе этического образования) ориентирована на сообщение нравственных знаний, внедрение в сознание ребенка определенной системы норм и принципов, а не на развитие его духовно-нравственного сознания и самосознания. В современных условиях, когда происходит утрата обществом существовавших ранее норм и принципов морали, а новые еще не выработаны, размыты, особенно актуальным становится формирование у подрастающего поколения способности к нравственному выбору, базирующейся на высоком уровне духовного развития личности.

Характеристика нравственности может быть раскрыта с позиций трех подходов: историко- философского – как непрерывное и изменчивое отношение человека к бытию и познанию на социальном и индивидуальном уровнях; этического – как отражение в поведении усвоенного мировоззренческого содержания опыта человечества; психологического – как совокупность определенных черт психики человека, социально направляющих его поведение и деятельность.

Все три подхода раскрывают нравственное содержание сознания, которое всегда реально и качественно проявляется в системе отношений человека, определяет его социальную природу. Культурные и традиционные ценности, нравственные и духовные ориентиры становилось основным содержанием педагогически целенаправленного развития нравственного сознания обучающихся. Нравственно-этическая направленность воспитания личности обучающихся в условиях школы означает активизацию духовных, морально-этических и социокультурных основ формирования нравственной готовности обучающегося, его поведенческой активности на основе полученных знаний и принятия гуманистических ценностей в проекции на общество в целом.

Адамова А.Г. в трактовке духовно-нравственного воспитания опирается на системный подход. Автор называет высшими, применимыми к духовно-нравственному воспитанию, следующие ценности, составляющие систему: «1) индивидуально-личностные (жизнь человека, права ребенка, честь, достоинство); 2) семейные (отчий дом, родители, семейный лад, родословная семьи, ее традиции); 3) национальные (образ жизни, поведения, общения; Родина, святыни страны, национальная геральдика, родной язык, родная земля, народная культура, единство нации); 4) общечеловеческие (биосфера как среда обитания человека, экологическая культура, мировая наука и культура, мир на Земле и так далее). [1, с. 26]. Такая система ценностей «позволяет понять самого себя и духовный смысл жизни, приобщиться к образу жизни и традициям семьи; стать сопричастным к большой и малой родине; усвоить основы общечеловеческой культуры, понять развитие этнической культуры в системе мировой культуры». [7, с. 9].

Структурно-функциональная модель духовно-нравственного воспитания и развития обучающегося включает методологический компонент, определяющий стратегию и теоретические основания моделируемого процесса; психолого-педагогический компонент, включающий систему принципов духовного развития; про-

ект учебно-воспитательного процесса, описывающий систему педагогических условий: целевое, критериальное, содержательное, процессуально-методическое обеспечение; технологический компонент, обеспечивающий организацию и реализацию моделируемого процесса.

Духовно-нравственное развитие есть процесс смены одних форм совместности (события) другими формами, более сложными и более высокого уровня, развернутый в пространственно-временном континууме. Это освоение личностью обучающегося высоких духовных и нравственных ценностей бытия, определение своего духовного идеала и стремление к нему, осознание высоких жизненных смыслов, саморазвитие и самосовершенствование.

Духовно-нравственные отношения имеют двухуровневую структуру: первый уровень - нравственные отношения, включающий в себя отношение к морали и самоотношение и второй - духовные отношения, включающий отношение к смыслу жизни, идеалу, религии.

Составляющими компонентами духовно-нравственных отношений являются: когнитивный компонент (наличие знаний о духовной сущности человека); поведенческий компонент (желание руководствоваться духовно-нравственными нормами в любых жизненных ситуациях); эмоциональный компонент (эмоционально-ценностное отношение к себе, другим людям и миру)[8,С.52].

Система развития духовно-нравственных отношений у обучающихся в условиях школы, включающая внутренние факторы развития (потребность личности обучающегося в общении, самопознании и самосовершенствовании; интерес к своему внутреннему миру, к личностному своеобразию, опыту, знаниям, интеллекту других людей) и внешние факторы развития (психолого-педагогические условия развития духовно-нравственных отношений); основные технологические этапы развития духовно-нравственных отношений обучающихся (когнитивный, когнитивно-деятельностный, чувственно-деятельностный, включающие в себя деятельность профессорско-преподавательского состава, духовно-нравственную среду образовательного процесса, деятельность обучающихся); формы и методы, запускающие механизмы развития личности: опосредование, идентификация, рефлексия. В результате это приводит к развитию духовно-нравственных отношений и саморазвитию как личности обучающегося, так и педагога.

Психолого-педагогические условия эффективного развития духовно-нравственных отношений обучающихся следующие[7,С.30]:

- взаимосвязь знания, переживания и деятельности при определяющем значении переживания;
- рефлексивно-перцептивный обмен информацией в ходе диалогического и полилогического общения;
- развитие духовно-нравственного потенциала за счет обеспечения индивидуальной психологической поддержки каждого обучающегося с учетом его потребностей в самопознании и самосовершенствовании.

Воздействовать на духовно-нравственные отношения лучше через компоненты, содержание которых мы представляем следующим образом.

Когнитивный компонент включает в себя знания о духовности нравственности, умение обращаться к самопознанию своего духовного потенциала на уровне избранного личностью духовно-нравственного идеала и присущих ему ценностей, способность к рефлексии, умение воспринимать ситуацию сквозь призму духовно-нравственных ценностей, способность доходить до сущности явлений, видеть их причины и следствия.

Поведенческий компонент проявляется в желании руководствоваться духовно-нравственными нормами в любых жизненных ситуациях, способности реализовать принятый ею выбор в практической деятельности, овладение навыками самоконтроля и самоуправления своими действиями.

Эмоциональный компонент характеризуется эмоционально-ценностным отношением к себе (самопринятие на основе позитивного эмоционального отношения к себе, самоуважения, идентичности и чувства личностной компетентности) и другим людям (проявление человечности, гуманности, социального альтруизма, что невозможно без эмпатического понимания и принятия другого человека). При этом отношение к себе возникает через отношение к другому человеку, в котором этот другой предстаёт как величайшая ценность в своей неповторимости и уникальности. Эмоциональный компонент так же проявляется в переживаниях, которые сопровождают деятельность.

Учащиеся студенческих групп включены в учебную деятельность, которая не ограничена простой передачей знаний и общественного опыта, а опосредована всей системой отношения с другими людьми и обществом в целом [5,С.55]; вовлечены в коллективные отношения (внутригрупповые и межгрупповые), под влиянием которых происходят личностные изменения, вплоть до коррекции личности [11,С.15]; обладают возможностью участия в разного рода внеаудиторной деятельности (от тренинга до культурно-просветительских программ).

Важно создать в педагогическом колледже духовно-нравственную среду образовательного пространства, что требует для своей реализации разработки согласованной, взаимосвязанной деятельности между факультетами вуза по содержанию, формам программы, в основе которой должна проводиться не только определенная совокупность мероприятий, а организуется система духовно-нравственного формирования студентов. Значимость такой системы состоит в том, что в духовно-нравственной среде оказывается каждый студент, что позволяет выявить каждому будущему учителю свои наклонности, самореализовываться в каком-либо творчестве. Результатом формирования и развития духовно-нравственных отношений студентов должны стать саморазвитие личности студента и педагога как субъектов образовательного процесса. Все это дает возможности целенаправленно развивать духовно-нравственные отношения будущих учителей.

### Список использованной литературы:

1. Адамова А.Г. Сущность духовно-нравственного воспитания учащихся в контексте системного подхода // Вестник университета Российской Академии образования. – 2008. – №1(39). – С.26 – 27.
2. Алферов А.Д. Психология развития школьников: Учеб. пособие по психологии. – Ростов н/Д: «Феникс», 2000. – 384 с.
- 3.Белая О. П. Саморазвитие личности в процессе профессионально образования // Развитие личности в образовательных системах южно-российского региона: Тезисы докладов V годич. собрания ЮР РАО и XVII регион. Психолого-педагогических чтений Юга России. – Ростов н/Д: изд-во РГПУ, 2008. ч. 1.
- 4.Беляева В.А., Черных А.П., Певчева Т.В. Духовно-нравственное становление будущего учителя // Педагогика. -№ 4.-2010.-С.52
- 5.Григорьев, Е.Н. Формирование профессионально значимых качеств личности будущего преподавателя в контексте модульного построения образовательного процесса вуза / Е.Н. Григорьев, И.Ш. Байназаров // Актуальные проблемы современной науки и образования. Физическая культура и спорт: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2010. – Т. VIII. – С. 50-55.
- 6.Давыденко, Т. Антропологические ценности в подготовке будущего учителя [Текст] / Т. Давыденко И. Ирхина // Высшее образование в России. – 2005. – № 5. – С. 148-151.
- 7.Деева С.А. К проблеме духовно-нравственного воспитания и развития личности // VIII Державинские чтения. Психология и педагогика. Физическая культура и спорт: Мат-лы науч. конф. преподавателей и аспирантов. Февраль 2009 г. / Ред. колл.: В.Н. Косырев и др. - Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2009. - С. 30-31.
- 8.Михалец И.В. К проблеме формирования духовно-нравственных отношений // Идеалы и реальности культуры российского города: Мат-лы III городской науч.-практ. конф. - Пенза, 2010. – С. 52-54.
- 9.Усова А.В. Подготовка студентов педвузов к духовно-нравственному воспитанию учащихся // Образование и наука. – 2002. – №2(14). – С.116 – 122.
- 10.Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. - Собр. соч. -Т. 2. - М. -Л., 1950.
- 11.Становление теории личностно-ориентированного воспитания./Е.В. Бондаревская //Актуальные проблемы современного воспитания: целостный подход: сб. науч. тр. и материалов по итогам науч. конф. - Волгоград: Перемена, 2010. Ч.1. - С.15-22.

УДК 376.684

**Метелева М. Ю.**

*студент, 2 курс, исторический факультет УрГПУ*

*г. Екатеринбург, РФ*

*E-mail: marina32meteleva@gmail.com*

*Научный руководитель:*

**Андреева Е. Е.**

*ассистент кафедры педагогики Института  
педагогики и психологии детства УрГПУ.*

### ПРОБЛЕМА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ-МИГРАНТАМИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Ухудшение политической, экономической и правовой ситуации в некоторых странах повлекло за собой такое явление как миграция, затронувшее, в первую очередь, главную ячейку общества – семью. Люди оказались в непривычных для себя условиях, к которым им предстояло адаптироваться.

Это явление обусловило необходимость профессиональной деятельности специалистов, способных оказать социальную помощь людям, попавшим в трудные жизненные ситуации. Стоило провести обширную социальную работу. В связи с тем, что среди числа этих людей оказалось большое количество детей, основным ее элементом стала социально-педагогическая деятельность. Дети-мигранты нуждаются в особом подходе, т.к. при прибытии в новую страну они сталкиваются со многими трудностями, например, языковой барьер, проблема социокультурной коммуникации и интеграции в новое общество, проблема адаптации ребенка к новым условиям проживания, обучения и т.п.

В научной литературе можно встретить различные толкования сущности деятельности социального педагога. В.А. Никитин считает, что социально-педагогическая деятельность представляет собой систему мероприятий по обеспечению образовательно-воспитательными средствами направленной социализации личности, передаче индивиду и освоению им социального опыта человечества, обретению или восстановлению индивидуальной социальной ориентации, социальной роли, социального функционирования [4, с. 35]. Данная трактовка достаточно широка, также она не несёт в себе ограничений в отношении субъектов и объектов.

Н.В. Абрамовских приходит к следующему утверждению: «Социально-педагогическая деятельность – это полифункциональная профессиональная деятельность по решению социальных проблем личности,

направленная на социализацию, активную адаптацию и интеграцию индивида в социум, сущностью которой является гармонизация ценностных ориентаций личности и нормативных ценностей общества посредством актуализации собственных жизненных сил» [1, с. 7].

Согласно педагогическому словарю, «социально-педагогическая деятельность – педагогическая деятельность, направленная на социальную защиту ребенка и оказание ему помощи в организации себя, своего психологического состояния, на установление нормальных отношений в семье, в школе, в обществе; на организацию его обучения, реабилитацию и адаптацию» [3].

Деятельность социального педагога, работающего с детьми-мигрантами, достаточно специфична, так как у данного подвида социально-педагогической деятельности существует множество особенностей. Дети-мигранты редко проявляют девиантное поведение: их главная задача – влиться в социум, поэтому они зачастую стремятся соответствовать стандартам их нового окружения, а не противиться ему. Однако если объект все-таки проявляет поведение, отличное от поведения большинства, то он это делает не из побуждения противопоставить себя обществу. Наоборот, он стремится либо заполучить уважение и авторитет у окружающих, пытаясь достичь успеха в том или ином виде общественной деятельности, либо защитить себя от этого самого окружения, проявляя при этом агрессию или абстрагированность.

Главная цель социально-педагогической деятельности при работе с детьми-мигрантами заключается в том, чтобы интегрировать их в жизнь принимающего общества. На этот процесс влияют многие факторы: особенности и ценности принимающего общества, образовательная система и школьная жизнь самого ребенка в стране проживания, специфика ближайшего семейного окружения и стандарты страны происхождения, личные качества ребенка. Основные задачи интеграции: помощь ребенку в освоении и выработке норм общения и поведения в новом обществе, формирование коммуникативных навыков и способностей, психологическая и правоознавательная поддержка ребенка в новой социокультурной среде, подготовка к будущей профессиональной жизни [2].

Эти задачи и должен выполнять современный учитель согласно профессиональному стандарту «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденному приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. Данный профстандарт еще не вступил в силу, но вступит в ближайшем будущем. Однако реальность уже сейчас показывает, что школьные педагоги, особенно не имеющие большого опыта работы, не справляются с возложенными на них обязанностями, воспитательный потенциал школ не в полной мере соответствует новым стандартам.

Главная причина этого кроется в подготовке педагогов. Согласно профессиональному стандарту учитель обязан владеть такими компетенциями как работа с одаренными детьми, девиантными детьми, с теми, для кого русский язык не является родным, а также компетенциями в области инклюзивного образования. Именно сюда и относится работа с детьми-мигрантами. Ранее данные компетенции были лишь желательными фиксировались в Положениях о стимулировании, однако со вступлением нового профстандарта в силу они станут обязательными. При этом стоит отметить, что подготовка педагогов занимает минимум 4 года, поэтому дисциплину, развивающую и закрепляющую вышеперечисленные компетенции, стоит включать в план подготовки будущих педагогов в уже сейчас.

Тем не менее, в новом ФГОС ВО по направлениям подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (утвержден приказом Минобрнауки РФ от «4» декабря 2015) и 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (утвержден приказом Минобрнауки РФ от «9» февраля 2016) данные изменения отражены не были, подготовка будущих педагогов к осуществлению социально-педагогической деятельности не стала обязательной. Это, в свою очередь, приводит к ситуации неготовности и неспособности будущих педагогов к работе с особыми группами лиц, в том числе и с детьми-мигрантами.

Для овладения студентами педагогических вузов основными методиками и технологиями реализации социально-педагогической деятельности, необходимыми для работы с различными категориями обучающихся, в том числе с детьми-мигрантами, необходимо осуществлять их специальную подготовку. По нашему мнению, целесообразным будет введение обязательного курса «Основы социально-педагогической деятельности», в рамках которого студентов будут готовить к реализации социально-педагогической деятельности в различных типах образовательных и социально-педагогических организаций с разными категориями детей. В ходе изучения этого курса будущие педагоги приобретут фундаментальные психолого-педагогические знания и умения, необходимые для проведения процесса социализации личности и социального воспитания, а также для оказания своевременной и эффективной адресной социальной помощи ребенку.

Таким образом, проблема осуществления социально-педагогической деятельности педагога в работе с детьми-мигрантами в современных условиях заключается в отсутствии обязательной специальной подготовки будущих педагогов к осуществлению данного вида деятельности, что чревато их несоответствием как специалистов новому профессиональному стандарту и трудностями или даже невозможностью оказания в дальнейшем необходимой детям-мигрантам социальной помощи.

### Список использованной литературы:

1. Абрамовских Н. В. Сущность и особенности социально-педагогической деятельности [Текст] / Абрамовских Наталья Викторовна // Известия Российского государственного педагогического университета имени А.И.Герцена [Текст]. - СПб., 2009. - N 102. - С.9-15.
2. Дудко С. А. К проблеме социально-педагогической интеграции детей мигрантов в России // Известия ПГПУ им. В.Г. Белинского. 2012. №28. С. 757-761.
3. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь. М.: издательский центр «Академия», 2000. 140 с.
4. Никитин В. А. Социальная работа: проблемы теории и подготовки специалистов: учеб. пособие. М.: Московский психолого-социальный институт, 2002. 236 с.

**Морозова В. Е.**

*студент, 2 курс ОГУ*

*г. Оренбург, РФ*

*E-mail: leraoren7@mail.ru*

**Ильина Л. Е.**

*канд. педаг.наук, доцент кафедры романской филологии*

*и методики преподавания французского языка ОГУ*

*г. Оренбург, РФ,*

*E-mail: nerol2620@mail.ru*

### РЕЧЕВОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ В РЕЛИГИОЗНОМ ДИСКУРСЕ КАК СПОСОБ ВНЕДРЕНИЯ ЭКСТРЕМИСТСКИХ ИДЕЙ В МАССЫ

В процессе формирования в лингвистике понятия речевого воздействия возникает необходимость его научного обоснования. И.А. Стернин определяет речевое воздействие как воздействие человека на другого человека или группу лиц при помощи речи и сопровождающих речь невербальных средств для достижения поставленной говорящим цели [1, 178]. Речевое воздействие применяется в процессе речевой деятельности в религиозном дискурсе и предполагает использование системы понятий в совокупности с определенной специфичностью атрибутикой, сопровождающей религиозные ритуалы.

В данной статье речь пойдет о речевом воздействии в религиозном дискурсе как инструменте психологического влияния на людей с целью внедрения в массы экстремистских идей.

Под религиозным дискурсом следует понимать совокупность речевых актов, которые используются в религиозной сфере в узком смысле, и, в более широком смысле, набор определенных действий, ориентированных на приобщение человека к вере, совокупность речеактовых комплексов, сопровождающих процесс взаимодействия людей, связанных общими религиозными убеждениями.

Экстремизм (лат. *extremus* - крайний, чрезмерный) приверженность крайним взглядам и методам действий. В. Д. Трофимов считает, что экстремизм распространяется на все виды человеческой деятельности и является идеологией допустимости использования крайних мер, экстремумов социального поведения, для получения желаемого эффекта [2, 35-47].

Внедрение экстремистских идей становится потенциально успешным и встречает наименьшее сопротивление в случае наличия конфликтных и проблемных ситуаций в обществе, то есть в момент уязвимости человеческого разума, нестабильности мышления. А.В. Юревич и Д.В. Ушаков в статье «Нравственность в современной России», подробно и аргументировано исследуют существование нравственных проблем в современном российском обществе, констатируя моральную деградацию, подлог суррогатных ценностных ориентиров, криминализацию общества, непринятие классических рамок морали, нравственную «коррозию» наших современников[3].

Одно из средств возрождения авторы видят в религии, безусловно, способствующей преодолению наличествующих кризисных ситуаций, развитию культуры, обновлению традиций, являя собой пример подражания.

Духовно грамотный человек менее подвержен инверсии ценностного аппарата, он не примет престижность брутализации и подчеркнута агрессивного поведения. Однако, в период стремительного технического развития, социального неравенство общества, особенно наглядно демонстрируемого средствами массовой информации, раздражающего ритма жизни, концентрации власти у экономически, и только, сильного меньшинства, общество превращается во временную совокупность равных, анонимных и схожих между собой людей, в недрах которой идеи и эмоции каждого имеют тенденцию выражаться спонтанно, то есть в массу или толпу.

Рассмотрим, как происходит внедрения экстремистских идей в массы через речевое воздействие. В моменты эмоциональной нестабильности, что свойственно такой форме организации общества как толпа, за счет огромных скоростей передачи информации в современном мире, усложняется процесс ее фильтрации, что способствует беспрепятственному проникновению в массовое сознание провокационных идей. Чувство «Я»

теряется, человек, как индивид подавлен, тревожен, неуверен в себе и начинает вести хаотичный поиск ценностных ориентиров и превращается в человека-массу.

По мнению З. Фрейда, есть две вещи, удерживающие сообщество в единстве – силовое принуждение и эмоциональные привязанности его членов [3]. Масса способствует появлению коллективного чувства привязанности, деперсонализируя личность.

Одно из самых глубоких переживаний, выпадающее на долю человека, – это ощущение таинственности, именно это сокровенное чувство лежит в основе религии. Религиозный дискурс, в совокупности речеактовых мероприятий, признает человеческое стремление к счастью и учитывает страхи каждого по поводу несправедливости, эксплуатации, объектом которой человек становится в земной жизни, болезней, смерти, потребности в защите. С помощью речевого воздействия в религиозном дискурсе, в самых мрачных тонах обрисовывается, что людям угрожает, и предлагается выход.

Заключается он в соблюдении правил, законов, предписаний. В разных религиях общим являются ключевые слова: откровение, пророк, Священное Знание, проповедь, завет, заповедь, слово Бога, пророчество и т.д., что и является сводом предлагаемых правил, полученных человеком как откровение Божие, и, говорит о повышенном внимании к слову как к инструменту управления людьми, манипуляции ими, беспрепятственного достижения целей говорящего. Существуют различные лексико-фразеологические свидетельства слова, как инструмента магии, это и неконвенциональное использование семиотики языка, отождествляя значимое и означиваемое, и иррациональная трактовка законов природы.[4]

Речевое воздействие осуществляется с целью надлома личности, лишения ее воли. Грамотно и логично построенные проповеди, красноречивые высказывания оформленные в виде речевого выступления или же преподнесенные в текстовом варианте не меняет сути идеи – завладеть сознанием и умом индивидуумов, превращая людей в толпу, которая уже не способна логически размышлять, анализировать, фильтровать подаваемую информацию, воспринимает ее как априори верную. Легкость проникновения в сознание данной модели предопределяет психологизм природы религии. Вера как психологическая установка обязывает безоговорочно верить и бездоказательно исповедовать ту или иную религию. С целью самосохранения религиозной системы, как искусственной семиотической системы, утверждается запрет мыслить, исключаящий любой вопрос, возбуждаются поиск и размышление. Навязываемый от имени религии свод правил и законов значительно сужает возможность самостоятельного выбора. На провозглашенные истины накладывается занавес тайны и любая попытка проникнуть в нее запрещена. [5,159]

Наглядно-образное содержание религиозных обрядов сближает фидеистическое и эстетическое восприятие слов, обрядов, жестов, интерпретаций. Религиозная сакрализация письма с точки зрения психологии приводит к иррациональному восприятию религиозной речи, вызывая эстетические переживания.

Посредством речеактовых мероприятий сакрализованная речь провоцирует соответствующие абстрактно-логические ментальные репрезентации обществом, ее мистического содержания. Система верований, основанная на таинственности, идее спасения души и искупления грехов, проникая в общество посредством психологических ассоциаций, становится сутью человеческой жизни, объединяет, держит вместе, позволяет мобилизовать толпу вплоть до требований самопожертвования.

Индивидууму навязывается ощущение ничтожности человеческих желаний и целей, вера в возвышенное и чудесный порядок. Между ними «заключен договор»: люди живут по сообщенным, полученным свыше, законам, надеясь на помощь и поддержку своего божества. В религиозном дискурсе определенные действия, ориентированные на приобщение человека к вере убеждают человека в незначительности его существования, отсутствии самостоятельности, вводя его в состояние крайности. Крайним состоянием является когнитивная революция в интерпретации Н. Хомского – «когнитивная революция относится к состояниям разума и тому, как они обуславливают поведение человека, особенно к когнитивным состояниям: знания, понимания, интерпретаций, верований и т.п.» [6]

Итак, проследив путь следования от эстетических переживаний до когнитивной революции, от мистификации до фасцинации логично сделать вывод о том, религия – огромная власть. Власть над человеком, личностью, толпой. Инструментом достижения которой является речевое воздействие, достигающее глубин сознания человека посредством самых сильных человеческих эмоций. [7, 564].

Среди основных причин успешного внедрения экстремизма следует относить следующее.

Нечеткий ценностный аппарат, пошатнувшаяся система поведенческих норм общества, нестабильность эмоционального фона современного человека создают благодатную почву для деятельности псевдорелигиозных организаций. Человек, не получив ответа на сложные вопросы бытия в «легальной» религии, начинает искать истину «на стороне». Сложившуюся ситуацию используют в своих интересах экстремистские организации позиционирующих себя как религиозные. Теоретики экстремистских организаций охотно отвечают на накопившиеся вопросы.

Представители экстремистских религиозных организаций посредством речевого воздействия, построенного на манипулировании духовными ценностями и чувствами верующих подстрекают людей к уходу в секты и способствуют приобретению ими ложных ориентиров, настраивают на агрессивное поведение. Е.Д. Короткина утверждает, обращаясь к проблеме экстремизма в молодежной среде, что значительная часть аморальных поступков, совершаемых молодыми людьми, связана с их ориентацией на групповые нормы, которые вступают в противоречие с общественными. [8, 33]

На пути решения поставленной проблемы необходимо возрождать нравственный аппарат общества, возможно, путем придания им формы закона.

Следовало бы также рассмотреть принятие участия в законотворческой деятельности специалистов не только в области политики и юриспруденции, но психологии, социологии и других наук с целью ориентации законодательных актов на правила социального взаимодействия общества. Учет психологических, социологических нюансов, может обеспечить:

- возрождение институтов контроля следования нормам морали и нравственности;
- ужесточение норм контроля в отношении ресурсов «Internet»;
- рассмотрение вопроса введения цензуры в средствах массовой информации;
- декриминализация общественных поведенческих и речевых норм;
- безусловно, это лишь часть средств необходимых для ограничения влияния экстремистски настроенных слоев общества.

#### **Список использованной литературы:**

1. Стернин. И.А. Основы речевого воздействия / И.А. Стернин. Учебное издание. – Воронеж: «Истоки», 2012. -178 с.
2. Трофимов В.Д. Молодежь и религиозный экстремизм / В.Д. Трофимов. Gorzow Wlkp. – Poznan, 2011 – С 35- 47
3. Журавлев А.Л., Юревич А.В. Нравственность в современной России / А.Л. Журавлев, А.В. Юревич. – М.: Издательство «Институт психологии РАН», 2012. – 413 с.
3. Freud S. New Introductory Lectures on Psychoanalysis / S. Freud. М.: 1995. - 161 с.
4. Мечковская Н.Б. Язык и религия / Н.Б. Мечковская Учебное пособие. – М.: Агентство «ФАИР», 1998. – 352 с.
5. Московичи С. Век толп / С. Московичи. М.: Библиотека социальной психологии, 1998. – С. 159-166
6. Краткий словарь когнитивных терминов / под общей редакцией Е. С. Кубряковой. – М. : Филол. ф-т МГУ им. М. В. Ломоносова, 1997. – 245 с.
7. Эйнштейн, А. Собрание научных трудов / А. Эйнштейн Т.IV.-М.: Наука, 1967. – С. 564-565
8. Короткина Е.Д. К проблеме экстремизма в молодежной среде // Социальные риски в современном поликультурном обществе: Психологические и педагогические аспекты. Тверь, 2008. С. 33-35

УДК 316

**Мусаева Э.Ш.**

*кан. филос. наук, доцент*

*кафедры социогуманитарных дисциплин ДГПУ*

*г. Махачкала, РФ*

*E-mail: elmiramusaeva.mgu.89@mail.ru*

### **ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ И АДАПТАЦИИ МОЛОДЕЖИ В ЭТНОКОНФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

В результате тех трансформаций, которые пережило наше российское общество (в начале 1990-х годов) понятие воспитание почти исчезло из сферы отечественного образования и молодежной политики. И как следствие, идея о том, что главными составляющими гражданского становления личности, являются трудовое, патриотическое и нравственное воспитание, стараниями «либералов от образования» были преданы глубоко забытому.

Вся система образования стала «настолько реформироваться в погоне за образовательными услугами», что в реалиях современного общества мы столкнулись с тем, что молодое поколение, сформировавшаяся в период кардинальных изменений российского общества, твердо уверовало в абсолютной ценности денег и удовольствий. По данным социологических опросов (проведенных кафедрой социогуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «ДГПУ») среди призывников (17-27 лет), около 70% респондентов заявили о ненужности воинской службы, и если ее все таки собираются пройти - 78% связывают с необходимостью устройства на работу в государственные и правоохранительные органы. Печально осознавать, что молодежь - свыше 35% - заявили о готовности навсегда покинуть нашу Родину, а - 85% - стремятся уехать в поисках «лучшей жизни» за пределы республики в центральные регионы России. Каждый второй респондент считает, что такие понятия, как «гражданский долг», «честь», «патриотизм», ушли в прошлое и лишены всяческого смысла. 85% молодых респондентов обозначили отсутствие социальных лифтов для успешной реализации в современных условиях.

Радикальные политические, экономические реформы, деидеологизация общества, полный развал процесса социализации привели к катастрофическим последствиям не только во всех сферах жизнедеятельности, произошла национальная катастрофа особенно в полиэтничном и поликонфессиональном образовательном пространстве. В этих условиях радикально изменились содержание и формы организации процесса воспитания, его задачи.

При исследовании проблем воспитания и адаптации современной молодежи в этноконфессиональном образовательном пространстве, необходимо также учитывать глобальные процессы и явления, происходящие в современном мире. Мы наблюдаем изменение расстановки сил разных государств на международной арене, спекуляции о значении и роли ценности прав отдельного человека и их противопоставление правам народов и государств, другим общественным объединениям людей. В результате этих процессов идея приоритета прав человека попирает права представителей различных народов и государств. Нет необходимости описывать «деятельность» зарубежных образовательных фондов.

Данные тенденции негативно отразились на содержании и качестве процесса воспитания в российском обществе. Возникла острая проблема сочетания в нем проблематики общественного, группового и личностного, а также глобального, национального и регионального. Современные реалии развития человечества, свидетельствуют о сложном переплетении процессов интеграции, дифференциации, глобализации и самоидентификации. Данные противоречивые процессы оказывают огромное влияние на молодежь, которая стоит перед выбором национального воспитания или подчинится целям, предложенными глобалистами наднационального воспитательного процесса.

Выбор той или иной модели приведет к столкновению и конфронтации, следовательно, перед образованием и воспитанием стоит задача, с одной стороны, сохранить национальную традицию, воспитать подрастающее поколение в уважении к родной культуре, с другой, - подготовить молодежь к жизни в поликультурном мире.

Полагаю, что последние десятилетия, вся система российского образования, отдав предпочтение образцам западной системы, не учитывая позитивное и лучшее из опыта советской социалистической системы и в тоже время состояние российского общества, в котором мы живем.

Не ставя своей задачей рассмотрение всех сторон российского образования и воспитания, остановимся на такой важной особенности, как полиэтничность и поликонфессиональность образовательного пространства Республики Дагестан, где и необходимо рассматривать процесс воспитания.

В первую очередь необходимо провести реорганизацию форм использования «стратегического» ресурса - молодежи, то есть его активного включения в общественно-политические отношения, использования всех форм и механизмов ее социально-политической адаптации и активизации. Молодые люди наиболее восприимчивы к формированию новых социальных процессов.

Такие проблемы, как экономический спад, высокие социальные издержками экономических и политических преобразований привели к олигархической форме собственности и распространению коррупции, нестабильности и т.д. во всем обществе. В Дагестане все эти проблемы социально-политического развития российского общества были усугублены этнополитическими и конфессиональными конфликтами, сопровождавшими этот процесс.

По данным всемирного банка развития, по доходам на душу населения Россия находится на 97 месте, по качеству жизни - 102. Нетрудно понять, что эти показатели в Дагестане значительно хуже. По уровню экономического развития среди всех субъектов России Дагестан занимает 81-е место. В структуре инвестиционных рисков республика относится к группе регионов с самым высоким риском при низком потенциале. По статистическим данным инвестиционные риски в Дагестане в 3 раза превышают среднестатистические по данным по России.

Данная социально-экономическая и политическая обстановка особенно отражается на дагестанской молодежи, провоцируя востребованность таких качеств, как прагматизм, эгоизм и индивидуализм. В ходе проводимых опросов, данная демографическая группа подтверждала, что особенно остро ощущают происходящие «инновационные и оптимизационные» перемены в жизни российского общества и дагестанского в частности. В этих противоречивых условиях социальное и культурное воспитание становится востребованным на всех уровнях общественной жизни.

Социологические исследования, проводимые автором на протяжении последних десяти лет, свидетельствуют, что исламский фактор определяет духовно-нравственные и социально-политические ориентиры нашей молодежи. Опросы показывают, что дагестанская молодежь видит в религии ведущую роль в процессах консолидации всего общества. Динамика развития отношения к религии и религиозным ценностям со стороны молодежи требует более взвешенного, адекватного и своевременного реагирования не только со стороны республиканских органов власти, но и со стороны всей системы образования. Мы наблюдаем, что власть «запаздывает», а система образования дистанцируется от данных проблем и «проигрывает» процесс социализации религиозным агентам. [1. С. 95]

На вечный вопрос-что делать? Мы считаем, что добиться снижения влияния деструктивных факторов возможно только в случае, если для молодежи будут обозначены перспективы развития и в первую очередь через систему образования. В сложном этноконфессиональном образовательном пространстве именно система образования, в частности Вузовское образование, в полной мере выполнит функцию социального лифта.

Обучаясь в Вузе, молодое поколение проходит решающий этап развития этноконфессионального самосознания, под руководством квалифицированных преподавателей, ведущих социогуманитарный комплекс дисциплин (философия, социология, политология и др.). Социогуманитарное образование направлено на расширение и углубление представлений о полиэтничности и поликонфессиональности современного мира и, следовательно, повлияют на становление гуманистического мировоззрения. Студенческий возраст представ-



ляет собой кризисный переход между юностью и взрослостью, в течение которого в личности происходят многомерные, сложные процессы: обретение взрослой идентичности и нового отношения к миру.

В марте-апреле 2017 года нами были проведены опросы среди студентов и магистрантов ФГБОУ ВО «ДГПУ» по этноконфессиональной ситуации в Дагестане. Цель проводимого социологического исследования заключалась в сравнении с прошлым исследованием, проведенным в 2013 году (Результаты исследования были опубликованы: Мусаева Э.Ш. Роль исламского фактора в Дагестане: социологический анализ. Известия ДГПУ. Серия «Общественные и гуманитарные науки». №3 Махачкала, ДГПУ, 2013) и анализом современной ситуации. [3. С. 141]

Среди респондентов (511 студента) были представлены все основные дагестанские народы: аварцы – 27%; даргинцы – 19,77%; лезгины – 15,27%; кумыки – 16,64%; лакцы – 10,77%; табасаранцы – 5,68%; рутульцы – 3,92%. Из опрошенных ФГБОУ ВО «ДГПУ» городских было – 403 чел., сельских – 108 чел. Результаты социологического исследования и их соотнесение с результатами 2013 года представлены в таблице.

**Таблица**

<b>ВОПРОСЫ</b>		<b>2013</b>	<b>2017</b>
<b>По Вашему мнению, какова конфессиональная обстановка в Дагестане?</b>	стабильная	4,7%	14%
	конфликтная	26,81%	18,7%
	напряженная	66,34%	61,5%
	затруднились с ответом	2,16%	5,8%
<b>Вывод: В 2013 г.</b> 93,15% респондентов указали, что конфессиональная обстановка в республике характеризуется как конфликтно-напряженная. <b>В 2017 г.</b> 80,2 % указали на сложность ситуации, увеличилось количество респондентов, отметивших стабилизацию. Те, которые затруднились с ответом, в пояснении написали, что отъезд радикальной молодежи в Сирию усложняет характеристику конфессиональной ситуации.			
<b>Что, с Вашей точки зрения, вызывает напряженность в конфессиональных (межрелигиозных) отношениях в наибольшей степени? (можно было выбрать несколько вариантов)</b>	попытки некоторых политических партий и деятелей использовать религиозные чувства населения в своих целях	73,39%	17%
	Претензии исламских организаций на исключительное положение в дагестанском обществе	22,31%	45,8%
	Распространение новых, нетрадиционных религиозных течений и культов ваххабизма, протестантских общин и т.д.	70,85%	56,4%
	Конкурентная борьба различных религиозных организаций, исламских течений, за увеличение числа своих последователей	11,94%	78%
<b>Вывод: В 2013 г.</b> Как видно из ответов, главными причинами напряженности межрелигиозных отношений респонденты считают распространение новых, нетрадиционных религиозных течений и культов и попытки некоторых политических партий и деятелей использовать религиозные чувства населения в своих целях. <b>В 2017 г.</b> 78 % респондентов указали, что главной причиной дестабилизации является конкурентная борьба различных религиозных организаций, исламских течений, за увеличение числа своих последователей. Особенно выделяется изменение роли политических партий. Молодежь разобралась с истинными мотивами политиков и их партий.			
<b>Как, с Вашей точки зрения, используются традиции народной дипломатии в предотвращении и разрешении межэтнических и межконфессиональных конфликтов</b>	традиции народной дипломатии используются достаточно эффективно	35,82%	36,7%
	традиции народной дипломатии мало эффективны	57,5%	54,4%
	затруднились ответить	9,59%	8,9%
<b>Вывод: В 2013 г.</b> 57,5% респондентов считают, что методы народной дипломатии малоэффективны. <b>В 2017 г.</b> Значительных изменений не произошло. Таким образом, состояние и динамика развития отношения к этническому и религиозным ценностям со стороны дагестанской молодежи требуют адекватного реагирования со стороны местных и республиканских органов власти и всей системы образования.			

Усиление роли этнического и ислама в Дагестане имеет принципиально важное отличие, которое заключается в поддержке со стороны молодежи. И, если на начальных этапах усиления роли этнического и религиозного факторов, мы наблюдали, что старшие поколения призывали «вернуться к нашим ценностям», то сегодня ситуация противоположна. Молодежь выступает флагманом за усиление роли национального и религиозного факторов в Дагестане.

Дагестанские ученые выделяют в качестве причин данной ситуации те кардинальные изменения, которые произошли в начале 90-х годов и полностью изменили основы экономической, социально-политической сферы жизнедеятельности, что привело к значительной дифференциации и поляризации дагестанского общества. Официальная статистика показывает о наличии более 50% населения, чьи доходы ниже прожиточного минимума. По ВВП, Дагестан отстает от России в 4,6 раза, а от СКФО в 2,3 раза.

Мы полагаем, что на первый план причин дестабилизации и разрушения систем воспитания и образования молодежи необходимо обозначить отсутствие целостной системы социализации, которая переживает кризис и

привел к расколу преемственности поколений и не обеспечивает плавность вхождения молодежи в общественную жизнь.

Мы обратили внимание, что молодые люди, говоря о своем большом интересе к национальной и религиозной самоидентификации, при выборе приоритетов отдают предпочтение в повседневной жизни экономическим факторам. Нельзя не отметить, что молодых мусульман Дагестана отличает наличие мировоззрения с элементами предвзятости и негативизма в национальных отношениях. На первый план они ставят этническую самоидентификацию. Проведенные социологические исследования на базе ДГПУ, свидетельствуют, что многие студенты имея среди своих друзей представителей других национальностей и конфессий, определяют свое отношение к человеку, исходя из его этнической и религиозной принадлежности.[2. С. 139-143]

Оформившееся в молодежной среде негативное восприятие той или иной этнической группы, или исключительность своей конфессии опасны вдвойне. Ведь носителем негативных установок в межэтническом и конфессиональном взаимодействии может стать будущая интеллектуальная элита, которая будет определять российскую жизнь в XXI веке.

Образование и воспитание подрастающих поколений, обеспечивая механизм трансляции этнического наследия новым поколениям, призвано, вместе с тем, обеспечить и интеграционные процессы, заложить основы для понимания и общения с другими культурами, нацеливать на умение поддерживать и развивать диалог культур. И с этой задачей должно справиться социогуманитарное образование и воспитание. Именно такой подход способствует созданию условий для формирования и распространения поликультурных ценностных ориентаций. Социогуманитарное образование также призвано нивелировать и корректировать разные деструктивные проявления в молодежном сознании.

Социогуманитарное образование должно быть направлена:

- целенаправленное формирование норм и эталонов, отражающих специфику социально - исторического опыта жизни народов, проживающих в республике и формирование умения преодолевать конфликтные ситуации;

- привитие навыков межнационального общения и развитие интереса к историко-культурному наследию народов, проживающих в Дагестане.

Современное этноконфессиональное образовательное пространство сможет решить проблемы связанные с воспитанием и социальной адаптацией только в случае определения следующих приоритетов:

- возрождение прогрессивных этнокультурных и этнопедагогических традиций;

- глубокое и всестороннее овладение культурой своего народа, являющееся непременным условием интеграции в другие культуры;

- формирование представлений о культурном многообразии мира, воспитание позитивного отношения к разным типам культурного развития, обеспечивающим эволюцию человечества и самореализацию личности;

- творческое проникновение в другие культуры, особенно в культуру народов-соседей в интересах гармонизации национальных отношений;

- понимание общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов.

#### **Список использованной литературы:**

1. Мусаева Э. Ш. Культура мира как основа стабильности многонационального и поликонфессионального региона.// Обсерватория культуры. М. 2007. № 3, с.95

2. Мусаева Э. Ш. Нравственный потенциал семьи как фактор формирования духовных ценностей молодежи. Материалы III Всероссийской научно-практической конференции «Социально- политические и экономические проблемы современной России». Махачкала.2017. С.139-143

3. Мусаева Э. Ш. Роль исламского фактора в Дагестане: социологический анализ. Известия ДГПУ. Общественные и гуманитарные науки . №3(24), 2013 с 100-108

УДК 378

**Мусхаджиева Т. А.**

*ст. препод. кафедры специальной  
психологии и дошкольной дефектологии ЧГПУ,*

*г. Грозный, РФ*

*E-mail: tiana-00@mail.ru*

#### **ДИАГНОСТИКА СФОРМИРОВАННОСТИ ПОТРЕБНОСТНО-КОММУНИКАТИВНОГО КОМПОНЕНТА МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОЙ КУЛЬТУРЫ У СТУДЕНТОВ ЧГПУ**

Осознание будущим педагогом, психологом взаимозависимости людей в полиэтническом социуме требует изменения сложившихся отношений. А именно - уважение законных прав другого человека, право быть иным, проповедовать свои взгляды, убеждения, принадлежать к иной культуре и т.д. Осознание гражданами важности сохранения многообразия чеченской культуры, проживающих на ее территории этносов и народностей (чеченцы, кумыки, терские казаки, ногайцы, татары и т.д.) и возможности дружно жить вместе,

не нанося друг другу ущерба – это одна из актуальных проблем, которая демонстрирует толерантное общество, толерантную республику.

Компонентами межэтнической толерантной культуры являются когнитивно-познавательный, эмпатийно-деятельностный, потребностно-коммуникативный, эмоционально-чувственный [3, с.145]. Рассмотрим более подробно потребностно-коммуникативный компонент.

Потребностно-коммуникативный компонент предполагает ценные мотивы толерантной деятельности, активную заинтересованность к изучению всего многообразия национальных культур, сознательную направленность студента на удовлетворение познавательной потребности в обладании иноязычных знаний народов, населяющих Чечню, потребность в межкультурной коммуникации; активное отношение к иным языкам – татарскому, ногайскому, кумыкскому, аварскому и т.д., языку и осознанность значимости владения чеченским языком; потребностно-коммуникативный компонент характеризует потребность у студента не только общаться с представителями его национальности, но и потребность в коммуникации с представителями национальных меньшинств, активное изучение в процессе коммуникации их особенностей и культуры; потребность в знакомстве и соблюдении правил института куначества, как традиционного института межэтнического сотрудничества и дружбы, содействующего упрочению социокультурных и исторических связей между всеми народами; овладение будущими психологами практическими умениями и навыками по применению знаний о толерантности; потребность в закреплении навыков и привычек толерантного поведения, осознанные действия и поступки, основанные на конструктивных способах взаимодействия, равноправной коммуникации, общении, умении слушать другого, владеть собой; содействие и коммуникация по сплочению коллектива; реализация толерантных ценностей в ситуации свободного выбора - показатели коммуникативности - частота проявлений, качество, целесообразность, инициативность, самостоятельность; способность и стремление к диалогу с людьми других национальностей, потребность к пониманию и признанию других взглядов, другого мировоззрения, открытость и взаимодействие с другими национальными культурами, стремление к достойным компромиссам, потребность к минимизации возникающих конфликтов, разногласий и несогласий, тяготение и желание решать возникающие проблемы только мирным способом; умение налаживать связи и контакты с людьми разных культур и конфессий, вхождение в общекультурное сообщество разных народов возможно только на основе многообразного развития и взаимоуважения национальных культур, их собственных традиций, обычаев, языка[2, с.203].

С целью исследовать уровень сформированности потребностно-коммуникативного компонента, который отвечает за межэтническую толерантную культуру, мы использовали Методику выявления «коммуникативных и организаторских склонностей» (КОС-2), адаптированную А.А. Гусеновым (г.Уфа), которая предназначена для выявления потребностно-коммуникативных и организаторских склонностей – умение быстро устанавливать деловые и дружеские отношения с людьми разных национальностей, рас и человеческих возможностей, стремление и потребность расширять контакты с людьми в коллективных мероприятиях, умение влиять на людей, потребность в проявлении инициативы при вступлении в контакт[1, с.98].

Сама Методика предлагает 40 вопросов, на каждый вопрос студент давал свой ответ – «да» или «нет». Очень важным в данной методике является время, отводимое на ответы 40 вопросов – 15 минут, что составляет 25-30 секунд на каждый вопрос.

Среди вопросов были следующие: «Есть ли у Вас потребность к коммуникации и изучению людей иных, чем Вы, национальностей?», «Много ли у Вас друзей, с которыми Вы постоянно общаетесь», «Проявляете ли Вы интерес к людям другой национальности?», «Стремитесь ли Вы добиться, чтобы Ваши друзья действовали в соответствии с Вашим мнением?», «есть ли у Вас познавательная потребность в обладании иноязычных знаний народов, населяющих Чечню?», «Имеете ли Вы потребность в межкультурной коммуникации?», «Умеете ли Вы налаживать связи и контакты с людьми разных культур и конфессий, входящих ние в общекультурное сообщество разных народов?» и т.д.

Далее по ключу выявлялся определенный уровень коммуникативных и организаторских склонностей у студентов. Например, за коммуникативные склонности отвечали вопросы под номерами – 3, 6, 8, 10, 14, 16, 19, 20, 21, остальные вопросы отвечали за организаторские склонности – 1, 2, 4, 5, 7, 9, 11, 12, 13... Ответы «да» или «нет» свидетельствовали о сформированности данного компонента, слабой сформированной или отсутствии данных склонностей.

В результате мы получили следующие данные: уровень сформированности потребностно- коммуникативного компонента у ЭГ и КГ на данном этапе примерно был идентичным. А именно положительно на позитивные вопросы ответили небольшое количество студентов как ЭГ так и КГ: продуктивный уровень составил всего 5% ЭГ и 4% у КГ; адаптивный уровень показали 27% ЭГ и 29% КГ и элементарный уровень продемонстрировали – 68% ЭГ и 67% КГ.

#### **Список использованной литературы:**

- 1.Гусенов А.А. Великие моралисты.Издательство: Республика. 2014.
- 2.Джуринский А.Н. Поликультурное воспитание: сущность и перспективы развития // Педагогика. 2012. № 10.
- 3.Солдатова Г.У., Т.А. Нестик. Идеология толерантности // Национальный психологический журнал. № 2 (6) 2013.

## ПЕДАГОГ КАК НОСИТЕЛЬ И ТРАНСЛЯТОР ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Вспоминая детство, каждый взрослый человек часто воспроизводит события, связанные с его жизнью в школьные годы. Хорошая память остаётся о том педагоге, с которым связаны радостные минуты общения, который помогал в решении личностных проблем, в выборе жизненного пути, был интересной личностью. Он действительно ближе всех стоит к ребёнку в педагогическом коллективе школы.

Поэтому можно сказать, что он - одна из ключевых фигур в процессе развития и саморазвития ребёнка, становления его мировоззрения. Особенностью современной эпохи является то, что вновь становится приоритетным развитие духовно-нравственной сферы ребёнка.[1, с.87]

Педагогика представляет собой важную часть развития человечества, формируя особый вид бытия, закономерно создавая образ духовности, обозначенный ролью воспитания и образования в становлении будущих поколений человеческого рода. Смысл духовности обусловлен общей направленностью многих и различных традиций воспитания и образования.

Таким образом, можно сделать вывод что, педагог – ключевая фигура образовательного процесса, и от него зависят ценностные ориентации детей.

В настоящее время очень важно, чтобы педагог правильно выделил систему педагогических ценностей, потому что они играют важную роль в формировании личности педагога, выступают в качестве высшего уровня регуляции поведения человека, выражают интересы и поведение присуще ему установки и мотивацию в сфере педагогической деятельности.

И.Ф. Исаев предлагает следующую классификацию профессиональных ценностей педагога:

- ценности-цели – ценности, раскрывающие значение и смысл целей профессионально-педагогической деятельности педагога;

- ценности-средства – ценности, раскрывающие значение способов и средств осуществления профессионально-педагогической деятельности;

- ценности-отношения – ценности, раскрывающие значение и смысл отношений как основного механизма функционирования целостной педагогической деятельности;

- ценности-знания – ценности, раскрывающие значение и смысл психологопедагогических знаний в процессе осуществления педагогической деятельности;

- ценности-качества – ценности, раскрывающие значение и смысл качеств личности преподавателя: многообразие взаимосвязанных индивидуальных, личностных, коммуникативных, профессиональных качеств личности преподавателя как субъекта профессионально-педагогической деятельности, проявляющихся в специальных способностях: способности к творчеству, способности проектировать свою деятельность и предвидеть ее последствия.[2, с.124]

Рефлексивность, гуманизм, направленность в будущее и ясное понимание средств, необходимых для профессионального совершенствования и развития личности учащегося, являются характерными свойствами интеллектуальной компетентности учителя.

Учитель вступает во взаимодействие с педагогической культурой как минимум в трех отношениях:

- во-первых, когда усваивает культуру, выступая объектом социально-педагогического воздействия; в

- во-вторых, он живет и действует в определенной культурно-педагогической среде как носитель и транслятор нравственных ценностей;

- в-третьих, создает и развивает личностную культуру как субъект педагогического творчества.[3, с.94]

Учительство выполняет самый сложный и ответственный социальный заказ, и это касается не столько процесса педагогического труда, сколько морального бремени, которое ложится на плечи учителя.

Ибо конечным продуктом его деятельности является личность, которая в зависимости от суммы вложенного в него труда становится интеллектуальным капиталом нации.

### Список использованной литературы:

1. Болотова Ж.А., Кострикова Ю.В. Ценности педагогической деятельности // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 1-2. – С. 259.

2. Жигулина О. В., Миналиева М. А. Духовно-нравственные ценности - основа деятельности учителя // СПб.: Заневская площадь, 2014. - С.281.

3. Петерс В.А. Психология и педагогика. - М., ТК Велби, Проспект, 2005.

## ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ШКОЛЬНИКОВ МЛАДШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. Особенно сейчас, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема нравственного воспитания становится все более актуальной. Недостатки нравственного воспитания обусловлены обострившимися жизненными противоречиями. Часть школьников поражена социальным инфантилизмом, скептицизмом, нежеланием активно участвовать в общественных делах, откровенными иждивенческими настроениями. Задачи духовно-нравственного развития и воспитания охватывают широчайший круг областей, формирующих ряд способностей и умений, среди них: область формирования личностной культуры, область формирования семейной культуры, а также область формирования социальной культуры.

В последние десятилетия всему мировому сообществу, включая Россию, в качестве универсального образца устройства государства и человека предлагается деидеологизированный либеральный стандарт, сущность которого заключается в приоритете земных интересов над нравственными и религиозными ценностями.

Отсутствие культуры и нравственных устоев в подростковой среде, неуважение к старшему поколению и традициям, к другим людям, потребительское отношение к миру. Все это окружает нас сегодня. Поэтому, воспитание нравственности и духовности в наше время важно.

Для того, чтобы подтвердить суждение о том, что сейчас идет упадок духовно-нравственных ценностей в подростковой среде, ниже приведена таблица, где указана динамика развития личностных качеств людей подросткового возраста [5].

Данный опрос был проведен Всероссийским центром изучения общественного мнения (ВЦИОМ) проводилась оценка степени развития личных качеств респондентов в 2007 и 2009 годы. Данные представлены в (%). Качества: Активность 41,9 (2007) и 41,4 (2009); Отзывчивость 56,9 2 (2007) и 48,6 (2009); инициативность 27,1 (2007) и 20,8 (2009); самостоятельность 45,6 (2007) и 44,4 (2009); решимость 35,9 (2007) и 27,8 (2009); милосердие 29,9 (2007) и 28,2 (2009); честность 38,0 (2007) и 30,6 (2009); доброта, любовь к людям 44,0 (2007) и 40,3 (2009); целеустремленность 50,5 (2007) и 44,4 (2009); сострадание 40,1 (2007) и 38,9 (2009); стремление к знаниям 27,9 (2007) и 19,4 (2009); профессионализм 24,2 (2007) и 23,6 (2009); жертвенность 5,2 (2007) и 1,8 (2009)

В целом, результаты исследования свидетельствуют о некоторой неуверенности молодых людей в завтрашнем дне. В связи с этим в их жизни духовные качества, такие как отзывчивость, честность, жертвенность, стремление к знаниям уступают место ценностям потребительского общества. Сдают позиции и лидерские, «бойцовские» качества, такие как инициативность, решимость, целеустремленность. Все это сигнализирует об определенном упадке духовного состояния молодежи.

В целом же область духовных ценностей представляет собой сферу человеческого бытия, жизни, существования. Она имеется как внутри человека, так и за пределами его физического тела. Стоит учесть, что духовные ценности выделяют главные свои качества, среди которых находится ценность самой человеческой жизни. Для людей самооценку уже является большой ценностью, - в отличие от обычной цены (стоимости) это нечто абсолютное, – понятие, обозначающее то же, что и святость [1].

Духовно-нравственные ценности – это определенные идеалы, принципы, нормы в отношениях людей друг к другу, к семье, обществу и окружающему миру; которые, определены наличием чувства ответственности, доброты, сострадания, самопожертвования, честности, искренности и любви к себе и ближнему.

Духовно-нравственную культуру необходимо интегрировать во все предметы школьной программы, технология, один из немногих предметов в школьной программе, который несет в себе практическую часть в большей степени, что является очень важным. Ведь только с практикой ученик получает определенные навыки, и укрепляет теоретические знания. Без такой интеграции духовно-нравственные ценности просто не будут воспитаны у учеников на практике.

Проанализировав ряд научно-исследовательских работ, можно сделать вывод, что к проблеме духовно-нравственного развития главным образом, обращались ученые из области социологии, культурологии, филологии. А педагоги, развивали эти качества либо у младших школьников, либо у старшеклассников и студентов. Безусловно, некоторые учителя пытаются решить данную проблему в рамках предмета «Технология», но в их методах есть минусы, которые не позволяют решить проблему воспитания духовно-нравственных ценностей, в полной мере.

Поэтому мы разработали технологию обучения, которая бы включала в себя методы проектной деятельности, активного обучения, самостоятельной работы, работа в группах, включение родителей в совместную (например, совместное выполнение домашнего задания), метод примера, все эти методы позволяют погрузить ребенка в некую среду, где он будет, переживая определенные ситуации и выполняя задания учителя, возвращать в себе духовно-нравственные ценности. Кроме того, в выполнении задания ребенку будет помо-

гать семья: родители, братья, сестры, представители старшего поколения. Это не только позволит ученику успешно выполнить задание, к этой успешности будут причастны члены семьи, а совместная деятельность сплотит семью, позволит посмотреть иными глазами на маму и папу, которые, оказываются, творческие люди. А бабушка отлично шьет, старшая сестра очень аккуратна и прилежна... Открытия, сделанные ребенком в процессе совместной деятельности бывают для него приятной неожиданностью, позволяющей по иному взглянуть на своих близких. Кроме того, творческая работа отличается от традиционной помощи некоторых членов семьи в выполнении домашнего задания, где часто возникает «конфликт поколений». Тут нет неверного решения, а есть иная точка зрения, которая может быть защищена в процессе обсуждения, дискуссии и победителями в таких дебатах бывают не только старшие члены семьи [4, с. 15].

Для реализации поставленными перед нами задач нами была разработана и апробирована педагогическая технология.

Под педагогической технологией понимается совокупность последовательно-выполняемых образовательных процедур, приводящих с высокой степенью вероятности к достижению обучающимся требуемого образовательного результата. Образовательная процедура, в свою очередь, представляет определенное (упорядоченное) взаимодействие субъектов – учащегося и учителя (обучающегося и обучающего) – происходящего в какой-либо форме (урок, лекция, экскурсия, семинар, лабораторно-практическая работа и др.), на основе каких-либо методов (идей, принципов, методических систем), с применением соответствующих средств. Каждая образовательная процедура является частью целостного процесса по реализации содержания, представленного в виде учебной программы и направленного на достижение установленных целей. Цели обучения, воспитания и развития конкретизируются в виде перечня знаний, опыта (умения, навыки) и отношений (личностные и социокультурные качества учащегося), которые как требуемый результат образования учащегося должны быть достигнуты с помощью проектируемой педагогической технологии [3, с. 10, 13, 35].

Педагогическая технология, разработанная нами, будет проверяться на эффективность в МБОУ «Гимназии №83» г. Ижевска на уроках по дисциплине «Технология» в пятом классе. Вследствие этого, за основу была взята учебная программа «Гимназии №83» по дисциплине «Технология» 5 класса. Раздел 4: Художественные ремесла.

Педагогическое взаимодействие учебного курса строится на различных методах, формах и средствах, подходах. Для более эффективного воспитания духовно-нравственных ценностей у учеников, рассмотрим эти составляющие подробнее.

Личностно-ориентированный подход в преподавании есть концентрация внимания педагога на целостной личности человека, забота о развитии не только его интеллекта, гражданского чувства ответственности, но и духовной личности с эмоциональными, эстетическими, творческими задатками и возможностями развития.

Форма взаимодействия – индивидуальная и групповая.

Особенность данной технологии заключается в том, что на протяжении всего учебного раздела, на каждом уроке будет реализован метод проектной деятельности. Где результатом проектной деятельности учащихся станет проект, представляющий собой текстильную куклу. Образцом готового проекта, служит примерный образец проекта - текстильная кукла. Процесс ее создания будет разбит на все уроки учебного раздела, таким образом, что на каждом занятии у каждого ученика будет готова часть изделия. На занятиях в школе, работа будет осуществляться как в группах, так и индивидуально, а домашние задания ученики будут выполнять совместно с родителями, используя материалы нашего электронного средства –web-сайт «Спеши делать добро». И в конце курса каждый ученик будет защищать свой готовый проект.

На уроках, преподавателем будут использованы различные методы, например, метод проблемной ситуации. Это позволит погрузить учащихся в ситуации, для решения которых необходимо обладать рядом духовно-нравственных ценностей. Работа в группах и помощь одноклассников друг другу, в решении проблемных ситуаций, только поможет в воспитании данных ценностей.

Но самое главное – это введение учащихся в ситуацию, способствующую развитию духовно- нравственных ценностей учащихся.

Для воспитания таких качеств, относящихся к категории духовно-нравственных, как доброта, сострадание, милосердие, нравственность нами было разработано материальное средство обучения – текстильная кукла. Электронным средством обучения послужил web-сайт «Спеши делать добро» <http://olvolcko.wix.com/kukla>.

Кукла во все времена была связана с игрой – ведущей деятельностью ребёнка, в которой формируется его типичный облик: ум, характер, физические и нравственные качества. В словаре русского языка С. И. Ожегова дается следующее объяснение: кукла – это детская игрушка в виде фигурки человека. Куклы имитируют взрослый мир, подготавливая ребенка к взрослым отношениям. Игра в куклы выполняет серьезную социальную и психологическую функцию, воплощая и формируя определенный идеал, давая выход потаенным эмоциям. Играя с куклой девочка готовится к наиболее важной для себя роли – материнству.

Игровая кукла – это часть культурного наследия России, которое незаслуженно забыто. Куклы в древности служили оберегами, своеобразными лекарями и хранителями. В старину существовало поверье: если в доме есть кукла Плодородия, сделанная своими руками, то в семье всегда будет достаток и хороший урожай.

Традиционные народные куклы давно привлекали этнографов, которые рассматривали их как предметы материальной культуры, воплотившие в себе самобытные традиции создания и бытования.

Кукла – игрушка – одно из лучших средств воспитания ребёнка. Как отмечал В.А. Сухомлинский, «меня не смущало то, что девочки и мальчики играли в куклы несколько лет. Это не какое-то «ребячество», как

думают отдельные учителя, а та же сказка, тоже одухотворение живого существа, которое пронизывает творческий процесс составления и слушания сказки»

Экспериментальное исследование будет проводиться на базе «Гимназии №83» города Ижевска у школьников 5-х классов на уроке Технологии.

Для диагностики духовно-нравственной воспитанности школьников существует множество различных методик. Это связано с тем, что тема духовно-нравственного воспитания обширна и включает в себя множество качеств и ценностей. Поэтому мы выбрали методику, которая бы диагностировала именно те качества, которые были выбраны нами: активность, отзывчивость, милосердие, доброта и любовь к людям, сострадание, жертвенность.

Выбранная нами методика – «Диагностика нравственной самооценки», автор Колмогорцева Л.Н.

Методика «Диагностика нравственной самооценки» направлена на изучение духовно-нравственного воспитания и развития личности школьников.

Методика «Диагностика нравственной самооценки» (Колмогорцева Л.Н.) позволяет определить уровень нравственной самооценки личности школьника. Данная методика представляет собой тест из 10-и высказываний. Каждое высказывание необходимо оценить. Для оценки высказываний каждому учащемуся будут предложены варианты ответов типа: «полностью согласны с высказыванием, оцените ваш ответ в 4-е бала» и так далее. Всего четыре вида оценки, где 4 максимальное количество баллов.

Для определения уровня духовно-нравственной самооценки школьников необходимо провести опытно-экспериментальную работу.

Для проведения эксперимента были выбраны два класса пятых класса в количественном составе 17 и 11 учеников. Один из классов представлял собой экспериментальную группу другой контрольную.

Констатирующий эксперимент показал, что в обеих группах нравственная самооценка учеников находится только на среднем и высоком уровнях. В экспериментальной группе, количество учеников со средним уровнем нравственной самооценки составляет десять человек. Соответственно, семь учеников с высоким уровнем нравственной самооценки.

В контрольной группе одиннадцать учеников со средним, и шесть учеников с высоким уровнем нравственной самооценки.

Достоверность результатов исследования была подтверждена методами математической статистики. Проверку на однородность групп проводим с помощью U критерия Манна-Уитни [2, с. 11, 29, 30].

Полученное, после обработки методом математической статистики с применением программы Statistica 10.0, значение  $U_{эмп} = 101.5$ , что, при критических значениях  $U_{кр} = 96$  (при  $p \leq 0.05$ ) и  $U_{кр} = 77$  (при  $p \leq 0.01$ ) говорит о том, что группы однородны и можно приступать к этапу внедрения разработанной нами педагогической технологии.

После проведения педагогического эксперимента нами было установлено, что нравственная самооценка изменялась – в экспериментальной группе средний уменьшился поднялся с 10 до 4, а высокий уровень поднялся с 7 учеников до 14. В контрольной же группе средний уровень остался почти неизменным – с 11 учеников до 13 перед экспериментом а высокий уровень самооценки уменьшился с 6 учеников до эксперимента до 4 после эксперимента.

Оценку достоверности различий проводим с помощью T-критерия Вилкоксона, для экспериментальной и контрольных групп.

Полученное, после обработки методами математической статистики, значение  $t_{эмп} = 11.5$ , что, при критических значениях  $t_{крит} = 21$  (при  $p \leq 0.05$ ) и  $t_{крит} = 12$  (при  $p \leq 0.01$ ) подтверждает статистическую гипотезу о значимом различии уровня самооценки учащихся до и после эксперимента. В контрольной группе картина иная: полученное, после обработки методами математической статистики, значение  $t_{эмп} = 22$ , что, при критических значениях  $t_{крит} = 21$  (при  $p \leq 0.05$ ) и  $t_{крит} = 12$  (при  $p \leq 0.01$ ) опровергает статистическую гипотезу о значимом различии уровня самооценки учащихся до и после эксперимента

То есть предложенная нами педагогическая технология является эффективной.

Хотелось бы отметить также субъективные данные нашего эксперимента: ученики стали внимательнее относиться друг к другу, помогать, делиться. В ходе бесед ученики рассказывали о том, как родители помогали им в работе с уважением, а иногда даже с удивлением. Для них оказались открытием некоторые качества их родных. И все ученики признали, что такая совместная деятельность очень полезна для сплочения семьи.

В конце эксперимента все куклы были подарены воспитанникам дошкольного учреждения для детей с ОВЗ.

В заключении, хочется сказать, что разработанная педагогическая технология, способствующая воспитанию духовно-нравственных ценностей у учащихся на уроках технологии, апробированная в Ижевской Гимназии №83 является действенной.

Проведенное исследование, позволило сделать выводы о том, что для благоприятного воздействия на воспитание духовно-нравственных ценностей у учащихся на уроках технологии необходимы следующие условия:

1. При разработке педагогической технологии за основу взято проблемное обучение и метод проектной деятельности;
2. Пропедевтикой проекта являются вводные занятия, цель которых пояснить учащимся цели выполнения проекта, помощь семьи в изготовлении изделия, а так же и дальнейшая передача материальных ценностей в детские сады для детей с ОВЗ;

3. Материал структурирован по блокам, которые разбиты на все уроки, выбранного раздела;
4. Организация учебного процесса осуществляется с помощью учебного сайта «Спешите делать добро», предусматривающего разъяснение учащимся проблемы духовности и нравственности в современном обществе, возможные, в соответствии с возрастом учащихся методы решения этих проблем и материальным средством - текстильной куклой, которая служит натурным образцом;
5. Проектные задания по предмету «Технология» построены на историко-культурных традициях народов России.

#### Список использованной литературы:

1. Мир людей. Духовность и нравственность. [Электронный ресурс] Режим доступа : [http:// mywebpro.ru/](http://mywebpro.ru/)
2. Наумова Т. А., Мухачева Е.В. Наставления по обработке результатов научного эксперимента для студентов - будущих педагогов : учеб.-метод. пособие /М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО "Удмуртский государственный университет". - Ижевск : [Удмуртский университет], 2014. – С. 41
3. Овечкин В. П., Галашев В. А. Технология дипломного проектирования: подготовка, выполнение, защита: Учеб.-метод. пособие. М., Ижевск: Иссл. Центр проблем качества подг. специалистов, Удм. Гос. ун-т., 2008. 108 с.
4. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Г.Донецк, 2012г.
5. Складорова Т.В. Возрастные особенности развития детей и восприятия материала духовно- нравственного содержания. [Электронный ресурс] образовательный портал «Слово». Режим доступа : <http://www.portal-slovo.ru/pedagogy/40860.php>

УДК 37.08

**Пантуев Р.Р.**

*студент, 3 курс ИФИП ЧГПУ*

**Матышева А.Р.**

*ст. преп. кафедры правовых дисциплин ЧГПУ*

*г. Грозный*

*E-mail: [crovli26rus@bk.ru](mailto:crovli26rus@bk.ru)*

### ЛИЧНОСТЬ УЧИТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

В процессе модернизации системы образования, изменения его ценностей, потребностей, предъявляются особые требования к личности учителя. Актуальной проблемой в современном образовательном процессе является совершенствование личности учителя. Это объясняется тем, что сегодня система образования соответствует требованиям ФГОС. Учитель по ФГОС даёт только знания в готовом виде, а создает психолого - педагогические условия, где учащиеся самостоятельно в процессе деятельности овладевают знаниями по различным отраслям науки.

Учитель как личность в современном образовательном процессе выполняет следующие функции: организует учебную деятельность; консультирует школьников (помогает решать учебные проблемы); сопровождает учащихся в процессе обучения; анализирует работы школьников и т.д.

Современный учитель – это творческая индивидуальность, обладающая критическим мышлением, носителем культуры и создателем мирового педагогического опыта. Однако, это можно рассматривать как характеристику профессиональных, но не человеческих, то есть нравственных качеств педагога. Высокий профессионализм, мастерство являются базовыми требованиями к любой профессиональной деятельности. Однако, к личности учителя и осуществляемой им деятельности, кроме данных требований, предъявляется ряд других. О высоком предназначении учителя и требованиях к нему высказывались многие педагоги прошлого. Так, например, Я. А. Коменский призывал учителей любить свою профессию, понимать, что она «настолько превосходная, как никакая другая под солнцем»[5]

Учитель – профессионал, обладающий компетентностью в осуществлении педагогической деятельности в образовательном учреждении. Под профессионально компетентным понимается труд, в котором на высоком уровне обеспечивается педагогическая деятельность, педагогическое общение, реализуются личностные особенности педагога, как субъекта образовательного процесса, достигаются высокие результаты в обученности и воспитанности школьников.

Основными свойствами субъектности учителя являются: психофизиологические свойства субъекта (задатки); направленность личности; профессионально-педагогические и предметные знания и умения. Задача учителя заключается не только в том, чтобы воспитать математиков, физиков или историков, а подготовить человека к жизни, в которой он сможет стать хорошим специалистом, хорошим сыном, хорошим отцом, а главное – самодостаточной личностью. Часто учителю бывает трудно решить эту задачу, и он в силу объективных и субъективных причин реализует идею социальной мотивации учения в ущерб ценностному мотиву



образования. Такое утилитарное отношение к знаниям ведёт к утилитарному отношению к человеку, если учитель не обладает истинным педагогическим даром, основанном на высоких нравственных принципах.

Устранить это противоречие способно приобщение каждого участника образовательного процесса к ключевой идее самопознания, основанной на безусловной любви к человеку. Самый лучший учитель для ребенка тот, кто, духовно общаясь с ним, забывает, что он учитель, и видит в своем ученике друга, единомышленника. Такой учитель знает самые сокровенные уголки сердца своего воспитанника, и слово в его устах становится могучим орудием воздействия на молодую, формирующуюся личность. От чуткости учителя к духовному миру воспитанников как раз и зависит создание обстановки, побуждающей к нравственному поведению, нравственным поступкам.[4]

Какие же требования предъявляются сегодня к личности учителя в свете этой высокой гуманистической идеи? Какую роль он выполняет, ведя своих учеников по пути познания? На мой взгляд, учитель сегодня – это организатор, информатор, консультант, партнер, собеседник, наставник, мастер, художник, артист, оратор, дирижёр, единомышленник, и это далеко не полный перечень сторон его деятельности. Однако, определяющей чертой настоящего учителя является сила его личности. Личность учителя – это плодотворный луч солнца для молодой души, который ничем заменить невозможно: личность воспитателя значит все в деле воспитания.[3] Личностные качества, конечно же, неотделимы от профессиональных. Среди них: владение предметом преподавания, методикой преподавания дисциплины, психологическая подготовка, общая эрудиция, широкий культурный кругозор, педагогическое мастерство, владение технологиями педагогического труда, организаторские умения и навыки, педагогический такт, педагогическая техника, владение технологиями общения, ораторское искусство и другие качества. Как одно из наиболее значимых, а возможно, и самое главное – любовь к своему профессиональному труду – качество, без которого не может быть педагога. Слагаемые этого качества – добросовестность и самоотверженность, радость при достижении результатов, постоянно растущая требовательность к себе, к своей педагогической квалификации. Вместе с тем личность современного учителя во многом определяется высоким уровнем культуры. Учитель всегда служит наглядным образцом для учащихся, образец этот должен быть своеобразным эталоном того, как принято и как следует себя вести.

Нравственной мерой поведения учителя является педагогический такт. Он базируется прежде всего на нравственных качествах педагога.

Основными элементами педагогического такта являются: требовательность, и в то же время уважительное отношение к ребенку, умение слушать и слышать его, сопереживание, внимательность, чуткость, дружелюбие без панибратства, доброжелательность, умение увлекать воспитанников идеей. Чтобы быть тактичным, учителю необходимо быть наблюдательным, уметь предвидеть все возможные последствия своих слов и поступков.

Педагогический такт как один из элементов взаимодействия с детьми обязывает педагога отвечать за свои поступки, прочувствовать свои обязанности, проявлять волю. А самое главное – такое взаимодействие признает личность высшей ценностью. Тактичность педагога значительно усиливает нравственные позиции добра и зла и становится школой практической нравственности. Существует немало приемов, пользуясь которыми учитель, не нарушая педагогического такта, добивается установления этически правильных взаимоотношений с воспитанниками и тем самым добивается эффективного общения. Некоторые из них можно назвать правилами педагогического такта, наиболее важными из которых являются следующие: на уроке важно создавать атмосферу, в которой доминируют высокие общечеловеческие ценности; учителю следует чувствовать внутреннее состояние ученика и создать все условия для вовлечения его в учебный процесс; при любых обстоятельствах нужно оставаться спокойным, уравновешенным, сдерживать негативные эмоции; любые противоречия желательно разрешать с помощью диалога; целесообразно быть щедрым на похвалу, а не на порицание. Педагогический такт как форма взаимоотношений определяется многими сторонами личности учителя, его идейными убеждениями, культурой поведения, общим и специальным образованием, запасом соответствующих умений и навыков. Педагогический такт – это умение находить в каждом случае наиболее правильный педагогический прием. Немаловажное значение в формировании педагогического такта имеет общая и педагогическая культура поведения учителя. Понятия «общая культура» и «педагогическая культура» отличаются друг от друга. Общая культура в поведении человека состоит в соблюдении правил поведения в общественных местах, в личной жизни, во взаимоотношении с другими людьми. Педагогическая же культура в поведении учителя предусматривает соблюдение общепедагогических требований во взаимоотношениях с учащимися. Встречаются учителя, которые в личной и общественной жизни, во взаимоотношениях с другими людьми достаточно культурны, но на самом деле педагогической культурой не обладают – они грубо относятся к детям, несдержанны, несправедливы к ним.

Овладеть педагогической культурой, не владея педагогическим мастерством, невозможно. Педагогическая культура является показателем гибкости ума учителя, следствием его творчества. Целью учителя должно быть стремление почувствовать и выявить свою творческую индивидуальность, неповторимые особенности своей личности, своеобразие своего педагогического почерка. Именно выявление и развитие своей педагогической творческой индивидуальности, непохожесть на образцы, индивидуально-своеобразные способы педагогической деятельности, способствующие ее конечному успеху, обеспечит эффективность деятельности учителя, позволят решать учебно-воспитательные задачи с большей результативностью и получать удовлетворение от своего труда.[1]. Учитель, являясь яркой творческой индивидуальностью, помогает ученикам в осозна-

ния своего личностного «Я» в окружающем мире. Он не даёт готового знания, а постигает их в совместном творчестве вместе с воспитанниками[2]. Ключевым словосочетанием этой цитаты следует считать последнее, потому что именно совместное творчество учителя и ученика, их сотрудничество на уроке являются залогом воспитания успешного человека, способного осознанно выбрать свой путь и полезно приложить свои силы на благо общества, а значит, стать счастливым гражданином счастливой страны

#### **Список использованной литературы:**

- 1.Александрова Л. М.//Творческая индивидуальность и индивидуальный стиль деятельности учителя в современной педагогике/ Чита,2014
- 2.Данильченко В.М.//Профессиональная подготовка учителя в системе высшего педагогического образования// 2013
- 3.Сластенин В.А.//Педагогика// М.2002
- 4..Сухомлинский В.А.//Сердце отдаю детям// М.1974
- 5.[https://author24.ru/spravochniki/pedagogika/vvedenie\\_v\\_pedagogicheskuyu\\_professiyu/lichnost\\_uchitelya\\_i\\_ee\\_napravlennost/](https://author24.ru/spravochniki/pedagogika/vvedenie_v_pedagogicheskuyu_professiyu/lichnost_uchitelya_i_ee_napravlennost/)
6. Яхьяева А.Х., Муханова И.В.// Научно – практический журнал . современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия – гуманитарные науки. № 11-12 //М.,2015. с.133

**УДК 37.034**

**Порохневская М.А.**  
*старший методист МОУ ДЮЦ*  
*г. Волгоград, РФ*  
*E-mail: porohM@yandex.ru*

### **РОЛЬ ПЕДАГОГА В ПРОЦЕССЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА**

Человек – создание тонкое и уязвимое, поддающееся влиянию и требующее поддержки в процессе личностного становления. В нашей стране несколько поколений людей в своей жизни руководствовались «всесильным и верным марксистско-ленинским учением», которое основывалось на принципах демократического централизма: подчинении меньшинства большинству, преобладании значимости общественного над личным, нетерпимости к нарушению общественных интересов, любви к социалистической Родине. Как только ушли в историю коммунистические принципы бытия, в душах людей образовался вакуум, очень быстро заполнившийся сомнительными ценностями, характерными для переходного периода в политическом, экономическом и социальном устройстве государства: «кто сильнее, тот и прав», «кто смел, тот и съел». Так в очередной раз были попорчены общечеловеческие идеалы, духовные традиции, национальные ценности, что заставило педагогов применять термин «потерянное поколение», говоря о детях и подростках, духовно-нравственное становление которых пришлось на период «девяностых». Сегодня именно эти взрослые являются родителями подрастающего поколения россиян.

По мнению профессора В.И.Слободчикова, в процессе эволюции человек совершенствуется в форме и сознании [1, с.32]. При повреждении культурного, духовного генетического кода человек несёт невосполнимые потери в развитии формы и сознания. Деграция сознания, как правило, происходит незаметно, проявляясь в возрастающем цинизме, равнодушии, потребительстве, жестокости. Постепенно подобные проявления становятся обыденными, а разрушение нравственности ведет к упадку интеллекта, подрывает и размывает нравственную память. Монолит ума без цементирующего воздействия совести несет потери целостности и подвержен обрушению способностей к истинному творчеству, питаемых духовно-нравственным состоянием [2, с.124].

Данный процесс обычно имеет латентное проявление в сознании человека: высокое, истинное, постепенно уступает место материальным, плотским, телесным потребностям, которые все чаще становятся приоритетным выбором и в конце - концов ведущим мотивом поведения. Эту потребительскую ориентацию человека активно используют многие средства массовой информации, индустрия развлечений, шоу-бизнеса и потребления.

Сомнительные источники информации манипулируют сознанием людей, наполняя его потребительским азартом и ложными ценностями.

После обрушения прессинга идеологии сознание человека стало открытой книгой для восприятия постмодернистских лозунгов и беззащитным перед опасностью массового растления.

Особенно уязвимым в данной ситуации является тонкий духовный мир ребёнка, чрезвычайно зависимый от воли взрослых людей, уровня их нравственного развития, ценностно-смыслового мировоззрения.

«Качественный» взрослый создаёт благоприятную среду, в которой ребёнок сможет полноценно развивать свой потенциал, являясь автором собственного внутреннего становления.

Взросление - трудный, порой болезненный процесс. Рука об руку взрослый и ребёнок должны проходить все перипетии этого становления. Педагогическое сопровождение, напутствие, поддержка, вера в лучшие побудительные силы маленького человека сделают этот путь менее опасным и более результативным.

На духовное развитие ребенка могут оказывать влияние различные институты воспитания. Так воспитание, организованное в общеобразовательном учреждении, носит светский характер, а семейное воспитание того же ребёнка в воцерковленной семье будет основано на религиозных ценностях.

Предположительно, в процессе внутренней личностной работы воспитуемого совокупность различных направленностей, методов и средств воспитания выстраивается в личностную мировоззренческую систему ценностей, мотивов и духовно-нравственных представлений.

Данный подход к пониманию сути духовно-нравственного воспитания предполагает, что научить духовности или нравственности затруднительно, как и передать духовный опыт, приобретаемый посредством личной, самостоятельной духовной работы в условиях различных жизненных ситуаций.

Исследователи сущности духовно-нравственного воспитания утверждают, что наряду с целенаправленными воспитательными влияниями со стороны различных общественных институтов, семьи, церкви необходимо признать значимость воздействия на ребёнка стихийной социализации, неизбежно влияющей на процесс духовно- нравственного становления личности.

Современная педагогика рассматривает следующие возможности достижения результатов духовно-нравственного воспитания: гражданско-правовое, патриотическое, этнокультурное, социальное, нравственное воспитание, этическое и религиозное просвещение.

Таким образом, по отношению к основным направлениям воспитания в области развития духовной сферы личности, духовно-нравственное воспитание является надстройкой и стержнем системы ценностей [3, с.37].

В отечественной педагогической науке духовно-нравственное воспитание рассматривается как организованный процесс, нацеленный на становление системы ценностей духовно-нравственного характера, представлений, мотивов выбора поведения личности, способности к смысловой деятельности, мотивирующей личность к нравственному и духовному росту и побуждающей к ценностному взаимодействию с миром. Эффективность духовно - нравственного воспитания во многом зависит от целенаправленной организации полноценного воспитательного процесса, наличия продуманного содержания образования с высоким духовным потенциалом, использование адекватного педагогического инструментария, соответствующего целям воспитания.

В новом ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (2012) в ФГОС средней и высшей школы впервые определен статус понятий «социально-педагогическое», «психолого-педагогическое сопровождение». На законодательном уровне принято решение о создании муниципальных и региональных центров сопровождения [4].

Особенно важным достижением в области формирования законодательной и методической базы системы современного образования стало определение профессионального стандарта педагога: «Профессиональный стандарт. Специалист в области воспитания (деятельность по социально-педагогическому сопровождению обучающихся)» (2013).

Применение термина «сопровождение» определяет субъекта образовательного процесса как самостоятельную единицу в процессе принятия решений.

Появление метода сопровождения стало возможным благодаря развитию гуманистической концепции образования, приоритетностью личностного развития субъекта, разработкой педагогического инструментария, направленного на построение траектории развития личности в образовательном пространстве.

В соответствии с логикой ФГОС, основным принципом организации пространства духовно- нравственного воспитания и развития личности гражданина РФ является пример нравственного поведения педагога.

Важнейшим фактором восприятия ребенком ценностей является совместная деятельность с педагогом, обеспечивающая поддержку и сопровождение обучающегося во всех видах деятельности, что обеспечивает реализацию системно-деятельностной технологии духовно-нравственного воспитания и развития личности ребенка [5, с. 65-74].

Особую значимость в данном процессе имеет личность учителя, наставника, его нравственный выбор, богатство духовного мира, этика общения с учащимися, их родителями, коллегами - все эти факторы определяют уровень профессиональной компетентности педагога.

Педагогическое сопровождение в концепции духовно-нравственного становления личности видится как целенаправленный процесс, но имеет существенное отличие от воспитания, поскольку в его основе лежит субъектная позиция воспитанника, что диктует необходимость разработки инновационных образовательных программ, направленных на развитие личности ребенка, его духовно-нравственного становления.

Данная необходимость предъявляет новые требования к уровню подготовки педагогических кадров, специалистов образования инновационного типа.

### Список используемой литературы:

1. Соловцова И.А. Духовное воспитание в православной и светской педагогике: Дисс. ... докт. пед. наук. Волгоград, 2006. 304 с.
2. Данилюк А.Я, Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [http://vvsosh2.vsv.lokos.net/2014/Konz\\_gazvitiya.pdf](http://vvsosh2.vsv.lokos.net/2014/Konz_gazvitiya.pdf)
3. Серикова Л.А. Эволюция представлений о сущности духовно-нравственного воспитания личности в отечественной педагогической науке. Научный журнал КубГАУ, №81(07), 2012
4. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» // Сборн. Законодательных актов Российской Федерации. – М., 2013.
5. Свиридов, А.Н. Преимущество при переходе на новые образовательные стандарты: критериальный подход / А.Н. Свиридов // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2012.

УДК 159.9.072.432

**Рожкова Н. А.**

*педагог-психолог СОШ № 34 г.Иркутска магистрант, 2курс  
Иркутский государственный университет  
г. Иркутск, РФ  
E-mail: baikalnat@yandex.ru*

### СЕМАНТИЧЕСКИЙ СТАТУС СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

Активность социальных, политических, экономических изменений в современном обществе приводит к динамичной трансформации системы ценностей и, следовательно, переосмыслению традиционных механизмов становления достойного гражданина. Общество чаще стало задаваться вопросом, как воспитать гармоничную, нравственную личность, озабоченную не только проблемой индивидуального благополучия, но готовую к созиданию во имя общего будущего. В СМИ, в научном сообществе активно обсуждается вопрос о влиянии на личностное развитие человека системы образования, школы, педагогов. В разные периоды развития общества отношение к педагогу меняется, при этом мы понимаем, что учитель остается главным носителем духовно-нравственных ценностей, личностью, созидающей культуру общества.

Во все времена учитель был персонифицированным эквивалентом состояния общества, его нравственным и интеллектуальным мерилем. Учительство призвано выполнять сложный и ответственный социальный заказ, где конечным продуктом является личность, которая, в свою очередь, становится культурным, социально-нравственным, интеллектуальным капиталом государства, нации.

Важно понимать, меняется ли взгляд на учителя, его имидж, под которым понимается «мнение, суждение, впечатление об объекте, обладающее чертами стереотипности и характерное для группы людей» [1, с.31].

В настоящее время вопросы и проблемы имиджа учителя освещены в работах И.М. Кыштымовой [5,6,7,8], С.И. Глухих [1], К.В. Макаровой [9], С.А. Керенской [4], А.А. Калюжного [2,3], Е.Г. Романовой [10, с.12] и других учёных. Анализ современных источников по изучаемой теме показывает, что представления об основных характеристиках учителя, что они динамичны, и связаны с социально-культурными изменениями в обществе. Для профессиональной продуктивности учителя, соответствия его ожиданиям общества, важно понимать, каким хотят видеть педагога современные учащиеся, их родители; и каким видит себя сам учитель; совпадают ли представления одних с другими; и насколько осознает учитель свою созидательную общественно значимую роль.

Становление учителя – процесс, требующий постоянного повышения компетентности. Исследование особенностей личности, которые влияют на формирование жизненного ориентира, обуславливают готовность к изменению, представляется важной научной задачей, вклад в её решение осуществлен в нашей работе.

В процессе представляемого исследования выявлялся семантический статус учителя и его различия с позиции учеников и их родителей.

Основным методом исследования явился модифицированный вариант семантического дифференциала Ч. Осгуда (исходный 25-шкальный вариант был изменён и усилен дополнительными шкалами для повышения дифференциальных возможностей применительно к специфике оцениваемой ситуации).

В исследовании приняли участие 150 человек – 50 учащихся МБОУ г. Иркутска СОШ № 34, 50 педагогов школ г. Иркутска (МБОУ г. Иркутска СОШ № 34, МБОУ г. Иркутска СОШ № 43, Гимназии № 3 г. Иркутска, Гимназии № 25 г. Иркутска), 50 взрослых: работников ИАЗ и родителей учеников выше названных школ.

Испытуемым был предложен стимульный материал в виде опросных бланков, каждый из которых содержал 41 набор биполярных шкал, образованных парой прилагательных-антонимов: успешный-неуспешный, престижный-непрестижный и т.д., позволяющих исследовать коннотативное (связанное с личным смыслом, социальными установками, стереотипами и другими эмоционально насыщенными формами обобщения) значение предложенных для оценки стимулов. Для семантической оценки испытуемым предложены стимулы: «Я», «учитель», «мать», «отец», «Василиса Премудрая», «Баба-Яга».

Сопоставление семантики «Я» и «Учителя» позволило выявить степень содержательной близости учителя ученикам и родителям, которая может обуславливать понимание, важное для созидательного педагогического труда. В рамках нашего исследования также были сопоставлены семантика стимулов «мать» и «учитель». Использование понятия «мать» обусловлено ее идеальным значением: это ориентир в жизни любого человека, отношения с которым определяют нормальное или патологическое развитие личности. Основные характеристики и эталонные черты социокультурного образа «матери» устойчивы – это личность, обладающая неординарным жизненным опытом и даром интуитивного предвидения наиболее вероятных путей развития событий в жизни своих детей. В соответствии с культурными традициями разных народов набор характеристик может в большей или меньшей степени варьироваться, но в целом «мать» обладает нравственной стойкостью и самоотверженностью. Близки ли мы с матерью или предпочитаем сохранять дистанцию, потеряли ее или переехали в другую страну – в любом случае ее стиль жизни и наши с ней отношения определяют наше бытие. В способе вести себя и взаимодействовать с окружающими, в наших взглядах, ценностях и убеждениях, в нашей семейной и общественной жизни отражается то духовно-нравственное эмоциональное наследие, которое мы получили от матери.

Выбор для сравнения с «учителем» семантической характеристики «отца» продиктован его традиционной доминантной статусной ролью, социально значимым авторитетом.

Кроме стимулов «мать» и «отец» мы использовали для оценки нагруженные традиционным мифологическим значением образы. «Василиса Премудрая» была предложена для сравнительного анализа исходя из того, что для многих поколений она стала символом добра, заботливости и справедливости, сочетания глубокого ума и величественной простоты, красоты народной души, гордости за себя в минуты созидательного труда. Она обладает способностью даже в самых трудных испытаниях сохранять спокойствие и принимать верное решение. Образ могущественной и мудрой Василисы есть во многом образ России.

Противоположный образ «Бабы-Яги» как стимул был выбран потому, что это стереотипно отрицательный персонаж славянской мифологии, сложный и противоречивый, пугающий.

Сравнительный анализ семантических оценок образа учителя с образами родителей и стереотипизированными в массовом сознании образами сказочных персонажей показал, что по шкале «образованности», «логичности», «интеллигентности», «компетентности» у «учителя» самые высокие оценки, что маркирует уважительное отношение к нему, подчеркивая традиционно высокий общественный статус. Учитель, согласно полученным оценкам, образованнее «отца» (средние значения 2,5 и 2,3, соответственно), «мамы» (2,2) самой «необразованной» в восприятии родителей и детей ожидаемо оказалась «Баба Яга», себя респонденты оценили ниже, чем «учителя», «Василису Премудрую», «отца» и «мать» (рис.1.). Такая же тенденция проявлена в оценке стимулов по шкалам «логичности», «интеллигентности» и «компетентности»: наиболее высокие оценки у «учителя», затем они последовательно (но незначительно) снижаются при оценке образов «отца», «Василисы» и «матери», более выраженное снижение семантической оценки характерно для образа «Я», и самыми низкими баллами наделена Баба Яга. Таким образом, по шкалам, отражающим культурную значимость, семантика соответствует традиционным, сложившимся в обществе представлениям.

При этом иные, расходящиеся с традиционными, оценки получены по шкалам, отразившим оценочные категории душевной близости и человечности. Анализ показал, что Учитель не воспринимается как свой, душевно близкий образ (показатели 1,07), самыми низкими баллами наделена Баба Яга (-1,41), учитель после Бабы Яги находится на второй позиции. Самыми человечными и своими респонденты признали «мать» (2,81) и «отца» (2,66). Самым справедливым опрашиваемые признали «отца» (2,42), «учителя» поставили на предпоследнее место (1,91), после «матери» (2,3) и «Василисы Премудрой» (2,24), Самой несправедливой оказалась «Баба Яга» (-1,26). Похожие позиции прочитываются в оценки стимулов по шкалам «душевности», «строгости» (рис.2). Наиболее низкие показатели у «учителя» по шкале «строгости» (0,05), более строг, чем «отец» (0,85), «мать» (1,34), «Василиса» (1,79).

Из анализа полученных данных можно сделать выводы о необходимости уделять более пристальное внимание самими учителями в своей работе снижению излишней строгости в адрес детей, холодности, отстраненности, что приводит к недоверию и, как следствие, к снижению влияния учителя на формирование духовно-нравственных ценностей, на созидательную роль педагогической деятельности в целом.

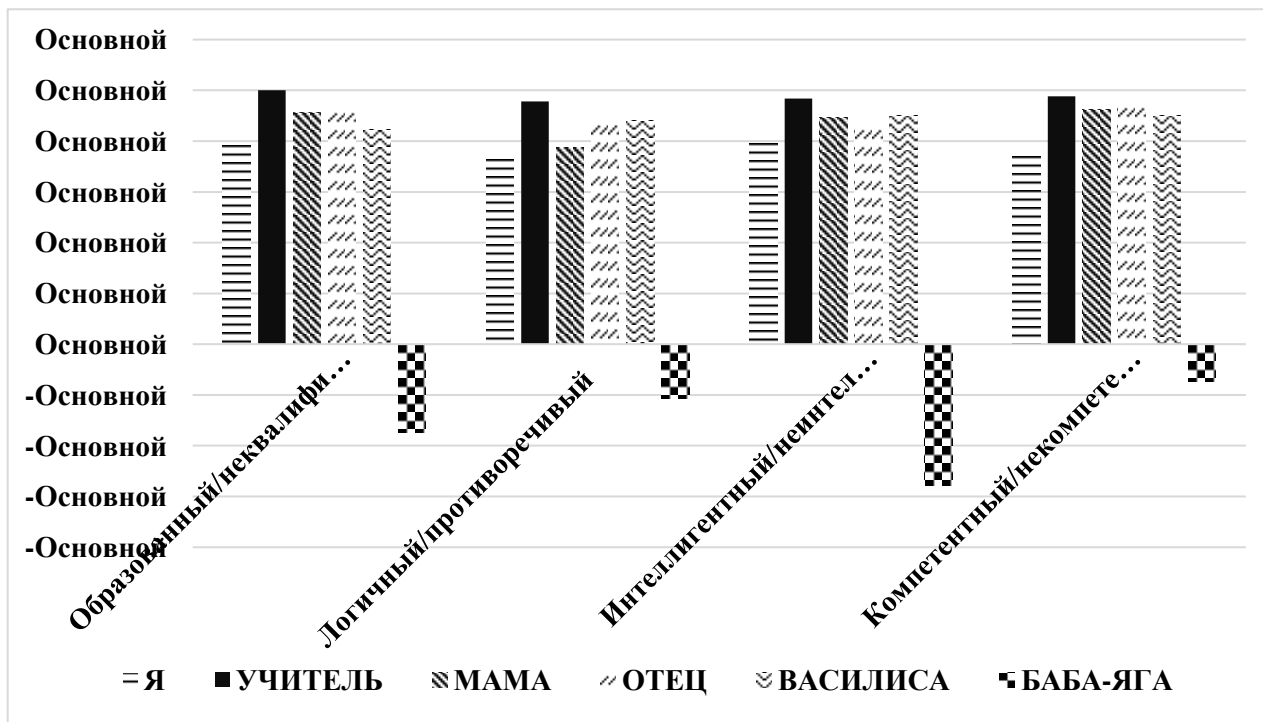


Рис.1 Семантические оценки, маркируемые высоким общественным признанием.

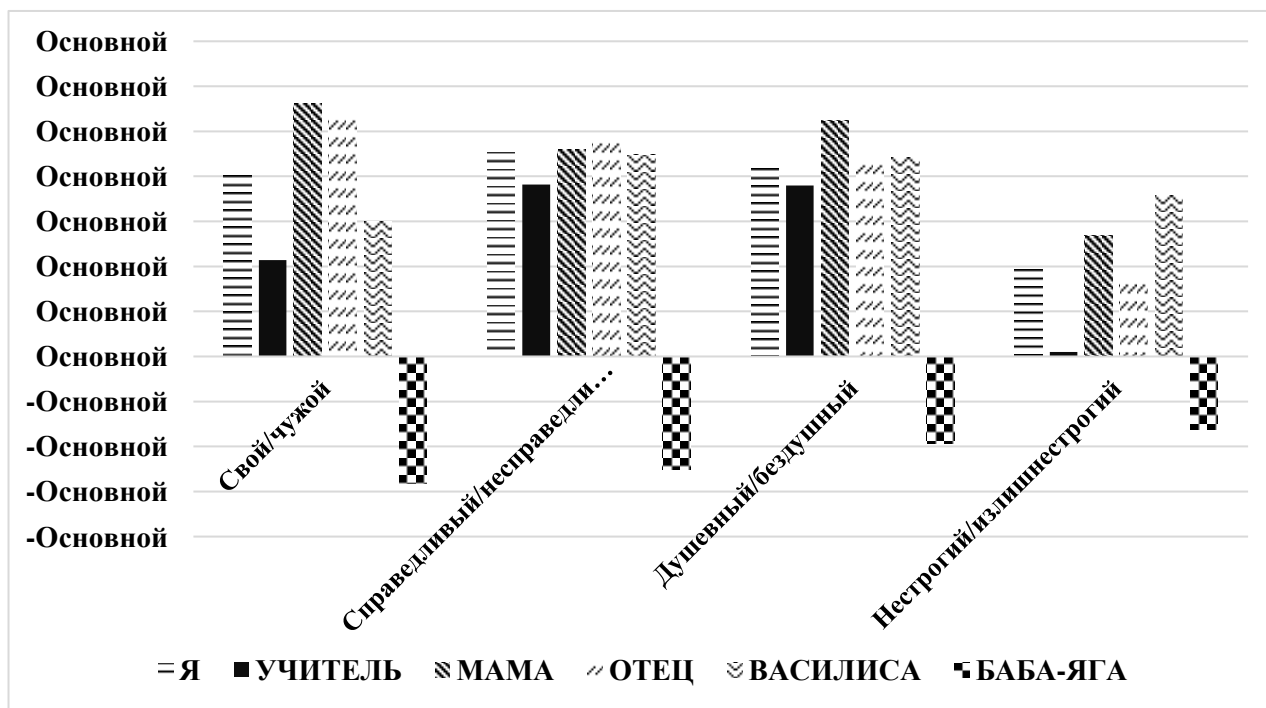


Рис.2 Семантические оценки, характеризующие проблематику образа учителя.

Таким образом, в процессе исследования выявлен неоднородный семантический статус «учителя» в сознании родителей, учеников и учителей. Сложность переживаемого времени обуславливает изменения в обществе и педагогической практике, отражающиеся на ценностных приоритетах людей. Важно понимать, что способность учителя эффективно выполнять функции обучения и воспитания связана с его имиджем – общественной оценкой. Проблема недоверия, выразившаяся в представлении о чуждости, несправедливости и даже бездушности учителя, требует рефлексии педагогического сообщества и решения.

#### Список используемой литературы:

1. Глухих С.И. Имидж современного педагога как условие формирования профессиональной компетенции / С. И. Глухих // Народное образование – 2012. - №2. – С. 112 -116.
2. Калужный А.А. Психология формирования имиджа учителя / А.А. Калужный – М.: ВЛАДОС, 2004

3. Калужный А.А. Исследование стереотипных представлений об имидже учителя / А.А. Калужный // Известия Саратовского университета. Т. 10. Серия Философия. Психология. Педагогика, вып.3 - 2010
4. Керенская С.А. Творческий портрет учителя // Народное образование – 2011. - № 8 – С. 154–157.
5. Кыштымова И.М. Личностный имидж / И.М. Кыштымова. – Иркутск. ООО ЦентрНаучСервис, 2015 – 236 с.
6. Кыштымова И.М. Формирование имиджа будущего учителя / И.М. Кыштымова // Среднее профессиональное образование.-2007.- № 11, С.73-75.
7. Кыштымова И.М. // Имидж как составляющая профессиональной компетенции учителя // Учитель в современном обществе: личностный потенциал и его реализация: Матер. Всеросс. научно-практической конференции. - Иркутск, 2010. С. 157-160.
8. Кыштымова И.М. Методологические основания психологического исследования имиджа / И.М.Кыштымова // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С.Пушкина. Т.5. №1, 2014. С.112-122.
9. Макарова К.В., Новикова Н.А. Особенности структурных компонентов профессионального имиджа у учителей с разным стажем // Преподаватель XXI век – 2011. - №1. Ч. 1. – С. 187–192.
10. Романова Е. Г. Правовые и социально - педагогические аспекты духовно - нравственного воспитания и просвещения школьников // Воспитание школьников. - 2010. - № 6. - С. 21- 28.

**Сафван Ахмад Хьадж Мохьаммад**  
*студент, Иордания*

### ИССЛЕДОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

**Аннотация.** Статья представляет собой размышления автора о соотносительности системы духовно-нравственного воспитания современной чеченской молодежи с основами исламской культуры. Отмечается взаимосвязь и взаимообусловленность светской и религиозной духовности и нравственности и значение этого фактора для результатов процесса. воспитания

#### البعد التربوي للعادات الشيشانية

تعود التقاليد والعادات الشيشانية إلى أزمنة غابرة، ولا يمكن تحديدها بشكل دقيق. هذه الأعراف الشعبية لم تتغير كثيراً عما كانت عليه، إلا فيما يتعارض مع الإيمان الديني التوحدي. الذي أراح المعتقدات الوثنية ليحل مكانها الإسلام، فبقي من تلك التقاليد ما ينسجم مع الدين الحنيف، واندثر منها ذلك القسم الغير متوافق مع الشريعة السمحة. وإذا كان الزمن الذي نشأت فيه هذه العادات مجهولاً فإننا بحسب ما قرأنا وسمعنا عن تاريخ شعبنا العريق نستطيع أن نحدد مكان نشوء هذه العادات وإقرارها.

يقال بأنه في منطقة (تسننتا روي) الجبلية كانت تُعقد مجالس كبار السن من ممثلين العشائر الشيشانية لإقرار ما يلزم المجتمع الشيشاني من حلول لما يطرأ من حوادث، ولتثبيت شكل محدد يوافق عليه الجميع من طرق التعامل مع مختلف الظروف بين أبناء هذا المجتمع، وكان الاجتماع ينتهي بالاتفاق على ما تقرر ويُختتم بوليمة كبيرة تُطبخ في قِدر (إناء للطبخ) مكتوب عليه أسماء العشائر الشيشانية الأصيلة، فيكون تناول الطعام منه بمثابة موافقة جماعية يعلنها ممثلي هذه العشائر من كبار السن.

ومما يدعو للأسف أن كثيراً من أبناء الشيشان ينظرون إلى التقاليد والعادات الشيشانية على أنها قيود بالية لا تتناسب مع ضرورات الزمن الحالي، ولا مع متطلبات الحياة العصرية، وهو أمر يدل على عدم الإلمام من قِبلهم بالبعد التربوي والنفسى والفلسفي لما تحويه هذه العادات ومعانيها. إن المتأمل لهذه التقاليد سيُدرك تماماً أن المحور الرئيسي الذي تدور حوله جميع هذه العادات هو (الإحترام) وهو محورٌ ذو تأثير عميقٍ ييسر في اتجاهين مختلفين الأول هو نحو من يُقدم الإحترام له والثاني نحو ذات الشخص الذي يُبديه، فهو من هذا المنطلق يمثل الأساس المتين لبناء شخصية الإنسان الشيشاني وذلك بما يتناسب مع خبرته الحياتية وتركيبته النفسية المميزة التي يشهد بها كل من عرف هذا الشعب الكريم الأصل وهو أمر يرافق الشيشاني منذ طفولته لتتكون أخلاقه ضمن هذا الإطار وحول هذا المحور ألا وهو (الإحترام).

يتعلم الشيشاني منذ أن يعي ما يدور حوله، بأن يتعامل مع نفسه ومع الآخرين بطريقة مليئة بالإحترام لذاته ولهم على حد سواء إن كان في مشيئة مع من هو أكبر منه سناً، أو في طريقة إلقاء التحية وحتى كيفية التعامل مع والديه أمام من هم أكبر من والديه في السن، بل وحتى في أسلوب تناول الطعام. فينشأ الطفل مفعماً بالأخلاق الكريمة.. دماً. راقياً ومميزاً بين من هم في مثل عمره، بل إننا لاحظنا في كثير من الأحيان أن أبناء غير الشيشان يحاولون تقليد أبناء الشيشان في طريقة تعاملهم الراقى حين يرون أخلاقهم واحترامهم لمن حولهم. ومن هذه العادات التي يترى الطفل عليها على سبيل المثال: عدم رفع الصوت أثناء الكلام مع من هم أكبر سناً، والسير بأدب ودمامة في الشارع وعدم التحرك بطريقة عشوائية وعدم الصراخ في الطريق، وكذلك القيام عند دخول الكبير، وانتقاء الكلمات التي تتناسب مع الموضوع أثناء الحديث، وعلى أن تكون العبارات محترمة ومعبرة ومختصرة لكي لا يطيل في الكلام، وكذلك عدم إعطاء الظهر للجالسين أثناء الخروج من المجلس.. وغيرها من التقاليد.

بل إن العادات الشيشانية تتطلب من الشاب الشيشاني طريقة معينة في المشي واتخاذ وضعية الجسد المناسبة، ليظهر الشاب بمظهر محترم وبهيئة مليئة باللباقة والأناقة، وهو الأمر الذي نلاحظه في أساليب التربية العلمية الحديثة التي تؤكد بأن اتخاذ وضعيات جسدية معينة تنعكس على الجانب النفسى للشخص وتؤكد قيماً وأفكاراً تؤسس لسلوك معين مرتبط بها. وهذا الأمر موجود عند الشيشان منذ مئات السنين حيث كنا نسمع من كبار السن بأن الشاب إذا مشى بطريقة لا توحى بالقوة تعرض للتأنيب من أبيه أو عمه لكي لا يمشي بهذه الطريقة.

وكذلك في موضوع الهدام وارتداء الثياب، كان كبار السن يقولون لنا بأن هناك قاعدة تضبط طريقة الشيشاني في ارتدائه لثيابه مهما كانت بسيطة أو فاخرة وهي (لا يجب أن يبقى زر في الثياب غير مشدود في مكانه) وكذلك هناك قاعدة أخرى أتذكرها جيداً وهي (ارتداء المقاس المناسب)

وهو أمر نجد له صورة مطابقة في أساليب التربية الحديثة حيث يؤكد المختصون في التأهيل النفسي بأن الأناقة في ارتداء الثياب بطريقة صحيحة تؤثر في تقدير الشخص لذاته وتنعكس على الفكرة التي يشكلها الإنسان عن نفسه سلباً أو إيجاباً. الأمر الآخر الذي يكون له تأثيره في التربية وصقل الشخصية هو اللغة. إن اللغة فكر. وليس هناك فكر بلا شعور. هكذا تقول الفلسفة. لذلك فإن لغة أي شعب هي خلاصة تجربته و عصاره تفاعله مع البيئة والحياء، وهي منظاره النفسي الذي يرى من خلاله.

كما أن اللغة بتركيبها القواعدي تساهم في التشكيل الذهني لمن من يتحدثها. فتنشأ الطباع منسجمة مع اللغة غالباً، وبالتالي فإن لها تأثيراً عميقاً في التربية وتكون أعماق الشخصية. وقد تحدث كثير من الأدباء والعلماء عن اللغة الشيشانية. نذكر منهم الأديب الروسي الشهير (تولستوي) بحيث وصفها بأنها لغة حادة، قادرة على التعبير عن أعمق ما يجول في النفس الإنسانية ( وبالتالي فإن لهذه اللغة مساهمة حتمية في تربية الشاب الشيشاني وبناء مجاله الحسي والشعوري، وهذا يدفعنا إلى الحرص عليها وعلى تعلمها برغم الصعوبات التي يواجهها الأطفال عند ذهابهم للمدرسة في المراحل الأولى في بلاد المهجر في الأردن على سبيل المثال. على اعتبار أن المهاجرين الشيشان في الأردن أبناءهم فقط يتحدثون اللغة الأم قبل سن المدرسة دون غيرهم من الشيشان في باقي البلدان حيث لا يتحدث اللغة الأم فيها إلا قلة قليلة جداً. فإن ما تزرعه اللغة والعادات في نفس الطفل الشيشاني من انضباط وشعور بالواجب نحو تعلم اللغة العربية الذي يخرسه الأهل فيه، يجعله يحرص على تعلمها بسرعة ونلاحظ بأنه يتفوق على أقرانه في تحصيلها وكثيراً ما تم تكريم طلاب متفوقين في الدراسة والتحصيل العلمي وقد حازوا أعلى الدرجات في كل المواد العلمية.

وبعد: فإنني وبرأيي المتواضع أعتقد أن هذه العادات مهمة جداً ولها تأثيرها الإيجابي والجميل في نفسية أبنائنا وأحلاقهم، وليس خافياً على أحد مقدار الخلل الذي يحصل عند الابتعاد عنها وإهمالها، وما ينتج من سلوكيات مشوهة لدى من تراخى في العمل على ترسيخها في أبنائه. وهذا لا يعني عدم الانفتاح على العصر والتفوق على الذات.. أبداً بل يعني أن تكون لنا ولأبنائنا هويتنا المميزة غير بعيد عن الحياة المتحضرة ليتحقق في أبنائنا أخلاق أجدادهم الأتقياء المحبين للسلام وحسن الخلق والجوار. الذين كانوا في عصرهم أكثر الشعوب رقباً وحباً للبناء، وهو ما يتطلب مراعاة شروط معينة في التعامل مع العادات وهي: أولاً: ترك العادات التي يكون تنفيذها مرهقاً مادياً واقتصادياً واختيار الأيسر منها. ثانياً: ترك العادات التي قد تسبب الكراهية أو العداوات مثل عادة (الخطف). ثالثاً: ترك العادات التي يظهر فيها مخالفات واضحة لتعاليم الدين الإسلامي الذي هو أحق أن يُتبع من أي موروث آخر دون تعصب أو تزمت لا يمت لسماحة الدين الإسلامي بأي صلة.

رابعاً: تطبيق العادات في فحواها ومقصدتها الأصلي دون التمسك بالشكل إن كان لا يتناسب مع العصر ويؤدي تطبيقها في شكلها القديم إلى إشكالات لا تحمد عواقبها مثل عادة (إطلاق الأعيرة النارية في الأعراس للتعبير عن الفرح) و (التدافع بالسيارات أثناء زفاف العروس وما ينتج عنه من حوادث وخسائر مادية) وغيرها من هذه العادات. وإن أشرف ما يُقال في هذا المقام هو كلام نبينا الكريم عليه الصلاة والسلام: (إنما يُعْتَبَرُ لأتمم مكارم الأخلاق). وفقنا الله وإياكم. صفوان أحمد حاج محمد. رأس العين. سوريا.

УДК - 376

**Симашева Э. И.**  
педагог-психолог МБУ «Лицей№110»  
аспирант, Институт педагогики, психологии и социальных проблем  
**Гильмеева Р.Х.**  
докт.педаг.наук, профессор ИППСИ  
г. Казань, РФ  
E-mail: lmi-91@bk.ru

## ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ УСТОЙЧИВОСТИ ЛИЧНОСТИ КАК ФАКТОР ПРЕОДОЛЕНИЯ ДЕСТРУКТИВНОЙ ЗАВИСИМОСТИ

После распада СССР в России стало заметно увеличение числа молодых людей с разнообразными деструктивными зависимостями. Подростки пополняют ряды, употребляющих наркотики, алкоголь. Активизировались молодежные группировки, распространяющие идеологию фашизма. Агрессивное и неадекватное поведение большинства молодых людей, как на улице, так и в общественных местах, стало практически нормой. Форм деструктивной зависимости много и они отличаются большим разнообразием. Как известно, одной из самых опасных ее форм является экстремизм, в который также все больше вовлекаются юноши и девушки, не достигшие совершеннолетия. Экстремизм сегодня становится распространенным явлением во всем мире и становится угрозой национальной безопасности государств. Эта проблема в настоящее время является очень актуальной и ее исследованием занимаются ученые в области психологии, педагогике социологии, философии и других наук.

Интересно исследование, проведенное И.В.Лысак, так в своих работах [6] она отмечает, что деструктивная деятельность человека все еще остается мало изученной и, к сожалению, вопросы, связанные с деструктивной деятельностью человека не получили широкого освещения в науке. Ученые недостаточно внимания обращают на данный феномен, который стал широко охватывать учащуюся молодежь. Известна только одна крупная работа по данной проблеме - это книга Э. Фромма «Анатомия человеческой деструктивности». Да и понятия «деструктивность» и «деструктивная деятельность» вы не обнаружите во многих словарях, а если они и имеются, то в них дается лишь простой перевод без определения самого понятия. В «Новейшем словаре иностранных слов» деструктивность объясняется как разрушительность; стремление к порче; неподтвержденность. В психологии данный термин обозначает отрицательное отношение человека к кому-либо или к чему-либо. Это отношение человек направляет либо вовнутрь себя, либо вовне. Деструктивность направлена



ная вовне - это убийство, войны, террористические акты, вандализм, экоцид и другие разрушительные действия, которые совершает человек. Что же касается деструктивности направленной вовнутрь, то она разрушает человека, зависимо от нее. Это - алкоголизм, наркомания, суицид, интернет - зависимость и прочие. Деструктивность, как считают психологи, присутствует в каждом человеке, но проявляется она лишь в моменты возникновения жизненных трудностей. А больше всего с разнообразными трудностями сложно справиться подросткам, которые у них возникают довольно часто. Это и проблемы возрастной психики; чрезмерная нагрузка в школе; часто сложные взаимоотношения в семье детей с родителями, а в школе с учителями и со сверстниками. В своих работах Лысак И.В. [5], рассматривая разные формы деструктивной деятельности человека, а именно, суицид, наркоманию, алкоголизм, интернет-аддикцию, гэмблинг, терроризм и другие формы ее проявления, отмечает, что особую угрозу для людей представляет экстремизм. Экстремизм тесно связан с терроризмом. Эти два явления взаимосвязаны. Эффективных способов борьбы с этим проявлением зла не существует и раскрываемость преступлений, квалифицируемых как терроризм, остается очень низкой. Терроризм наращивает свою силу с каждым днем и с его проявлением нам приходится сталкиваться ежедневно в разных государствах, в том числе и в России. Остановить его пока никакими средствами не удастся.

На сегодняшний день молодежь с различными формами деструктивной зависимости - это является угрозой национальной безопасности для нашего государства. Важно проводить большую работу среди молодежи по профилактике деструктивности и необходима разработка комплексной программы, направленной на ее снижение. Особое внимание стоит обратить на интерес молодежи к различным экстремистским организациям.

Подростки являются наиболее активными участниками разнообразных конфликтов и все чаще оказываются в рядах экстремистских организаций, где их используют для свершения террористических актов в разных странах. Субъектами таких преступлений становятся как юноши, так и девушки в совсем молодом возрасте.

Ученые выделяют разные причины, связанные с вовлечением молодежи в экстремистские группировки. Они их делят на несколько групп, связанных с той или иной сферой жизнедеятельности общества и личности. К ним относят исторические, экономические, социальные, политические, культурно-нравственные, кадровые, семейные, образовательные, психологические и другие причины. В основном все они тесно связаны друг с другом и искоренить экстремизм среди молодежи поможет только их комплексное решение.

Давыдов Г.Д. [2] считает, что решение проблемы экстремизма возможно лишь поняв, почему молодежь принимает идеи экстремизма и активно вступает в ее ряды. Он предложил несколько теоретических объяснений этому. Так, в первую очередь, по его мнению, это связано с характером активности в юношеском возрасте, во вторых - поиском и становлением идентичности, в третьих - формированием авторитарных черт личности в ходе воспитания, в четвертых - принятием культуры насилия, которую они видят как вокруг себя, в том числе и через фильмы, разнообразные передачи, интернет, в пятых - социальной деривацией и как ее следствие, фрустрацией потребностей.

Как видим, причин для вовлечения молодых людей в экстремистские группировки существует великое множество, потому и бороться с этим явлением очень сложно. Но очень важно понимать, что причиной является не только плохое воспитание подрастающего поколения в семье, в школе и поэтому победить его только просветительно-педагогическими методами не удастся. А ведь многие считают, что главное в борьбе с молодежным экстремизмом - это хорошо организованная воспитательная работа с учащейся молодежью. Профилактике экстремизма в образовательных учреждениях уделяется много внимания, имеются соответствующие разделы в планах работы школ и вузов и других учебных заведений. Часто на практике проблема экстремизма сводится в основном к профилактике межнациональной розни и формированию толерантности. Во многих учебных заведениях эта работа проводится еще и формально. Как правильно отмечает О.Е. Хухлаев [9], что и методы и приемы, используемые учителями и администрацией учебных заведений, отличаются однообразием. Давыдов Г.Д. [1], рассматривая проблему экстремизма среди молодежи, считает, что более широкий и действенный подход к профилактике экстремизма возможен если: 1) формировать у учащихся и преподавателей для решения своих проблем не использования насилия как средства для их решения; 2) формировать у молодежи разнообразные взгляды на мир и возможность смотреть на одну и ту же проблему с разных точек зрения; 3) удовлетворять потребности молодежи в позитивной социальной идентичности; 4) удовлетворять одну из потребностей, как самоуважение; 5) реализовывать потребности в активности, которая очень важна для молодых. Если подавлять инициативу, поисковую активность и т.д. то это приведет к проявлению агрессивности; 6) формировать у молодых людей культурную компетентность. К сожалению, уровень культуры, в целом, и культуры речи, в частности, стал у подрастающего поколения очень низким.

В основном большая роль в профилактике молодежного экстремизма принадлежит, в первую очередь, школе. В представленных же ими программах и моделях по профилактике экстремизма, к сожалению, не эффективны и в них не всегда дано верное представление о природе экстремизма. Понимание же глубинных причин принятия идеологии экстремизма молодежью позволяет расширить традиционный перечень профилактических мероприятий, для предупреждения экстремизма среди подрастающего поколения и в своей работе он предлагает формы работы в профилактике этого явления. Формы работ разнообразны. Представить их в полном объеме в данной статье невозможно.

В настоящее время остановить терроризм пока не удастся ни в одной стране. Ученые, педагоги ищут эффективные методы борьбы с этим злом. Для профилактики экстремизма необходимо усилить работу по формированию гражданской устойчивости личности, становление, которой начинается в младшем возрасте. Сам термин «гражданская устойчивость» редко встречается в научной литературе и не получил отражение в словарях. Крымшалахова Л.С., в своем диссертационном исследовании [5] вводит данное понятие, определяя его как личностное образование, которое включает в себя этические, мировоззренческие, нравственно-правовые, культуроведческие знания, ценностно-целевые и эмоционально-волевые качества личности, позволяющие проявлять молодежи гражданскую активность, дисциплинированность, ответственность на протяжении длительного времени. В работе [5] она предлагает программу формирования гражданской устойчивости, которая реализуется как на занятиях через предметы гуманитарного направления, где студенты осваивают этические, мировоззренческие, нравственно-правовые и другие знания в ходе использования преподавателями разнообразных методов обучения при опоре на поисково-исследовательскую и творческую деятельность обучающихся, так и во внеучебной деятельности.

Но самое важное то, что гражданская устойчивость характеризует человека как ответственного и преданного своему Отечеству гражданина готового принять ценности и символичность гражданского общества и следовать общепринятым нормам поведения [1].

В советский период развития общества большая роль в гражданском воспитании молодого поколения и становления их как личности была отведена пионерской и комсомольской организациям, в которых использовались собственные символы. Положение о символике было закреплено в Конституции СССР. Пионерская организация воспитывала у детей уважение, в первую очередь, к государственным символам советского государства: Гербу, Флагу, Гимну, а также Гербу, Флагу, Гимну союзных республик, ведь эти символы олицетворяли собой всю мощь, силу и героическую историю страны, в которой они проживали. Пионерская символика позволяла в яркой, доступной и образной форме объяснять детям идею преемственности между поколениями; верность подрастающего поколения духовным ценностям, революционным, боевым и трудовым традициям советского народа, готовность к борьбе за мир и продолжение дела комсомольцев и коммунистов в строительстве социалистического строя; общественно-политическое устройство государства и роль КПСС в жизни государства и подрастающего поколения; значение пионерской организации для смены комсомольской и коммунистической организацией; необходимость в укреплении единства внутри пионерской организации. Яркость и эмоциональность символики и атрибутики была не только привлекательна для детей, но и вызывала у них интерес.

В настоящее время имеются разнообразные детские объединения, со своей символикой. Но все эти организации существуют разрозненно и символика у каждой своя. Существуют они независимо от государства, поэтому их положения не закреплены ни в одном из государственных документов. Социально-ориентированная деятельность повышает уровень развития гражданской ответственности и является механизмом повышения эффективности формирования гражданской ответственности, вот почему важны подобные организации в личностном становлении детей. И необходима государственная поддержка детских и молодежных организаций. Используемая символика в современных молодежных организациях слабо связана с политическим строем государства и поэтому не отвечает задаче консолидации общества. Однако хорошо известно, что в кризисные периоды символы способны объединить людей вокруг государства. Для этого достаточно вспомнить Великую Отечественную войну 1941-1945 годов. Символическая система в тот период обеспечила сплоченность всех проживающих на территории бывшего СССР, вставая под Красное знамя, под Гимн СССР, представители всех наций и народностей встали на защиту своего Отечества.

Как видим, отождествление гражданина с государством происходит посредством символической системы страны проживания. Государственная символика направлена на информирование населения об основах устройства страны и приоритетах ее развития во внешней и во внутренней среде; на организацию и регулирование общественных отношений и индивидуального поведения, в рамках принятого государством стандарта. Максимальная консолидация населения достигается тогда, когда символическая система включена в культурно-историческую основу данного общества.

Ефимов Д.В. в своей работе [3] отмечал, что благодаря символизации происходит выражение и закрепление общественно-значимых смыслов и ценностей в знаке, который объясняет связь социальной идентичности и социальной символики. Гражданская идентичность является осознанием личности благодаря включенности ее в социальную общность на основе государственных символов.

К сожалению, в нашем обществе существует проблема неэффективного использования государственных символов в воспитании у подрастающего поколения уважения к государственным и национальным ценностям.

Террористы же, хорошо понимая роль и значение символов, при помощи их формируют у молодежи представления о некоей общности - социальной группе, которая представлена как идеальная в отличие от других. Разнообразные символы террористы подают в понятных для молодого поколения форматах, что, в частности, и привлекает отдельную молодежь к этим группам и организациям.

Поэтому в противовес террористическим символам необходимо, при формировании гражданской устойчивости личности, опираться на государственные символы, которые помогут обеспечить возможность молодежи объединяться вокруг нашего государства.

Помозова Н.Б. [8], отмечает, что советская политическая символика была цельной и представляла собой эффективный инструмент управления процессом формирования гражданской идентичности, но в настоящее время символическая система в нашем государстве стала слабее и потеряла свою эффективность, что и сказалось на идентификационных процессах в обществе, особенно в период его трансформации.

Рассматривая опыт Китая, Помозова Н.Б. [8] отмечает, что в трансформируемый период в этой стране, политическая символика и ее смыслы не были утеряны и ослаблены, что и обеспечило устойчивость идентичности личности.

Центральным символом гражданской идентичности, по мнению Качаловой И.Н. [4] является образ Родины, в котором обобщается и концентрируется все, что связано с жизнью любой гражданской общности и образу Родины, как символу необходимо уделять особое внимание и использовать его в работе с молодежью при формировании у ней гражданской идентичности и гражданской устойчивости.

Таким образом, в обществе существует проблема неэффективности существующих форм работы по преодолению деструктивной зависимости у молодежи, воспитания у них патриотизма, уважения к государственным и национальным ценностям посредством государственных символов.

#### **Список использованной литературы:**

1. Гильмеева Р.Х. Формирование духовно-нравственного иммунитета молодежи как условие профилактики экстремизма в безопасной образовательной среде / Р.Х. Гильмеева // Казанский педагогический журнал. - 2015 - №6-3(113) - С. 56-61

2. Давыдов Д.Г. Факторы молодежного экстремизма и его профилактика в образовательной среде / Образование в современном обществе как фактор социальных трансформаций ["Education in Modern Society as a Factor of Social Transformations"] (Материалы Международной научной конференции, Москва 15 апреля 2013 года. М.: МАБиУ, 2014. С. 118-128.

3. Ефимов Д.М. Роль государственной символики в формировании социальной идентичности студенчества в условиях трансформации российского общества: автор. дисс....канд. соц. Наук / Д.М. Ефимов - Н.Новгород: [Б.и], 2006 - 29 с.

4. Качалова И. Н. Психолого-педагогическое обеспечение формирования гражданской идентичности в воспитательно-образовательном пространстве // Молодой ученый. - 2016. - 5.1 - С.21-23

5. Крымшамхалова Л.С. Педагогические условия формирования гражданской устойчивости у студентов вуза: диссертация кандидата педагогических наук: 13.00.01/ Крымшамхалова Люба Сюлеменовна - Карачаевск, 2012 - 176 с.

6. Лысак И.В. Механизмы и последствия деструктивной деятельности человека / Лысак И.В. - Ростов-на-Дону - Таганрог: Изд-во СКНЦ ВШ, Изд-во ТРТУ, 2006 - 80 с.

7. Парамонова В.А. Политический символ как средство легитимации социального пространства: дисс....канд. соц. Наук / В.А. Парамонова - Волгоград: [Б.и], 2002, 164 с.

8. Помозова Н.Б. Символы как инструмент управления формированием гражданской идентичности: сравнительный анализ России и Китая: диссертация кандидата социологических наук: 22.00.08/ Помозова Наталья Борисовна - Москва, 2012 - 155 с.

9. Хухлаев, О.Е. и др. Этнонациональные установки и ценности современной молодежи (на материале исследования студенчества нескольких регионов России) // Культурно историческая психология. N 4. 2011. С. 97-106.

**УДК 37.012**

**Солдатова Н. Г.**

*учитель русского языка и литературы МОУ «Лицей № 7»  
аспирант кафедры русского языка и методики преподавания  
русского языка, Мордовский государственный педагогический  
институт им. М. Е. Евсевьева  
г. Саранск, РФ  
E-mail: natasha-borovkova@mail.ru*

#### **РЕЧЕВОЕ ПОВЕДЕНИЕ УЧИТЕЛЯ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ**

Важная черта образования сегодня – это ориентация на личность педагога, его возможности, стремления, мотивацию, способность принимать самостоятельные, индивидуально и профессионально выверенные решения.

Речевое поведение является неотъемлемым компонентом профессионально-педагогической культуры современного учителя. Оно формирует речевую культуру школьников и служит для них образцом. В.А. Сухомлинский справедливо отмечал, что искусство воспитания прежде всего включает в себя владение словом. «Каждый учитель независимо от того, какой предмет он преподаёт, должен быть словесником. Слово – наш

важнейший педагогический инструмент, его ничем не заменишь» [3, с. 25], – писал он. Именно слово является основным и самым эффективным средством обучения и воспитания, поэтому владение словом есть первостепенная обязанность преподавателя.

Посредством речи учитель выражает определенную информацию, способствует развитию и обогащению интеллекта учащихся, стимулирует учеников к деятельности на основе полученных знаний. Поэтому к речи педагога предъявляются особые требования: содержательность, грамотность речи и лексическое богатство, логичность и доступность, техническая отточенность, интонационная экспрессивность, эмоциональность и образность, уместность, литературность.

Для педагога недопустима речевая безграмотность. Особенно высоки требования к речи учителя русского языка и литературы, которая должна быть образцово-показательной. Именно учитель-словесник призван показать учащимся красоту и богатство языка, научить их любить язык и умело и грамотно использовать его возможности для наиболее точного и яркого выражения своей мысли.

Педагогическая речь, являясь примером для детей, призвана обеспечить продуктивное общение, взаимодействие между педагогом и его воспитанниками; положительное воздействие учителя на сознание, чувства учеников с целью формирования, коррекции их убеждений, мотивов деятельности; полноценное восприятие, осознание и закрепление знаний в процессе обучения.

Г.А. Никитина и Т.И. Сосновцева указывают на следующие структурные элементы речевого поведения учителя: лингвистический, эмоционально-личностный, педагогический.

Рассмотрим эти элементы более подробно. Лингвистическая составляющая заключается в использовании вербальных средств эмоционально-интеллектуального воздействия на учащихся с целью эффективности учебно-научного общения. Эмоционально-личностный компонент проявляется в индивидуальном поведении в речевых поступках, эмоциональном интеллекте, эмоциональной устойчивости. Педагогический аспект заключается в реализации информативно-коммуникативной, регулятивно-коммуникативной и воспитательно-коммуникативной функций.

Безусловно, изучение требований и правил речевой культуры, их соблюдение и постоянное совершенствование своей речи – залог успешной работы современного педагога, задачей которого является развитие исторической памяти народа, приобщение к богатствам многонациональной культуры тех, для кого эта культура воспринимается, прежде всего, через воздействующее слово. Недаром В.А. Сухомлинский подчеркивал, что культура речи – принципиальная характеристика общей культуры человека, а культура речи учителя – характеристика общей культуры, состояния и социальных перспектив всей нации.

#### **Список использованной литературы:**

1. Введенская, Л.А. Риторика и культура речи / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. –Р.-на-Д.: Феникс, 2012. –537 с.
2. Голуб, И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие / И.Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. – М.: Логос, 2014. – 328 с.
3. Карасик, В. И. Характеристика педагогического дискурса// Языковая личность: аспекты лингвистики и лингводидактики: Сб. науч. трудов. – Волгоград: Перемена, 1999.
4. Малычева, Н.В. Современный русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Н.В. Малычева. – М.: Дашков и К, 2016.

УДК 37.03.882

**Тарагара Ю. С.**  
студент, ИФКуМК УрГПУ  
E-mail:julite\_s@mail.ru  
Научный руководитель:

**Дорохова Т.С.**  
канд. педагог. наук, доцент кафедры педагогики  
Института педагогики и психологии детства УрГПУ  
г. Екатеринбург, РФ

#### **РОЛЬ УЧИТЕЛЯ ЛИТЕРАТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ**

Целью современного образования является воспитание гармонично развитой личности. **Духовно-нравственное воспитание** – это одна из сфер её развития, «неотделимая от жизни человека, ... от общества, культуры, человечества в целом, от страны проживания и культурно-исторической эпохи»[1].

Результатом духовно-нравственного воспитания становится формирование ценностей, которые, согласно «Концепции духовно-нравственного воспитания» «...проявляются в убеждениях обучающегося, созна-

тельных действиях, вере, совести, нравственной жизни и моральных поступках, в различении добра и зла, хорошего и плохого»[1].

Ключевым понятием в статье является определение «духовно-нравственного воспитания», именно поэтому рассмотрение его сущности становится значимым для понимания сути работы.

Термин «духовно-нравственное воспитания» вбирает в себя две характеристики ценностно-смысловой сферы личности – **духовность** и **нравственность**.

С.Г. Макеева[2] считает, что духовность подразумевает собой доминирование в сознании личности ценностей, которые отражаются в стремлении личности к самосовершенствованию, ориентации на высшие составляющие человеческого бытия (любовь, добро, истину, красоту). Духовность включает в себя нравственность, которая и представляет собою духовные качества, которыми может обладать человек.

Учитель в современном образовании – *носитель духовно-нравственных ценностей*, его цель – создать условия для воспитания у обучающихся таких качеств, как самосознание, способность размышлять над вечными вопросами бытия, умения отличать истинные ценности от ложных, *созидать*, то есть иметь потребность выражать свои чувства, сокровенные мысли.

Д. Лихачев в статье «О воспитании духовности» [3] пишет о том, что духовно-нравственное воспитание *«направлено на активизацию творческих способностей человека, на повышение его общей культуры»*. Всё это достижимо, считает академик, если всё это воспитывать, обращаясь к искусству.

Попробуем рассмотреть проблему духовно-нравственного воспитания в рамках деятельности учителя литературы. Перед тем, как начать разговор о произведениях, играющих значимую роль в духовно-нравственном воспитании школьников, целесообразно познакомиться с существующими методиками чтения, позволяющими глубже понять внутренний мир произведения, постигнуть философию автора.

Для достижения поставленной цели на уроках литературы используются стандартные методы: обсуждение, дискуссия, беседа, рефлексия. Однако существуют особые методики, применяемые педагогами. Именно они могут улучшить восприятие произведения, вызвать у обучающихся интерес. Рассмотрим некоторые из них.

В частности в работе Е.С. Романичевой «О практиках чтения на уроках литературы» [4, с. 1003] освещены различные методики чтения. Автор рассматривает объяснительное чтение, комментированное, филологическое или понимающее. Особого внимания заслуживает методика понимающего чтения (изложена Фуксоном) [5], которая позволяет отгадать загадку произведения, рассмотреть его как феномен с точки зрения историко-литературного, общественно-политического и биографического контекстов.

Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам в основу преподавания, в том числе литературы, должен быть положен деятельностный подход. Он обеспечивает всестороннее развитие школьников, включает их в учебный процесс посредством активизации разнообразных видов деятельности. Среди них ученые выделяют: деятельность творческую и речевую (например, написание сочинений, эссе, создание иллюстраций к произведениям), исследовательскую, поисковую, аналитическую и проектную. Данные виды деятельности развивают у обучающихся творческий потенциал, позволяют как можно лучше сконцентрироваться на определенном литературном материале.

Особую роль на уроках литературы может играть применение методики концептуального анализа. Концепт – это «свернутый текст» (Н.Мурзин). Н. Мишатица[6, с. 10] называет концепт феноменом, содержащим в себе историческое знание о мире. Действительно заниматься концептуальным анализом – значит расширять смысл слова, искать новые его значения, которые открываются в контексте изучаемого произведения. Это расширяет границы представлений учащихся об общечеловеческих ценностях, влияет на становление ценностно-смысловой сферы личности школьников.

Данные методики позволяют вовлечь учащихся в процесс чтения и интерпретации литературного произведения. При повышении интереса к изучаемому предмету повышается способность художественной литературы влиять на нравственное здоровье школьников.

**Педагог вправе выбрать свой подход к организации работы обучающихся на занятиях.** Главное в современном образовании – создание условий для взаимодействия всех субъектов образовательного процесса в рамках изучаемого предмета.

**Условия для развития у учащихся духовных качеств могут быть созданы благодаря совместному обращению учителя и ученика к произведениям настоящей литературы или, как называет ее в своем эссе И. Белисов «сакральной литературе» [7], которая «взывает к душе, к человеческой сокровенности».**

На наш взгляд, к такой литературе можно отнести как произведения классической литературы, так и современной. Стоит отметить, что не вся современная литература имеет отпечаток массовости. Авторы XXI века продолжают создавать произведения, которые мы можем поставить в один ряд с классикой, отнести их к «золотому фонду русской литературы» (Чупринин) [8, с.118].

На духовное воспитание школьника значительное воздействие оказывает классическая литература. К таким произведениям можно отнести шедевры А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского, М.А. Булгакова. Особое внимание хотелось бы обратить на роман Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы», который является одним из главных произведений «Великого Пятикнижия» русского писателя, «Войну и мир» Л. Толстого, «Мастера и Маргариту» М. Булгакова. Данные произведения оказывают влияние на духовно-нрав-

ственное состояние учащихся, однако сложны для понимания. Задача учителя – создать на уроке особое духовное пространство, донести до школьников мысль о том, как в данных романах поднимаются проблемы взаимоотношения с Богом.

Более того, идеями духовности проникнута и публицистическая литература, к которой можно отнести «Книгу раздумий» И. Ильина – сборник философских эссе. В ней философ размышляет о бесчестии и несправедливости, о войне, о чертах человеческого характера (об улыбке, одиночестве, людях умных, словоохотливых, молчаливых). Он размышляет о том, что такое сомнение, прощение, наконец, истинная любовь и счастье. Интересны мысли автора о явлениях природы. Так он пишет об осени: «Сегодня я бродил по своему осеннему саду. Терпким и острым было дуновение воздуха. Душисто шуришал ковер из листьев под осенним солнцем. И тишина шептала мне о вечности» [9, с. 216].

Использование данных эссе на уроках литературы чрезвычайно значимо. Во-первых, они лаконичны, понятны. Во-вторых, их прочтение не занимает много времени (что не менее значимо для современного школьника), а содержание наполнено глубоким философским смыслом.

Знакомство школьников с эссе И. Ильина, которые пронизаны высокими идеями, их обсуждение развивают у учащихся умение размышлять над вечными вопросами бытия, учит их отличать истинные ценности от ложных.

На наш взгляд, интересным произведением, которое играет значимую роль в формировании у обучающихся самосознания, то есть умения осознавать своё место в жизни, является рассказ уральского писателя В. Потанина «На реке». В рассказе поднимается проблема значимости малой родины в жизни человека. Автор, рисуя образ главного героя Вани, показывает, как молодой человек приходит к мысли о том, что место, где он родился, жил, где сейчас живут его родные, любимая и есть его родина. Данное произведение способно перевернуть мировоззрение читателя. Оно заставляет по-другому посмотреть на мир. Методика анализа данного рассказа должна быть сконцентрирована на сопоставлении обучающегося с главным героем рассказа. А как бы поступил он: остался бы рядом с любимой – выбрал бы родные места, «просторную деревню» или же отправился бы навсегда жить к Тихому океану?

Рассказ действительно о патриотизме, любви к родине. Он является подходящим материалом для организации беседы на уроке о патриотизме – о духовном качестве, которое важно воспитывать в детях.

Еще одним прозаическим произведением, способным оказать воздействие на читателя, является рассказ Д. Бакина «Сын дерева». Это уникальное произведение современной русской литературы. Главный герой – человек, который не может вести полноценный образ жизни. Он прикован к инвалидному креслу. Сюжет разворачивается вокруг него и обуславливается жизненными обстоятельствами: взаимоотношениями в семье – с родными (с отцом, матерью, братьями и их жёнами). Внимание автора сосредоточено на семейных ценностях. Красной нитью через все произведение проходит идея: семья – главная ценность.

Кроме того, в произведении присутствуют удивительные картины природы (выполняют эстетическую функцию), рефлексия героя о его родине, о прошлом. Из этого можно сделать вывод, что анализ данного произведения на уроке с обучающимися выводит каждого на диалог с самим собой, позволяет им поразмышлять над тем, а что же для них является главной ценностью в жизни?

**Велико значение учителя на уроках литературы, ведь литературный вкус обучающегося зависит от него. Важно развивать его у школьников; знакомить их не только с программными произведениями, но и выбирать для внеклассного чтения те, что известны не всем. Но несмотря на это, трогают сердце каждого, дают колоссальный жизненный опыт, позволяют задуматься над вечными, бытийными вопросами, оказывают влияние на внутренний мир обучающегося – становятся толчком для духовно-нравственного развития.**

#### Список использованной литературы:

1. Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М., 2009.
2. Макеева, С.Г. Духовно-нравственное воспитание младших школьников средствами русского языка как учебного предмета [Текст]: монография / С.Г. Макеева. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2002. – С. 331
3. Лихачёв Д.С. О воспитании духовности [Электронный ресурс] URL:<http://aplik.ru/ref/20322/> (дата обращения: 06.11.2017)
4. Романичева Е.С. О практиках чтения на уроках литературы //Известия ПГПУ им. Белинского. 2012 №28. С. 1002-1005
5. Фуксон Л.Ю. Чтение: учеб. пособие. Кемерово, 2007 [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.com/file/371700/?rand=9217226> (дата обращения: 08.11.2017)
6. Мишатина Н. Л. Диалог с культурными концептами. – С.-П.: Сага, Наука, 2004. – С.10.
7. Белисов И. Трансгрессия. Что такое «Настоящая литература»? // Осколки. О Бытии и Ничто литературного творчества, 2012 [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://newlit.ru/~belisov/4744-43.html> (дата обращения: 08.11.2017).
8. Чупринин С. Русская литература сегодня: Жизнь по понятиям. – М., 2007. – С. 118
9. Ильин, И. А. Книга раздумий . – Москва: Терра-Кн. клуб, 2007. – С. 525

**Темаев И.Х.**  
*студент, 3 курс ИФИП ЧГПУ*  
*г. Грозный*  
*E-mail: isa.temaev@mail.ru*

**Иналкаева К.С.**  
*канд. юрид. наук, доцент кафедры*  
*правовых дисциплин ЧГПУ*  
*г. Грозный*

## **СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАК НОСИТЕЛЬ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ**

В своей статье я хочу рассказать о роли преподавателя в жизни подрастающего поколения. В наше время существует несметное количество разных профессий, однако к профессии преподавателя всегда предъявляются высочайшие требования, и это неудивительно, потому, что благодаря педагогам дети получают базовые знания в школе и углублённые в ВУЗах, они передают все накопленные знания и опыт, от педагогов во многом зависит благополучное развитие общества и его будущее.

Работа преподавателя, неважно учитель он младших классов или преподаватель ВУЗа, очень ответственна, мало иметь диплом о педагогическом образовании, важнее любить свою работу и осознавать её ценность, понимать весь груз ответственности, который лежит на плечах учителя, а также болеть душой за будущее каждого своего ученика.

Не многие из вчерашних студентов педагогических ВУЗов решаются устроиться на работу в школу или университет. Необходимо быть одновременно и учителем, и что немаловажно психологом, надо отвечать требованиям, предъявляемым современным обществом к педагогу. На сегодняшний день наша страна переживает один из самых нелегких времён. Огромная опасность, подстерегающая наше общество – это разрушение личности, разложение моральных устоев, сложившихся за многие века существования нашего народа, адатов, которые чттили наши предки.

Сегодня мы с горечью видим и осознаём, что материальные ценности начинают преобладать над духовными. У подрастающего поколения искаженное чувство осознания себя и того, что окружает его, неверное восприятие патриотизма, добра и справедливости и по этим причинам проблема духовно-нравственного воспитания актуальна.

Большую часть времени дети со школьной скамьи и на протяжении всей учебы в школе проводят в постоянном контакте с учителями, то есть получается с педагогами они проводят даже больше времени, нежели со своими родителями и именно поэтому на них большей степени лежит и ответственность, и надежда на воспитание достойного человека.

Педагоги в постоянном и тесном взаимодействии с семьёй ребенка должны прививать у детей мораль и принципы поведения в повседневной жизни. В этом сущность нравственного воспитания детей, это фундамент характера, который закладывается с самого детства и формирует ребенка как самостоятельного человека и какой вырастет эта личность - всецело зависит от педагога. Упущения в воспитании, допущенные в самом младшем возрасте, в момент становления и формирования ребенка как личности могут нанести обществу сильный урон.

Учителю надо сформировать у ребёнка основные моральные ценности, такие, как любовь к Родине и своим родителям, понятия добра, чувство совести и ответственности за совершаемые поступки.

Необходимо понять, что окружает ребенка и с кем он общается. От окружения ребёнка зависит его мировосприятие, по той причине, что в младшем возрасте, дети легко поддаются ложным ценностям и, соответственно, необходимо отгородить ребенка от чужого дурного влияния.

Огромное значение при развитии духовно-нравственного воспитания на детей (для детей младшего возраста особенно) оказывает учебный материал, в котором содержится огромное количество моральных и этических суждений.

На своих уроках педагог развивает в ученике чувство добра и ответственности за свои поступки перед всеми, кто его окружает. Немаловажное значение имеет развитие у детей чувства патриотизма, которое всегда ценилось у нашего народа. Испокон веков общество очень высоко ценило нравственные качества и уделяло огромный интерес и внимание этому вопросу.

Глубочайшие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России и подрастающем поколении.

Судьбы целых народов зависят иногда от воспитанности и нравственных убеждений, хотя при этом уровень знаний имеет далеко не первостепенное значение. Важная истина заключается в том, что если нет доброго воспитания, то рухнет даже могущественное государство. Духовно-нравственное воспитание, утверждение идеалов добра, милосердия и справедливости являются важнейшей миссией не только религиозной организации, но и общества в целом. Такие ценности во все времена скрепляли наше Отечество, формировали национальные традиции и моральные устои. Сегодня они позволяют России сохранить свои исторические корни и культурно-духовную самостоятельность. Педагогический смысл работы по нравственному становле-

нию личности школьника состоит в том, чтобы помогать ему продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор. Успешность данного вида деятельности в формировании нравственных качеств школьника зависит от грамотности педагога, разнообразия применяемых им методов и эмоциональном отклике детей.

В наши дни повсеместно наблюдается общее снижение культурного уровня. Духовные ценности теряют свою актуальность для некоторых слоёв общества. Развитие интернета влечёт немалые проблемы для детей, их родителей и общества в целом, неумение или нежелание родителей ограничивать время, проводимое ребенком за компьютером, впоследствии неотвратимо приведёт к печальным последствиям, таким, как проблемы со здоровьем, психические и социальные проблемы.

Самые явные проблемы, которые грозят детям, подолгу сидящим у экранов, – это неправильная осанка и ухудшение зрения. Чтобы не возникло проблем с позвоночником и осанкой, и родители и педагоги должны следить за тем, чтобы ребенок держал спину ровно и делал частые перерывы, чтобы дать отдохнуть глазам. Психика ребёнка только формируется, поэтому информация, получаемая им должна быть отфильтрована. Всегда есть шанс, что малыш столкнется с тем, к чему не будет готов.

Ребенок, проводящий за компьютером большое количество времени и часто играющий в различные игры выпадает из мира реального. Время, которое он проводит у экрана, он не общается с родителями и сверстниками. Получается, что интернет заменяет ребенку живого человека, что для малышей не допустимо. Ребенку нужно человеческое общение. Интересный мультфильм не должен заменять ему маму и папу. Говорить о пользе интернета можно лишь тогда, когда он используется как дополнительное средство в обучении и развитии детей.

Интернет и телевидение всё чаще показывают нам сцены грубости, насилия и жестокости. Речь кумиров современных подростков просто шокирует. Подрастающее поколение впитывает весь этот негатив. Не может не волновать циничное отношение некоторых молодых людей к таким понятиям как «порядочность», «скромность» и «интеллигентность». Духовность становится огромным дефицитом, поэтому в настоящее время как никогда актуальным становится «развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства».

Воспитать гармонично развитую личность возможно при тесном содействии школы и семьи. Ребёнок поступает в школу в возрасте 7 лет, имея определённый жизненный опыт. Мы знаем, что характер человека формируется уже к 5 годам. Именно в раннем возрасте ребёнок знакомится с окружающим его миром, людьми, нормами поведения в обществе. Своим поведением, взаимоотношениями и образом жизни родители закладывают основную базу для воспитания ребенка. Воспитание начинается в семье, продолжается в школе, и важно, чтобы все его участники действовали в одном направлении. Бывает так, что родители часто и регулярно посещают школу, когда их дети учатся в начальных классах. Реже они посещают учителей и школьные мероприятия своих детей, начиная с 5 класса. И ещё реже встречи с родителями происходят в старших классах, как правило, по звонку или приглашению классного руководителя или администрации.

Итак, подводя итог всему вышесказанному, можно сказать, что современный учитель обучает, создаёт условия для максимального развития внутренних качеств ребёнка, образовательного процесса, учит ребёнка как самому находить необходимые знания, совершенствуется в предметной области, овладении методикой, формами, технологиями обучения и самое главное - воспитывает личность. «Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель. Он – олицетворённый метод обучения, само воплощение принципа воспитания».

Здоровое и благополучное общество состоит из здоровых и благополучных граждан. Для поворота ребенка к духовности учитель сам должен стать носителем высших духовных ценностей. Первый шаг на этом пути – понимание недостаточности своего культурного кругозора.

Следующим шагом должна стать попытка изменить свой внутренний мир, наполнив его новым содержанием. Необходимо дать толчок личностному саморазвитию.

#### **Список использованной литературы:**

1. Ожегов С.И. «Толковый словарь русского языка». 28-е издание, Москва, Мир и Образование. – 2015.– С. 1263
2. Жернакова М.В. Роль и миссия учителя в современном образовательном процессе // Молодой ученый. – 2015.– №10.1.– С. 8-10



## СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Мы живем в мире нарастающей сложности. Традиционные нарративы, – сакральные тексты, когда-то обеспечивали легитимацию и универсализацию социальных ценностей. Глобализированное общество разобчено в своих генераторах смысла. Исторические ключевые тексты культуры уже не обладают такой силой макронаррации.

Если пропорционально сократить человечество до деревни в 100 человек, только один житель будет иметь высшее образование, 5 человек иметь компьютер, 40 – доступ в интернет, 1 – машину, 3 – велосипед, 1/3 не будет иметь электричества, а 25 человек будут жить на 1 доллар в день, один будет контролировать доходы всех остальных [1]. Учитывая эту модель, современный социум следует признать чрезвычайно неоднородным. При этом фактор глобализации выступает буфером обмена разных автопоэтических социальных образований, плавильным тиглем микротрадиций. Автопоэзисы традиций – это подвижные коммуникативные среды. Не следует ожидать доминирования какой-либо одной традиционной культуры в будущем. Сейчас больше шансов для проявления эмерджентных, синергетических свойств традиционных культур, которые разрывают границы своих локусов и дробятся на самоконституирующие формации. Локальные автопоэтические микротрадиции являются социальными ячейками, обладающими способностью к самоконституированию социальной памяти

Рост социальных обязательств государства в эпоху модерна означает расширение его функций по обеспечению благосостояния и безопасности. Высокий стандарт потребления стран «золотого» миллиарда, привычки к комфортному образу жизни входят в противоречие с растущим самосознанием остальной части человечества, деколонизацией и идеологией общества всеобщего благоденствия. Способность человечества снять эти контраверсы зависит от готовности добровольно усреднить потребление и принять более экологичный образ жизни. От этого зависит сохранение таких благ нашей цивилизации как образование, медицина, государственные услуги, полиция, суды, тюрьмы, оплачиваемые отпуска, дотации, компенсации и прочие социальные преимущества.

В педагогических кругах ведётся много обсуждений, что же представляет собой компетентностный подход и чем он отличается от ЗУНов, – готовностью деятельности в профессиональной сфере, социально заданными личностными свойствами или это неудавшаяся попытка «болонизации» российского образования. Не стоит забывать о латинской этимологии термина, слагающегося из – *com* (совместный) и – *petitio* (искание, требование, усилие, борьба).

Компетентность становится «*com-petitio*», совместной усердием. И в этом смысле компетентностный (соревновательный) подход – это действительно актуальный тренд в образовании, который лишь возвращает нас к простым фактам: 1) никогда на Земле не жило так много людей со своими потребностями, 2) никогда на нашей планете не было так много государств со своими национальными интересами). При этом Россия обладает не самым большим народонаселением, но значительными природными запасами плодородных почв, леса, пресной воды, углеводородов и других полезных ископаемых. И чтобы сегодня обладать в глобальной конкуренции преимуществами, необходимо постоянное совершенствование знаний, умений, навыков, способностей, личностных качеств. Парадокс паранепротиворечивой логики: приходится бежать со всех ног, чтобы только остаться на том же месте.

Компетенции ориентированы на результат, ибо сегодня в сложном технологическом обществе важно, что ты умеешь, а не просто, что ты знаешь. Требования к работникам неуклонно повышаются – вводится менеджмент качества, проводится аттестация сотрудников, нормой стали судебные иски к юридическим лицам от клиентов. Ожидания в сфере занятости правоохранительной деятельностью, государственной службой ещё более высоки, особенно в сфере профессиональной этики. Антикоррупционные стандарты, обратная связь с клиентами, мониторинг конфликта интересов, система собственной безопасности организации, корпоративные требования к здоровому образу жизни работника – вот неполный перечень изменений в профессиональной пригодности. При этом бдительность общества растёт. Граждане стали более юридически грамотны, ведут видеофиксацию нарушений, выкладывают эти ролики в социальных сетях, собирают подписи в защиту своих прав. Количество жалоб, претензий юридических исков неуклонно растёт.

Современный специалист (бакалавр, магистр) должен не только быть профессионалом в своём деле, о чём говорят общепрофессиональные и профессиональные компетенции. К нему предъявляются расширенные общекультурные компетенции (ОК), которые можно поделить на пять групп: 1) учебно-познавательные, 2) информационные, 3) ценностно-смысловые, 4) коммуникативные, 5) валеологические.

Существенно, что даже «теоретические» ОК подразумевают способность приобретать новые знания и умения, повышать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, развивать социальные и профессиональные компетенции, изменять вид и характер своей профессиональной деятельности, что связано с такой характеристикой современного общества как скорость.

Высокие скорости делают мир совокупностью процессов, а не явлений. А.Н. Павленко вводит понятие «рапидактор» – всевозможные технические и технологические ускорители социальных интеракций. Компьютеры (акселератор вычисления), средства транспорта (акселератор перемещения), средства связи (акселератор общения) необратимо ускоряют время в том смысле, что создают такую систему, которая без рапидактора функционировать не может [2].

Скорость – фундаментальное двигательное качество, поэтому к современной жизни нужно относиться как к спорту, спринтерско-марафонскому забегу. Не случайно сегодня в образовательной среде превалирует компетентностный подход.

Скорость – это один факторов, приводящий к полифуркации векторов развития общества. Высокие скорости делают мир совокупностью процессов, а не явлений. Человек – это деятельность, процесс. Пока ты функционируешь, тебя помнят. Истина – конвенционально-процессуальное понятие в обществе больших скоростей.

Французский философ П. Вирильо посвятил феномену скорости в постиндустриальном обществе произведение «Скорость и политика. Эссе о дромологии», где он вводит такие термины и концепты, как «дромология», «дромократическое общество», «дромоскопия» и «дромосфера» (неологизм от греческого слова «dromos» – «скорость»), «метаболические транспортные средства», «проводники скорости», «мобильность», «оперативность», «логистическая иерархия скорости» [3].

В своей оригинальной концепции он связывает эволюцию общества и культуры со структурой восприятия времен и пространства и выделяет три интервала: географический, физический, световой. Поскольку у человека нет органа времени, темпоральная ориентация зависит от частотности пространства. На первом «медленном» этапе развития цивилизации, человечество стремится как феодальной фортификации, защите своего пространства.

Физическое преодоление пространства задаёт новый темп обществу: автомобилизация населения, моторизация армии, сокращение времени зарядки орудия, повышение скорострельности, уменьшение времени полёта.

Электромагнитная скорость обработка информации становится сегодня определяющим фактором промышленности, военных технологий, перемещения информации и опосредует социокультурные трансформации. В связи с этим глобализация и политическая коммуникация – это обстоятельства дромологические, основанные на скорости передачи сигналов.

Для социальной реальности сегодня востребовано фасеточное зрение, как у насекомых, – для различения объектов в движении и на 360 градусов. Чтобы пчела увидела фильм, его нужно крутить в 10 раз быстрее, иначе он будет казаться застывшими кадрами. Так и сегодня, классический фотографический взгляд науки сегодня применим для относительно неподвижных объектов, к каковым не относятся право, государство и общество. Так, за последние 20 лет в России было принято порядка 5 тысяч законов и кодексов на федеральном уровне и более 150 тысяч законов – на региональных. Помимо этого ещё ежегодно издаётся 1-2 тысячи указов Президента. Охватить и осмыслить такие эмерджентные явления уже не под силу человеческому интеллекту. Видимо всерьёз говорят о ботах-юристах и LegalTech-революции.

Информационные ОК отсылают нас к технологическому базису современного сложного общества, где знание – сила, как пророчески заметил Ф. Бэкон на заре НТР. «Всё знать, всё уметь» – тезис универсального человека, принятый Возрождением, французскими энциклопедистами и марксизмом как никогда воплотился в обществе глобального сетевого знания. Воистину, отныне знания не являются цеховыми. Любой пользователь потенциально может овладеть самыми разнообразными технологиями и знаниями – от устройства сада камней и ландшафтного дизайна – до изготовления взрывчатых веществ, что делает информационное общество рискованным. Отсюда ОК в области безопасности и здоровья: быстро бегать, быть сильным, выносливым, стрессоустойчивым, адаптивным и способным к оказанию медицинской помощи, – это необходимость продиктованная рискованным характером современного общества.

Практически все значимые технологии и технические объекты потенциально опасны – водопровод, транспорт, электричество, ядерная энергетика, оружие массового поражения, высотные сооружения и т.д. Как следствие, группа людей может держать в страхе большое общество, пользуясь его уязвимостью (терроризм). Сама жизнь выдвигает требования государственного стандарта к специалистам в сфере саморегуляции и действий в условиях чрезвычайных ситуаций.

Ценностно-смысловые ОК включают в себя и патриотизм, и уважение к истории, законам, государству, и нетерпимость к коррупции, и признание единства человека в многообразии культур. Аксиологические компетенции – это то, что будет развиваться и далее, поскольку они есть в выражении мечты по хорошему обществу.

Украинский Сократ, Григорий Савич Сковорода, считал, что мир создан Богом так, что все простое – правда, а все сложное – неправда. В сложном технологическом обществе тоже может быть своя правда. Более того, усложнение общества есть естественный ответ на количественный демографический вызов, а терроризм,

как массовое явление, возможен лишь в массовом обществе. Мы имеем дело с самым большим социумом за известную нам историю. Именно народонаселение определяет переход от аграрного общества к индустриальному (земли не хватает на всех) и от индустриального к постиндустриальному (рабочих мест на производстве не хватает при распределении за счёт глобального рынка труда; как следствие роста благосостояния населения его потребность в услугах увеличивается).

Сложное технологическое массовое неклассическое общество не оставляет этические идеалы, но трансформирует их. В.Г. Федотова отмечает следующие тенденции в социальных трансформациях и идеях общественного блага: 1) соц-инжиниринг опирается на количественные инструменты, но не метафизику, 2) междисциплинарная интеграция в социальном познании, 3) ранжирование хороших обществ опирается на разнообразную квалиметрию продолжительности жизни, социальной поддержки материнства и детства, показателей рождаемости и смертности, ВВП на душу населения, качества жизни, ощущения счастья и т.п., 4) господство анонимных регуляторов в обеспечении стабильности общества [4].

Наша цивилизация последние две тысячи лет движется по пути возвышения потребностей и удорожания жизни. Если в Риме для удержания контроля над массами достаточно было хлеба и зрелищ, сегодня социальное бремя государства выросло неимоверно – пенсии, образование, здравоохранение, правосудие, разнообразные программы социальной защиты. В этом смысле термин «good society» приобретает не только российский контекст правдоискательства, но и глобальное значение справедливости в распределении благ. Ценностное измерение стандартов специалиста – это точка роста компетентностного подхода, ибо соревнование в самосовершенствовании не может быть ограничено.

#### **Список использованной литературы:**

1. Global education toolbox (2017). Available at: [http://www.100people.org/statistics\\_100stats.php?section=statistics](http://www.100people.org/statistics_100stats.php?section=statistics) (accessed 10 November 2017)
2. Павленко А.Н. Возможность техники. СПб.: Алетейя, 2010. 224 с.
3. Virilio P. Vitesse et politique: essai de dromologie. Paris : Éditions Galilée, 1977. 151 p.
4. Федотова В.Г. Хорошее общество. М.: Прогресс Традиция, 2005. 544 с.

**УДК 371.124:316.475**

**Толкачёва Е. А.**  
*студент, ИФКиМК, УрГПУ*  
*г. Екатеринбург, РФ*  
*e-mail: e.a.tolkachjova@uspu.me*

**Чегга В. А.**  
*студент, ИФКиМК, УрГПУ*  
*г. Екатеринбург, РФ*  
*E-mail: ViktoriaChe@bk.ru*

**Дорохова Т. С.**  
*канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики*  
*Институт педагогики и психологии детства УрГПУ*  
*E-mail: 70571@mail.ru*

### **СОЦИАЛЬНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ КАК СРЕДСТВО МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Человек с самого рождения взаимодействует с окружающим миром. С каждым годом окружение растёт, появляются новые знакомые, которые влияют на формирование ценностей личности, жизненных ориентиров, мировоззрения, социализацию в целом. Большое значение этому придавали многие известные педагоги, как отечественные, так и зарубежные. В частности в основе педагогической системы выдающегося советского педагога-новатора Василия Александровича Сухомлинского лежали вопросы взаимодействия, взаимоотношения личности и общества, процессы вхождения ребёнка в социальную жизнь. Целью образовательной деятельности учителя являлось формирование личности, а главным средством ее достижения – социальное взаимодействие [2, с.252].

Целенаправленное социальное взаимодействие между профессиональным педагогом и воспитанником начинается на уровне дошкольного образования и осуществляется на всех уровнях образования. В том числе его можно проследить на примере взаимоотношений «преподаватель – студент педагогического ВУЗа».

Под социальным взаимодействием мы будем понимать вербальные или невербальные социальные действия субъектов, направленные на достижение какой-либо общей цели. Бочаров Н.А. выделил признаки социального взаимодействия: предметность, внешнюю выраженность, ситуативность, субъективность намерений участников [1].

Изучение ряда научных исследований помогло нам понять, что социальное взаимодействие между преподавателем и студентом педагогического ВУЗа проявляется следующим образом:

- вербально: в форме диалога между студентом и преподавателем;
- невербально: в ходе лекций, семинаров, практических занятий и студенты, и преподаватели могут показывать свои эмоции, отношение к обсуждаемой теме с помощью мимики, жестов, пантомимики;
- негласно: каждый человек с течением времени формирует своё отношение к окружающим, следовательно, его мысли, оценочные суждения – это определённое мнение, неоформленное материально;
- физически: возможен обмен учебными материалами, дополнительными заданиями, иными материальными предметами.

Таким образом, результатом социального взаимодействия преподавателя и студента, по нашему мнению, может являться формирование у студента мотивации к осуществлению профессиональной деятельности. Данный тезис мы решили проверить эмпирически.

Актуальность указанной проблемы обусловлена, на наш взгляд, нежеланием выпускников педагогических вузов работать по профессии и, как следствие, недостаточной обеспеченностью школ педагогическими кадрами, нехваткой молодых специалистов в системе образования.

Эмпирическое исследование было направлено на выявление мотивации студентов к осуществлению педагогической деятельности. В качестве основного диагностического инструментария была использована составленная нами анкета «Мотивация студентов педагогических вузов к осуществлению профессиональной деятельности». В анкетировании принимали участие студенты Института филологии, культурологии и межкультурной коммуникации УрГПУ. Общее количество опрошенных – 47 респондентов. Среди опрошенных: 32% (15 человек) – студенты первого курса (направление подготовки «Русский язык и литература»), 64% (30 человек) – студенты второго курса (направления подготовки «Русский язык и литература», «Русский язык как иностранный и Английский язык»), 4% (2 человека) – студенты третьего курса (направление «Русский язык и литература»). Рассмотрим полученные результаты.

Анализ ответов на вопрос «Что является факторами, определившими Ваш выбор профессии педагога?» позволил выявить, что основными побудительными мотивами к педагогической профессии у студентов оказались:

- «Желание заниматься любимым предметом» – 43%;
- «Пример школьного учителя» – 26%;
- «Любовь к детям» – 17%;
- «Призвание» – 2,5%;
- «Не смогли поступить в другое место» – 2,5% респондентов. У 9% опрошенных выбор профессии оказался «случайным». Таким образом, большая часть студентов изначально была ориентирована на педагогическую профессию (88,5%).

Преимущество профессии педагога респонденты определили следующим образом:

- «Возможность заниматься любимым делом» – 35%;
- «Возможность применять необычные (творческие и др.) методы в работе» – 24%;
- «Возможность общения с детьми» – 19%;
- «Условия работы: удобный график работы, продолжительный отпуск в летнее время и т.п.» – 11%;
- «Востребованная, стабильная работа» – 11%. Следовательно, значительная часть студентов видит преимущество в реализации себя в профессиональном плане (78%), личное благополучие второстепенно.

Два последующих вопроса были ориентированы на выявление наличия мотивирующего влияния социального взаимодействия студентов ВУЗа и преподавателей на желание в дальнейшем работать по профессии. Социальное взаимодействие с преподавателями ВУЗа студенты оценили следующим образом:

- «Скорее положительное» – 59%;
- «Нейтральное» – 38%. 3% опрошенных затруднились ответить на поставленный вопрос.

На вопрос «Мотивируют ли Вас преподаватели на осуществление педагогической деятельности?» получены были следующие ответы:

- «Да» – 38%;
- «Скорее да, чем нет» – 43%;
- «Скорее нет, чем да» – 9%, при этом, 10% респондентов затруднились ответить.

Полученные ответы позволяют предположить, что в ВУЗе ведётся осуществляется активное социальное взаимодействие преподавателей и студентов, которое оценивается студентами преимущественно положительно (59%).

На вопрос «Есть ли преподаватель, которого Вы можете считать примером для подражания?» – студенты ответили таким образом:

- «Да» – 72%;
- «Скорее да, чем нет» – 18%;
- «Нет» – 6%;
- «Скорее нет, чем да» – 2%;
- «Затрудняюсь ответить» – 2%.

Ответы на вопрос «Планируете ли Вы осуществлять педагогическую деятельность после окончания обучения в ВУЗе?» показывают, что большинство опрошенных мотивированы на осуществление педагогиче-

ской деятельности. В частности, были получены следующие ответы:

- «Да» – 47%;
- «Скорее да, чем нет» – 38%;
- «Скорее нет, чем да» – 15%.

Результаты исследования показывают, что значительная часть респондентов на данный момент мотивированы к осуществлению педагогической деятельности благодаря социальному взаимодействию с преподавателями ВУЗа (81%), 85% студентов, по их мнению, на данный момент готовы к профессиональной деятельности. Данное исследование является пилотным и позволяет сделать первоначальный вывод о позитивном влиянии социального взаимодействия студентов ВУЗа и преподавателей на мотивацию студентов к осуществлению педагогической деятельности.

#### **Список использованной литературы.**

1. Бочаров Н.А. Социальное взаимодействие как подкатегория взаимодействия. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23117338> (дата обращения: 30.09.2017)
2. Дорохова Т.С. История социальной педагогики: учеб. для студентов высших учебных заведений / Т.С. Дорохова, М.А. Галагузова, Ю.Н. Галагузова [и др.]; под общ. ред. М.А. Галагузовой. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. 300 с.

**Тураева А. Р.,**  
*канд. филол. наук, ЧГПУ*  
**Абдурахманова Х.В.**  
*студент, 4 курс*

*Институт педагогики, психологии и дефектологии ЧГПУ*  
*E-mail: [abdurakhmanova2013\(a\)bk.ru](mailto:abdurakhmanova2013(a)bk.ru)*

#### **СОВРЕМЕННЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ВУЗА КАК ПРОФЕССИОНАЛ И КАК ЛИЧНОСТЬ**

Эпиграфом к данной статье можно взять слова всем нам известного великого писателя Л.Н. Толстого: «Если учитель имеет только любовь к делу, то он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, - он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он - совершенный учитель».

Профессия учителя очень древняя. Роль педагога заключается в том, что он воспитывает молодежь, формирует новое поколение, которое сможет продолжить дело старших на более высоком уровне развития общества.

Взаимодействие преподавателя и студента является одним из важнейших факторов, влияющих на становление личности молодого человека, поскольку очень многое из того, что человек приобретает в студенческие годы, остается с ним на всю жизнь и определяет его жизненную траекторию. Поэтому преподаватель должен быть эрудитом - разносторонне образованным человеком. Кроме фундаментальных знаний своего предмета и методики его преподавания он должен обладать и знаниями в области философии, социологии, этики, политики, искусства, современной науки и техники. Эрудированность поможет ему быть интересным собеседником, вызывать уважение студентов и быть для них образцом творческого отношения к труду, пример для подражания.

Важно отметить, что результаты деятельности педагога прежде всего оценивает сам, и очень важно, чтобы оценка была объективной. Итак, необходимыми чертами преподавателя должны быть также самокритичность и потребность в постоянном самосовершенствовании, дисциплинированность и высокая требовательность к себе.

В педагогической деятельности особое значение приобретают наблюдательность и внимательность. Наблюдая за студентами, преподаватель получает информацию об их индивидуально-психологических особенностях, отношении к учебной деятельности, к студентам и преподавателям, составляет представление о способностях юношей и девушек, их психические состояния и настроения и т.п. Эти знания преподаватель должен оптимально использовать при организации учебно-познавательной и научно-исследовательской деятельности воспитанников, обеспечении индивидуального подхода к ним.

Помимо знаний в области преподаваемого предмета и методики его преподавания, независимо от того какую дисциплину он преподаёт, обязательно должен быть компетентен в психологии личности и учебно-воспитательного процесса, и в педагогике.

Психологическая компетентность преподавателя вуза включает помимо выше обозначенного еще: психологические особенности студенчества; психологию учебнопознавательной деятельности студентов; психологию педагогической деятельности преподавателя; психологию педагогического общения; основы психодиагностики, без знания которых невозможно вовлечь студентка в образовательный процесс и реализовать личностно-ориентированное образование.

Креативная компетентность преподавателя делает профессиональную деятельность конкретного

преподавателя неповторимой, продуктивной и обеспечивает эффективную научно-исследовательскую работу.

Креативная компетентность преподавателя проявляется в творческом процессе, обеспечивающемся системой знаний, умений, навыков, способностей и личностных качеств, необходимых ему для творчества. Пожалуй, самым важным составляющим данного вида компетентности являются качества личности преподавателя, а именно способность к творчеству: интуиция, ассоциативность, одухотворенность, воображение; чувство новизны; гибкость и критичность ума, изобретательность, самобытность; умение видеть знакомое в незнакомом; способность к анализу, синтезу и комбинированию; способность к предвидению, переносу опыта; способность ставить и решать нестандартные задачи; стремление к новому, свободе и др. [3, с. 23- 29].

Огромное влияние на отношение студентов к изучаемой дисциплине и в целом к учебному процессу оказывает их отношение к преподавателю, который эту дисциплину преподает.

Несомненно, что процесс обучения эффективнее тогда, когда студенты хотят учиться у преподавателя. А хотят они учиться у того, кого уважают, ценят и любят. Именно преподаватель своими личными и профессиональными качествами способен развить в студентах тягу к познанию, освоению и получению новых знаний, раскрыть их инициативность и творческий подход к решению задач, пробудить желание трудиться и любовь к труду. [4, с. 30-33].

Какими же качествами обладает преподаватель, вызывающий уважение и любовь студентов? Для того чтобы ответить на этот вопрос я провела опрос, в котором приняли участие студенты разных курсов ИПШД.

Анализ результатов позволил выявить те качества преподавателя, которые ценят студенты в наибольшей степени: уважительное отношение к студентам, глубокое знание преподаваемой дисциплины, желание научить, умение заинтересовать, ответственное выполнение своих обязанностей, воспитанность, вежливость тактичность.

Данные, полученные в результате опроса, свидетельствуют о том, что студенты, главным образом, выделяют те качества преподавателя, которые характеризуют моральные свойства его личности. И на первом месте стоит уважение. Именно уважение, как одно из важнейших требований нравственности, лежит в основе других названных значимых характеристик: ответственности, образованности, тактичности. Только тот преподаватель, который уважает, в первую очередь, себя и свою профессию, может уважать своих студентов, и, следовательно, быть для них и учителем, и наставником, и образцом поведения. Преподаватель, знающий и любящий свою деятельность, увлеченный своим предметом, вызывает искреннее уважение со стороны студентов, формирует у них высокий уровень мотивации не только к познанию самого предмета, но и во многом помогает изменить их отношение к самим себе.

Уважение к себе и другим людям, любовь к своей профессии и познанию, высокий уровень культуры общения и взаимодействия с окружающими, ответственное отношение к своим обязанностям - важнейшие составляющие профессиональной компетенции педагога. [1, с. 304-306].

В заключении можно сказать о том, что преподаватель вуза на каждом этапе профессиональной деятельности включается в решение всего комплекса педагогических задач, для решения которых требуется реализация всего наличного уровня его профессиональной компетентности. Выдающийся американский психолог, один из основателей бихевиоризма, Б. Ф. Скиннер сказал, что «люди учатся тому, чему вы их учите, а не тому, чему вы хотите их научить». Личность преподавателя должна являть собой для студентов наглядный пример тех качеств, тех способностей, и компетенций, которые преподаватель хочет развить у студентов, а это:

У – ум

Ч – честь

И – истина

Т – терпение

Е – ежедневно

Л – любовь

Б – мягкость и ежечастно.

#### **Список использованной литературы:**

1. Андреева М. А. Личность преподавателя Вуза как фактор формирования общекультурных и профессиональных компетенций будущих специалистов [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). - СПб.: Реноме, 2012. - С. 304-306.

2. Безюлева Г.В. Профессиональная компетентность специалиста: взгляд психолога // Профессиональное образование. 2005. № 12.

3. Бурькин К.Н. Реферативный обзор по проблематике измерения компетенций в образовании. М.: СТА, 2007.

4. Зеер Э., Самаюк Э. Компетентностный подход к модернизации профессионального образования // Высшее образование в России. 2005. № 4. С. 23-29.

Калашникова А.В. Мотивация педагога как фактор повышения качества высшего образования // Современные наукоемкие технологии. - 20

## ИДЕИ ФИХТЕ О РОЛИ ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ НАЦИИ

Вопрос о роли различных социальных институтов в формировании нации имеет различные решения. Одним из вариантов решения является указание на определяющую роль такой формы самоорганизации студентов средневековых университетов как университетские нации [3; 4]. И. Г. Фихте в «Речах к немецкой нации» (1808) одним из первых обратил внимание на возможную определяющую роль школьного воспитания в формировании нации.

Отмечается, что его план немецкого национального воспитания так и не был реализован. В связи с этим был поставлен вопрос о принципиальной возможности осуществления этого плана [2, с. 68]. В настоящее время данный вопрос представляется праздным, поскольку изменились исторические условия, а оценка практической значимости субъективного идеализма Фихте является весьма скептической. Но известные исторические оценки роли прусского учителя в успехах бисмарковской Германии и формула А.-Х.Кадырова «Учитель создает нацию» позволяют по-новому взглянуть на учение Фихте.

Эта потребность в новом взгляде мотивирована и тем, что определенные основания имеет упоминавшаяся версия о роли у университетских наций в национальном строительстве. Таким образом, формула А.-Х.Кадырова и идеи Фихте должны рассматриваться с более общих позиций, а именно – в контексте исследовательской традиции, фиксирующей роль образования в формировании наций.

Взгляды Фихте на возможную организацию немецкого национального воспитания обычно рассматриваются с точки зрения выделения философских оснований его педагогики. По нашему мнению, более значимым является анализ его установок и вытекающих из них конкретных педагогических решений. Эти установки, безусловно, опирались на определенные достаточно обоснованные соображения, но способы их методической реализации в современных условиях могут стать предметом обсуждения.

Общий контекст изложения Фихте своих идей позволяет заключить то, что он затрагивает вопросы педагогики, прежде всего, начальной школы. Поэтому предложенные им решения целесообразно рассматривать с учетом исторического опыта и современных достижений педагогической психологии и психологии развития.

Историческая ситуация, в рамках которой Фихте ставил задачу создания немецкой нации посредством нового школьного воспитания интересна тем, что это ситуация раздробленности немецких государств и их оккупации французскими войсками. Фихте искал средство спасения, сохранения и консолидации немецкой нации и видел это средство в новом воспитании [5, с. 63].

Действительно, если мы оценим возможности сохранения и выживания любой нации в условиях иностранной оккупации, то мы увидим, что таких возможностей не так и много. Одной из таких зон свободы является школа на той ступени образования, содержание обучения на которой объективно определяется потребностями в воспроизводстве и сохранении нации как источника средств существования для оккупационных войск. Для этого должно постоянно воспитываться подрастающее поколение, владеющее письменным родным языком. Это является необходимым минимальным условием для включения в продолжающуюся хозяйственную жизнь, а также для ознакомления с рескриптами оккупантов и представляющих их местных властей.

Таким образом, в условиях оккупации сохраняется такой элемент национальной жизни как родной язык, который подлежит изучению в начальной школе. Поэтому очевидно, что культивирование немецкой нации в ее языковой составляющей объективно возможно и легитимно именно в сфере образования. Ведь нельзя же всерьез рассчитывать на то, что подрастающее поколение будет способно овладеть французским языком в необходимом объеме. Кроме того, это и хозяйственно нецелесообразно, так сформирует языковой разрыв между поколениями и нарушит коммуникацию в экономической жизни.

На наш взгляд, не случайно Фихте так подробно разъясняет ценность живого родного языка, вырастающего из глубин истории народа, из окружающей жизни [5, с. 112–135]. Слова этого языка понятны в своих истоках и корнях. В языке откладывается история нации, а его систематическое изучение оказывается недемонстративным, неафишируемым путем национального самопознания. Как показывает история формирования национальных государств, именно с работы филологов, с составления словарей национальных языков и с борьбы за чистоту родного языка начинались национальные партии и движения. Это политически наиболее безопасный механизм национального возрождения.

Второй основной ветвью духовного образования народа Фихте считает поэзию, «бесконечную, вечно обновляющуюся и омолаживающуюся поэзию» [5, с. 135]. Правда, он не уточняет, каким образом следует в начальной школе использовать и развивать поэзию. Но с общим указанием на роль поэзии в формировании нации можно согласиться, так как национальным движениям сопутствовали фольклорные изыскания, возрождение памятников национальной литературы и создание новых произведений, подражающих древности.

Вместе с тем остается открытым вопрос о том, как реализовать ориентацию на поэзию в начальной школе. Даже простое чтение учениками младших классов адаптированных фольклорных текстов представляет известные трудности. А способность к поэтическому творчеству целенаправленно вплоть до настоящего времени в системе образования так и формируется.

На наш взгляд, возможным методическим решением данной задачи является практика детского языкового творчества. Ее различные формы осваивались русским литературным авангардом начала XX века [1]. Языковые эксперименты литераторов данного направления интересны тем, что они актуализируют потенциал языка, раскрывают его слабо используемые возможности, учат свободному владению словом и умению играть смыслами. Эти важны для детей тем, что десакрализируют язык, делают его понятным и инструментально удобным. Также снимается фобия перед необычными и незнакомыми словами, весьма распространенная и в настоящее время среди взрослого населения. Владение техникой словотворчества позволяет реконструировать смыслы многих слов иностранного происхождения, что содействует освоению специальной терминологии.

Важно также то обстоятельство, что практика языкового экспериментирования развивает самостоятельность воспитанника. Фихте акцентирует внимание на необходимости развития воображения и фантазии, на способности самостоятельно создавать образы [5, с. 75], но не указывает конкретных направлений решения данной задачи. На наш взгляд, языкотворчество является одним из таких направлений.

Значение языковой самостоятельности для формирования и развития нации не очевидно, но оно просматривается на примерах творчества многих выдающихся поэтов (Пушкин, Лермонтов, Маяковский). По-видимому, осуществленный в их произведениях синтез языковых стихий интегрирует и консолидирует нацию.

«Речи к немецкой нации» Фихте содержат еще ряд ориентиров школьного воспитания, имеющих нациеобразующее значение (формирование устойчивой и безошибочной доброй воли, участие учащихся в хозяйственной деятельности). Но способы и условия реализации данных установок в условиях начальной школы требуют отдельного обсуждения.

#### **Список использованной литературы:**

1. Кобринский А. А. Поэтика ОБЭРИУ в контексте русского литературного авангарда XX века. Санкт-Петербург: Свое издательство, 2013. 362 с.
2. Муравьев А. Н. И. Г. Фихте о национальном воспитании: от Просвещения к *paideia* // Вестник СПбГУ. Сер. 17. 2013. Вып. 2. С. 61–69.
3. Тюгашев Е.А. Национальный вопрос в эпоху глобальных проблем: дискурс университета Этносоциальные процессы в Сибири: Тематический сборник. Новосибирск: ИФиП СО РАН, 1998. Вып 2. С. 19 – 29.
4. Уваров П.Ю. Французская модель университета и «нации» // Россия и мир: панорама исторического развития. Екатеринбург, 2008. С. 464.
5. Фихте И. Г. Речи к немецкой нации / пер. с нем. А. А. Иваненко. СПб.: Наука, 2009. 348 с.

УДК 373.1

**Усманов Т. И.**

*канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков ЧГПУ  
г. Грозный, РФ  
E-mail: timerlanu@yandex.ru*

### **ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК НЕОБХОДИМЫЙ ФАКТОР ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Аннотация.** Статья посвящена анализу профессиональных компетенций учителя иностранного языка на современном этапе развития методики преподавания языков. Приводится перечень самых важных компетенций педагога и оценивается их роль в языковом образовании. Особо подчеркивается важность и необходимость формирования социокультурной компетенции.

**Ключевые слова и фразы:** профессиональные компетенции, педагогические умения, обучение иностранному языку, диалог культур, социокультурная компетенция, толерантность, методика преподавания.

За последние десятилетия в методике преподавания иностранных языков все большую актуальность приобретает компетентностный подход, который связан с изменением приоритетного подхода в образовательном процессе – от рецептивно-репродуктивного метода обучения к личностно-ориентированной, развивающей, познавательно-деятельностной направленности.

Многие методисты, теоретики и практики, определяя и систематизируя профессиональные требования, предъявляемые к современному учителю иностранного языка, предлагают разнообразные трактовки понятия «профессиональная компетентность» учителя. В методической литературе, как известно, встречаются такие термины, как «умения», «способности», «функциональные компоненты», «компетенции». В зависимости от трактовки эти понятия используются для описания структуры и содержания профессионально- педагогиче-



ской деятельности. Можно с уверенностью утверждать, что в современной методике нет единого подхода к определению профессионально-педагогической компетентности учителя иностранного языка, несмотря на то, что все авторы в той или иной степени делают выводы на опираясь и исходя из методологических, педагогических, психологических и методических аспектов.

Анализ методической литературы позволяет делать вывод, что профессиональная компетентность учителя иностранного языка выражает готовность и способность учителя осуществлять свою профессиональную деятельность, реализуя цели обучения с учетом современных социальных требований. На наш взгляд, профессиональная компетентность учителя иностранных языков как совокупность профессионально- педагогических компетенций предполагает наличие следующих основных компонентов:

1. Предметная компетенция
2. Коммуникативная компетенция
3. Общепедагогическая компетенция
4. Социально-психологическая компетенция
5. Профессиональная самореализация

Исходя из этого, учитель должен обладать способностью критически мыслить, способностью и интересом к педагогическим инновациям, уметь приспосабливать свои знания и умения к относительно быстро меняющимся условиям социальной и профессиональной среды, уметь решать новые проблемы и брать на себя профессиональную ответственность. Не менее важны также способность к профессиональной рефлексии, творческой и исследовательской деятельности, способность к профессиональному самообразованию и саморазвитию. В.А. Сластенин полагает, что понятие профессиональной компетентности педагога выражает единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности и характеризует его профессионализм. Модель профессиональной компетентности представляется им как единство теоретической и практической готовности учителя. Педагогические умения он объединяет в четыре группы:

1. Умения формулировать конкретные педагогические задачи в соответствии с определенным коллективом учащихся, учитывая их готовность к овладению новыми знаниями.
2. Умения планировать и проектировать собственную деятельность, выбирать формы, методы и средства организации учебно-воспитательного процесса.
3. Умения создавать необходимые условия (материальные, морально-психологические, организационные, гигиенические и др.); активизировать личность школьника, развивать его деятельность, превращающей его из объекта в субъект воспитания; организовывать и развивать совместную деятельность.
4. Умения оценивать результаты педагогической деятельности: самоанализ и анализ образовательного процесса и результатов деятельности учителя; определение нового комплекса доминирующих и подчиненных педагогических задач [1].

В соответствии с проектом аттестации преподавателей иностранных языков для средней и высшей школы понятие профессионально-педагогическая компетентность трактуется как совокупность профессионально-педагогических компетенций и профессионально значимых качеств личности, обеспечивающих готовность выпускника к профессиональной деятельности (...) и дальнейший профессиональный рост [2, с. 77].

Как видно из определения, понятие «компетентность» рассматривается как общее, интегрирующее по отношению к входящим в неё компонентам – «компетенциям».

В общем, большинство авторов выделяют следующие базовые компетенции преподавателей иностранных языков:

- коммуникативная компетенция
- профессиональная компетенция
- общекультурная компетенция.

Коммуникативная компетенция, которая включает в себя языковую, речевую и социокультурную компетенции, обычно понимается как способность и готовность осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. «Коммуникативная компетенция не является личностной характеристикой того или иного человека; ее сформированность проявляется в процессе общения» [2, с. 79]. Уровень коммуникативной компетенции определяется степенью владения навыками и умениями в основных видах речевой деятельности.

Профессиональная компетенция складывается из умений в планировании и организации учебного процесса, умений в обеспечении контроля и оценивания. Сюда также включаются аналитические, исследовательские и профессионально-коммуникативные умения.

Общекультурная компетенция понимается как общегуманитарная подготовка учителя, его кругозор, общий уровень культуры и образованности.

Понятие «профессиональная компетентность» на современном этапе развития системы образования многоаспектно и постоянно дополняется новыми компонентами.

Разумеется, профессиональные требования к учителю иностранных языков зависят еще от некоторых факторов. Например, преподавание иностранного языка в одноязычных классах значительно отличается от преподавания в билингвальных или полилингвальных классах. Здесь, на наш взгляд, компетенции учителя должны быть на более высоком уровне, так как он сталкивается со множеством факторов, не встречающихся в одноязычных группах. Это может быть как интерферентное влияние одновременно двух языков, так и наци-

онально-культурные особенности учащихся. Данные аспекты требуют от учителя иностранного языка наличия более развитых компетенций – не только профессиональных, но также и коммуникативных и общекультурных. В билингвальных классах учитель должен лучше разбираться и более тщательно относиться к отбору лексического материала, отработке произношения, выбору и способу выполнения упражнений и т.д. Особую роль в данной ситуации будет играть работа по формированию социокультурной компетенции учащихся, так как зачастую учащимся приходится знакомиться и приобщаться к чуждым для них культурным ценностям народов стран изучаемых языков. В такой ситуации профессиональная компетенция педагога заключается в умении формировать у учащихся толерантное отношение к чужой культуре, адекватно понимать и воспринимать систему основных ценностей другого народа, существенные различия в правилах этикета.

#### **Список использованной литературы:**

1. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И. и др. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений М.: Школа-Пресс, 1997. - 512 с.
2. Традиции и инновации в методике обучения иностранным языкам: метод. пособие/ред. М. К. Колкова. - Санкт-Петербург : КАРО, 2007.
3. Шукин А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов. 4-е изд. М.: Филоматис: Издательство «Омега-Л», 2010.

**УДК 372.882**

**Федорова А. В.**

*студент, 4 курс, факультет естественно-научного и педагогического образования, Балашовский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»  
Научный руководитель:*

**Ахтырская Е.Н.**

*канд. педагог. наук, доцент, Балашовский институт (филиал) ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»  
г. Балашов, РФ,*

*E-mail: fedoro.anastasija2013@yandex.ru*

### **УРОКИ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

В современном обществе, в связи с развитием информационно-коммуникативных технологий, наиболее значимыми продуктами являются знания и информация. При этом необходимо акцентировать внимание на том, что с каждым годом количество информации растет, а её достоверность, к сожалению снижается. А между тем, данное явление способно спровоцировать неустойчивость и противоречивость формируемых ценностных ориентиров у подрастающего поколения и как следствие проблемы взаимоотношений ребенка и внешнего мира, конфликты его внутреннего мира. Поэтому, духовно-нравственное воспитание младших школьников является главной задачей современной образовательной системы, что и отражено в реализуемом в настоящее время ФГОС НОО. В своих работах, Е.Н. Ахтырская говорит о том, что: «Особое внимание стандарт уделяет формированию личностных компетенций и формированию духовно-нравственного мировоззрения каждого ученика. Данные нововведения обусловлены, прежде всего, запросами современного общества, которому необходимы высоконравственные граждане, обладающие определенными нравственными и моральными принципами, любящие свою Отчизну и знающие историю своей Родины» [1, с. 34].

Духовно-нравственное воспитание личности – это сложный процесс, неотделимый от жизни человека во всей ее полноте. Именно поэтому главным источником нравственности являются общечеловеческие ценности, такие как: добро, дружба, семья, патриотизм, наука, человечество и искусство. В соответствии со стандартом начального образования младшие школьники, как в урочной, так и во внеурочной учебно-воспитательной деятельности должны познакомиться с основными базовыми национальными ценностями, такими как: любовь к России, своему народу, своему краю [4].

Как мы понимаем, начальные классы являются важным и ответственным периодом в формировании духовно-нравственного мировоззрения ребенка и огромное значение, в связи с этим, педагогами и методистами уделяется литературному образованию младших школьников. «Именно уроки литературного чтения и внеурочная работа в рамках данной предметной области имеют неиспользованный образовательный и воспитательный потенциал, т.к. позволяют вполне гармонично уделять большое внимание приобщению детей к богатствам народного творчества, историческим корням своих предков через урочную и внеурочную деятельность по литературному чтению» [1, с. 34].

Совершенно естественно, что больше всего материала, который непосредственно можно использовать в решении данной задачи, содержится в художественной литературе и в связи с этим, Е.Н. Ахтырская говорит об усилении роли урочной и внеурочной деятельности по литературному чтению [1; 2]. По её мнению: «Именно книга помогает ребенку открывать огромный мир, в котором живут люди разных вероисповеданий и национальностей; познакомиться с накопленным многими поколениями опытом и основами духовной жизни. Так сложилось исторически, что патриотизм, любовь к родному краю всегда отличали выдающихся представителей отечественной словесности, потому что художественное слово воздействует не только на сознание, но и на чувства и поступки человека [2, с. 21]. Поэтому мы, вслед за ней считаем, что основы всех ценностей духовно-нравственного воспитания младших школьников могут формироваться с помощью литературы, ведь правильно подобранное, художественное слово вызывает желание стать лучше, сделать что-то хорошее, помогает осознать человеческие взаимоотношения.

Примерами художественной литературы для чтения и обсуждения с детьми могут выступать такие произведения, которые вызовут эмоциональный отклик у детей, например:

- А. Барто: «Про Ванечку», «Сонечка», «Перемена», «Лялочка», «В театре».
- В. Сутеев: «Капризная кошка», «Мешок яблок» и др.
- С. Михалков: «Про Фому», «Прогулка».
- С. Аксаков: «Маленькая сестра».
- Г. Граубин: «Домашнее задание».
- В. Осеева: «Волшебное слово», «Три товарища», «Плохо».

Наиболее эффективному развитию духовно-нравственных качеств младших школьников способствует изучение фольклора, так как «...фольклор обладает особыми свойствами, такими как изначальность, изустность, в силу которых является основой начального воспитания ребенка искусством слова» [3, с.47]. Более того разнообразные фольклорные жанры позволяют сделать учителю вместе с воспитанниками «открытие» на уроке литературного чтения, что:

- сказки несут в себе глубокую народную мудрость, пронизанную христианской нравственностью;
- в пословицах выражена многовековая мудрость народа, его наблюдения за миром, окружающей природой и взаимоотношениями между людьми;
- былинные богатыри являются воплощением нравственных свойств русского народа: бескорыстия, мужества, справедливости, чувства собственного достоинства, трудолюбия.

При развитии духовно-нравственных качеств важно заинтересовать ребенка, поэтому необходимо использовать разнообразные формы и методы изучения литературного чтения, такие как:

- игры;
- объяснения;
- инсценировки;
- беседы;
- проведение различных мероприятий (выставка книг, литературные вечера).

Самой распространенной формой, которую используют учителя во время внеурочной деятельности, является беседа. Она помогает привлечь младших школьников к обсуждению и анализу своих поступков с точки зрения нравственности, а также формирует систему моральных представлений, выступающих основой формирования нравственного мировоззрения.

Игра также является популярной формой работы. Она способствует прививанию школьников к соблюдению правил и выполнению норм общественной морали.

Важно отметить, что форму работы необходимо постоянно менять, чтобы дети не утомлялись. Особенно важно это для младших школьников первых и вторых классов.

Следует иметь в виду, что дети не должны быть просто слушателями или созерцателями, их необходимо максимально включить в работу, постоянно стимулируя их творческую активность, так как только активное участие ребенка в работе может дать воспитательный эффект.

При выборе формы занятий, учитель должен следовать не только составленному плану, но и пожеланиям детей, а также индивидуально-личностным особенностям обучающихся. Учитель во время занятий должен быть открытым, тактичным и деликатным, ведь именно учитель является примером нравственности для младшего школьника.

В. А. Сухомлинский считал что «...незыблемая основа нравственного убеждения закладывается в детстве и раннем отрочестве, когда добро и зло, честь и бесчестье, справедливость и несправедливость доступны пониманию ребенка лишь при условии яркой наглядности, очевидности морального смысла того, что он видит, делает, наблюдает» [5, с.170].

Таким образом, мы еще раз подчеркиваем, что духовно-нравственное воспитание в урочной и внеурочной деятельности по литературе в начальной школе – один из важнейших и обязательных компонентов ФГОС НОО.

### Список использованной литературы:

1. Ахтырская Е.Н. Формирование духовно-нравственного мировоззрения младших школьников в урочной и внеурочной деятельности по литературному чтению / Непрерывная предметная подготовка в контексте педагогических инноваций: Сборник научных трудов Двенадцатой Международной заочной научно-методической конференции: в 2-х частях. Часть 1. – Саратов: Изд-во СРОО «Центр «Просвещение», 2016. – С.33 – 35.
2. Ахтырская Е.Н. Формирование нравственных представлений у младших школьников в процессе анализа художественного произведения / Инновационные стратегии развития педагогического образования: Сборник научных трудов Тринадцатой Международной очно-заочной научно-методической конференции: в 2-х частях. Часть 1. – Саратов: Изд-во СРОО «Центр «Просвещение», 2017. – С.21 – 23.
3. Ахтырская Е.Н. Изучение фольклора в начальной школе / Е.Н. Ахтырская // Начальная школа. 2014. № 11. – С. 47 – 50.
4. Курмелева Н.А. Духовно-нравственное развитие и воспитание школьников во внеурочной деятельности по литературному чтению / Н.А. курмелева, Е.Н. Ахтырская, М.А. Мазалова // Начальная школа. – 2014. – № 11. – С. 55 – 59.
5. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Киев, 1974

УДК 373.1

**Чертова М.Т.**

*студент, 4 курс ИППД ЧГПУ*

**Гадаборшева З.И.**

*канд.психол.наук, доцент кафедры педагогики  
и дошкольной психологии ЧГПУ*

*г. Грозный*

*E-mail: lady.madoshka95@yandex.ru*

### РОЛЬ ПЕДАГОГА В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА

Осмысление духовности есть осмысление не только единичных фактов, но и культурно- ориентированных общественных систем. Духовность базируется на прошлом, соприкасается с настоящим, ориентируется на будущее. Без духовности как в обществе, так и в отдельном человеке не может быть определяющей воли к жизни, устремленности в ее продолжение.

**Воспитание** – это педагогически организованный целенаправленный процесс развития обучающегося как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества. Следовательно, **духовно-нравственное воспитание личности** – это педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию.

Под «духовно-нравственными ценностями» понимаются основополагающие в отношениях людей друг к другу, к семье и обществу принципы и нормы, основанные на критериях добра и зла, лжи и истины.

На сегодняшний день, духовно-нравственному воспитанию отведено большое внимание. В современном мире, где человек все больше отдаляется от ценностей, традиций и от истинного воспитания, духовность и нравственность должны стать определяющими для каждого человека. Иначе настоящее и будущее народа, страны могут оказаться непредсказуемыми.

Я согласна высказыванием Д.И. Менделеева: «Знания без воспитания – это меч в руках сумасшедшего», так как социальная роль воспитания определяет человека как личность и дает возможность применить свои знания в соответствии с моральными принципами и нравственным поведением.

Семья - это колыбель духовного рождения человека. Она является одним из древнейших институтов воспитания, где происходит самопознание и формируются потребности ребёнка в любви, ласке, уважении и общении. Семья также является первичной средой, где человек должен учиться творить добро[5, с. 135].

Первыми и главными воспитателями ребёнка являются родители. Об этом недвусмысленно говорил А.С. Макаренко: «Главные основы воспитания человека закладываются до 5 лет, а далее идёт только обработка человека».

Дети – «зеркальное» отражение своих родителей. Родители – первые воспитатели – имеют самое сильное влияние на детей. Еще Ж.-Ж. Руссо утверждал, что каждый последующий воспитатель оказывает на ребёнка меньшее влияние, чем предыдущий [1, с.45-47].

Следующим фактором воспитания и формирования личности ребёнка является педагог, и та среда, в которой проходит обучение и воспитание ребёнка.

Роль педагога в образовательном процессе заключается не только в передаче знаний умений и навыков, но и в помощи ребёнку самосовершенствоваться, не отдаляясь от ценностей, традиций и обычаев, которые определяют уровень воспитанности и образованности каждого человека.

В.А.Сухомлинский создал уникальную систему воспитания нравственного, духовного “настоящего человека”. Он практически показал путь влияния на самую утонченную сферу духовного, нравственного совершенствования и самосовершенствования через воспитание совести, силы духа, ответственности и долга [4, с. 178]

Полноценное духовно-нравственное развитие происходит, если воспитание не ограничивается информированием обучающегося о тех или иных ценностях, но открывает перед ним возможности для нравственно-го поступка.

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности в целом является сложным, многоплановым процессом. Оно неотделимо от жизни человека во всей её полноте и противоречивости, от семьи, общества, культуры, человечества в целом, от страны проживания и культурно-исторической эпохи, формирующей образ жизни народа и сознание человека.

Роль педагога в этом процессе определяется следующими положениями:

- усилия общества и государства направлены сегодня на воспитание у молодежи активной гражданской позиции, чувства ответственности за свою страну;
- общее образование, выстраивающее партнерские отношения с другими институтами социализации, является основным институтом педагогического воздействия на духовно-нравственное развитие личности гражданина России.

Создание условий для духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения – одна из приоритетных задач в деятельности правительства и Президента Российской Федерации. В 2007 и 2008 гг. в посланиях Президента России Федеральному собранию Российской Федерации было подчеркнуто: «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории. Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом для экономических и политических отношений» [3].

Невозможно создать современную инновационную экономику, минуя человека, его состояния и качества внутренней жизни. Темпы и характер развития общества непосредственным образом зависят от гражданской позиции человека, его мотивационности - волевой сферы, жизненных приоритетов, нравственных убеждений, моральных норм и духовных ценностей.

На мой взгляд, педагогическое воспитание в России имеет специфический характер, так как Россия – многонациональная, многоконфессиональная страна, где обучение и воспитание невозможно без интегрированного образовательного процесса. Хотелось бы отметить, что в образовательном пространстве Чеченской Республике большое внимание уделяется менталитету, ценностям и нормам поведения, независимо от времени, инноваций, и прогресса. Сегодня наша республика создает наиболее благоприятные условия для эффективного, доступного обучения подрастающего поколения. При этом важно, что педагог имеет возможность самореализоваться во всех сферах жизнедеятельности: и как педагог, и как родитель, и как образец идеально-го члена общества в поликультурной среде.

Педагог, первый учитель – это основа воспитания и начало формирования личности ребенка. Ребенок в процессе адаптации и приспособления к общественной жизни, обращает внимание на социум, а точнее на взрослых, в частности на учителей, их отношение и взаимодействие с ним. Этот психологический фактор взаимодействия формирует личностные качества человека, определяет нормы и принципы поведения в социуме, учит прислушиваться к своему внутреннему «Я».

Знания являются одним из факторов, определяющих возможности педагога в его педагогической деятельности. А. С. Макаренко говорил, что ученики простят своим учителям и строгость, и сухость, и даже придирчивость, но не простят плохого знания своего дела. Особенно это касается старшеклассников и студентов, которые оценивают педагога не только и не столько по его коммуникативным качествам (умению общаться, входить в контакт с людьми), сколько по профессиональным качествам.

Творческий потенциал любого человека, в том числе и педагога, характеризуется рядом особенностей личности, которые называют признаками творческой личности. При этом авторы приводят разные критерии таких признаков. Они выделяют способность личности замечать и формулировать альтернативы, подвергать сомнению на первый взгляд очевидное, избегать поверхностных формулировок; умение вникнуть в проблему и в то же время оторваться от реальности, увидеть перспективу; способность отказаться от ориентации на авторитеты; умение увидеть знакомый объект с совершенно новой стороны, в новом контексте; готовность отказать от теоретических суждений, деления на черное и белое, отойти от привычного жизненного равновесия и устойчивости ради неопределенности и поиска.

Часто сферу проявления творчества педагога произвольно сужают, сводя ее к нестандартному, оригинальному решению педагогических задач. Между тем, творчество педагога не в меньшей мере проявляется и при решении коммуникативных задач, выступающих своеобразным фоном и основанием педагогической деятельности. В сфере личности педагогическое творчество проявляется как самореализация педагога на ос-

нове осознания себя творческой индивидуальностью, как определение индивидуальных путей своего профессионального роста и построение программы самосовершенствования[2].

Рост педагога как личности, как профессионала во многом зависит от условий работы и факторов взаимодействия учебного, общественного и воспитательного направления образования. К сожалению, во многих регионах нашей страны нет условий для нормального образования, и, следовательно, нет возможности соответствовать образовательным стандартам и требованиям.

Таким образом, воспитание и соблюдение духовно-нравственных ценностей – ключевой фактор взаимодействия личности с окружающим миром. И задача педагога, настоящего учителя – помочь ребенку обрести внутренний стержень духовности и нравственности, который будет маяком в его дальнейшей жизни.

#### **Список использованной литературы:**

1. Вечканова Е. //Читатель-школьник в социокультурном пространстве// Педагогика //2007. №2. с.45-47.
2. Гагарина К.Е. Роль учителя в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения//Научный журнал «Молодой ученый». Интернет-ресурс. URL: <http://moluch.ru/archive/26/2776/>
3. Ильин Е.П. Психология для педагогов Интернет-ресурс. URL: [http://psyera.ru/pedagogicheskaya-napravlennost-prizvanie\\_7555.htm](http://psyera.ru/pedagogicheskaya-napravlennost-prizvanie_7555.htm)
4. Сухомлинский В.А. Родительская педагогика // М. 2002г.//стр. 178-179;
5. Подласый И.П. Педагогика. // Педагогика и воспитание// М., 2007г. - 356 с.

**Юсупов Р.Е.**

*магистрант факультета экономики и управления ГГНТУ  
г.Грозный, РФ*

**Гадаборшева З.И.**

*канд.психол.наук, доцент кафедры  
педагогике и дошкольной психологии ЧГПУ  
г. Грозный*

*E-mail: Ramzan.yusupov.1995@mail.ru*

### **РОЛЬ УЧИТЕЛЯ ШКОЛЫ В СОВРЕМЕННОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ**

**Аннотация.** В статье рассматривается роль учителя в современном информационном обществе. Сегодня, главной обязанностью учителей в школах, становится ориентация учеников на поиск достоверной информации. Привитие навыков поиска, анализа, обобщение, изучение разного рода информации.

**Ключевые слова:** информация, информационное общество, технические средства, Интернет.

Значимость учителей отмечалось многими выдающимися умами человечества. Труд учителей всегда считался благородным и ответственным, зная, что они играют важную роль в развитии человека, общества и государства. Древнегреческий философ Сократ отмечал, что более полезен государству тот, кто делает многих способными управлять государством, чем тот, кто управляет им сам. Понимая значимость роли учителя, к нему, помимо знания, предъявлялись требования относительно духовных качеств. Еще Ж.Ж. Руссо в свое время отмечал, что учитель, больше чем человек. Видный теоретик арабского средневекового мира Ибн Халдун, подчёркивая особую важность учителя в обществе, считал, что главными качествами учителя должны быть мудрость, терпение, любовь к детям и знание их особенностей, поощрение активности и любознательности учащихся. Ян Амос Коменский, при разработке «Закона для учителей» исходил из того, что учителя должны быть «живыми образцами добродетелей, к которым они призваны прививать других».

На протяжении многих веков имидж учителей оставался непоколебимым, так как учитель являлся источником знаний и опыта накопленной предками. И как ни странно, XXI век дал возможность усомниться в роли учителя. Век информационных технологий и интернета, дал возможность человеку обходиться без учителя. Прошли те времена, когда у ученика возникал вопрос, он задавал его учителю. Сейчас все заходят в интернет и там ищут, и находят ответы на самые разные вопросы. Это породила идеи об «отмирании» учительской профессии. Сейчас, многие задаются вопросом – к чему приведет разрушение веками устоявшего имиджа учителя и строительство нового «учителя интернета»?

Сегодня, объем информации, которой должен обладать ученик с каждым днем все возрастает. По статистике, каждые 10 лет, информация, которым должен обладать человек, возрастает вдвое. Важным источником информации становятся технические средства. И в этом потоке информации, есть много ложной и ошибочной информации. Молодые люди, у которых еще не полностью развилось мышление и сознание, легко могут, поддаться ложной информации. Наглядным примером этого сегодня является вербовка террористами людей через интернет в ряды так называемого «Исламского государства».

Сегодня, мы становимся свидетелями того, как школы заполняются обучающими машинами, учебным телевидением, видео и аудиотехникой, компьютерами, интеракционными системами. Как отмечалось выше, образование – это, прежде всего процесс взаимодействия человека с человеком, то есть учителя с учеником.

Никакие обучающие машины не могут заменить учителя, ибо весь его личностный облик – образованность, нравственные ценности, отношения, культура, ценностные установки – являются моделью воспитывающая учащихся и представляет собой необходимое условие эффективности воспитания[1].

ЮНЕСКО, отражая общую тенденцию к повышению роли учителя, неоднократно подчёркивало в своих документах первостепенную значимость учителя в современном образовании. Международная конференция по образованию (35-я сессия, 1975), в качестве одного из главных принципов развития образования записала: «Каковы бы ни были изменения в системе образования, связь между учителем и учащимися остаётся в центре процесса образования»[2].

Если раньше, главной задачей учителя была передача накопленного опыта, знаний, навыков в виде относительно стойкой и устойчивой информации, которая не подвергалась кардинальному изменению в течении долгого времени, то сейчас информация в течении нескольких лет устаревает. То есть, информация, которым должен обладать ученик, быстро теряет свою значимость. Ее использование не дает уже должного эффекта или возможно может нанести вред. Поэтому, роль учителя в современных общеобразовательных школах во многом заключается в том, чтобы ориентировать учащихся на усвоение актуальной информации. Привить им навыки поиска, анализа, обобщения, систематизации различной информации. Научить учеников принимать во внимание разные точки зрения, анализировать информацию под разными углами зрения. Использовать информацию, которая имеет достоверные источники и научную обоснованность.

Сейчас многие выражают мнение, что нужно вообще запретить детям пользоваться всемирной сетью Интернет. Если смотреть на это с точки зрения приверженцев этой идеи, то это выглядит вполне обосновано. Так как, именно через интернет происходит распространение информационной чумы. Но есть и положительная сторона интернета. Там есть море информации, которая обогащает знание и опыт ученика. Поэтому, учитель должен научить ученика искать полезную информацию, которая может пригодиться ученику в жизни.

Таким образом, учитель должен учитывать реалии современной жизни, не придерживаясь консервативных мнений. Сам адаптироваться и помочь детям адаптироваться к современной информационной эпохе человечества.

#### **Список использованной литературы:**

1. Учитель в современном обществе и в школе: отношение к нему, условия труда // Роль учителя в современном обществе. // <http://pedagog-social.ru>
2. Инновационные технологии при внедрении ФГОС // <http://nsportal.ru>

УДК – 378.8

**Юсупхаджиева Т. В.**

*канд. педаг. наук, доцент кафедры  
методик начального образования ЧГПУ,  
г. Грозный, РФ  
E-mail: yusuphadgieva@mail.ru*

#### **ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ В МОЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ**

*Нельзя жить, не осмысливая духовную жизнь.  
Без философии (своей, личной, жизненной) может быть нигилизм, цинизм...  
но не жизнь. Но ведь философия есть у каждого.  
Надо растить её в себе, потому что она поддерживает жизнь в нас ...*

Л.С. Выготский.

Итак, мои рассуждения о философии, о педагоге, о его профессиональном росте, отвечающего современным требованиям, которые постоянно меняются. Поэтому есть острая необходимость в подготовке педагога, который не просто передает знания, а является товарищем, ориентиром, проводником в огромном потоке информационной среды и отличается творческим, лично - ориентированным подходом к ребенку.

Проанализировав свой педагогический опыт, мы пришли к выводу, что сегодня, моя педагогическая философия - это уже оформленная система взглядов, где четко представляю цели и задачи своей педагогической деятельности, у меня сложилось некое восприятие мира, есть своя точка зрения.

Большую роль в формировании моего мировоззрения сыграли мои педагоги. Я до сих пор помню свою первую учительницу, да и многих других, которые, навсегда остались в моей памяти, их незабываемые уроки, где познавались добро, красота, культура, где учили быть честным и равнодушным к проблемам людей, которые тебя окружают. Ведь личный пример педагога - это великая сила!

Педагогическая профессия (Pedagogical profession) – это самая древняя профессия мира. Потребность в ней и ее социальная значимость, не ослабевают с развитием человеческого общества, т.к. воспитание и обучение – явления не приходящие.

Накопленный опыт передавался из поколения в поколение, иначе не было бы цивилизованного развития человеческого общества.

В моей жизни было много педагогов, все, что я видела, слышала и чему научилась, объединилось в одно весомое слово Мудрость (wisdom), как глубокое понимание и практическое мастерство в жизненных, и в духовно - нравственных вопросах, иначе говоря это – «Мысли от Сердца к Сердцу из Чаши Мудрости». Педагогические чтения с Шалвой Амонашвили навсегда оставят глубокий след. Это не забываемые эмоции, это опыт и мудрость в воспитании подрастающего поколения. В настоящее время подросток, не зная, не любя, не уважая, не почитая и не храня язык, культуру, историю своего народа, трудно предположить, что будет знать, любить, ценить, уважать, почитать и хранить язык, культуру и историю других народов.

В своих наблюдениях Ж.-Ж. Руссо говорил о том, что «час работы научит большему, чем день объяснений, ибо, если я занимаю ребенка в мастерской, его руки работают в пользу его ума: он становится философом, считая себя только ремесленником».

Слово «философия» в переводе с греческого (φιλοσοφία) означает «любовь к мудрости», а слово «педагогика» в буквальном переводе с того же греческого (Παιδαγωγική) - «детовожделение».

Таким образом, педагогическую философию можно определить, как любовь к мудрости в ведении детей.

Современная школа... Что преподнесет? Какие будут учить педагоги? А какие мысли у педагога? Мысли о том же: чем живем, кому хочется преподнести в дар мудрость, опыт в воспитании детей.

Важнейший принцип деятельности педагога - быть мудрым, тактичным в работе с детьми, и придерживаться его должен каждый, при принятии того или иного решения: в замысле урока, в воспитательной ситуации, просто в разговоре с обучающимся.

Мудрость, в переводе с греческого (Σοφία)- это единство логики и этики, это искусство так мыслить, чтобы жить и творить добро. Если другие нравственные качества - толерантность, доброта, мужество, любовь, верность - связаны с качествами воли, то мудрость - единственная из них - связана с качеством мышления.

Творчество, которое может выражаться не только в постоянной потребности к самосовершенствованию это и есть жизнь педагога. Можно просто творить добрую атмосферу вокруг себя. Мудрость это и есть ум педагога, соединённый с его добротой, которая приносит доброе имя, безмятежную совесть и крепкое счастье.

Духовный мир педагога, его мысли, интересы, нравственные устои должны быть открыты для детей. Только такое искреннее доверие своего мира детям может вызвать доверие ребят к нему. Конечно, педагог старше, мудрее, но он такой же человек, с жизненными устоями, удачами и неудачами, со своими горестями и радостями. Ученик хочет быть рядом с педагогом, именно тогда, когда он чувствует в нем потребность, когда любит, а любит тогда, когда верит ему. Значит, педагог не может, не имеет права играть роль честного, искреннего, умного человека, а должен быть честным, искренним, умным здесь и сейчас, тогда, когда нужно это ребенку.

Чтобы научить ребенка быть добрым, ты сам должен ощущать тепло в своей душе. Чтобы заразить детей теплым, хорошим настроением, ты должен сам чувствовать добро. Чтобы воспитать в детях чистые, светлые стремления, ты сам должен ощущать их в себе. Чтобы воспитать человека, нужно самому ощущать себя человеком в самом хорошем смысле этого слова, так как «обучая других, мы учимся сами».

А завтра опять наступит напряжённый день. И так всегда, день за днем.

В наше непростое время, человек теряет свое истинное лицо в погоне за лучшим благом, попадает в зависимость от телевидения, Интернета, денег, и, тогда важно (хотя и трудно) сохранить гуманное, человеческое, духовное в себе и помочь окружающим. Для того чтобы воспитать человека думающего, умеющего любить и ценить других, честного, справедливого, очень важно, чтобы все ступеньки в образовании стали основным звеном в цепочке взросления человека. Именно так должно происходить становление души, когда педагог объединяет вокруг себя коллектив, учит по-настоящему дружить, становится проводником во взрослую жизнь, лучшим советчиком и старшим другом.

Стараюсь не ставить границ между собой и своими студентами. И к себе порою бываю еще строже, чем к ним. Ведь чтобы научить их искренности, чуткости, доброте, надо самой нести в себе эти качества.

Говорят, что природа таланта педагога - счастливый дар. Мне бы хотелось иметь этот дар и делиться им со своими студентами.

Кстати будет, вспомнить и привести высказывание Л.Н.Толстого, великого писателя и учителя: «Не тот учитель, кто получает воспитание и образование учителя, а тот, у кого есть внутренняя уверенность в том, что он есть, должен быть и не может быть иным». Но воспитать нравственную личность - это только один взгляд на сторону медали. Но есть и другой: опытный педагог должен воспитать человека интеллектуально. Это и есть первая и основная черта хорошего педагога - синтез заинтересованности личностью ученика и содержанием своего предмета. Когда педагог одержим стремлением к знаниям, то он заражает этим своих ребят. Умение доходчиво, понятно объяснять материал – это талант. Такой педагог, как носитель света. Он открывает для своего ученика неизведанные миры, раздвигая перед ним светлые грани будущего. Этот свет, зажженный учителем, не погаснет даже через много лет. И несмотря на скромную зарплату педагога, бесконечные проверки, указания, педагог выигрывает, ведь у него высший дар, высшее земное дело, украшающее и возвышающее человека - просвещать.



Как говорил Уильям Уорд: «"The mediocre teacher states. The good teacher explains. The outstanding teacher shows. The great teacher inspires".» «Посредственный учитель излагает. Хороший учитель объясняет. Выдающийся учитель показывает. Великий учитель вдохновляет».

#### **Так каким же все-таки должен быть педагог?**

На наш взгляд, главнейшими чертами педагога являются: способность к пониманию, терпеливость и творчество. Педагог должен уметь творить, он должен найти ключ к способностям каждого обучающегося.

В свое время Сократ сделал вывод: «В каждом человеке солнце, только дайте ему светить». Каждый из нас может подарить частичку своего тепла, любви другим. Задача педагога сделать так, чтобы человек не только мог проявить себя в определенное время, в свой «звездный час», но и был готов к постоянному, самосовершенствованию и самообновлению, чтобы «звездный час» перерос в «звездный век». Если человеку дан дар быть педагогом, то он будет работать с детьми в любой образовательной организации, в любой ситуации, при любой обстановке. Главное, чтобы у него было желание и ему было дано призвание быть педагогом.

Почему все-таки среди всех профессий я выбрала именно профессию педагога?

Наверное, потому, что, взяв своего студента «за руку», я могу увести его в интересный, познавательный и увлекательный мир науки. Потому что, поднимаясь по ступенькам знаний, могу наблюдать, как развиваются, формируются и творчески растут мои ученики, а вместе с ними расту и совершенствуюсь я.

Главное в педагогике творчества – не дать угаснуть Божьему дару в душе каждого студента, развивать желание творить, созидать. Желание учиться, во многом зависит от преподавателя, его умения определить возможности, его индивидуальность. Без интереса к личности педагога нет интереса к учению.

Как бы ни был профессионально подготовлен преподаватель, он просто обязан постоянно совершенствовать свои личностные качества, создавая, таким образом, свой собственный неповторимый стиль жизни. Это умение общаться, искусство говорить и особенно слушать. Особенно важным считаю аспект развития творческих способностей педагога, так, как только собственный опыт творчества позволяет ему воспитывать творческую личность.

Завершить свои рассуждения хочется одной притчей: «Жил мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец знает не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: «Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мертвая или живая?» А сам думает: «Скажет живая - я ее умерщвлю, скажет мертвая - выпущу». Мудрец, подумав, ответил: «Все в твоих руках».

В руках педагога возможность создать такую атмосферу, чтобы ребенок не был зажатым, то есть, раскрепостить его, заинтересовать, чтобы он чувствовал себя, как дома. Это главное в работе педагога!

#### **Список использованной литературы:**

1. Симаева И. Н. Динамика эмоционально-чувственного состояния личности в процессе адаптации к деятельности. - Калининград, 2002.
2. Зеер Э. Ф. Психология профессионального самоопределения в ранней юности: Учеб. пособие / Э. Ф. Зеер, О.А. Рудей. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2008. - 256 с. - (Серия «Библиотека психолога»).
3. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения: Издательство: Академия – 2004, 304 с.
4. Овчинникова Н.Д. Мотивы педагогической деятельности. <http://www.informio.ru/publications/id117>

## СЕКЦИЯ 2. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА В КОНТЕКСТЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В ОБРАЗОВАНИИ

УДК 373.1

**Абдуразакова Д.М.**

*докт.педаг.наук, профессор ДГПУ,  
г.Махачкала РФ*

**Милнев И.Х.**

*канд.педаг.наук, директор Ойсарской школы №1  
Гудермесского района ЧР,  
E-mail: timor2012@mail.ru*

### ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТАРШЕКЛАСНИКОВ

Используемая нами технология формирования исследовательской культуры старшекласников предопределила в качестве основной цели -создание условий для развития у старшекласников мотива в занятии исследовательской деятельностью; повышение уровня их исследовательской информированности для реализации данного вида деятельности; проявление творческой активности в исследовательской деятельности на уроках и во внеурочной работе.

Целостная совокупность структурных и функциональных элементов исследуемого феномена, его критериев и показателей, позволило нам обеспечить структурное и содержательное единство используемой технологии, реализуемое с помощью различных интерактивных методов, средств, форм. Ожидаемым результатом реализации интерактивной, проектной технологии и технологии критического мышления является поэтапный, последовательный рост критериев и показателей сформированности исследовательской культуры старшекласников.

Под формированием исследовательской культуры, мы понимаем приобретение и развитие старшекласниками знаний и умений, способностей, определенных качеств, дающих им потенциальные возможности для активной, творческой самореализации в исследовательской деятельности на уроках и во внеурочной работе.

Изменение уровня сформированности исследовательской культуры старшекласников Ойсарской школы №1, на основе разработанной нами технологии, может происходить по двум векторам: эпизодически и системно, целенаправленно. Следует отметить, что при эпизодическом использовании элементов исследовательской деятельности, старшекласники приобретают отдельные исследовательские знания, умения и навыки на уроках в процессе изучения учебных дисциплин. Такое же влияние на формирование исследовательской культуры оказывает социальный опыт учащихся, приобретаемый в процессе решения различных ситуаций в реальной действительности.

Второй вариант, который мы рассматриваем в своем исследовании, опирается на целенаправленное внедрение в учебную и внеурочную деятельность специальной технологии обучения старшекласников, направленной на формирование у них исследовательских знаний, умений и навыков. Оба направления имеют некоторую общность в использовании приемов и методов формирования исследовательской культуры старшекласников. Отличие второго направления в использовании специальной технологии: проектной, критического мышления и т.д.

Технология формирования исследовательской культуры старшекласников в нашем исследовании носит поэтапный характер. При последовательной реализации этих этапов реализации технологии предполагается положительная динамика уровней сформированности исследовательской культуры старшекласников. Вместе с тем, в ходе исследования у нас возникли трудности, связанные, с одной стороны, с использованием в учебном процессе приемов и методов интерактивных технологий, педагогической обоснованностью их применения на уроках обществознания, а с другой стороны, низкой мотивированностью учащихся к новым для них видам деятельности (исследовательской, проектной), их слабыми знаниями об исследовательской, проектной деятельности. Поэтому на начальном этапе применения рассматриваемой технологии могут быть низкие показатели.

Целью первого этапа - является определение и анализ исходного уровня сформированности компонентов исследовательской культуры старшекласников, а также составление порядка действий и выбора эффективного методического обеспечения формирования исследовательской культуры на уроках и во внеурочной деятельности старшекласников.

Для анализа предпочтений и уровня заинтересованности старшекласников исследовательской деятельностью, а так же выявления начального уровня владения теоретическими знаниями об исследовательских понятиях и методах была разработана анкета со следующими вопросами: Что вы знаете о таких понятиях: исследование, исследовательская деятельность, исследовательская культура, методы исследования, что вы знаете о проектах, участвовали ли вы в реализации проекта, в конференциях? Так, 30% из опрошенных стар-

шекласников имели представление об исследовательской работе, им были интересны уроки, проводимые с использованием исследовательских методов. Разнообразные исследовательские умения и навыки, отражающие подготовленность старшеклассников к работе с различными источниками информации, анализировались нами на основе результатов творческой работы учащихся с текстами, написании ими эссе на уроках по обществознанию.

Нами, совместно с учителями обществознания, которые участвовали в экспериментальной работе на базе Ойсарской школы №1, были выявлены, проанализированы и учтены в дальнейшем начальные показатели мотивации старшеклассников к участию в исследовательской деятельности, они оказались невысокими (30%). Основными причинами низкого уровня были обозначены следующие: слабая информированность и отсутствие специальных знаний об исследовательской деятельности у учащихся, недостаточная подготовленность учителей к использованию элементов исследовательской деятельности в учебном процессе и во внеурочной деятельности.

Основной задачей второго этапа реализации интерактивной, проектной и технологии критического мышления является выбор адекватной совокупности форм, методов, средств, приемов формирования компонентов исследовательской культуры старшеклассников. Одной из важных проблем, связанных с реализацией технологии, является отсутствие в образовательном стандарте учебной дисциплины, направленной на формирование знаний об исследовательской культуре у старшеклассников, а включение в процесс школьных уроков элементов исследовательской деятельности не дает должного эффекта, носит эпизодический характер. В связи с этим мы считали, что разработанная нами технология, должна опираться не только на учебные занятия, но и на внеурочную и самостоятельную исследовательскую работу старшеклассников.

В рамках научного общества учащихся «Поиск», с целью повышения уровня мотивационной, когнитивной, творческой подготовленности учащихся, нами совместно с учителями на базе Ойсарской школы № 1 был внедрен специально разработанный факультативный курс «Основы исследовательской деятельности». Целью данного курса являлось обучение старшеклассников знаниям, умениям, навыкам исследовательской деятельности. Основными задачами факультативного курса мы определили:

- ознакомить старшеклассников с основными методами научного познания,
- научить подобрать конкретные методы для собственного исследования,
- развивать способности старшеклассников аналитически мыслить, сравнивать, обобщать исследовательский материал,
- научить оформлять в соответствии с требованиями и представить результаты исследования.

Формами проведения занятий были определены: лекции, практические занятия. В процессе изучения курса учащиеся овладели исследовательской терминологией, алгоритмом научного познания, ознакомились с различными видами творческих работ, проектов, научных источников и формами работы с ними, а также правилами оформления результата, критериями оценки исследовательской, проектной работы. В процессе учебной деятельности на уроках по предмету «Обществознание» учащиеся занимались выполнением исследовательских заданий с различным уровнем сложности, определяемых темой и целями учебного занятия. Основные понятия, сущность и виды исследовательской деятельности, направленные на повышение уровня теоретической и технологической подготовки старшеклассников, изучались в рамках указанного выше факультативного курса. Целенаправленное использование элементов исследовательской деятельности на уроках по интегрированному курсу «Обществознание» позволило учащимся актуализировать полученные при изучении факультативного курса исследовательские знания, умения, навыки и выяснить для себя их конкретно-предметную важность.

Мы анализировали 28 уроков по указанному предмету. Например, после завершения третьей главы учебного предмета «Обществознание» «Духовная культура» провели урок – обобщение в 11 классе в Ойсарской СОШ №1 с использованием проектной технологии. Учащиеся подготовили, реализовали и представили проект на тему: «**Ценности в нашей жизни**»

**Цель проекта: помочь учащимся осознать значимость различных ценностей в жизни человека.**

**Задачи:**

- 1) актуализировать знания старшеклассников о различных ценностях, ценностных ориентациях и их проявлениях в различных жизненных ситуациях;
- 2) оказать помощь старшеклассникам провести исследование индивидуальных, классных, общешкольных ценностей; ценностей своего народа, анализировать, правильно оформить и представить результаты работы;
- 3) развивать сотворчество, самостоятельность, способность творчески подходить к решению проблемы;
- 4) оказать содействие учащимся в принятии уникальности и ценности каждого человека.

**Работа над проектом проходила в несколько этапов:**

**Первый этап (подготовительный):** повторение главы «Духовная культура» из учебника по обществознанию; определение темы проекта «Мир ценностей» и основных направлений работы над проектом: работа с различными источниками информации (справочной) для создания «Энциклопедии ценностей»; анализ литературных источников по устному народному творчеству, для создания книги « Народная мудрость»; анализ художественной литературы с целью определения жизненных ценностей героев; на основе анкетного опроса выявить индивидуальные, классные, общешкольные ценности.

- Определение творческих групп учащихся с учетом интересов и психологической совместимости.  
- Описание целей, задач, составление плана деятельности, распределение поручений каждому участнику или группе учащихся, определение формы отчетности. **Второй этап (основной):** реализация намеченного плана; анализ, обобщение и оформление результатов; презентации проекта. **Третий этап (заключительный):** представление проекта; групповое обсуждение и подведение итогов.

Выявление перспектив дальнейшего развития проекта: использование и дополнение «Энциклопедии ценностей» и книги «Народная мудрость» на учебных занятиях предметов гуманитарного цикла и при организации внеклассной деятельности. Каждая творческая группа учащихся представила презентацию своего проекта, оформлены результаты работы детей: «Энциклопедия ценностей»; проект - книга «Народная мудрость»; плакаты и рисунки индивидуальных систем ценностей всех учащихся класса; фотографии вещей, представляющая ценность для семьи ученика; таблица «Виды ценностей», «Ценности нашей школы», «Ранжирование ценностей». После презентации проектов старшеклассники ответили на такие вопросы, как: какие сферы жизни общества вы знаете, к какой сфере относится тема нашего проекта? Отвечая на вопросы, старшеклассники отметили, что окружающий нас мир поликультурен и многолик. Несмотря на все жизненные трудности, каждый человек стремится достойное для себя место в этом мире. Каждый человек уникален в своем проявлении, но свободным он может считать себя тогда, когда он способен строить свои отношения с другими людьми на основе диалога, живет на основе национальных, общероссийских ценностей и через них познает общечеловеческие. Для реализации проекта класс разделили на творческие группы под названиями «Философы», «Мудрецы», «Знатоки», «Исследователи». Целью работы «философов» было из различных источников информации выписать существующие ценности и создать «Энциклопедию ценностей». Из словарей учащиеся выяснили, что «ценность» - это ценный (важный, значимый) предмет, явление. В процессе работы с источником учащиеся поняли, что каждый человек имеет свою систему ценностей ценностные ориентации, которые имеют влияние на его образ жизни, поведение. Анкетный опрос среди членов своих семей, одноклассников, знакомых учащиеся показал, что существует большое разнообразие ценностей, которые разделены на две большие группы: на материальные и духовные. К материальным ценностям учащиеся отнесли: машину, драгоценности, деньги, дом, одежду, компьютер, телевизор, телефон, и т. д. А к духовным: семью, религию, национальные традиции и обычаи, мудрость старшего поколения, жизнь, патриотизм, дружбу, смелость, труд, спорт, ответственность, уважительность, милосердие, творчество, свободу, человека, мир, справедливость, здоровье, знания.

Учащиеся отметили, что духовные ценности в отличие от материальных нельзя покупать, их не всегда можно увидеть, но они проявляются в поступках людей. К примеру, если для человека важна такая ценность, как доброта, то он будет стремиться совершать добрые поступки, творить добро.

Таким образом, участники первой группы показали умение работать с источниками, умение сравнивать, обобщать и представить полученный результат («Энциклопедия ценностей»).

Группа «Мудрецов» отметила, что «подростающее поколение должно помнить и соблюдать и передавать последующим поколениям многонациональные ценности, которые оставили нам наши предки. Мудрость предков нашего народа отражена в произведениях устного народного творчества, в традициях и обычаях». Группа, на основе анализа книг по устному народному творчеству, бесед со старшим поколением, попыталась выяснить, какие ценности отражены в пословицах и поговорках.

Группа подобрала народные пословицы и поговорки, в которых говорится о жизненных общечеловеческих ценностях: «Гнев матери как снег - выпадет много, но тает быстро», здесь речь идет о материнской любви, доброте. «Там, где дружат, живут, не тужат», «Куда не заглянет гость, туда не заглянет добро», «Кто старшего не послушался, в большую яму попал», «Кто не уважает людей, того не уважают люди» - о важности дружбы, уважения, доброты и взаимопонимания.

Таким образом, собранные старшеклассниками народные пословицы и поговорки вошли в созданную ими «Энциклопедию мудрости», в которую учащиеся записали чеченские народные пословицы и поговорки, выражающие ценностные ориентации народа. Учащиеся приводили примеры их связи с жизненными ситуациями. На вопрос: Что им дала работа с пословицами и поговорками, они ответили в кратком эссе:

«В нашем жестоком мире, где столько лжи, несправедливости, насилия, наверно именно нашему современному поколению нужно наконец-то задуматься о том, что существуют такие ценности как милосердие, доброта, любовь, справедливость. Мы считаем, что всё это действительно ценности, потому что их осталось так мало. И мы надеемся, что когда-нибудь слова Льва Толстого: «Естественное истинное счастье в жизни - это жить для других» - не будут выглядеть смешно». Таким образом, вторая группа тоже показала умение анализировать, сравнивать, обобщать полученные результаты и представить их в виде проекта книги «Энциклопедия мудрости» и творческой работы в виде мини-эссе.

Третья группа «Знатоки» в предисловии к презентации проекта отметила, что мы в своей жизни тесно связаны с книгой. Но в век компьютеров, людей, которые читают «живую» книгу становится все меньше и меньше. А ведь книга может научить многим премудростям жизни.

Проведенный старшеклассниками анализ некоторых произведений показал, что писатели в своих произведениях показывают влияние различных ценностей на жизнь литературных персонажей. Так, в рассказе Л.Н. Толстого «Кавказский пленник» возмечается человеческая доброта. Героиня рассказа Дина помогает чужеземцу Жилину бежать из плена. Это благородный поступок она совершает, благодаря такому ее каче-

ству, как доброта. В то время не каждый был способен вопреки традициям и обычаям своего народа, общепринятым нормам поведения девочки на Кавказе, совершить такой поступок - спасти чужого человека. Представив проект «Ценности в русской литературе», учащиеся пришли к выводу о том, что для человека ведущей, главной ценностью на определенном этапе жизни является одна ценность, но со временем на ее место может прийти другая ценность, которая изменит жизнь человека, что показали нам герои литературных произведений. Результаты исследовательской работы они представили в виде рисунков. Таким образом, учащиеся проявили творческий подход к выполнению задания, показали умение сопоставлять, извлекать нужную информацию из различных источников, оформить и представить результаты. Четвертая группа работала над выявлением ценностей одноклассников и своего класса. Каждому учащемуся было предложено нарисовать свою систему ценностей. У каждого ученика своя система ценностей, она носит индивидуальный характер. Обобщая полученные результаты, члены группы создали общий список ценностей, которые присущи каждому ученику и целому классу.

Анализируя результаты методики ранжирования ценностей, они сделали вывод: для учащихся класса наиболее значимы следующие ценности: семья, земля, дом, труд, человек, семейные традиции, дружба, знания. Среди учащихся класса члены группы провели анкетный опрос, на основании результатов которого узнали, что ценностями класса, как коллектива, являются: взаимопомощь, доверие, дружба, спорт, знания, самостоятельность, аккуратность. Итоги своей работы учащиеся оформили в виде красочного плаката «Ценности нашего класса», на котором каждая ценность представлена в виде фотографии и собственных рисунков, показывающих то, чем живет класс и в виде краткого эссе на тему: «Что для вас значат ценности?» Приводим только некоторые из них: «Дружба у нас проявляется в том, что мы можем помочь друг другу в любую минуту. Все ученики нашего класса стремятся к знаниям, посещают библиотеки, музыкальную и художественную школы. Аккуратность - мы всегда стараемся содержать свой класс в чистоте и порядке, а также следим за своим внешним видом. Самостоятельность - у нас проявляется при работе над каким-либо мероприятием, проектом. Мы сами можем распределить и выполнить возложенные на нас обязанности»; «Из беседы с нашими учителями мы узнали, что ценностями нашей школы являются: национальные традиции, обычаи, семья и её благополучие, доброта, уважение к ценностям своего народа, друг к другу, общение с друзьями. Как мы видим, есть много общего между ценностями класса и нашей школы. Сходство наших систем ценностей, еще раз подтверждает, что все мы являемся частью нашей школы, той среды, в которой мы живем наши дела и поступки должны приносить пользу окружающему миру».

Таким образом, выполнив проект, учащиеся показали умения использовать диагностические методики, проводить социологический опрос, проявили способности анализировать, обобщать и представить результаты исследовательской деятельности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. – М: Знание, 1989. -351с.
2. Милиев И.Х. Педагогические условия формирования исследовательской культуры старшеклассников: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 – Махачкала, 2016. – 171с.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. –М., 1988.

**УДК 378.147.88**

**Авдонина Н. С.**

*канд. полит. наук., доцент САФУ имени М.В. Ломоносова  
магистрант 2 курса направления «Педагогическое образование»*

*г. Архангельск, РФ*

*E-mail: n.avdonina@narfu.ru*

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД ОПСПО КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ**

В данной статье будут рассмотрены организационно-педагогические условия развития профессиональной идентичности у студентов-журналистов. Под идентичностью понимают «...осознание принадлежности объекта (субъекта) другому объекту (субъекту) как части и целого, особенного и всеобщего. Главным характерным признаком и основанием данного понятия является тождественность самому себе» [2, с. 6]. Идентичность как явление, выражающее систему отношений, обязательно предполагает наличие «Другого». Этим «Другим» может быть как субъект, так и объект. В первом случае индивид может отождествлять себя с коллегами-профессионалами, ориентируясь на их знания и опыт, или противопоставлять себя им. С другой стороны, человек может в целом разделять ценности, нормы и правила конкретной профессии. Поэтому идентичность – это тождественность самому себе, принятие себя как личности в отношении к окружающему миру и окружающим людям независимо от изменений в этом мире.

Особый интерес представляет исследование формирования и развития профессиональной идентичности современных специалистов в процессе профессиональной подготовки. Процесс профессионального становления личности начинается в вузе, когда студенты приобретают первые теоретические и практические знания о профессии, принимают ценностные ориентации выбранной профессии, приобретают опыт профессионального общения. Некоторые студенты еще в момент учебы в вузе начинают работать по специальности, что только усиливает их вхождение в профессию. Отсюда – основной целью профессионального образования является формирование и развитие профессиональной идентичности учащегося и осознание им смысла собственной профессиональной деятельности.

К. Роджерс и А. Маслоу полагали, что главная цель человека – стать тем, кем он или она может быть, познать себя и реализовать свой потенциал. Такое целеполагание человеческой жизни восходит к Платону. Древнегреческий философ считал, что человек с рождения подготовлен к конкретной деятельности. О человеке, который решает, какую профессию выбрать, так и говорят: «определился с выбором профессии». Одни сразу делают правильный и быстрый выбор, зная свою предрасположенность к определенным видам деятельности или реально оценивая свои возможности и способности. Других ведут родители. Бывают также случаи выбора профессии «за компанию».

Профессиональная идентичность может быть определена как состояние соответствия личности выбранной профессии, которое представлено синтезом личностных и важных профессиональных качеств, способствующих профессиональному развитию и самосовершенствованию. В названном определении подчеркивается значимость трех вопросов профессиональной идентификации личности:

1) «кто я в мире профессий?» Человек, предположительно с высоким уровнем профессиональной идентичности, будет отвечать «я врач», «я журналист», «я педагог» и т.д.;

2) «какой я профессионал», другими словами, какими личностными и профессиональными качествами человек обладает;

3) «для чего я это делаю?» Человек с высоким уровнем профессиональной идентичности ответит «для профессионального (само)развития и (само)совершенствования».

Профессиональная идентичность – это тождественность себя себе-профессионалу, это позитивно окрашенный образ «я-профессионала», когда человек и профессия образуют единое целое. Чтобы к этому единому целому прийти, как было уже показано выше на сопоставлении понятий «профессиональное самоопределение» и «профессиональная идентификация», человеку необходимо сделать выбор идеальным Я-профессионалом и реальным Я-профессионалом. Идеальное Я может вбирать как личные, так и общепринятые, навязанные массовой культурой представления о профессии, в то время как «Реальное Я» – это результат кропотливого труда само-строительства профессионала, представителя конкретной профессии, что включает и приобретения, и кризисы, потери, разочарования и отречение от первоначально сделанного на этапе профессионального самоопределения выбора.

В процессе образовательного процесса необходимо выстраивать обучение-воспитание в пространстве решения личностных и профессиональных задач, способствующих профессиональному развитию личности. Приобретаемые знания, умения и навыки должны эмоционально переживаться учащимися как собственный опыт преодоления учебных и профессиональных задач. Во время профессионального образовательного процесса необходимо учитывать две роли учащегося: личность и профессионал. Студент университета или техникума/колледжа не только является полноценной личностью, но и будущим специалистом. Педагогу следует воспринимать студентов не как студентов, учащихся, людей, которые пришли сдать зачеты/экзамены, получить хорошие оценки и стипендию, а людей, которые пришли стать профессионалами.

В процессе профессионального обучения человек получает базовые знания о профессии и себе как будущем профессионале. Образ себя как представителя конкретной профессии проявляется на трех уровнях: психологический, интеллектуальный и социальный. На психологическом уровне у человека формируется готовность к конкретному виду деятельности, человек осознает собственные возможности, способности и интересы. Интеллектуальный уровень предполагает овладение профессиональными знаниями, умениями и навыками. На социальном уровне человек формирует представления о собственном социальном статусе как субъекта труда в целом и представителя конкретной профессии в частности [1].

Особенность профессионального и не только образования состоит в строго структурированном учебном процессе. Преподаватели работают по разработанным в соответствии с федеральными образовательными стандартами рабочими программами, от студентов ожидают следовать этому общему для всех маршруту. Хотя учеба в университете и гораздо сложнее учебы в школе, хотя бы по тому объему разносторонних академических знаний и профессиональных навыков, которые студент должен освоить, но принцип обучения схож. Студенты могут учиться по инновационным образовательным программам у педагогов, практикующих инновационные педагогические технологии, что является скорее исключением, чем правилом. Преподавателям необходимо понимать и принимать особенности студенческого возраста. В этот период человек размышляет о смысле жизни вообще и о смысле собственной частной жизни, о собственной личности. «В связи с доминированием в сознании студентов экзистенциальных вопросов, в избранной профессии в первую очередь вычлняются вопросы назначения и сущности профессии, ее культурной и общественной ценности, профессиональных норм и способов самоопределения» [1, с. 74].

Важно отметить, что в университет может сформироваться только первичная профессиональная идентичность. Студенты выпускных курсов, как отмечают исследователи, часто сомневаются в своих профессиональных возможностях и не видят себя представителями конкретной профессии. Студенты задают себе вопрос «Как найти работу?», «Где работать?», «Кем мы будем?» Можно сказать, что студенты переживают первый кризис профессиональной идентичности, сопровождаемый страхами перед неизвестным будущим.

Чтобы развивать профессиональную идентичность у студентов педагог сам должен обладать сформированной профидентичностью на высоком уровне. Он или она должны быть профессионалами своего дела, должны продолжать применять преподаваемую теорию на практике. Современный преподаватель будет иметь успех у аудитории в двух случаях: либо он или она умеет увлечь рассказом, то есть обладает актерскими навыками, либо обладает уникальными знаниями.

В своей практике мы используем подход ОПСПО, адаптированный на основе образовательном подходе CDIO. CDIO расшифровывается как «планировать – проектировать – производить – применять», но этот подход является основным инженерного образования. Элементами образовательной модели ОПСПО будут оценка – планирование – создание – публикация и продвижение – оценка. Мы исходили из того, что производят журналисты. Современные журналисты вовлечены в создание не просто текстов для печати, радио, телевидения или интернета, но различного формата и разных видов сложности истории, смыслы и ценности, вокруг которых создается и расширяется не массовая, как это было раньше, а лояльная аудитория, ожидающая получить персонализированную информацию. Прежде чем начать работу над конкретным материалом или проектом, журналисты оценивают потребность аудитории в данной информации, требуемые для реализации проекта навыки и ресурсы. Затем наступает исследовательский этап, на котором собирается и анализируется актуальная информация по теме материала или проекта, разрабатывается идея и концепция, подбирается команда. На третьем этапе журналисты с командой начинают полевую работу. На этапе «публикация и продвижение» необходимо анонсировать, опубликовать и максимально привлечь внимание аудитории к выполненной работе. Заключительный этап отсылает к первому – журналисты оценивают эффективность собственной работы и предлагают рекомендации для улучшения дальнейшей практики.

#### **Список использованной литературы:**

1. Болучевская В.В. Социально-психологические особенности профессионального самоопределение будущих специалистов помогающих профессий. – Волгоград: ВолГМУ, 2010. – 264 с.
2. Смирнова А.Г., Киселёв И.Ю. Идентичность в меняющемся мире: учеб. пособие / А.Г. Смирнова, И.Ю. Киселёв. – Ярославль: Ярославский государственный университет и

УДК 316.6

**Алдиева М.Ш.**

*к.филол.наук, доцент кафедры иностранных языков ЧГПУ*

*г. Грозный, РФ*

*E-mail: aldieva79@mail.ru*

### **ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ УЧАЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ**

**Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы, связанные с задачами образовательного учреждения в свете обеспечения социальной адаптации школьников. Дано определение понятию «социальная адаптация», рассматриваемое исследователями как социальное становление человека, его включение в систему общественных отношений. Выявлена социально-адаптивная функция школы. Последовательно раскрыто содержание четырех направлений в образовательном пространстве школы, реализующих целевую установку социальной адаптации обучающихся (первичная диагностика, профилактическая работа, организационно-воспитательная работа, методическая работа).

**Ключевые слова:** социальная адаптация, обучающиеся, педагог, здоровый образ жизни, общеобразовательная школа.

Основопологающим признаком социально-компетентного поведения и необходимым условием его правильного формирования в образовательном процессе являются взаимоотношения между учителями и учащимися, которые определяется их равноправием как субъектов общения при искреннем взаимоуважении. Для продуктивной организации диалогового взаимодействия между учителем и учащимися должно измениться мировоззрение учителя от авторитарного стиля к демократичному, партнерскому, при постоянном стремлении стимулировать учащихся к поиску новых знаний самыми разнообразными способами. Процесс формирования социальных компетенций подростков предполагает, что лучше всего усваиваются знания, которые основаны на опыте социального взаимодействия, которое стимулирует появление собственной позиции учащегося [4, с.48].

В целях повышения эффективности процесса формирования социальных компетенций целесообразно:

- педагогам создавать различные ситуации социального взаимодействия, для правильного выхода из которых подростки излагали бы собственные позиции с последующим внесением в них необходимых корректировок, соблюдая принцип ненавязчивости;

- создать ситуацию социального взаимодействия и предложить несколько вариантов поведения, поставить учащихся в ситуацию выбора, дать возможность учащемуся прокомментировать его выбор, чтобы внести соответствующие коррективы;

- выявить личностный смысл подростков в социальной деятельности для дальнейшей работы;

- социальные компетенции лучше формируются при использовании активных групповых форм работы;

- в процессе взаимодействия необходимо учитывать психофизиологические особенности в развитии подросткового возраста [5, с.136].

Понятие «социальная адаптация» рассматривается исследователями как социальное становление человека, его включение в систему общественных отношений, процесс активного приспособления к условиям социальной среды, вид взаимодействия со средой [1, с.321], принятие определенной социальной роли в зависимости от положения в обществе или социального статуса [6, с.34], приспособление в случае нормального или катастрофического изменения социального окружения или своего статуса в нем [7, с.277].

Социально-адаптивную функцию школы авторы понимают как необходимость включения школьника в реальные социальные отношения, поддержка социальной мобильности личности, открытие жизненных перспектив для каждого выпускника, смягчение социальной напряженности и социальных конфликтов [3, с.112], стимулирование осознания школьником общесоциальных требований, проживание поиска гражданской позиции [2, с.24]. В современной школе вопрос социальной адаптации обучающихся решается в ходе совместной работы разных специалистов учреждения (социальный педагог, педагог-психолог и др.) и представителей необходимых служб (врач, инспектор и др.).

Достижение рассматриваемой цели ориентировано на выполнение ряда *задач*: координация деятельности всех специалистов образовательного учреждения в аспекте социальной адаптации обучающихся; формирование у обучающихся адекватного представления о здоровом образе жизни; организация профилактических мероприятий по предупреждению правонарушений; социальное сопровождение обучающихся; профориентационная работа в предпрофильных и профильных классах; консультирование обучающихся, родителей, педагогов в сфере социальной защиты.

В образовательном процессе общеобразовательной школы рационально планировать несколько направлений, ориентированных на решение рассматриваемой проблемы: осуществление первичной диагностики, профилактическая работа, организационно-воспитательная работа, методическая работа. Раскроем содержание представленных направлений.

Направление «*первичная диагностика*» предусматривает:

- Оформление социальных паспортов классов с информацией о каждом обучающемся и социальных паспортов их семей с информацией о родителях.

- Составление банка данных по социальным категориям обучающихся (дети-инвалиды, дети из многодетной семьи, дети, находящиеся под опекой).

- Проведение сверки списка обучающихся, семей, находящихся в социально опасном положении (СОП), детей, состоящих на внутришкольном учете (ВШК), в отделе по делам несовершеннолетних (ОПДН, КДН).

- Планирование работы с разными службами города с целью предупреждения правонарушений и формирования здорового образа жизни (ЗОЖ) обучающихся.

Направление «*профилактическая работа*» включает:

- Выявление интересов детей «группы риска» и привлечение их к участию во внеклассной деятельности, анализ занятости обучающихся в разных формах дополнительного образования.

- Организация мероприятий по предупреждению правонарушений, воспитанию ЗОЖ обучающихся (информационные окна правовой тематики – «Мои права и обязанности», «Как не стать жертвой преступления», «Как вести себя при задержании», «Молодежные неформальные объединения на территории города», «Понятие беспризорности и безнадзорности. Причины самовольных уходов из дома», «Ответственность несовершеннолетних за совершение правонарушений», а также акции – «Школа безопасности», «Классный час», «Свобода выбора».

- Организация беседы с обучающимися «группы риска» и их родителями, консультативная помощь.

- Профориентационная работа в 8-11-х классах с приглашением специалистов центра профориентации, сотрудников ВУЗов и СУЗов (тематические лекции, диагностика, информационные окна, слайд-презентации, кинопоказы и пр.).

- Правовое просвещение среди обучающихся, родителей, педагогов с привлечением специалистов органов правопорядка и здравоохранения (беседы, информационные брошюры).

Направление «*организационно-воспитательная работа*» предполагает:

- Контроль за посещением уроков обучающихся, предупреждение и анализ нарушений учебной дисциплины и норм поведения обучающихся, разрешение конфликтных ситуаций.

- Организация работы Совета профилактики правонарушений обучающихся (проведение профилактических бесед, вынесение предупреждений с установлением срока исправления, осуществление постановки обучающихся на разные формы учета, выявление оснований индивидуально-профилактической работы, составление социально-психологических карт обучающихся, характеристик).



- Организация летнего трудоустройства обучающихся через работу с городскими центрами занятости. Направление «методическая работа» включает:
- Изучение нормативных документов социально-педагогической направленности, их изменений.
- Посещение семинаров социальной направленности разных уровней.
- Изучение сложившегося в школьной практике опыта по решению проблем, связанных с социальной адаптацией.

Таким образом, школа рассматривается как социально-педагогическая система. Социально-адаптивная функция актуализируется такими проявлениями, как социальная неустроенность семьи, семейное неблагополучие, агрессия в обществе.

Текст статьи будет интересен педагогам и руководителям общеобразовательных школ в процессе планирования воспитательной работы, создания социально-педагогических проектов, программы развития образовательного учреждения.

#### **Список использованной литературы:**

1. Галагузова М.А. Социальная педагогика: курс лекций: учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Владос, 2003. – 416 с.
2. Григорович Л.А., Марцинковская Т.Д. Педагогика и психология: учеб. пособие. – М.: Гардарики, 2003. – 480 с.
3. Зайцева М.П. Социальная педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и колледжей / под редакцией В.И. Загвязинского, – Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2003. – 220 с.
4. Занаев С.С. Социальная компетентность – результат процесса социализации одаренного подростка. Международная научно-практическая конференция «Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии» / Сб. по материалам IV Междунар. науч.-практ. конф. №8(54). Новосибирск: Изд. «СибАК», 2015.
5. Зарипова Е.И. Становление социальной компетентности школьника в условиях региональной образовательной среды: Дис. канд. пед. наук. / Е.И. Зарипова. Омск, 2005. – 215 с.
6. Смелков М.Ю. Адаптация как социально-педагогический феномен // Царскосельские чтения: материалы 15 междунар. науч.-практ. конф. Том 2. – СПб: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2011. – С. 277.
7. Холостова Е.И. Словарь-справочник по социальной работе. – М.: Юрист, 2000. – 424 с.

**УДК 373.31**

**Алиева М. А.**

*канд.педаг.наук, доцент кафедры педагогики и дошкольной психологии ЧГПУ  
E-mail: alieva-malkan@mail.ru*

**Магомадова А. Р.**

*студент, 3 курс, Институт педагогики, психологии и дефектологии ЧГПУ  
E-mail: magomadovaasya@qmail.com*

**Умхажиева Х.Т.**

*студент, 3 курс, Институт педагогики, психологии и дефектологии ЧГПУ  
г. Грозный, РФ*

### **ОСНОВЫ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

**Аннотация.** Компетентный педагог должен обладать высоким уровнем профессиональных, педагогических, а также психологических качеств. Необходимо чтобы они успешно гармонизировали друг с другом. Не следует забывать и то, что компетентный учитель - это личность, проявляющая готовность к профессиональной педагогической деятельности, стремящаяся к новому творческому осмыслению своей работы.

**Ключевые слова:** профессионализм, компетентность, компетентностный подход, компетенции, начальная школа

На сегодняшний день требование к выпускникам школ и вузов значительно изменилось. Стремление общества повысить качество образования вызвало за собой цепочку изменений содержания образования, переоценку целей и задач, а также результата профессиональной подготовки специалиста. И в этой ситуации наиболее уместно высказывание Конфуция: «Кто постигает новое, лелея старое, тот может быть учителем». В данное время, понимая тот факт, что «молодой специалист» не в состоянии быть в курсе всех достижений в области естественных и гуманитарных наук, важным становится его направленность на решение проблемных ситуаций, возникающих в профессиональной деятельности, на овладение компетенциями востребованными работодателями. Необходимо различать понятия компетенция и компетентность. Компетенция – совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков), задаваемых по определённому кругу предметов и процессов, необходимых, чтобы продуктивно действовать по отношению к ним. Компетентность - обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности. На уроках в начальной школе можно формировать такие элементарные общеучебные

компетенции учащихся, как: - понимание основного содержания прочитанного или услышанного; - формирование точной, ясной мысли, построение подлинных высказываний по заданной теме; - поиск различных вариантов решения задач, выбор наилучшей альтернативы, принимая во внимание различные критерии; - взаимодействие с другими учениками и учителем, при выполнении общего задания; - распределение действий и времени; - оценка результатов своей деятельности. Естественно, что реализовываться представленные выше компетенции должны уже в начальной школе.

Ключевые (базовые, универсальные) компетенции, в трактовке документов Министерства образования Российской Федерации - это готовность учащихся использовать усвоенные знания, умения, а также способы деятельности в жизни для решения практических и теоретических задач. Провитие данных компетенций у учащихся подразумевает наличие этого инструментария и у самого педагога, позволяющего формировать требуемые способности. Компетентный педагог должен обладать высоким уровнем профессиональных, педагогических, а также психологических качеств. Необходимо чтобы они успешно гармонизировали друг с другом. Не следует забывать и то, что компетентный учитель - это личность, проявляющая готовность к профессиональной педагогической деятельности, стремящаяся к новому творческому осмыслению своей работы. Наиболее ярко компетентностный подход раскрывает следующая древняя китайская мудрость: «Расскажи мне - и я забуду, покажи мне - и я запомню, вовлеки меня - и я научусь». Компетентностная модель обучения предполагает высокий результат, но она рассчитана на учителя, который готов творчески развиваться, не жалея сил и времени для реализации поставленных целей. У такого педагога воспитанники неординарно, чётко и ясно мыслят, с удовольствием, обоснованно, аргументированно строят свою речь. Обучение, которое построено на мыслительной деятельности, поиском, творческой работой - это то, что вовлекает самого учащегося в процесс учения и захватывает самого педагога. Семена желания у учащихся, направленные на получение знаний, которые были посеяны в начальной школе, и в среднем, и в старшем звеньях не теряются. Они учатся также успешно, как и раньше. Мы можем предположить, что именно такой подход может обеспечить высокий и эффективный результат в обучении, развитии и воспитании. Но не надо забывать и о обратной стороне педагогического процесса. Результативность данного процесса зависит также от мотивирования учащихся на обучение и осмысление полученных ими знаний, умений и навыков, с последующим применением их в жизни. Все это актуально особенно сегодня, когда общество обеспокоено снижением качества профессиональной подготовки специалистов. Для выявления совершенствования профессиональной компетентности педагога между старым и новым поколениями, мы провели анкетирование среди учителей начального звена в общеобразовательном учебном заведении. Среди рассмотренных вопросов были такие как:

- У вас сложился следующий стиль работы (укажите один):

- a) вы в основном используете готовые методические рекомендации;
- b) вы опираетесь на методические рекомендации, но корректируете их с учетом опыта и условий работы;
- c) вы критически анализируете методические рекомендации, педагогический опыт коллег, опираетесь на анализ своей деятельности, делая окончательный выбор.
- d) постоянно вносите коррективы, стремясь к улучшению.

Большая часть молодых учителей выбирали варианты «а» и «d», а более старшее поколение – вариант «b». Следуя ответам респондентов, мы предполагаем, что старшее поколение, опираясь на свой педагогический опыт, не исключает необходимость использования традиционных методов в своей работе, но внося коррективы.

- Уровень готовности к образовательной деятельности выше у детей:

- a) из двух или более поколенной семьи (традиционной);
- b) из однопоколенной семьи (нуклеарной);
- c) из материнских семей;
- d) из отцовских семей.

В данном вопросе, старшее и молодое поколение сошлось во мнении, выбрав варианты «а» и «b». Аргументировав свои ответы тем, что в образовании детей основой является педагогическая культура родителей. Из вышесказанного следует, что невозможно быть компетентным учителем, не лелея старое при постижении нового. Таким образом, построение всего педагогического процесса следуя данному принципу, является важным составляющим и всего школьного образования. Следовательно, он предполагает создание условий для формирования личности способной обучаться и развиваться, реализуя полученные знания в дальнейшей жизни.

#### Список использованной литературы:

1. Боротко Н.М., «Педагогика». М.: 2007
2. Безрукова В.Г., «Педагогика». М.: 2015
3. Посысоева Н.Н., «Основы психологии семьи и семейного консультирования». М.: 2008
4. <http://открытыйурок.рф/статьи/596530/>
5. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2014/02/01/realizatsiya-kompetentnostnogo-podkhoda-v-nachalnoy-shkole>

**Алхастова С.Р.**

*студент, 3 курс, Институт педагогики,  
психологии и дефектологии ЧГПУ  
г. Грозный, РФ  
E-mail: alxastova-98@mail.*

**Алиева С.А.**

*канд. педагог. наук доцент кафедры методик начального образования ЧГПУ  
E-mail: sacita.aliyeva@mail.ru*

## **ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК УСЛОВИЕ ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ**

*“Учитель - это человек, который учится всю жизнь,  
только в этом случае он обретает право учить”  
В.М. Лизинский*

В 21 веке инноваций и развития, современному учителю приходится шагать в ногу со временем и подстраиваться под новые стандарты. Традиционный учитель уже не может в полной мере выполнять требования современной системы образования и поэтому на смену ему приходит педагог с инновационным стилем мышления, способный к творческой и успешной деятельности, к саморазвитию и к самоопределению. Такой педагог является неотъемлемым компонентом качественного обучения и воспитания в образовательном процессе и выполняет, прежде всего, социально-психолого-педагогические функции, такие как аксиологическая, адаптивная, профилактическая, реабилитационная, диагностическая, консультативная, правозащитная и организационно-педагогическая [1, с. 128].

Инновационная деятельность педагога – это деятельность, направленная на поиск и реализацию инноваций, в целях изменения в содержании и технологии обучения и воспитания, имеющие целью повышение их эффективности.[2]

Профессиональная деятельность учителя неполноценна, если она строится только как воспроизводство однажды усвоенных методов работы. Эта деятельность неполноценна потому, что в ней не используются эффективно существующие возможности для достижения более высоких результатов образования, а так же потому, что она не способствует развитию личности самого учителя. Без творчества нет педагога - мастера. Развитие инновационной деятельности педагога как и любой другой деятельности, вызвано в первую очередь появлением потребности в этом. Как описано в схеме А.Н. Леонтьева потребность кладется в основание деятельности «деятельность-потребность-деятельность» и «потребность-деятельность-потребность» [5, с.200]

Включение педагога в инновационную деятельность влияет на повышение уровня его профессиональной компетентности, побуждает его к стремлению получения новых знаний, к повышению своего профессионализма, к самовыражению, самореализации при решении педагогических задач, к развитию творческого мышления, и естественно, как следствие стимулирование у учащихся интереса к посещению занятий.

Главная цель инновационной деятельности – развитие педагога как творческой и самодостаточной личности, переключение его с репродуктивного типа деятельности на самостоятельный поиск методических решений, превращение педагога в разработчика и автора инновационных методик и реализующих их средств обучения, развития и воспитания.

Руководство инновационной деятельностью осуществляется в различных формах. Основным принципом руководства является поддержка педагога различными средствами, как образовательными (педагогическая учёба, консультации, семинары и т.д.), так и материальными (различные формы доплат, премий и т.д.) За любой инновацией предполагается наличие инновационной - педагогической деятельности конкретного педагога. Следовательно, необходимо создание условий для педагогического творчества, совершенствования форм и методов обучения и воспитания, необходимо обеспечение права выбора в отборе содержания.

Участие педагога в инновационной деятельности неоднозначно. С одной стороны, это должно быть полезно для его профессионального развития, так как позволяет освоить новые педагогические технологии, приобрести новый педагогический опыт, а с другой - инновация - деятельность, сопряженная с преодолением ряда сложностей, которые способны привести педагога к профессиональному кризису.

Наблюдения показывают, что существуют по крайней мере два фактора для эффективного обеспечения процесса непрерывного профессионального развития педагога как воспитателя, как исследователя, и наконец как педагога-новатора, такие фактор как:

- 1) *психологическая готовность* педагога к инновационной деятельности и, особая группа навыков и умений рефлексивно-аналитического и деятельностно - практического порядка;
- 2) *переориентация всех институционализированных форм профессионального образования*, повышение квалификации педагога на задачи поддержки его как педагога - профессионала в стремлении к непрерывному профессиональному росту[4]

Высокие достижения учителя в учебной деятельности являются фактором, существенно развивающим его профессионализм. Занимаясь активной творческой деятельностью, развивая инновационную активность, создавая что-то новое, значимое, достойное внимания, педагог и сам растет, поскольку «В процессе деятельности происходит всестороннее и целостное развитие личности человека» [3, с. 91]. С другой стороны, чем проще, однороднее деятельность, выполняемая педагогом, чем меньше проявляется его активность, тем в меньшей степени оказывается развит его профессионализм.

Следует отметить, что инновационная деятельность педагога является основой обновления учебных заведений, фактором развития новых образовательных систем.

#### **Список использованной литературы:**

1. Безрукова В.С. Педагогика учеб. пособие. Ростов н/Д, Феникс 2013 г. С.128
2. Инновационная деятельность педагога. Интернет-ресурс. URL: <https://solncesvet.ru/>
3. Подласый И. П. Педагогика. М., с.91. 2009 г.
4. <https://multiurok.ru/files/doklad-innovatsionnaia-deiatel-nost-kak-usloviie-...>
5. Рубцов В.В. Психологическая наука и образование № 3 Том 20, с.200. 2015 г.

УДК 378.1

**Ананьева М. С.**  
канд. физ.-мат. наук, доцент ПГГПУ,  
г. Пермь, РФ  
e-mail: [ananjeva@pspu.ru](mailto:ananjeva@pspu.ru)

**Магданова И. В.**  
канд. педаг. наук, доцент ПГГПУ,  
г. Пермь, РФ  
e-mail: [ivmagdanova@mail.ru](mailto:ivmagdanova@mail.ru)

### **ВОЗМОЖНОСТИ РЕГИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ: ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ**

Современное отечественное образование в высшей школе направлено на подготовку квалифицированного специалиста в выбранной им профессиональной сфере, на рост его самоидентичности. Этому, безусловно, будет способствовать реализация возможностей гуманитарного потенциала учебных дисциплин, в том числе математики, в учебной и внеучебной (урочной и внеурочной) деятельности. Один из путей воплощения идеи гуманизации, ориентированной на общечеловеческие ценности, в содержание образования и профессиональную деятельность будущего учителя математики – это обращение к историко-культурному наследию России, региона и его культурно-образовательной среде, включающей историю, духовные ценности, литературу, архитектуру, и иные достижения, традиции культуры, природу.

Несмотря на то, что идеи эти не новы, – учитель, преподаватель всегда осуществлял воспитательную функцию, – и сегодня существует противоречие между необходимостью совершенствования, подготовкой выпускника с развитым личностным потенциалом, активной гражданской позицией, умеющего выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды и недостаточно разработанной соответствующей единой региональной *деятельной* средой, объединяющей потенциал студентов и преподавателей, учителей, учащихся и их родителей, деятелей культуры и образования. Противоречие обуславливает проблему: исследование возможностей этой среды при организации образовательного процесса в педагогическом вузе, в частности для формирования общекультурной и профессиональной компетентности выпускника.

Результаты решения указанной проблемы представлены в двух направлениях: часть из них имеют исследовательский характер [1; 2], другие – являются итогами практической деятельности, например, [3], что составляет предмет настоящей статьи.

На математическом факультете Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета (ПГГПУ) действует проект «Мой Пермский край», организованный преподавателями в 2009 г. и являющийся значимым для факультета (руководители: канд. физ.-мат. наук, доцент М.С. Ананьева; канд. пед. наук, доцент И.В. Магданова). Среди поставленных задач: изучение опыта образовательных учреждений по использованию региональной образовательной среды, разработка научно-методического сопровождения проекта, в том числе его концепции, системы мероприятий (таблица).

В рамках проекта создаются творческие группы студентов, учителей и учащихся школ Пермского края, направленные на изучение истории, культурного наследия; выполняются учебно-исследовательские работы; разрабатываются различные игры и наглядные пособия; проводятся научно-популярные, научно-методические лекции для студентов факультета и учителей Пермского края; организуются интеллектуальные игры, конференции для учащихся и студентов, стендовые выставки и круглые столы, экскурсии, встречи с писателями и другими интересными людьми края; публикуются статьи. Многие внеурочные мероприятия для учащихся

ся школ Пермского края, проводимые преподавателями факультета и будущими учителями, являются ежегодными и пользуются большой популярностью в крае.

Таблица

Система мероприятий проекта «Мой Пермский край»

Целевая аудитория	Виды работ	
Студенты	<b>Учебная работа</b> Учебно- (научно-) исследовательская практика Производственная (педагогическая) практика Дисциплины: «История и культура Прикамья», «Гуманитаризация математического образования», «Возможности региональной культурно-образовательной среды» и др. Курсовые, выпускные квалификационные работы	<b>Внеучебная работа</b> Коллективный проект «Мой Пермский край» математического факультета ПГГПУ Стендовые выставки, конкурсы, например, дидактических разработок Семинары, лектории, секции на конференциях различного уровня, практические занятия в библиотеке (фонде редких и старинных книг), архиве, краеведческом музее, экскурсии, встречи с интересными людьми Ежегодный Краевой конкурс «История Пермского края в математических задачах» для учащихся школ и других образовательных учреждений (руководство учебно-исследовательскими работами учащихся)
	Ежегодный Краевой конкурс «История Пермского края в математических задачах» для учащихся школ и других образовательных учреждений, консультации, практические занятия в библиотеке (фонде редких и старинных книг), экскурсии, выставки, дидактические игры, секция школьников на ежегодной научно-практической конференции математического факультета ПГГПУ и др.	
Учащиеся	Ежегодный Краевой конкурс «История Пермского края в математических задачах» для учащихся школ и других образовательных учреждений, консультации, практические занятия в библиотеке (фонде редких и старинных книг), экскурсии, выставки, дидактические игры, секция школьников на ежегодной научно-практической конференции математического факультета ПГГПУ и др.	
Учителя	Семинары, консультации, рецензии на исследовательские работы учителей	

Планомерная работа со студентами начинается с первого курса и продолжается до получения ими диплома; выпускники, став молодыми специалистами, продолжают активное сотрудничество с факультетом.

Проект «Мой Пермский край» имеет два основных ежегодных мероприятия:

– краевой заочный конкурс «История Пермского края в математических задачах» для учащихся школ, лицеев и колледжей;

– факультетский учебно-исследовательский проект «Пермский край в математических задачах» в рамках учебной практики студентов первого и третьего курсов математического факультета ПГГПУ.

Студенты учатся составлять задачи, выступать с презентациями по проекту, прежде всего, в ходе учебной практики. Те студенты, чьи задачи отобраны в сборник, получают отметку о публикации в своем портфолио.

Для учащихся и учителей школ участие в конкурсе – дело добровольное. Со стороны университета все участники получают сертификаты, а победители конкурса – дипломы, руководители – благодарственные письма. Внутри школ это отмечается в портфолио учащихся и учителей. Статистические данные показывают, что число желающих участвовать в проекте неуклонно растет, что мы более связываем с внутренними потребностями развития локальной культурно-образовательной среды, в том числе стремлением к развитию педагогической культуры, возможностями и готовностью использовать свой творческий потенциал учителями и учащимися.

Отметим, что в крае стало популярным проводить аналогичные мероприятия в районах, например, «По Соликамску с царицей наук», «По Березовскому району с царицей наук». Многие школы подготовку к конкурсу, выступлению на конференциях организуют как внутришкольный проект, создавая свою систему мероприятий (занятия в музеях, библиотеках и др.)

По результатам конкурса и студенческого проекта ежегодно издается сборник задач «По Пермскому краю с царицей наук» [3], составленных в основном учащимися и студентами. В условиях задач представлены объекты наследия и настоящей действительности Пермского края:

- история основания и символика Перми и других городов края;
- районы городов, улицы, парки;
- соборы, дома известных горожан, старинные и современные здания;
- памятники;
- предприятия; транспорт, дороги, вокзалы, мосты;
- образование, культура, отдых и спорт;
- экономика, география;
- население в целом;
- исторические события;
- известные в крае личности.

Кроме того, для студентов определены темы школьного курса математики – они уже знакомы с методикой обучения математике, по которым составляются задачи (для учащихся школ тематика не ограничена):

- действия с различными видами чисел;
- десятичные и обыкновенные дроби; проценты;
- задачи с масштабом; единицы измерения;
- периметр и площадь прямоугольника; объем прямоугольного параллелепипеда; длина окружности; площадь круга;
- задачи с геометрическим, физическим, экономическим содержанием;
- элементы комбинаторики; вероятность;
- элементы статистики; задачи с таблицами и диаграммами;
- функции и графики;
- арифметический квадратный корень; степени;
- арифметическая прогрессия;
- уравнения и системы уравнений;
- задачи на логику и смекалку.

Очевидно, что темы охватывают не весь курс школьной математики, а только те разделы, где можно использовать информацию о достопримечательностях региона, составляющую ресурсы региональной культурно-образовательной среды. Большой частью это относится к начальной и основной школам.

В выпусках сборника представлено более 1000 задач, объединяющих математику с краеведением (историей, географией, экономикой, экологией, статистикой и др.). Задачи можно систематизировать по разным основаниям (по объекту, предмету, способу составления задач и т.д.).

Приведем примеры задач, составленных студентами математического факультета ПГГПУ, учащимися одной из Соликамских гимназий и их руководителем [3].

**Задача 1.** Один из старинных символов Соликамска – Соборная колокольня (рис. 1), когда-то с 12 колоколами (строилась в 1713–1735 гг.) – звонница Троицкого и Воздвиженского соборов. Колокольню украшает остроконечная восьмигранная пирамида – шпиль. В настоящее время – это соликамский Музей природы. Вычислите высоту шпиля Соборной колокольни (в метрах), выполнив арифметические действия (сост. Ю. Барбова):

$$\left( \left( 28 + \frac{1}{4} + (4 \cdot 8)^2 + 3^4 \right) \cdot 4 - 4473 \right) - 43.$$

**Задача 2.** Вычислите высоту Соборной колокольни по данным условиям и чертежу (рис. 2), если  $ABCD$ ,  $GIKH$ ,  $NOHR$  – квадраты,  $EF=10$  м,  $NR : RF=3 : 2$ ,  $AB=MN=QP$ , где  $QP$  – высота шпиля (сост. А. Корзников).

**Задача 3.** Из верхнего оконного проема Соборной колокольни с высоты  $h=40$  м бросили на счастье монетку. Известно, что монетка была брошена ребром горизонтально с начальной скоростью  $v_0=3$  м/с. Используя данные предыдущей задачи и формулу  $R = v_0 \cdot \sqrt{\frac{2h}{g}}$ , где  $g=10$  м/с<sup>2</sup>, найдите расстояние от центра основания колокольни до места падения монетки (в метрах, ответ округлите до десятых) (сост. У. Афанасьева).

**Задача 4.** Постройте в координатной плоскости контур Соборной колокольни, отметив на ней по порядку следующие точки и соединив их последовательно отрезками (сост. Ю. Зибзеева):

- 1) (6; 0), (6; 9), (–6; 9), (–6; 0);
- 2) (6; 9), (4; 10), (–4; 10), (–6; 9);
- 3) (4; 10), (4; 19), (–4; 19), (–4; 10);
- 4) (4; 19), (2; 21), (–2; 21), (–4; 19);
- 5) (2; 21), (2; 25), (–2; 25), (–2; 21);
- 6) (2; 25), (0; 35), (–2; 25).

**Задача 4.** Вычислите, сколько лет исполнилось в 2015 г. Соборной колокольне (сост. Д. Анянов).

**Задача 5.** Соборная колокольня, Троицкий собор и Преображенская церковь вместе в высоту составляют 182 м. Найдите высоту каждой церкви, если известно, что Соборная колокольня и Троицкий собор имеют одинаковую высоту и вместе составляют 122 м (сост. И. Кулаков).

**Задача 6.** Самая большая соляная варница известного солепромышленника и мецената Г.А. Демидова (1715–1761) – Никитская – расположена на правом берегу речки Уфинка. Она имела соляную сковороду – чрен в форме прямоугольного параллелепипеда длиной 11 аршин, шириной  $10\frac{3}{4}$  аршин, глубиной 8 вершков.

При ней был цилиндрический соляной колодец диаметром 10 вершков. От верхней части колодца до рассола – 10 сажень. Рассчитайте глубину колодца в метрах, если 1 аршин  $\approx 0,71$  м; 1 вершок  $\approx 0,04$  м, 1 сажень  $\approx 2,13$  м (сост. А. Мальцева).

**Задача 7.** Говорят, что обозы с оборудованием для нового Егошихинского завода, с которого начинался город Пермь, шли на Егошиху из Кунгура. Однажды, апрельским днем, между селениями Кыласово и Янычи один из обозов был остановлен. Охранять поклажу оставили работного человека с Кунгурского завода, кото-

рого звали Платоном (Платошей). За время своего пребывания там он успел обзавестись семьей, хозяйством, построить дом и стать первым жителем села Платошино. Землемеры утверждают, что территорию Платошинской птицефабрики можно описать окружностью радиуса 0,5 км (рис. 2). Вычислите расстояние, которое нужно преодолеть, чтобы обойти всю территорию птицефабрики по заданной окружности. Найдите площадь круга, внутри которого расположится птицефабрика (сост. А. Володина).

**Задача 8.** Экскурсионный маршрут «Зеленая линия» с 18 объектами появился в городе Соликамске в 2011 г. как аналог туристического маршрута в Перми. Пройти по маршруту можно, определив последовательно все пункты. Решите квадратные уравнения и установите соответствие между наибольшим корнем каждого из уравнений и буквами русского алфавита (сост. Е.А. Тарасик, часть решения приведена на рисунке 3).

<b>A-1</b>	$x^2 + 7x - 8 = 0$ (-8 и 1)	$+17x + 70 = 0$	<b>X</b>	$x^2 - 22x + 85 = 0$
		$-24x + 63 = 0$	<b>Ц</b>	$x^2 - 22x - 23 = 0$
		$+19x + 90 = 0$	<b>Ч</b>	$x^2 - 13x - 48 = 0$




<b>И</b>	$x^2 - 47x + 90 = 0$	<b>У</b>	$x^2 + 35x + 300 = 0$	<b>Ю</b>	$x^2 - 6x + 9 = 0$
<b>Й</b>	$x^2 + 26x + 165 = 0$	<b>Ф</b>	$x^2 - 38x + 72 = 0$	<b>Я</b>	$x^2 - 37x + 70 = 0$

Расставьте буквы в пустые ячейки под соответствующими числами. Составьте список расшифрованных названий исторических достопримечательностей, расположенных на «Зеленой линии» Соликамска.

1)	-4	40	-25	-20	25	-10	-4	-10	-11		-20	25	-10	21	-2
	в	е	р	с	т	о	в	о	и		с	т	о	л	о

2)	25	-25	-10	45	23	-7	45	-11		-20	-10	-2	-10	-25
	т	р	о	и	ц	к	и	и		с	о	о	о	р

**Рис. 1. К задаче 1, Рис. 2. К задаче 2, Рис. 3. Фрагмент решения задачи 3**

В ходе взаимодействия сотрудничества со школами студенты педагогического вуза приобретают ценный педагогический опыт и положительный эмоциональный настрой на выбранную профессию. При этом они приобщаются к общекультурным ценностям и духовному наследию региона. В целом, организация мероприятий, как практической составляющей проекта, и научно-методическое сопровождение с исследованием возможностей региональной культурно-образовательной среды, является важным условием развития единой региональной образовательной деятельности среды, объединяющей потенциал образовательных учреждений и экономических, социальных, культурных структур родного края.

**Список использованной литературы:**

1. Ананьева М.С., Магданова И.В. Формирование общекультурной и профессиональной компетентности бакалавра педагогического образования с использованием региональной культурной среды // Педагогическое образование в России. – Екатеринбург: УрГПУ, 2013. – № 3. – С. 165-170.
2. Ананьева М.С., Магданова И.В., Мусихина И.В. Мониторинг сформированности профессиональной компетентности бакалавра педагогического образования по профилю «Математика» в области культурно-просветительской деятельности // Педагогическое образование в России. – Екатеринбург: УрГПУ, 2014. – Вып. 2. – С. 5-10.
3. По Пермскому краю с царицей наук: сб. задач по материалам творческих работ школьников, студентов, магистрантов и преподавателей математического факультета ПГГПУ / сост. М.С. Ананьева, И.В. Магданова, И.В. Мусихина ; под ред. М.С. Ананьевой. – Пермь: Перм. гос. пед. ун-т. – 2015. – Вып. 3. – 141 с.

## ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГА

В условиях модернизации отечественного педагогического образования актуализировалась проблема профессионального самоопределения студентов педагогических направлений, формирования их направленности, системы ценностей и смыслов, профессиональной идентичности как системообразующих оснований продуктивной педагогической деятельности, «стержня» профессионального становления и развития. Специальные исследования указывают на многочисленные сложности в отборе талантливых абитуриентов на педагогические направления («двойной негативный отбор»), снижение заинтересованности к профессии педагога у студентов по мере их обучения, недостаточную практико-ориентированность подготовки и вытекающие из этого затруднения в профессиональной адаптации молодых учителей, и, как следствие, факты их ухода из профессии. Принимаемые сегодня меры по обновлению педагогического образования должны способствовать разрешению сложившихся противоречий. Важным ресурсом в этом процессе является усиление внимания к процессу профессионального становления и развития, его психолого-педагогическим механизмам и закономерностям, в соответствии с которыми была бы разработана и реализована система сопровождения профессионального пути педагога.

В ходе своего становления педагог включен в два взаимосвязанных процесса - профессиональную социализацию и индивидуализацию. Социализация заключается в освоении профессиональной роли педагога, формировании профессионально важных качеств, обеспечивающих эффективное осуществление педагогической деятельности. При этом социальная роль всегда преломляется через индивидуальность ее «исполнителя». Каждый педагог в своей деятельности опирается на собственный индивидуально-личностный потенциал и вносит в исполнение профессиональной роли особый «почерк», стиль. К качествам, благодаря которым деятельность педагога приобретает выраженный творческий характер, относятся педагогическая интуиция и предвидение, креативность, педагогическая импровизация, педагогический артистизм, эмпатия и многие другие. Тематика личности и деятельности педагога представлена в работах В.И. Загвязинского и его учеников Л.Ю. Берикхановой (педагогическая импровизация), Ж.В. Вагановой, О.С. Задориной (педагогический артистизм), С.А. Гильманова (педагогическая интуиция, творческая индивидуальность педагога, этапы индивидуализации педагога, диагностика творческой индивидуальности педагога).

Творческая индивидуальность педагога является основным инструментом профессиональной деятельности, не только придавая ей своеобразие, но и позволяя решать важнейшие педагогические задачи на уровне высокого мастерства. Педагог, имеющий собственное «педагогическое кредо», мировоззрение, концепцию и особый инструментарий для работы с учениками, по сути, приближается к роли педагога в ее истинном смысле. «Учитель» не может являться только предметником или «урокодателем», его миссия неизмеримо шире, так как он оказывает влияние на целостную личность ученика - его смыслы и ценности, жизненные ориентиры и цели, выборы и осознание ответственности.

В связи с этим особое внимание заслуживает процесс индивидуализации педагога в ходе его профессионального пути и условия, ему способствующие. С.А. Гильманов предлагает дифференцировать первичную и вторичную индивидуализацию [3]. Первичная индивидуализация как общий жизненный процесс личности выражается в становлении индивидуальности как общеличностного качества, в то время как вторичная индивидуализация связана с самоопределением в контексте возрастных задач развития, в социальных группах и разных видах деятельности. В профессиональной деятельности вторичная индивидуализация проявляется в том, что человек обретает качества ее субъекта. Процесс педагогической индивидуализации проходит ряд взаимосвязанных этапов. На первом из них - этапе проявления индивидуальности - осознается смысл педагогической деятельности как средства личностной самореализации. Соприкосновение внутреннего потенциала личности и содержания профессии субъективно переживается в форме - «это мое», «я нашел себя». Постигание смысла может происходить как внезапный «инсайт», ощущаться как радость и удовольствие от удачно решенной педагогической задачи, либо приходит вместе с постепенным осознанием призвания, или следованием достойным семейным традициям, быть результатом ранней осознанной ориентации на педагогическую профессию и др. Начинает складываться индивидуальная система педагогических принципов - важнейших регуляторов педагогической деятельности, в соответствии с которыми педагог принимает решения, выбирает средства и способы действий.

На этапе становления индивидуальности при условии достаточного уровня самостоятельности в реализации педагогической деятельности (ее содержания и характера) складывается индивидуальное «педагогическое видение», происходит самоопределение в деятельности. На этом этапе осмысливаются личные цели деятельности, нарабатывается педагогический опыт, постепенно оформляется собственная педагогическая система, в которой заметными становятся предпочтения в способах и средствах достижения педагогических



целей. Важным новообразованием становится педагогическая «Я-концепция», включающая образ «Я» в профессии и самооценочные критерии, приобретающие роль регуляторов процесса саморазвития в профессии.

Этап самореализации индивидуальности характеризуется тем, что самоосуществление в профессии педагога занимает центральное место в жизни человека, а в его личности важнейшими качествами становятся именно те, которые указывают на его приверженность данной профессии.

Развитию творческой индивидуальности способствуют:

- стимулирование осмысленного восприятия и понимания педагогом процесса становления его индивидуальности;
- включение в ситуации, требующие проявления качеств творческой индивидуальности - ее целостности, «самости», ценностно-смысловой направленности и др.;
- акцентирование субъект-субъектного характера взаимодействия с учащимися;
- творческая среда;
- поддержка освоения репертуара педагогических ролей и индивидуального стиля педагогической деятельности[2].

Индивидуализация образовательного процесса является способом обеспечения для каждого обучающегося права и возможностей на формирование собственных образовательных целей и задач, своей образовательной траектории (Т.М. Ковалева). В условиях перехода к новым моделям вузовской подготовки, реализующим принцип индивидуальных образовательных траекторий, складываются продуктивные условия для профессионального самоопределения студентов – будущих педагогов, поскольку вышеуказанный принцип предполагает проектирование ими профессионального пути применительно к условиям получения высшего образования.

С начала 90-х гг. прошлого века в отечественной психолого-педагогической науке получила развитие идея вариативности образования как установки на конструирование образования, обеспечивающего компетентный выбор индивидуальных образовательных траекторий каждого человека, а позднее - парадигма «вариативного развивающего смыслового образования» как процесса, направленного на расширение возможностей компетентного выбора личностью жизненного пути и на саморазвитие личности [1]. В настоящее время требование выстраивания и реализации индивидуальных образовательных траекторий студентов зафиксировано в Федеральном законе об образовании и в Федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования.

Основными терминами, характеризующими индивидуализацию вузовского образования, являются «индивидуальный образовательный маршрут» и «индивидуальная образовательная траектория». Индивидуальный образовательный маршрут - это целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа, обеспечивающая обучающемуся позиции субъекта выбора, разработки и реализации образовательной программы при осуществлении преподавателями педагогической поддержки его самоопределения и самореализации (С.В.Воробьева, Н.А.Лабунская, А.П.Тряпицына и др.). Одно из признанных определений принадлежит А.В. Хуторскому: индивидуальная образовательная траектория - это персональный путь реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании, смысл, значение, цель и компоненты каждого последовательного этапа которого осмыслены самостоятельно или в совместной с педагогом деятельности[5].

Н.Ю. Шапошникова предложила свой вариант определения индивидуальной образовательной траектории в сопоставлении с близкими и взаимосвязанными понятиями (следует отметить, что в научной литературе они рассматриваются и как синонимы) [6].

Индивидуальная образовательная траектория студента - это индивидуальный путь в образовании, выстраиваемый и реализуемый субъектом образовательного процесса самостоятельно при осуществлении наставником педагогической поддержки его самоопределения и самореализации; направленный на реализацию индивидуальных устремлений, выработку жизненных стратегий, формирование основ индивидуальнотворческого и профессионального развития личности студента.

Во взаимодействии образовательной средой студент определяет индивидуальную образовательную программу - предварительный план образовательной и иной деятельности, направленной на его личностное и профессиональное развитие. Программа оставляется самим студентом при поддержке наставника (тьютора) с учетом его личностных, образовательных и профессиональных интересов, потребностей и запросов. Индивидуальная образовательная программа разворачивается в конкретном пространственно-временном измерении посредством индивидуального образовательного маршрута.

Индивидуальный образовательный маршрут студента- это заранее намеченный им самим путь на основе созданной ранее индивидуальной образовательной программы, и в этом процессе, по-прежнему, необходима педагогическая поддержка наставника (тьютора). Маршрут имеет четкие временные и образовательные критерии, разбит на этапы обучения. Результатом проектирования индивидуального образовательного маршрута становится выбор линии (пути) движения обучающегося к поставленной цели.

Индивидуальная образовательная траектория выступает способом реализации намеченного маршрута в образовательном процессе. Траектория отличается гибкостью и допускает нелинейность реализации - студент может уточнить первоначальный план и внести в него корректировку – на уровне смыслов, целей, средств их достижения, ожидаемых результатов.

По мнению Э.Ф. Зеера, Э.Э. Сыманюк, конструирование персональных образовательных траекторий выступает условием индивидуализации профессионального становления личности в пространстве непрерыв-

ного образования. Их сущностью является осознанный и ответственный выбор субъектом целевой ориентации реализации своего профессионально-образовательного потенциала в соответствии со сложившимися ценностями, установками и смыслами жизнедеятельности. На выбор образовательной траектории оказывают влияние социально-профессиональная направленность обучающихся, их ценностно-смысловые ориентации, наличие альтернативных образовательных программ, возможности образовательных организаций. Определяя свою индивидуальную образовательную траекторию, личность выступает субъектом проектирования своей профессиональной биографии [4].

Э.Ф. Зеер, Э.Э Сыманюк выделяют этапы проектирования индивидуальных образовательных траекторий в профессиональном образовании:

- актуализация потребности в личностно значимом достижении какого-либо результата: социально-профессиональном признании, квалификации, должности, звания и др.;
- рефлексия ретроспекции профессионально-образовательного прошлого;
- конструирование образа желаемого будущего;
- выработка целей, задач деятельности на разных временных отрезках траекторий;
- осуществление мониторинга реализации индивидуальной образовательной траектории и ее корректировка;
- составление портфолио профессионально-образовательных достижений и верификация прогноза будущего – определение степени его достоверности и обоснованности.

В целом необходимо отметить, что индивидуализация образования является важнейшим фактором профессионального самоопределения студентов вуза, поскольку она обеспечивает условия для осмысленного проектирования и реализации личностного потенциала в учебно-профессиональной и квазипрофессиональной деятельности, способствует развитию субъектных свойств и способностей, формированию компетенций и профессионально важных качеств будущего специалиста. Основанная на механизмах индивидуализации система подготовки и сопровождения профессионального роста студентов – будущих педагогов позволит обеспечить основные этапы вхождения в профессию.

#### **Список использованной литературы:**

1. Асмолов А.Г. Стратегия развития вариативного образования: мифы и реальность // Магистр. 1995. № 1. С. 23-27.
2. Гильманов С.А. Творческая индивидуальность учителя: учебное пособие. Тюмень, 1995. 167 с.
3. Гильманов С.А. Педагогическая индивидуализация и ее этапы // Вестник Югорского государственного университета. 2005. № 1(1). С. 35-46.
4. Зеер Э. Ф., Сыманюк Э. Э. Индивидуальные образовательные траектории в системе непрерывного образования // Педагогическое образование в России. 2014. № 3. С. 74–82.
5. Хуторской А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному?: Пособие для учителя. М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005. 383 с. (Педагогическая мастерская).
6. Шапошникова Н.Ю. Индивидуальная образовательная траектория студента: анализ трактовок понятия // Педагогическое образование в России. 2015. № 5. С. 43.

**УДК 378.046.4**

**Беспалова Т. В.**

*магистр культурологии, учитель изобразительного искусства*

*МАОУ СОШ №3*

*п. Двуреченск, Свердловская область*

*Email: bespalowa.t2011@yandex.ru*

#### **УЧИТЬ И УЧИТЬСЯ. ВЫЗОВЫ XXI ВЕКА**

**Аннотация.** В статье рассматриваются особенности профессионального развития педагога в системе непрерывного образования, а также формы повышения квалификации педагога.

**Ключевые слова:** профессионализм, профессиональное развитие педагога, непрерывное образование, формы повышения квалификации.

Современный мир на рубеже веков характеризуется возрастанием сложности, открытости и неустойчивости. Приходится решать не возникающие, а постоянно обновляющиеся проблемы. Ответом на вызовы XXI века стали преобразования во всех сферах общества, в том числе и в образовании.

По результатам международного исследования PISA ни один фактор не связан так жестко с результатами образования, как качество преподавательских кадров. Это связано прежде всего с изменением современного понимания профессионализма педагога. Складывается более широкое видение сферы деятельности учителя как профессионала, способного менять окружающий мир. Кроме того, меняется понимание качества образования, когда не так важен объем знаний, как их востребованность после окончания обучения. В ситуации

возрастания требований к качеству профессиональной деятельности педагогов необходимо изучить факторы, влияющие на повышение резервов их профессионального развития.

Комплексная программа повышения профессионального уровня педагогических работников общеобразовательных организаций, основанная на Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», федеральных государственных образовательных стандартах, профессиональном стандарте педагога, позволит решить ряд важных проблем в системе подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогов. В рамках программы проектируется изменение системы педагогического образования, а также мероприятия по повышению социального статуса и престижа педагогической профессии [4, с.3].

Профессионал определяется как специалист, умеющий управлять своей деятельностью, программировать развитие своей профессии и свою специальную деятельность. Такое понимание профессионализма переакцентирует систему повышения квалификации с узкоспециальной на оснащение педагогов профессиональными нормами деятельности и мышления, которые включают также выход за рамки простого функционирования с ориентацией на развитие собственной профессиональной деятельности [5, с.50].

Профессионализм педагога – интегральная характеристика личности педагога, предполагающая владение им видами профессиональной деятельности и наличие сочетания профессионально важных психологических качеств, обеспечивающих эффективное решение профессиональных задач по обучению и воспитанию [3, с.228].

А. А. Деркач выделил ряд критериев профессионализма педагога:

- объективные критерии – эффективность педагогической деятельности;
- субъективные критерии – устойчивая направленность (желание оставаться в профессии), понимание ценностных ориентаций профессии, удовлетворенность трудом;
- процессуальные критерии – использование в педагогической деятельности гуманистически направленных методов и технологий;
- результативные критерии – достижение результатов, востребованных обществом (формирование качеств личности обучаемых, обеспечивающих их подготовленность к жизни в постоянно меняющемся мире).

Характеристикой понятия «профессионализм» является категория «квалификация» – уровень развития способностей работника, позволяющий ему выполнять трудовые функции определенной степени сложности в конкретном виде деятельности, как говорит Российская педагогическая энциклопедия.

Согласно исследованиям, самообразования и работы в составе профессиональных объединений (методических объединений, ассоциаций) недостаточно для профессионального развития педагога. Чтобы в течение всего периода педагогической деятельности соответствовать растущим требованиям, необходимы программы повышения квалификации. С развитием информационно-образовательной среды стала актуальной такая форма повышения квалификации, как дистанционное обучение. Наряду с доступностью, она характеризуется также развитием способности к самостоятельной познавательной деятельности, возможностью взаимодействия со всеми участниками процесса образования [2, с.99].

Стратегической идеей современности стало непрерывное образование. Это понятие наполнено множеством смыслов: философским, культурологическим, социально-экономическим и др. Профессиональное развитие рассматривается и как процесс, и как совокупность способов деятельности, которые могут осуществляться в трех основных формах: личностной, профессиональной и социальной [6, с.59]. Непрерывное педагогическое образование включает в себя общенаучную и общекультурную подготовку, носит институциональный и внеинституциональный характер в единстве формального (лекции, круглые столы, семинары, тренинги), неформального (общение, праздник, конкурс) и информального (театры, музеи, выставки, концерты) образования.

Наиболее эффективная форма повышения профессионализма учителя в рамках неформального образования – конкурс профессионального мастерства. Конкурс – это презентации себя и своей деятельности, способности к самосовершенствованию. Основная задача конкурса – представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности, обеспечивающих высокие результаты обучения. Кроме этого конкурсы создают условия для творческой реализации педагога, самоанализа и совершенствования педагогической деятельности, выстраивания индивидуальной траектории саморазвития. Участие в конкурсе педагогического мастерства является одним из важных этапов в развитии профессионализма педагога, так как дает возможность повышения педагогического и социального статуса через оценку коллег, поощрение [1, с.18].

Таким образом, чтобы отвечать на вызовы времени, соответствовать все возрастающим требованиям к профессиональным качествам и результатам образования, педагогу необходимо участвовать в различных формах непрерывного педагогического образования: самообразование, участие в профессиональных объединениях, программах повышения квалификации, научно-педагогических конференциях, профессиональных конкурсах, не забывая и об общекультурном развитии.

#### **Список использованной литературы:**

1. Булавкина Е.Б., Ермолинская Е.А. Конкурсы педагогического мастерства как эффективный способ повышения профессионализма учителя // Педагогика искусства № 3, 2015 URL: [http://www.art-education.ru/sites/default/files/journal\\_pdf/bulavkina\\_ermolinskaya\\_14-18.pdf](http://www.art-education.ru/sites/default/files/journal_pdf/bulavkina_ermolinskaya_14-18.pdf) (дата обращения: 14.10.2017)

2. Варганова И. В. Дистанционное повышение квалификации педагогических работников в системе непрерывного образования Вестник ЮУрГУ, № 23, 2010 URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/distsionnoe-povyshenie-kvalifikatsii-pedagogicheskikh-rabotnikov-v-sisteme-nepreryvnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 14.10.2017)
3. Деркач А.А. (ред.). // Акмеология. 2002 URL: [http://xn--80\\_ahc0abogjs.Com/akmeologiya\\_769/akmeologiya.html](http://xn--80_ahc0abogjs.Com/akmeologiya_769/akmeologiya.html) (дата обращения: 14.10.2017)
4. Комплексная программа повышения профессионального уровня педагогических работников общеобразовательных организаций (утв. Правительством РФ 28.05.2014 N 3241п-П8) URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_166654/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_166654/) (дата обращения: 14.10.2017)
5. Лопанова Е. В. Методологические подходы к организации повышения квалификации педагога // Вестник вятского государственного университета, 2009 URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/metodologicheskie-podhody-k-organizatsii-povysheniya-kvalifikatsii-pedagogov> (дата обращения: 14.10.2017)
6. Панова Н. В. Личностное развитие педагога в непрерывном образовании // Человек и образование, № 1 (18) 2009 URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=12897888> (дата обращения: 14.10.2017)

УДК 37.03

**Борозинец Н.М.**  
канд. психол. наук, доцент СКФУ  
Ставрополь, РФ  
E-mail: [nataboroz@yandex.ru](mailto:nataboroz@yandex.ru)  
**Катилевская Т. В.**  
студент, СКФУ  
г. Ставрополь, РФ  
E-mail: [tanyshka\\_tany@mail.ru](mailto:tanyshka_tany@mail.ru)

### **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСЛЕ КОХЛЕАРНОЙ ИМПЛАНТАЦИИ**

Метод кохлеарной имплантации в настоящее время достаточно актуален, он дает возможность глухим людям услышать даже самые тихие звуки. Она обеспечивает восприятие звуков, в том числе речевых, посредством электрической стимуляции слухового нерва. [1, с.25]

Кохлеарная имплантация позволяет оглохшему ребенку снова приобрести слух, а благодаря этому вернуться к учебе, обычной жизни. Глухой ребенок получает возможность научиться понимать речь и говорить. [1, с.68]

Коммуникативно речевые навыки являются основными в методике обучения речи, ведь учить ребенка связно писать и говорить это значит сформировать у него комплекс речевых понятий. Коммуникативные навыки представляют собой достаточно сложные психофизиологические и информационно-деятельностные явления действительности, не поддающиеся простой и однозначной систематизации. [3, с. 123]

Для того чтобы научить ребенка понимать речь и говорить после кохлеарной имплантации, требуется достаточно большое количество времени, ведь у ребенка имеющего слух в норме процесс овладения основными компонентами речи на всех его уровнях завершаются к 5-7 годам. [2, с.89]

В каких бы условиях не реализовывалась речевая коммуникация, с помощью каких бы средств ни передавалась информация, в основе ее лежит единая модель. Элементами этой модели являются:

1. Отправитель информации – говорящий, пишущий человек.
2. Получатель информации – читающий, слушающий человек.

В реабилитации детей после кохлеарной имплантации, выделяют 4 этапа (Королева, 2007):

1. Начальный этап развития слухового и слухоречевого восприятия с кохлеарным имплантом. Длительностью 3–12 недель.
2. Основной период развития слухового и слухоречевого восприятия с кохлеарным имплантом. Длительностью 6–18 мес.
3. Языковой этап развития восприятия речи и собственной речи. Длительностью 5 и более лет.
4. Этап развития связной речи и понимания сложных текстов.

Первый этап связан с развитием слухового восприятия с кохлеарным имплантом. Второй этап связан с развитием слухоречевого восприятия вместе с развитием системы родного языка и устной речи. Третий и четвертый этапы связаны только с развитием языка и речи. Последние три этапа согласуются со слуховым и речевым развитием нормально слышащих детей.

При развитии слухового восприятия с помощью речевого процессора у детей дошкольного возраста используются те же методы приемы, что и при работе с детьми со слуховыми аппаратами, но результат при этом достигается наиболее быстрее. У ребенка с кохлеарным имплантом необходимо развивать слуховое восприятие по следующим направлениям:

- локализация источника звука в пространстве;

- обнаружение звука;
- различение речевых и неречевых звуков;
- различение и опознавание различных характеристик звуков, различение;
- различение и опознавание неречевых звуков окружающей среды;
- опознавание и распознавание различных речевых сигналов.

Дети после кохлеарной имплантацией достаточно быстро обучаются имитировать отдельные звуки речи, слова, а также короткие фразы в процессе занятий. Во всех заданиях по развитию слухового восприятия включаются две стадии: сначала сигналы предъявляются ребенку слухозрительно, так чтобы он видел действия, вызывающие звук, далее он воспринимает их только на слух.

После включения речевого процесса и занятий в течение первого месяца дети могут различать на слух качества звука, к примеру, «один-много», «длинный-короткий», «тихий-громкий», а также слова различающиеся числом слоговой структуры. [1, с.156]

Таким образом, можно сделать вывод о том, что коммуникативный навык дошкольников после кохлеарной имплантации непосредственно определяется развитием речи. Ведь речь, как один из ведущих факторов и психического развития детей влияет на поведение и деятельность отдельного ребенка в социокультурном аспекте. Также, дошкольники после кохлеарной имплантации нуждаются в послеоперационной реабилитации, где происходит непосредственно настройка речевого процесса, становление коммуникативных навыков, ведется работа над развитием слухового восприятия окружающих звуков речи, развитие языковой стороны речи, устной речи, невербального интеллекта, моторных и психических навыков, а также обязательно психологическая помощь ребенку и его близким.

#### **Список использованной литературы:**

1. Королева И.В. Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых (электродное протезирование уха)/ И.В.Королева. СПб.: КАРО, 2009.
2. 3. Соколовская Т.А. Особенности речевого развития детей после кохлеарной имплантации. Журнал Специальное образование. Выпуск № 2 / 2013.
3. Гойхман О. Я. Речевая коммуникация. М.: Инфра-М, 2008

**УДК 371.321.4**

**Бурлакова Е. С.**

*аспирант, Академия социального управления*

*г. Москва, РФ*

*E-mail: es.burlakova@mail.ru*

**Нечаев М. П.**

*д.п.н., зав.кафедры воспитательных систем АСОУ*

*г. Москва, РФ*

### **ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ СОВРЕМЕННОГО УРОКА (НА ПРИМЕРЕ УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА)**

Развитие личности, желающей и способной участвовать в межкультурной коммуникации на изучаемом языке и самостоятельно совершенствоваться – одна из основных целей современного обучения. Она соединяет в себе 4-х взаимосвязанных между собой компонента: развивающего, воспитательного, практического и образовательного.

В следующем можно увидеть воспитательный компонент:

- поддержание интереса к учению;
- формирование познавательной активности;
- воспитание культуры общения;
- воспитание потребности в практическом использовании языка;
- формирование у учеников уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка [3].

Наличие воспитательного потенциала – главная ценность иностранного языка. Это его специфическая черта любого урока иностранного языка. В личности учителя и его поведении, в содержании используемых материалов, в методической системе обучения и содержится воспитательные возможности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом СОО результатом изучения иностранного языка является не только сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире, но и, например, приобщение учащегося к иной культуре и способность его почувствовать в диалоге культур [1,2]. Качества личности, определённые взгляды и убеждения у школьников формирует и воспитывает обучение. Но организовывать и направлять воспитательный процесс на уроке следует исходя из поставленных задач и целей, если это будет учитываться, то результат воспитания будет соответствовать его цели.

Любой урок в той или иной степени способствует воспитанию учеников. При передаче знаний необходимо ориентироваться на воспитательные моменты. При этом, они могут относиться как к способам передачи информации, так и к дисциплине на уроке.

Интерес представляют формы интерактивного взаимодействия: работа в группах или группах на уроке способно воспитать умение взаимодействовать и проявлять творчество, толерантно относиться друг к другу, уважать культуру общения, нести ответственность за работу в группе, принимать самостоятельные решения. Использование интерактивных методов обеспечивает положительную мотивацию, способствуют обретению личностного смысла деятельности и развитию позитивных эмоций и чувств[4].

С точки зрения воспитания разные формы работы позволяют воспитывать ответственность, трудолюбие, коммуникабельность, критичность, силу воли, самостоятельность и осуществлять нравственное воспитание. Одним из интересных и эффективных приемов работы является ролевая игра. Но в данном случае каждый ученик за принятое решение несет индивидуальную ответственность. Данный способ работы помогает развивать у учащихся языковую компетенцию. В результате театральной деятельности создается атмосфера доверия, дети учатся работать в команде, терпимо относиться друг к другу, становятся свободнее и увереннее, формируется чувство взаимопомощи. Лучшего всего, если корректировать модель поведения ученика будут сами дети, предлагая свои варианты и обосновывая свой выбор. Одним из форм где учащиеся самостоятельно будут регулировать варианты поведения является «Форум-спектакль», в котором учащиеся самостоятельно придумывают актуальную и проблемную историю близкую по тематике к учащимся, а после показа с помощью учителя регулируют поведение героев истории каждый раз отвечая на вопрос: «А можно ли в данной ситуации повести себя по-другому? Что следует поменять?». В данной технологии есть только одно условие – в разбираемой проблемной ситуации можно менять поведение только одного участника, второй продолжает «играть». Задача переубедить «актера».

Тематические уроки так же играют важную роль. Большие возможности для формирования у учащихся таких общечеловеческих ценностей, как толерантное отношение к другой культуре, уважительное и осознание собственной культуры дает проектная методика обучения. Кроме проектной технологии для развития творческих возможностей школьников, можно использовать на занятиях работу с лириками и шуточными стихами, песнями и пословицами, которые способны охарактеризовать национальные особенности жителей стран изучаемого языка, что создает ощущение сопричастности к другому народу и в тоже время воспитывает гордость за свой народ и его язык.

Важным является и возможность работы с поэтическим материалом. Перевод стихов на русский язык, побуждение учащихся к сочинению собственных также является эффективным методом развития поэтического мышления, учит выражать свои чувства, вырабатывает чувство языка, обогащает его духовный мир и развивает чуткость к поэтическому слову. Существует огромное количество методы обучения, которые способствуют расширению потенциального словарного запаса учащихся, облегчает процессы общения, расширяют представления о стране изучаемого языка. Делая акцент на воспитание у школьников положительного отношения к языку и культуре народов, говорящих на английском языке необходимо воспитывать патриотов своей Родины.

#### **Список использованной литературы:**

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями). Система ГАРАНТ: URL: <http://base.garant.ru/70188902/#friends#ixzz4xxlm6zwG> (дата обращения: 1.11.2017).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010. - 31 с. - (Стандарты второго поколения).
3. Лизинский В.М. Приемы и формы в воспитании. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2004. – 160 с.
4. Маслыко Е.А. Настольная книга преподавателя иностранного языка [Текст]: справочное пособие / Е.А. Маслыко. – Мн.: Высшая школа, 1999.

**УДК 37.05**

**Гаджиева П. Д.**

*канд.педаг.наук, доцент кафедры теории и методики обучения ДГПУ  
г.Махачкала, РФ*

*E-mail: patimat.kamus@mail.ru*

#### **ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПОВЫШЕНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА**

Одной из важнейших социально – политических задач современного развития в России является формирование гражданского общества. Процесс этот, с одной стороны, тесно связан с формированием современной правовой системы в стране, демократическим обновлением законодательства, как правовой основы деятельности гражданского общества, его институтов. С другой стороны, условием его успешности является

формирование правовой культуры граждан, общества, представителей государственных органов; выработка практики гражданско – правового взаимодействия человека и общественных объединений с государством.

Настала необходимость в правовом обучении школьников создать такие условия, при которых ученики могли бы самостоятельно прийти к мысли, что закон не цель, а средство облегчения жизни. Ученикам следует осознать свои права и научиться их защищать.

Вопрос о правах детей и их соблюдение отражает изменения в системе образования и прежде всего в сфере отношений между субъектами образовательного процесса – между детьми, педагогами, родителями, школьной администрацией.

Преподаватели кафедры теории и методики обучения праву совместно со студентами провели опрос среди учащихся школ городов Махачкалы и Каспийска с просьбой ответить на следующие вопросы: «Часто ли вам приходится пользоваться своими правами?», «Известны ли вам факты нарушения прав ребенка в вашем непосредственном окружении?», «Нужно ли Вам изучать Конвенцию о правах ребенка?».

Анализ ответов респондентов показал, что права детей нарушаются повсеместно в школе, семье, на улице и т.д. Большинство опрошенных детей считают, что в школах обязательно нужно изучение прав человека.

Мы считаем, что основным фактором, препятствующим более полной реализации прав детей в образовательных учреждениях – это низкий уровень правовой культуры всех участников образовательного процесса.

Опрос, проведенный среди школьников показал, что основным источником получения правовой информации являются: уроки по праву и обществознанию в школе; телевидение, радио, газеты, журналы, Интернет; межличностные правовые контакты.

Учащиеся старших классов, с которыми мы работали в Воскресной школе прав человека, считают, что правовая информация нужна им для правильной оценки конкретных поступков и формирования общего положительного отношения к правовым нормам.

Проблема прав ребенка, забота о его жизни, развитии, образовании и воспитании сегодня стала общечеловеческой, планетарной [3, с.16].

Права детей на равные возможности, образование, полноценное развитие, защиту от насилия и эксплуатации, участие в жизни своих сообществ сегодня признаются абсолютным большинством государств мира. Важнейшим документом, отражающим эти права и готовность отстаивать интересы детей на международном и национальном уровнях, является принятая в 1989 году Генеральной Ассамблеей ООН Конвенция о правах ребенка. Конвенция утверждает необходимость формирования у подрастающего поколения осознанного понимания законов и прав других людей, уважительного к ним отношения. Мы должны глубоко осмыслить нравственную, правовую и педагогическую сущность содержания той или иной статьи документа и донести ее до ума и сердца подрастающего поколения [2, с.23].

На основании вышеизложенного в качестве приоритетных целей и задач Базовой лаборатории «Воскресная школа прав ребенка» выступают:

- **Целью** деятельности Воскресной школы является формирование правового сознания, повышение правовой культуры учащихся, привлечение внимания школьников к проблеме защиты прав и свобод ребенка.

-**Задачами** деятельности лаборатории являются:

- диагностика уровня правовой грамотности школьников;
- научить школьников ориентироваться в нормативных документах, регламентирующих их права;
- способствовать усвоению учащимися теоретических и практических знаний в области прав ребенка;
- организация и проведение занятий в интерактивном режиме (конференции, круглые столы, тренинги, встречи с представителями правозащитных организаций);
- издание учебно – методической литературы для учащихся воскресной школы и учителей – правоведов.

Результаты проекта оцениваются на основе данных, полученных в результате анкетирования и тестирования его участников, в ходе бесед с ними, в процессе включенного наблюдения и практических занятий для участников проекта[1, с.56].

В качестве результатов реализаций этапов данного проекта будут выступать дидактические материалы для учащихся (буклеты «Живое право»; словарь – справочник (Права ребенка); брошюры («Конвенция ООН о правах ребенка»; учебное пособие «Детям о правах»; учебно – методическое пособие «Изучаем права ребенка в школе»).

Обобщенные и проанализированные результаты проекта будут опубликованы в отдельном сборнике и распространены среди участников на итоговом занятии; по результатам обучения в Воскресной школе прав ребенка учащиеся получают сертификаты – «Участника Воскресной школы прав человека».

#### **Список использованной литературы:**

- 1.Гаджиева П.Д. Концептуальные положения развития правового образования учащихся в условиях модернизации школы.//Право и образование» №1 2011г.
2. Певцова Е.А. Теория и методика обучения праву.Учебное пособие для студентов пед. вузов. М.2003г.
3. Зайцева Н. Г. Основные направления государственной социальной политики в интересах детей // Власть. 2011г.

## **О ВОЗМОЖНОСТЯХ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К ПРОФИЛАКТИКЕ ПРЕСТУПНОСТИ СРЕДИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ**

Воспитание детей и подростков является одной из самых актуальных проблем современного общества. Проблеме воспитания большое внимание уделяется педагогами общеобразовательных организаций. Задача будущего педагога – научиться организовывать процесс воспитания и обучения в школе таким образом, чтобы создавать благоприятное нравственно-правовое пространство, которое способствовало бы успешному развитию каждого ребенка. Под правовым пространством школы понимается «создание демократического уклада жизни, который по существу является действующей моделью современного гражданского общества, где свобода каждого поступать по своему разумению ограничивается лишь свободой других членов общества поступать так же, где правила общей жизни устанавливаются по общему согласию». Подготовка будущего учителя к решению указанной задачи осуществляется, в педагогическом университете, путем вовлечения их в проектную деятельность. В качестве примера приведем проект «Трудный подросток», разработанный преподавателями кафедры теории и методики обучения праву Дагестанского государственного педагогического университета.

Данный проект направлен на работу с трудными детьми, педагогами и специалистами разных ведомств системы образования – школы, педагогические ВУЗы, учреждения интернатного характера; отделы по делам несовершеннолетних, правоохранительные органы, исправительные учреждения), работающие с девиантными подростками. Для реализации комплексного подхода в борьбе с девиантным поведением подростков нами разработаны методы их нравственно-правовой социализации, повышения уровня правовой культуры и правового сознания. Реализация проекта будет осуществляться специально отобранной и обученной рабочей группой под руководством опытных педагогов. Результатом реализации данного проекта станет создание благоприятных условий для нравственно-правовой социализации подростков, повышения уровня правовой культуры и правового сознания «трудных» подростков

Задачи деятельности проблемной группы:

- набрать инициативную группу среди студентов и обучить их технике работы с «трудными» подростками;
  - организовать мониторинг и диагностику трудновоспитуемых детей на всей территории Республики Дагестан, включая горные районы;
  - обучить студентов вузов, учителей, воспитателей детских домов, социальных работников своевременно выявлять «трудных» подростков и сформировать у них навыки работы с т.е. повысить психолого-педагогическую культуру, агентов участвующих в воспитании и социализации детей;
  - сформировать правосознание трудновоспитуемых детей и научить школьников ориентироваться в нормативных документах, регламентирующих их права;
  - способствовать усвоению учащимися теоретических и практических знаний в области их прав;
  - активизировать студентов, раскрыть педагогические способности и развить интерес к педагогической деятельности и профессиональному самовоспитанию и самообразованию.
- содействовать оказанию необходимой помощи несовершеннолетним правонарушителям в период пост пенитенциарной социализации;
- расширить психолого-педагогические знания о воспитании и социализации "трудных" подростков в социально-экономических условиях Республики Дагестан
  - издать учебно-методическую литературу для студентов, учителей, школьников и их родителей;

Студенческая проблемная группа «Трудный подросток» в качестве основной цели своей деятельности определяет создание условий для нравственно-правовой социализации подростков СКФО с девиантным поведением, повышение уровня правовой культуры и правового сознания трудных детей в условиях поликультурного образовательного пространства школы, социума, исправительно-воспитательных учреждений, детских домов, а также ознакомление студентов с реалиями действительности, вооружение студентов умениями и навыками работы с «трудными» подростками, посредством реализации комплекса мероприятий предусмотренных данным проектом

Серьезной проблемой на сегодняшний день является целенаправленная, систематическая, психолого – педагогическая социализация трудных детей в условиях образовательного пространства общеобразовательных организаций и за его пределами. Трудные подростки - это педагогически запущенные дети, они физически здоровы, но не воспитаны и не обучены. Они отстают от своих сверстников в учебе, так как у них не развиты память, мышление и воображение. Доля «законопослушных» подростков с 2005 по 2015 г. снизилась почти вдвое: с 32 до 16%. И наоборот: несовершеннолетние, которые периодически нарушают «нормы обще-



жития» - дерутся, пьют, курят, воруют, хулиганят - это уже не 58%, как раньше, а целых 69%. И если 10 лет назад к числу «трудных» можно было причислить лишь каждого десятого подростка в регионе, то сейчас это уже каждый шестой (16%). В обществе подросток практически не имеет возможности самоутвердиться и испытать себя в реальном деле. За последние годы подростки стали чаще употреблять алкоголь и наркотики, в том числе «тяжелые», проявлять агрессивность, совершать преступления.

Проект «Трудный подросток» Стратегии социально-экономического развития СКФО до 2025 года в числе приоритетных направлений определяет проведение мероприятий, направленных на интеграцию молодежи Северо-Кавказского федерального округа в социально-экономическую и общественную жизнь страны; вовлечение молодежи в социальную практику, поддержка молодежи, оказавшейся в трудной жизненной ситуации; пропаганда нравственных ценностей, проведение профилактической и воспитательной работы с лицами, склонными к правонарушениям и т.п.

Современная общественно-политическая и этнополитическая обстановка в Северо-Кавказском федеральном округе характеризуется рядом выраженных негативных социальных тенденций, проявлениями этнополитического и религиозного экстремизма, а также высоким конфликтогенным потенциалом что непосредственно связано с проблемой воспитания и социализации подростков.

Таким образом, проект призван решать те самые вышеуказанные проблемы, связанные с духовно - нравственным воспитанием и правовой социализацией молодежи в условиях многонационального региона.

#### **Список использованной литературы:**

1. Гаджиева П.Д. Возможности интерактивных методов обучения в формировании правосознания подрастающего поколения Сб. материалов научно-практической конференции «Законность и правопорядок» Махачкала 2014г.
2. Кузнецов И. П. О новых подходах в воспитании детей.//Педагогика.М.2009г.

**УДК 37.05**

**Гаджиева П. Д.**  
*канд.педаг.наук, доцент*  
*кафедры теории и методики обучения ДГПУ*  
*г.Махачкала РФ*  
*E-mail: patimat.kamus@mail.ru*

### **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ПРАВА В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**

В данной статье, на основе анализа психолого-педагогической литературы и имеющегося практического опыта, обоснована актуальность проблемы подготовки будущих учителей права к профессиональной деятельности. В ней рассмотрены специфические особенности развития правовой компетентности студентов в условиях неюридического вуза.

Формирование гражданского общества немислимо без обеспечения в стране прав и свобод личности. Юридическая грамотность всего населения является необходимым условием существования правового государства. В связи с этим перед вузами в качестве одной из приоритетных стоит задача подготовки специалистов, способных на высоком профессиональном уровне осуществлять правовое образование молодежи.

Необходимость повышения уровня профессионализма педагога является важнейшей задачей нашего времени. Социально – экономическое развитие современного общества, реформирование системы общего и профессионального образования требует серьезных изменений в подготовке педагогических кадров. Правовая подготовка в педвузе является неотъемлемой частью профессиональной подготовки учителя любой специальности, так как обусловлена спецификой его будущей педагогической деятельности.

Реалии сегодняшнего времени предъявляют свои требования к качествам педагога – профессионала, среди которых – осознание прав и свобод человека как главных ценностей, знание правовых норм и принципов, убежденность в социальной полезности правовых предписаний, стремление к творчеству и профессиональному росту, готовность к профессионально – педагогической деятельности, правовая, информационная культура и т.д. [1, с.12]

На пороге XXI века идут процессы углубления социальных проблем во всем российском обществе. Они затрагивают как высшую, так и среднюю школу. Профессиональный труд педагогов принижен современными экономическими условиями, недостаточно стимулируется профессиональный рост педагога, отсутствует моральная и материальная заинтересованность в педагогической деятельности. У большинства педагогов наблюдается низкий уровень правовой активности, пренебрежительное отношение к закону, отсутствует потребность в непрерывном образовании и профессиональном самосовершенствовании. Перед современным обществом остро стоит проблема повышения правового, нравственного уровня подрастающего поколения, страдающего правовой безграмотностью и правовым нигилизмом. Значительную помощь в решении этой проблемы могут оказать педагоги. Обществу нового тысячелетия нужен педагог – воспитатель, владеющий правовыми знаниями из разных отраслей российского права, умеющий применять их на практике, пользо-

ваться своими правами, вести работу по профилактике правонарушений среди учащихся, воспринимающий правовые ценности общества как лично значимые. Одной из основных проблем, связанных с преподаванием правоведения в учебных заведениях разного типа, является недостаточная обеспеченность высококвалифицированным преподавательским составом. Исследование российского фонда правовых реформ показывает, что доля учителей – историков, имеющих опыт преподавания права, составляет около 30% от числа всех учителей этой специальности (Основы государства и права. 1997. №5. С.43-46). Вместе с тем идет постоянное увеличение количества педагогов, готовых при благоприятных условиях преподавать новые предметы, затрагивающие правовые вопросы.

Для решения задач правового воспитания и правового обучения в общеобразовательной школе необходимо наличие подготовленных учителей – специалистов. Задача по их подготовке возлагается на педагогические вузы страны.

Быстрое и широкое обновление правовой базы страны повлекло за собой большие изменения в типовых программах курса «Правоведение». Содержательная часть многих из них устарела и не соответствует ни личным, ни профессиональным потребностям будущих педагогов.

Нам представляется, что личные и профессиональные потребности учителя в правовом образовании заключаются в следующем:

- правовая подготовка позволит учителю эффективно осуществлять защиту своих личных прав и свобод, а также, независимо от его квалификации, знание основ российского законодательства позволит ему юридически верно осуществлять свою профессиональную деятельность;

- если это будущий учитель истории и права, то он должен владеть методикой преподавания школьных дисциплин, изучающих правовые вопросы;

- правовая подготовка педагога необходима для защиты личности и прав учащихся, что в настоящее время очень актуально: психологи отмечают у детей и подростков тенденцию «собственных проблем». Именно такую тенденцию иллюстрируют цифры, приведенные в печати: ежегодно около 50 тысяч детей уходят от родителей, спасаясь от жесткого обращения, 20 тысяч – из детских домов и интернатов, а 2 тысячи кончают жизнь самоубийством [2, с.34]

- правовые знания необходимы ребенку в конфликтной ситуации, чтобы он мог себя защитить сам от неправомерных действий со стороны взрослых, родителей и школы. Поэтому педагогу необходимо разъяснять детям их права;

- большинство выпускников педвуза будут не только преподавателями – предметниками в школе, лицее, гимназии, но и классными руководителями, поэтому должны будут вести внеклассную работу, одним из направлений которой является правовое воспитание учащихся, проводить профилактическую правовую деятельность, охватывающую группы учащихся, отдельных школьников и их родителей. Выпускникам педвуза придется сотрудничать с разным возрастным контингентом, выполнять функции воспитателя, целенаправленно воздействовать на коллектив и на каждого учащегося;

- выпускники педвуза в будущем могут стать директорами школ, завучами, поэтому им необходимо знать юридические документы, составляющие правовую основу труда руководителя и педагогического коллектива, нормативные акты, регулирующие трудовые споры и позволяющие оказывать дополнительные образовательные услуги.

Включение в учебные планы педвузов правовых дисциплин должно быть ориентировано на следующие задачи: формирование полноценной системы правовых знаний, учет особенностей правовых знаний в педагогическом процессе, интеграция правовых знаний в другие предметные области знаний, личностное восприятие правовых законов и норм права, их соответствие требованиям высшей школы.

Наиболее полно перечень изучаемых правовых дисциплин представлен в нашем вузе на правовом факультете, и это правомерно, потому что будущий учитель истории получает вторую специализацию – учитель права. Выпускники факультета права будут проводить уроки по граждановедению, обществознанию, где имеются модули по праву. То есть на будущих учителей права возлагается правовое обучение учащихся, и в этом случае правовая теория становится частью профессионализма. На всех факультетах дисциплина «Правоведение», преподается на старших курсах в течении одного учебного года (максимально) и одного семестра (минимально).

Полностью правовую подготовку осуществляют юридические вузы страны, а педагогу совсем не обязательно знать все законы и подзаконные акты РФ. Поэтому одной из задач правовой подготовки будущего учителя является определение объема правовой информации и выделение ее критериев.

Таким образом, с одной стороны, общеобразовательной школе необходим педагог, обладающий юридической грамотностью, понимающий социальную значимость права, понимающий важность соблюдения правопорядка в государстве, умеющий организовывать правовое воспитание и обучение; с другой – в научных исследованиях проблема правовой подготовки будущего учителя в учебном процессе педагогического вуза практически не отражена. Практика подготовки будущих учителей показывает, что выпускники педвузов имеют пробелы в знаниях по теории права, правовому воспитанию учащихся, не обладают навыками практического применения правовых знаний и профессионально – правовых умений, не имеют достаточного уровня правовой грамотности.

Эти проблемы во многом обусловлены тем, что в процессе профессиональной подготовки недостаточно учитывается объем правовых знаний, профессионально – правовых умений, не разработаны требования к

оптимальному отбору содержания правовых дисциплин для студентов педвуза, не учитываются особенности правовой подготовки в целом.

Следует отметить, что отсутствие специальных программ по отраслям права РФ, утвержденных для студентов педагогических вузов Министерством образования, обуславливает факт возможного использования программ и учебных пособий, составленных для студентов юридических вузов. Однако правовая информация и ее объем для будущих учителей права должны отражать специфику и особенности именно педагогического вуза.

Актуальность правовой подготовки студентов педвуза во многом обусловлена тем фактом, что до сих пор отсутствует система такой подготовки, не раскрыт ее содержательный объект, не определена технология реализации, отсутствует методическое обеспечение преподавания правовых дисциплин в педагогическом вузе. Правовая компетентность будущих педагогов – одна из важнейших частей профессиональной подготовки учителя. От ее правильной организации зависит качества преподавания правовых дисциплин в общеобразовательной школе, правовое воспитание учащихся, правовое просвещение их родителей и правовое самообразование учителя.

Сегодня, несмотря на качественное обновление содержания образования и воспитания, в том числе и правового, вопрос, связанный с правовой подготовкой будущих педагогов, по – прежнему является одним из наиболее острых и насущных.

#### **Список использованной литературы:**

Гаджиева П.Д. Интерактивное обучение как современное направление активизации познавательной деятельности обучающихся. *Инновации в образовании*. 2012, №10. С-5-13.

1. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: Учебное пособие для студентов – М.: Издательский центр «Академия», 2013.

2. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петров А.Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие. – М.: 2011.

3. Горохова Р.И. Проблемы формирования ИКТ компетентности будущего учителя. – МГПИ, 2010.

**УДК 376.42**

**Гомзякова Н. Ю.**

*канд.педаг.наук, доцент МГОУ*

*г. Москва, РФ*

*E-mail: Natalia\_g@list.ru*

**Серегина К.Д.**

*студент ФСПиП МГОУ*

*г. Москва, РФ*

*E-mail: seregina.ks@inbox.ru*

### **РАЗВИТИЕ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ИЗ ОБЛАСТИ ЗАБОТЫ О ЗДОРОВЬЕ У ПОДРОСТКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Здоровье является безусловной ценностью для любого человека. Однако, не всегда обладающий этой ценностью знает, как сберечь здоровье, сделать его более крепким. Общеизвестен факт о том, что очень многие, желая иметь "хорошее" здоровье, не прикладывают для этого никаких усилий, что, в итоге, приводит к его ухудшению, к ведению образа жизни, который не способствует соматическому, физическому и психологическому благополучию человека. Особенно остро данная проблема проявляет себя в отношении лиц с интеллектуальной недостаточностью.

Особенности познавательной и личностной сфер, деятельности, протекания процессов мышления, присущие данному контингенту детей - все это создает негативные предпосылки к тому, что дети не осознают своей роли в укреплении здоровья, не могут выстроить и соблюдать алгоритм действий по его сбережению, организовать образ жизни, который не наносит бы вреда собственному здоровью и здоровью окружающих. Таким образом, особую значимость приобретает работа по формированию и развитию у детей и подростков с интеллектуальной недостаточностью ценностного отношения к здоровью, формированию привычек, которые будут способствовать не его разрушению, а укреплению, нормализации. Важно подчеркнуть, что работа в данном направлении должна вестись с детьми, начиная с самых ранних этапов, соотносясь с их возрастом, особенностями развития, актуальными потребностями, присущими тому или иному возрастному этапу. Очень важно работу, начатую в дошкольном и младшем школьном возрасте, продолжать на этапе старшей школы, с подростками. Подростковый период развития имеет свои закономерности и особенности. Так, говоря о контингенте лиц с интеллектуальной недостаточностью, можно сказать о том, что у подростков возрастает уровень самосознания, расширяются социальные мотивы деятельности, забота о себе и своем здоровье приобретает особое значение, что связано с как с возрастными изменениями в организме подростка, так и отношениями, в которые они вступают на данном этапе: подростки стремятся быть принятыми окружением, быть успешными, интересными для противоположного пола. Указанные потребности могут быть реализованы, в

том числе, и при условии осуществления действий в отношении заботы о здоровье: соблюдении гигиенических правил, организации питания, которое не ухудшало бы состояния фигуры и т.д. Опираясь на указанные ресурсы подросткового возраста, с учащимися целесообразно проводить работу по формированию и развитию у них алгоритмов соблюдения основных правил здорового образа жизни, в том числе, с учетом возрастных особенностей. Работа в этом направлении должна вестись как в семье, так и школе. В условиях образовательной организации рассматриваемые направления работы могут быть реализованы в условиях урочной, факультативной, внеурочной формах обучения.

Если обратиться к толковому словарю [1], то там дается понятие внеурочной деятельности, как целенаправленной деятельности по организации жизнедеятельности детей после занятий на уроках, ставящая своей целью создание условий для полноценного развития личности.

Внеурочная деятельность – это составная часть учебно-воспитательного процесса в школе, одна из форм организации свободного времени учащихся [2]. Из выше сказанного можно сделать вывод о том, что внеурочная деятельность направлена на формирование знаний, умений, навыков по различным направлениям через такие формы мероприятий как: классные часы, беседы, конкурсы, спортивные эстафеты, тематические праздники, олимпиады и многое другое [3].

Учитывая тематику здорового образа жизни, с детьми могут быть проведены разнообразные внеурочные мероприятия. Так, например, с детьми может быть организована соответствующая тематическая театральная постановка: на основе стихотворений детских авторов, с подростками могут быть сыграны небольшие сценки, связанные с компонентами режима дня. С этой целью могут использоваться стихотворные тексты следующих авторов: М.Сенина, П.Синявского, А.Усачева, Э. Успенского и др.

С детьми может быть организована экскурсия в парк отдыха, в парке может быть проведена беседа о пользе отдыха на свежем воздухе, о правилах здорового и безопасного поведения при нахождении в парке. Также, могут быть организованы подвижные игры: «салки», «веревочка», «вороны и воробьи» и др. Такой подход позволит подросткам не только в теоретической, но и действенной форме освоить аспекты здоровьесбережения.

В качестве интересной и продуктивной формы внеучебной деятельности с детьми может быть организована работа в форме проектов, содержание которых соотносится с тематикой здорового образа жизни, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся.

Рассмотрим пример проекта на тему «Режим дня». Структура проекта:

I. Актуализация знаний. Беседа о компонентах режима дня. II. Определение цели проекта. Постановка задач и способов их достижения. III. Реализация проекта. Учащиеся делятся на группы, каждая группа прорабатывает отдельный компонент режима дня. IV. Презентация проекта. Оценка работы учащихся.

Перед тем, как приступить к выполнению проекта, с детьми необходимо провести подготовительную работу. Она включает в себя тематические беседы о компонентах режима дня, которые будут прорабатываться в рамках проекта. Первый этап «Актуализация знаний» предполагает настройку и организацию детей на дальнейшее выполнение работы. Для подведения к теме работы могут быть использованы поговорки на тему здорового образа жизни с пропущенными словами: «В ..... теле – здоровый дух!» и т.д.

Затем детям может быть предложен вопрос проблемного характера: «Что вы знаете о здоровье? Как можно укрепить здоровье?». Далее, используя метод рассказа, учитель сообщает детям информацию о режиме дня и его компонентах, при этом, внимание детей обращается на то, что соблюдая режим дня, можно сохранить здоровье.

Второй этап предполагает определение цели проекта, постановку задач, определение способов их достижения. На данном этапе дети делятся на группы, каждая из групп прорабатывает определенный компонент режима дня. Так, например, первой группе может быть предложено найти в журналах картинки с изображением продуктов питания для полезного завтрака и сделать их на плакат «Полезный завтрак». Другой группе может быть предложено провести зарядку для одноклассников, а для этого выяснить, как ее правильно проводить.

Третий этап предполагает реализацию проекта. Для качественного осуществления поставленной цели, необходимо, чтобы учитель работал с каждой группой отдельно и дифференцировано. Детям могут быть предложены заранее подобранные учителем журналы о еде. В них детям нужно было найти изображения продуктов для полезного завтрака, вырезать и приклеить на картон, раскрасить заголовок плаката. Вторая группа по аналогии может подбирать картинки с изображениями по теме «Гигиена» и распределить их в соответствии с временем и порядком, когда то или иное гигиеническое правило должно соблюдаться. В процессе работы над проектом детям целесообразно задавать вопросы по теме, над которой они работают: «Что надо делать утром после того, как проснешься? Что надо сделать после завтрака? Какие предметы гигиены только для личного пользования?» и др.

Третьей группе, работающей над темой «Зарядка», может быть предложено задание – уточнить у учителя физкультуры правильность выполнения утренних физических процедур. Учитель физкультуры должен быть заранее информирован о приходе детей и быть готов к тому, чтобы сообщить детям необходимую информацию в форме и объеме, соотносящихся с проектом.

В задачи 4 группы может входить распределение различных режимных моментов в правильном порядке и раскрашивание данных картинок. Также дети украшают фон и заголовок. В процессе работы детям задаются вопросы о режиме дня: В какое время надо просыпаться? В какое время вы ложитесь спать? и др.

Четвертый этап может состоять в презентации проекта. Каждая группа рассказывает о проделанной работе, представляют свои плакаты, сообщают о важности соблюдения компонентов режима дня. При этом группа, которая занималась темой зарядки, с помощью учителя демонстрирует детям правильность ее выполнения. Остальные дети выполняют демонстрируемые упражнения, учитель помогает детям запомнить ее последовательность и основные правила выполнения.

Затем, всем группам могут быть предложены специально подобранные фрагменты книг, в которых учащимся нужно найти информацию о соблюдении или нарушениях героями режима дня. Детям могут быть представлены издания «Твой праздник» (А. Барто), «Поход» (А. Гайдар), «Чего боялся Петя», «Ванька-встанька» (С.Маршак). Герои данных изданий нарушают режим дня и значимые его содержательные компоненты: после улицы дома не моют руки и ходят с грязным лицом, спят с включенным светом, не ложатся спать в нужное время и т.д. В завершении работы с детьми целесообразно провести обобщающую беседу, подвести их к необходимым выводам

Следует отметить, что предложенное содержание работы было апробировано на базе школы для детей с интеллектуальной недостаточностью г.Подольска. Предлагаемые виды деятельности и задания вызвали у детей большой интерес, положительные эмоции, а главное, способствовали закреплению необходимых знаний и их переводу в действенный план.

Таким образом, внеурочная работа по теме здорового образа жизни может органично дополнять соответствующие виды деятельности и тематические блоки, прорабатываемые в урочной форме, способствуя развитию знаний и умений подростков в области заботы о здоровье.

#### **Список использованной литературы:**

1. Большой толковый словарь. - М.: Просвещение, 1981. - 756 с.
2. Общая и профессиональная педагогика/ Под ред. В.Д. Симоненко, М.В. Ретивых. - Брянск: Изд-во Брянского государственного университета, 2005. - Кн.1 - 174 с.
3. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А.Сластенин, И.Ф.Исаев, А.И.Мищенко, Е.Н.Шиянов. - М.: Школа-Пресс, 1997.

**УДК 373.31**

**Грибкова Е. Г.**

*учитель начальных классов*

*г. Нефтеюганск, РФ*

*E-mail: gribkova.el@yandex.ru*

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ И СЕТЕВОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*«Великая цель образования –  
это не знания, а действия».*

**Герберт Спенсер**

Наши дети рождаются и живут в стремительно меняющемся мире. А раз меняется мир, то, соответственно, меняются и цели, и содержание образования. Передо мной стоит вопрос: «Чему учить детей сегодня, чтобы они были успешны завтра?»

Многообразие информации, постоянно растущий объём информационных ресурсов, необходимость ориентироваться в их потоке, не теряться перед ускоряющимся обновлением в любой сфере требуют навыков поиска, отбора, переработки, хранения и использования разного рода информации, а также навыков продуктивного взаимодействия (в том числе сетевого). Необходимо помочь школьникам подготовиться к жизни в современном информационном обществе.

С этой целью необходима работа по формированию информационной компетентности и сетевой культуры уже в младшем школьном возрасте. Информационная компетентность и культура сетевого взаимодействия, общения являются составляющими основной компетенции школьника – умения учиться на протяжении всей жизни. Основными средствами формирования информационной компетентности являются универсальные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные).

Я считаю, что формирование универсальных учебных действий в широком смысле способствует саморазвитию и самосовершенствованию школьника путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Основными принципами своей системы считаю принцип плановости, целостности, последовательности, природосообразности и культуросообразности. Очень важно, чтобы учитель сам осознавал необходимость в изменении и совершенствовании – решить новые задачи старыми средствами невозможно.

Еще работая по старым стандартам, я однажды осознала правильность фразы одного из учеников во время проведения городского предметного мониторинга. Мальчик сказал мне, тетеньке, проверяющей уровень его предметной осведомленности, следующее: «Я не знаю, как это делать, но я знаю, где посмотреть, чтобы выполнить правильно». На многие годы это стало правилом моей профессиональной деятельности. Сейчас, в свете понимания ФГОС, значимости универсальных учебных действий для формирования личности ученика, могу так сформулировать **основные составляющие того, что я развиваю и оцениваю на своих уроках и во внеурочной деятельности:**

– Навыки работы с источниками информации. Умение классифицировать и презентовать материалы, полученные из различных источников.

– Навыки пользования насыщенной информационной средой (библиотечный фонд, электронная библиотека, медиатека, сетевые сообщества): извлечение, преобразование, представление информации в различных видах, умение ориентироваться в потоке информации, умение сортировать информацию в зависимости от ситуации, сопоставление различных точек зрения, полученных из разных источников (информационная компетентность).

– Соблюдение определённых поведенческих норм и правил, нравственных требований в процессе коммуникации, в том числе сетевой (коммуникативная компетентность младших школьников).

В данном направлении мной приветствуется:

– создание учениками предметных тематических групп в виртуальной среде класса в школьной сети «Дневник.ру» («Фразеологизмы», «Литературное чтение», «Математика на пять», «Шахматный клуб», «Знайки истории»).

– Создание обучающих форумов, форумов общения на духовно-нравственную тематику в виртуальной среде класса в школьной сети «Дневник.ру» («Внеклассное чтение», «Виртуальная красная книга Югры», «Фильмы о Великой Отечественной войне», «Мои родственники в истории Победы»). Цель подобных форумов – задать определенные образцы общения через любимый вид коммуникации детей и подростков. При создании форумов на первом этапе дети получали четкие инструкции, заданную структуру ответов, клише. При освоении этой формы коммуникации дети постепенно отходят от образца, проявляют творчество и самостоятельность.

– Разработка учебных сетевых проектов, решение проектных задач – интеграция технологии проектной деятельности и ИКТ-технологий («Дистанционный марафон знаний», «Академия успеха», «Милосердие»).

**Эффективность работы я отслеживаю по следующим параметрам:**

– разнообразие источников информации при подготовке сообщений и ответов на вопросы,

– умение выбрать источник информации для конкретной цели,

– навыки создания графических объектов представления информации (таблицы, кластеры, схемы и пр.)

– конкретные способы преобразования учебного материала

– творчество и самостоятельность при создании тематических групп, форумов, сетевых проектов.

– Активность в рамках сетевого взаимодействия.

– Культура речи во время обсуждений на форумах и группах.

– Грамотность (орфография, грамматика, лексика).

– Содержательность (важно не потерять предметное содержание, не уйти в заигрывание с ребенком, показать, что и учебный материал может быть интересен и современен).

**Моя педагогическая система направлена на формирование следующих ключевых универсальных учебных действий:**

– Коммуникативные универсальные учебные действия, отражающие умения участвовать в учебном диалоге и строить монологические высказывания (сотрудничество): задавать вопросы; вести дискуссию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; составлять устные и письменные монологические высказывания, используя информацию, полученную из разных источников, приводить убедительные доказательства.

– Познавательные универсальные учебные действия, формирующие поисковую и исследовательскую деятельность: осуществлять поиск необходимой информации в разных источниках (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе в сети Интернет; использовать знаково-символические средства для структурирования, представления информации; преобразовывать, творчески перерабатывать объект.

– Регулятивные универсальные учебные действия, направленные на формирование целевых установок учебной деятельности, на формирование контрольно-оценочной деятельности.

– Личностные (или всё же мировоззренческие) универсальные учебные действия, отражающие отношение к социальным ценностям: осознавать, и принимать жизненные ценности; различать основные нравственно-этические понятия; соотносить поступок с моральной нормой; с кодексом чести кадета; оценивать свои и чужие поступки в соответствии с нормами этики и поведения; анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих. Именно личностные (мировоззренческие) УУД позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивают ученику значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями.

Универсальный характер УУД проявляется тем, что они носят надпредметный, метапредметный характер; реализуют целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех степеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания.

**Основные формы и методы обучения, которые я использую в своей деятельности для достижения поставленных задач:**

В своей работе активно использую приемы технологии развития критического мышления (она положена в основу моей педагогической системы).

Для структурирования, представления информации; а также для преобразования и творческого переосмысления информации, я использую:

- Сравнительные таблицы (например, «Сравнение жанровых особенностей сказки, рассказа и сказа»)
- Бортовые журналы, дневники путешественника
- Кластеры (например, «Робин Гуд – герой или разбойник»).
- Ментальные карты (например, «Части речи»).
- Причинно-следственные диаграммы «Рыбий скелет» (например, установите взаимосвязь изучения свойств воздуха и научных изобретений).

- «Дерево предсказаний» (тема – аргументы – факты).
- Для формирования регулятивных УУД я использую следующие приемы ТРКМ: синквейн (на стадии рефлексии); диаманта (на стадии рефлексии) Ромашка Блума (на стадии планирования и целеполагания); прием «Верно ли» (на стадии планирования и целеполагания)

Для формирования коммуникативных универсальных действий использую:

- Проектные задачи предметного содержания (Иллюстрированное пособие «Схемы – помощницы для определения членов предложения», «Словарь неологизмов»)
- Сетевые проекты («Дистанционный марафон знаний», «Академия успеха», «Виртуальная красная книга Югры», «Милосердие»).
- Создание предметных тематических групп в виртуальной среде класса («Фразеологизмы», «Знайки истории»).
- Создание обучающих форумов, форумов общения на духовно-нравственную тематику в виртуальной среде класса («Внеклассное чтение», «Фильмы о Великой Отечественной войне», «Мои родственники в истории Победы»)

Для формирования креативных УУД:

- Прием «РАФТ» (создание творческих текстов по схеме:
- Роль (от чьего имени будете писать)
- Аудитория (кому предназначен текст)
- Форма (в какой форме, жанре) – Тема).
- Проектные задачи
- Сетевые формы взаимодействия

Личностные УУД нельзя формировать отдельно, обособленно от других групп УУД, поэтому не выделяю отдельных приемов.

**Оценка уровня сформированности УУД каждого типа:**

Для оценки регулятивных и познавательных универсальных учебных действий (в свете формирования информационной компетентности и сетевой культуры) использую комплексные диагностические работы, основанные на извлечении, преобразовании и структурировании информации из **несплошных** текстов (на основе методического комплекса Н.Титаренко, С.Пинжениной). В методических рекомендациях прописаны объекты оценивания в соответствии с УУД, показатели оценивания, проработан механизм мониторинга данных (электронный журнал), что является достаточно удобным диагностическим средством.

Для оценки коммуникативных универсальных учебных действий использую оценку сетевых продуктов деятельности, методику оценивания проектных задач (с точки зрения коммуникации и взаимодействия), педагогическое наблюдение за деятельностью и продуктами деятельности, фиксация в «Портфолио ученика».

Личностные УУД – через организацию педагогического наблюдения в процессе урочной и внеурочной деятельности (фиксация в листах наблюдений), диагностические методики «Ценностные ориентации» (Рокич), методика оценки усвоения норм взаимопомощи, мотивов героев в решении моральной дилеммы, на выявление моральной децентрации (Ж.Пиарже), анкета «Оцени поступок» (модификация анкеты Туриеля, Е.Курбановой).

Конечно же, большое внимание уделяю самооценке.

**Основные принципы системы оценки:**

- Критериальность: контроль и оценка строятся на основе критериев, сформулированных в требованиях стандарта к планируемому результату;
- Уровневый характер контроля и оценки, заключающийся в разработке средств контроля, на основе базового и повышенного уровней достижения образовательных результатов в соответствии с ФГОС НОО;
- Комплексность оценки – возможность суммирования результатов;

– Приоритет самооценки: самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя (прогностическая самооценка предстоящей работы и ретроспективная оценка выполненной работы);

– Гибкость и вариативность форм оценивания результатов: содержательный контроль и оценка предполагает использование различных процедур и форм оценивания образовательных результатов;

– Открытость: оценочная информация о целях, содержании, формах и методах оценки должна быть доведена до сведения обучающихся и родителей. Информация об индивидуальных результатах обучения и развития - адресная.

#### **Формы контроля:**

– стартовые диагностические работы на начало учебного года;

– стандартизированные письменные и устные работы;

– комплексные диагностические работы с не сплошными текстами;

– самоанализ и самооценка;

– индивидуальные накопительные портфолио обучающихся.

#### **Методы оценивания:**

– наблюдение за определенными аспектами деятельности учащихся или их продвижением в обучении (например, наблюдения за развитием коммуникативных и исследовательских умений) – фиксация в карте.

– оценка процесса выполнения учащимися различного рода творческих заданий, выполняемых ими как индивидуально, так и в парах, группах (создание форумов, активность участия в обсуждениях, выполнение проектов и мини-исследований и т.д.) – фиксация в карте.

– оценка открытых ответов (т.е. даваемых учеником в свободном формате), как устных, так и письменных – суммарный рейтинг.

– оценка закрытых или частично закрытых ответов, ограничиваемых форматом заданий (задания с выбором ответа, задания с коротким свободным ответом) – суммарный рейтинг.

– оценку результатов рефлексии учащихся (разнообразных листов самоанализа, листов достижений, дневников учащихся и т.п.).

### **Приложение.**

Привожу пример разработанных мной комплексных компетентностно-ориентированных заданий по работе с тестом.

#### **Прочти текст:**

*«В годы Великой Отечественной войны над городом, временно оккупированным фашистами, несколько дней подряд кружились в воздухе листовки. Они медленно опускались на землю, и люди узнавали из листовок правду. Три дня фашистские дозорные следили за небом, пытаясь обнаружить там самолёт, но безуспешно. Самолёта не было видно, а листовки продолжали опускаться на землю. Как потом выяснилось, один мальчик, по имени Саша, очень захотел помочь партизанам в борьбе с ненавистными гитлеровцами. Он пришел к ним и предложил свою помощь, рассказал, что он придумал, как можно распространять листовки. Партизаны дали добро! И вот Саша взял листовки, сложил их стопкой в потухшей топке заводской трубы. А она имела высоту 30 метров. Воздух устремляется снизу-вверх и уносит с собой листовки»*

#### **Выполни задания:**

1. С помощью карты, отражающей события Великой Отечественной войны, определи, в каком из перечисленных городов мог жить Саша? Ответ обоснуй. 1-3 балла

А) Москва Б) Киев В) Ленинград Г) Нефтеюганск Д) Екатеринбург

2. Допустим, что об описанных событиях, автор узнал из воспоминаний своего родственника, который был очевидцем «полетов листовок». Определи, кто это мог быть: бабушка 1947 года рождения, прабабушка 1925 года рождения, прадедушка 1920 года рождения, брат бабушки 1945 года рождения? Ответ развернуто. 1-3 балла

3. Партизаны распространяли листовки, в которых информировали о ходе военных действий на фронте и призывали мирное население деревень и сёл действовать и бороться с врагом своими силами, помогая тем самым Советской Армии. Напиши от имени партизан свою листовку. /При выполнении этого задания дети могут обращаться к источникам информации – уточнение значения слова «листовка», примеры листовок и пр./ 1-5 баллов

4. В чем состоит особенность предложенного Сашей метода распространения листовок? На каком атмосферном явлении основывается? /извлечение информации, представленной в неявной форме – догадки, предположения, умозаключения/. 1-3 балла

5. Выстрой свои варианты развития событий после описанного действия. Придумай продолжение рассказа. 1-5 баллов

6. Проектная задача (домашнее задание). В годы Великой Отечественной войны немало ребят помогало партизанам и советским войскам в борьбе с захватчиками. Подготовь совместно со своими товарищами виртуальный журнал «Дети-герои». /определение группы единомышленников, распределение ролей, составление плана работы, поиск информации в различных источниках, определение формы представления, создание и презентация сетевого журнала в социальной сети школы/ 1-7 баллов



### Примеры рефлексивных листов самооценки:

#### Пример №1 (рефлексия после выполнения комплексной работы с тестом).

- а) Оцени, опиши свое отношение к данной работе:
- б) Мне было интересно \_\_\_\_\_
- в) Мне показалось сложным \_\_\_\_\_
- г) Я научился \_\_\_\_\_
- д) Я потратил много времени на \_\_\_\_\_
- е) Открытия, которые я сделал, выполняя эту работу: \_\_\_\_\_
- ж) Составь свое задание или задай вопрос к тексту: \_\_\_\_\_

#### Пример №2 (рефлексия после выполнения коллективной проектной задачи).

Утверждение	Полностью согласен	Согласен	Частично согласен	Не согласен
Я в полной мере участвую в выполнении задачи, стоящей перед группой				
Если я не согласен с чем-то, то не спорю, а предлагаю другое решение				
Я с уважением отношусь к мнению участников группы, даже если я с ними не согласен				
Я стараюсь услышать то, что кто-то хочет предложить, а не ищу ошибки в сказанном				

#### Список использованной литературы:

1. Комплексные работы. Н.Н.Титаренко, С.В.Пинженина. Методическое пособие для учителей и родителей. Учебно-методическое пособие. 2-е издание, исправленное - Екатеринбург: АНО «Центр Развития Молодёжи», 2011 г. – 17 с.
2. Анкета «Оцени поступок» по Э. Туриелю в модификации Е.А. Кургановой и О.А. Карабановой, 2004)
3. Дифференциация конвенциональных и моральных норм, по Э.Туриэлю в модификации Е.А. Кургановой и О.А. Карабановой, 2004
4. Методика Рокича Ценностные ориентации. (Тест Милтона Рокича. / Исследование ценностных ориентаций М. Рокича. / Опросник ценности по Рокичу) Источник: [http:// psycabi. net/ testy/ 320-metodika- rokicha- tsennostnye -orientatsii- test-milтона -rokicha-issledovanie- tsennostnykh-orientatsij-m-rokicha-oprosnik-tsennosti-po-rokichu](http://psycabi.net/testy/320-metodika-rokicha-tsennostnye-orientatsii-test-milтона-rokicha-issledovanie-tsennostnykh-orientatsij-m-rokicha-oprosnik-tsennosti-po-rokichu)

УДК 373.1

**Данько Ю. В.**

*учитель истории и обществознания  
г. Белгород, РФ*

*E-mail: Iulia.dancko@yandex.ru*

**Першина И. О.**

*учитель русского языка и литературы  
г. Белгород, РФ*

*E-mail: io.pershina@yandex.ru*

### НОВЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Организация обучения в современной школе требует комплексного подхода к использованию технических, методических и информационных средств обеспечения учебных занятий. [5, с. 8]

В Концепции модернизации российского образования поставлены важные задачи: повышение качества подготовки учеников на основе использования в учебном процессе современных информационных технологий; применение активных методов обучения; адаптация информационных технологий обучения к индивидуальным особенностям обучаемого; разработка новых информационных технологий обучения, способствующих активизации познавательной деятельности обучаемого и повышению мотивации; разработка информационных технологий дистанционного обучения; совершенствование программно-методического обеспечения

учебного процесса и др.

Большую роль в решении поставленных задач играет активное применение информационно-коммуникативных технологий (далее ИКТ) в учебном процессе. Информационные технологии значительно расширяют возможности предъявления учебной информации; повышают мотивацию учеников к обучению; позволяют строить и анализировать модели различных предметов, ситуаций, явлений; качественно изменяют контроль деятельности учащихся; дают возможность обучающимся наглядно представить результат своих действий, определяют этап в решении задачи, на котором сделана ошибка, и позволяют исправить ее. [4]

Информационная среда на уроках способствует эффективному решению педагогических проблем:

- развитие коммуникационных компетенций;
- сближение обучения в школе с повседневной жизнью общества;
- обогащение учебного материала;
- овладение учащимися информационной компетентностью. [1, с. 29]

Обучение детей-инвалидов в Центре дистанционного образования детей-инвалидов при ГБОУ «Белгородский инженерный юношеский лицей-интернат» реализуется по основным образовательным программам (ООП) и адаптированным основным общеобразовательным программам (АООП). АООП для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) учитывают особенности психофизического развития детей, их индивидуальные возможности, обеспечивают коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Согласно медицинским показаниям на уроках обучающиеся работают как в письменной (рукописный или печатный текст) и устной форме, так только и в устной форме.

Обучение осуществляется с помощью образовательной технологии «Белгородская дистанционная образовательная оболочка». Также используются различные электронные образовательные ресурсы («Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов», сетевой ресурс «LearnibgApps.org»), которые позволяют проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне, обеспечивают наглядность, привлекают большое количество дидактического материала, повышают мотивацию к обучению.

В последнее время среди учителей получает активное распространение облачная интернет-технология «Google-Disk», позволяющая в полной мере организовать совместную работу учителя с обучающимся на различных этапах уроков (ознакомление с теоретическими материалами, различные виды работы с текстом, выполнение практических заданий на этапах обобщения и закрепления). Кроме того, данная интернет-технология помогает учителю в создании условно-графической наглядности, прежде всего, схематической и символической, к которым относятся таблицы, схемы, кластеры, фишбоун, опорные конспекты и др. Применение наглядности позволяет преобразовывать объёмный материал в более доступный для восприятия и создает необходимые предпосылки для самостоятельной деятельности обучающихся. Использование таблиц и схем в образовательном процессе помогает выделять самые существенные признаки изучаемого объекта.

Рассмотрим наиболее распространенные формы и методы, применяемые учителями посредством использования облачной интернет-технологии «Google-Disk»:

– на уроках русского языка и литературы:

Моделирование на уровне слов и морфем

Задание № 1 (ООП). Образуйте имена существительные с суффиксом *-ость-* от прилагательных смелый, храбрый, правдивый.

	<i>смелый</i>	<i>храбрый</i>	<i>правдивый</i>
<i>-ость-</i>			

Задание № 2 (АОП, умственная отсталость). Исключите (подчеркните) «лишнее» слово в ряду однокоренных слов.

Проход, проезд, переезд, выезд, заезд, поездка.

Моделирование на уровне словосочетаний и предложений

Задание № 3 (ООП). Замените словосочетание «прил. + **сущ.**» словосочетанием «сущ. + **сущ.**». Сделайте вывод: словами какой части речи, кроме имени прилагательного, может быть выражено определение?

Стальная *труба* – *труба*(какая? из чего?) из стали

малиновое *варенье* –

Задание № 4 (ООП). Придумайте начало сложного предложения, употребив союзы *и, когда, чтобы*:

[Ветер усилился] ..., и гроза перешла в ураган.

[Мы уже вышли из дому] ..., когда гроза перешла в ураган.

[Не хотелось бы] ..., чтобы гроза перешла в ураган.

Задание № 5 (ООП). Расставьте знаки препинания. Составьте схемы предложений, выделяя грамматические основы и определяя вид подчинения придаточных.

Если бы каждый человек на куске земли своей сделал всё, что он может, как прекрасна была бы земля наша.

Моделирование на уровне текста

Задание № 6 (АОП, умственная отсталость). Урок развития речи в 5 классе. Рассказ по картинкам [2].

Рассмотрите рисунки и скажите, кто на них изображён. Дайте имя и кличку тем, о ком будет рассказ. Подумайте, какую тему выбрал художник для своих рисунков. Ответьте на каждый вопрос.

- Чем занята девочка на первом рисунке?
- Что происходит на втором рисунке?
- Как развивается событие на третьем рисунке?
- Чем закончилась эта история?
- Озаглавьте рассказ.
- Свяжите по смыслу части рассказа так: *Однажды ...Вдруг ... Тогда ... Потом ...*

Задание № 7 (ООП). Сжатое изложение. Подготовьте текст к сжатию: выделите ключевые слова.

**Родина...Я живу с чувством**, что когда-нибудь я **вернусь на родину навсегда**. Может быть, мне это нужно, думаю я, чтобы **постоянно ощущать** в себе житейский «запас прочности»: всегда **есть куда вернуться**, если станет немоготу. Одно дело **жить и бороться**, когда есть куда вернуться, другое дело, когда отступать некуда. Я думаю, что русского человека во многом выручает сознание – **есть ещё куда отступить, есть где отдышаться, собраться с духом**.

(Отрывок из статьи В.М. Шукишина «Слово о малой родине»)

- Тема текста (о чем? текст).
- Идея текста (основная мысль): для чего написан текст
- Микротема – основная тема каждого абзаца. Запишите микротемы текста. Напишите сжатое изложение.

– на уроках истории и обществознания:

Задание № 1. Составьте кластер по теме «Права граждан» (Обществознание, 7 класс). (Рис. 1).

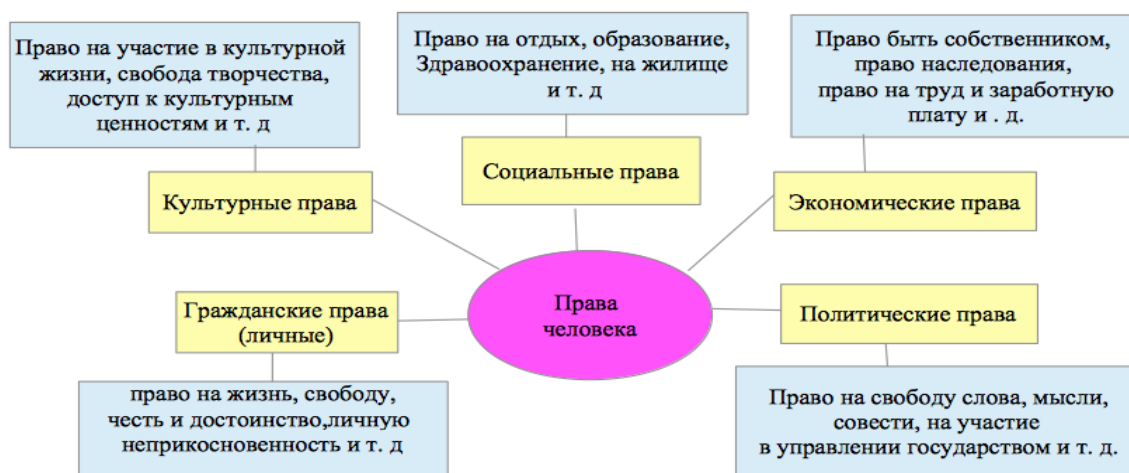


Рис. 1.

Описание работы: в центре овала или прямоугольника указано ключевое понятие «Права человека», в фигурах второго уровня размещаются составляющие понятия (гражданские, экономические, политические, социальные, культурные права).

Задача: подобрать из предложенных вариантов то, что включают в себя сами эти составляющие (право на жизнь, на свободу и личную неприкосновенность, на честь и достоинство; участие граждан в выборах президента, деятельность политических партий; право на участие в культурной жизни, на доступ к культурным ценностям, свободу творчества и др.; право быть собственником, наследовать имущество, право на труд; права, на образование, на жилище, медицинское обслуживание и др.). Такие задания вызывают у обучающихся живой интерес и уверенность в успехе своей работы, даже если подобное задание будет выражено в форме ассоциативного ряда.

Задание № 2. Составьте хронологическую таблицу по теме «Нашествие с Востока. Борьба русских земель с западными завоевателями» (История, 6 класс).

Описание: с опорой на текст установите хронологическую последовательность произошедших событий по годам (1223 г., 1237 г., 1239 г., 1240 г., 1242 г.).

Задание № 3. Составьте сравнительную таблицу по теме «Основные политические партии начала XX века в Российской империи» (Обществознание, 9 класса). (Рис. 2).

Описание работы: сравните социалистические, либеральные и монархические партии по ряду вопросов (политические лидеры, интересы каких социальных групп выражали, главные политические цели, основные требования, главные методы деятельности).

Основные политические партии начала XX века в Российской империи

Файл Правка Вид Вставка Формат Инструменты Таблица Дополнения Справка Все изменения сохранены на Диске

100% Обычный ... Times New... 12 B I U A

Основные политические партии начала XX века в Российской империи

Линия сравнения	Социалистические	Либеральные	Монархические
	<i>(Укажи название партий)</i>	<i>(Укажи название партий)</i>	<i>(Укажи название партий)</i>
Интересы каких социальных групп выражали			
Главные политические цели			
Основные требования			
Главные методы деятельности			
Главные политические лидеры			

Рис. 2.

Итак, являясь одновременной «электронной доской», и «рабочей тетрадью», облачная интернет-технология «Google-Disk» в режиме реального времени дает учителю и обучающемуся возможность совместного редактирования документов (текстов, рисунков, презентаций, таблиц, кластеров, графиков, схем), комментирования, рецензирования и самооценки работы, допуск к документам определенной группы участников.

Таким образом, применение информационной среды способствует достижению нового качества образования, активизирует применение нетрадиционных методик обучения, облегчает процесс запоминания материала и активизирует формирование ярких представлений. Информационная среда также оптимизирует труд учителя, позволяя упорядоченно хранить огромное количество материала и готовых разработок уроков.

#### Список использованной литературы:

- 1.Белиловская М.Е. Информационные технологии в образовании // Информатика ПС. – 1999. – № 47. – С. 29.
- 2.Гора П.В. Методические приемы и средства наглядного обучения истории в средней школе. – М., 1971.
- 3.Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011.
- 4.Машбиц Е.И. Психолого-педагогические проблемы компьютеризации обучения: (Педагогическая наука - реформе школы). – М.: Педагогика, 1988.
- 5.Рузанова Н.С., Лежнев И.Г., Насадкина О.Ю., Шлыкова С.А. IT-инновации в образовании: Материалы Всерос. Научно-практ. конф. (27-30 июня 2005 года) / ПетрГУ. – Петрозаводск, 2005.

УДК: 373.1.018.523

Джегистаева Л. И.

ст. преподаватель кафедры педагогики и дошкольной психологии ЧГПУ  
г. Грозный РФ

E-mail: lara95\_95@mail.ru

#### ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ КАК ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

Задатки творческих способностей присущи, по нашему мнению, любому человеку. Предпосылками их является гибкость мышления, критичность, цельность восприятия и др. чаще всего творческие задатки проявляются в детском возрасте. Их необходимо суметь раскрыть и развивать.

Однако задачей учителя является не только развитие творческих способностей учеников, но и умелый, профессиональный подход к собственному творчеству.

В статье «Управление творческими способностями В.А. Кан-Калик пишет: «Педагогическое творчество требует вдохновения. Однако педагог не может полагаться на спонтанное, неуправляемое вдохновение, слишком ответственный и сложен его труд: постоянное пребывание на людях, взаимодействия с ними, ограниченность времени и т.п.» [1, с. 88].

В.А. Кан-Каликпредложил обратиться к системе К.С. Станиславского, увидев общее в специфике художественной деятельности и труде педагога.

Возникновения творческого самочувствия у педагога, как и у актера, осложняется тем, что и у тому и другому почти постоянно приходится работать с известным материалом, а увлечься ранее знакомым и ставшим привычным довольно трудно.

Как же сохранить свежесть урока? Как сделать много раз повторяющийся учебно-воспитательный процесс заново творческим?

Об этом писал еще в конце прошлого века К.Д. Ушинский: «Толкуя в двадцатый раз одно и то же, учитель, естественно, не может говорить с тем одушевлением, которое симпатически пробуждает внимание слушателей; а между тем, он не имеет никакого метода, который помог бы ему испытывать и поддерживать это внимание.» [4, с.303].

Если рассматривать деятельность педагога как творчество, станет явным, что его протекание определяется не только логикой учебно-воспитательных зависимостей и дидактических установок, но и последовательностью творческих процессов. Станиславский выделял шесть таких процессов: «В первом подготовительном процессе «воли» артист готовится к предстоящему творчеству. Он знакомится с произведением поэта, увлекается или заставляет себя увлечься им и тем раздражает свои творческие способности, т.е. возбуждает в себе желание творить.

Во втором процессе «исканий» он ищет в себе самом и вне себя духовный материал для творчества.

В третьем процессе «переживания» артист невидимо творит для себя. Он создает в своих мечтах как внутренний, так и внешний образ... Он должен сродниться с этой чуждой ему жизнью, как со своей собственной...

В четвертом процессе «воплощения» - артист наглядно творит для себя. Он создает видимую оболочку для своей невидимой мечты.

В пятом процессе «слияние» - артист должен соединить до полного слияния как процесс «переживания» так и процесс «воплощения».

Возможно, что и учитель в своей творческой деятельности не проходит все эти процессы, но нечто актерское, без сомнения, присуще ему в каждодневной профессиональной деятельности. Особенно это актуально при проведении так называемых «открытых уроков», когда учитель находится как бы между молотом и наковальней. С одной стороны на него смотрят ученики, и перед ними он играет свою роль, с другой стороны, его пристально рассматривают гости урока, своего рода критики. И, по нашему мнению, именно в такой ситуации происходит «закалка» педагогического творчества.

Педагогическое творчество связано с тем, что педагогу необходимо известное ранее сделать как бы неизвестным. «Педагогическое творчество немислимо без сопереживания трудностей, испытываемых учащимися, поэтому оно вынуждает учителя многократно возвращаться к давно усвоенным понятиям с тем, чтобы взглянуть на них глазами ребенка» [5, с.51].

Педагогическое творчество должно быть эмоциональным, увлекательным, активизирующим самого учителя.

«Важнейшим условием создания эмоционально притягательной педагогической задачи является умение педагога обновлено воспринимать весь предстоящий педагогический процесс: материал, методику построения деятельности, аудиторию, самого себя» [1, с. 92].

Мы попытались нарисовать психологический портрет творческого учителя. Но без сомнения, ни один учитель не работает в одиночестве. И каким бы творчески продуктивными ни были его наработки, они не могут быть обособлены от практической работы всего учебного заведения в целом.

Педагогическое творчество это создание концепции развития школы, новых программ, реализующих новые образовательные идеи.

Творческий процесс -целостный. Чтобы он был наиболее плодотворным, учителю необходимо развивать в самом себе те психологические качества, которые даны ему от природы и которые необходимы в профессиональной педагогической деятельности.

Творческий учитель должен стараться работать вместе со всем педагогическим коллективом учебного заведения, своими коллегами, со всем педагогическим сообществом вместе, тогда, вероятно, ему будет легче реализовать продукты своего творчества на практике, и он будет получать конструктивную критику со стороны.

В условиях активной творческой работы, с анализом современной психолого-педагогической литературы, с использованием и синтезированием достижений современной науки и практики, у учителя будет постоянно развиваться потребность в творческом поиске более совершенных способов обучения и воспитания, появится интерес к собственным экспериментальным исследованиям, повысится эффективность его индивидуальной деятельности, произойдет развитие личности учителя как педагога, воспитателя, исследователя.

#### **Список использованной литературы:**

1. Кан-Калик В.А. Управление творческим самочувствием//Учителю о педагогическом общении – М., Просвещение, 1987
2. Маркова А.К. Психология труда учителя. – М., Просвещение, 2003
3. Станиславский К.С. Собр. Соч. – Т.1
4. Ушинский К.Д. Избр. Пед. Соч. – М., 1968
5. Шеншев Л.В. Преодоление психологического барьера как условие научного, художественного и педагогического творчества// Экспериментальные исследования продуктивных (творческих) процессов мышления. – М., 1993

**Елсукова О. Ю.**

*студент, 2 курс НГПУ им. К. Минина,  
г. Нижний Новгород, РФ  
E-mail: olya\_elsukova@mail.ru*

**Мигалова К. С.**

*студент, 2 курс НГПУ им. К. Минина,  
г. Нижний Новгород, РФ  
E-mail: mig\_karina@mail.ru*

**Клюкина О.А.**

*студент, 2 курс НГПУ им. К. Минина,  
г. Нижний Новгород, РФ  
E-mail: olgunka-52rus@mail.ru*

*Научный руководитель: **Цыплакова С. А.**  
канд.педаг.наук, доцент НГПУ им.К.Минина  
г. Нижний Новгород, РФ*

### **АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В рамках реализации взаимодействия дошкольных образовательных организаций и общих средних учебных заведений, в Федеральных Государственных Требованиях(ФГТ) и Федеральных Государственных Образовательных Стандартов (ФГОС) закреплены положения, поддерживающие преемственность знаний обучающихся. Важнейшие требования предъявляются сейчас к структуре дошкольной программы, условиям её реализации и принятия новых ФГОС дошкольного образования. Преемственность деятельности детского сада и школы – это один из основополагающих этапов в обучении. Преемственность и перспективность повышения качества образования поддерживается благодаря контролю на государственном уровне за качеством и выполнением образовательных стандартов для разных уровней обучения.

Ребенку, который приходит в детский сад, в последующем будущем предстоит включиться в систему образования, и первым серьезным этапом в его обучении выступает начальная школа. Поэтому так важно поддерживать преемственность учебных заведений при переходе детей от одной «ступени» обучения к другой. Иными словами, дошкольное обучение неизменно выступает «фундаментом» для всего последующего образования.

Как показывают исследования современных ученых, основные проблемы преемственности обучения в рамках общеобразовательной школы заключены в двух аспектах:

- резкое изменение в методологии и содержании обучения (что приводит к некоторым психическим проблемам у детей, а также к падению успеваемости);
- также часто выпускник дошкольного учреждения оказывается не готов к переходу на новую ступень обучения (из-за более сложного уровня подаваемой информации не происходит успешного включения в учебную деятельность, что происходит в результате неготовности школьника физически и психически).

Указанные выше факторы могут понести серьезные последствия для ребенка, например, вызвать затруднения в успешной социализации личности.

Над проблемой взаимосвязи теории и практики в дошкольном и школьном образовании в современном отечественном педагогическом сообществе работали многие ученые и педагоги, как например, Ю. К. Бабанский, В. В. Давыдов, В. Т. Кудрявцев, Л. А. Парамонова, С. Л. Новоселова и др.

Педагогические технологии непрерывного (дошкольного и начального общего) образования выступают средствами в обеспечении преемственности учебного материала. В то время как процесс обучения детей дошкольного возраста базируется на основе характерного только для него вида деятельности (это может быть игра, лепка, рисование и пр.), в пределах которых к возрасту 6 или 7 лет происходит формирование необходимых предпосылок к учебной деятельности.

Процесс образования детей младшего школьного возраста базируется на все более развитой учебной деятельности. Наряду с этим, свое дальнейшее развитие получают и различные специфичные виды деятельности дошкольного обучения, так как на этапе начального образования они все еще исполняют решающую роль в развитии ребенка. В данном случае развитие мы понимаем не столько как само знание, сколько умение его добывать и использовать, как знание своего незнания и стремление это восполнить. Развитие есть совокупность новообразований, которые принципиально отличают данного ребенка от его же самого до начала обучения.

Преемственность рассматривается не только как подготовка к новой ступени, но и как сохранение и целесообразное развитие того необходимого «старого». Эта связь между «новым» и «старым» представляется как основа постепенного качественного развития процесса образования.

Для решения проблемы преемственности образования на ступени дошкольного и начального образования в рамках данной работы нами предлагается создание программ сотрудничества образовательных учре-

ждений по преемственности дошкольного и начального общего образования в рамках реализации ФГТ и ФГОС, которые способны бы были обеспечить следующее:

1) Согласование целей и задач осуществления преемственности на дошкольном и начальном школьном уровне.

2) Отбор содержания образования для детей дошкольного и младшего школьного возраста с учётом принципов непрерывности образования и психолого-педагогических условий реализации непрерывного образования в соответствии с ФГОС и ФГТ.

3) Обогащение организационных форм и методов обучения, как в дошкольном учреждении, так и в начальной школе.

Результатом реализации программы сотрудничества должно быть создание комфортной преемственной предметно-развивающей образовательной среды. Следует заметить, что такая предметно-развивающая среда должна быть комфортной прежде всего для обучающихся и воспитанников. Данная среда сможет обеспечить высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, воспитанников, а также их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся и воспитанников. Такой подход будет гарантировать охрану и укрепление как физического и психологического здоровья, так и социального благополучия воспитанников и обучающихся.

В заключении хотелось бы заметить, что, когда в процессе перехода ребенка между ступенями дошкольного и начального школьного образования минимизируются все «недостатки», а педагогические сотрудники разных звеньев смогут работать сообща, процесс обучения станет не только более легким для детей в психическом плане, более того, воплотится один из главных принципов Болонского процесса – непрерывность образования.

#### **Список использованной литературы:**

1. Афанасьева Т.П., Елисеева И.А., Новикова Г.П. Восприимчивость учреждений дошкольного образования к новшествам и методы ее повышения. Монография. – М.: ИнИДО РАО, 2011. – 260 с.

2. Бывшева Марина Валерьевна Преемственность дошкольной и начальной ступеней образования: проблемы и решения // Педагогическое образование в России. 2011. №1. С.243-250.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Официальный ресурс Министерства образования и науки Российской Федерации]. URL: <http://минобрнауки.рф/news/3447/file/2280/13.06.14-ФГОС-ДО.pdf> (дата обращения 08.11.2017).

4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Официальный ресурс Министерства образования и науки Российской Федерации]. URL: <http://минобрнауки> (дата обращения 08.11.2017).

**УДК 378.14**

**Зиангирова Л. Ф.**

*канд. педаг. наук, доцент БГПУ им. М. Акмуллы,*

*г. Уфа, РФ*

*E-mail: info\_bspu@mail.ru*

### **ВНЕДРЕНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО КУРСА**

В Башкирском государственном педагогическом университете им. М. Акмуллы дистанционное обучение организовано с использованием системы дистанционного обучения MOODLE (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment). Курс «Управление информационными проектами» для магистрантов по направлению подготовки «Прикладная информатика» разработан на базе системы дистанционного обучения MOODLE.

Технология MOODLE разработана для организации дистанционных курсов по очной и заочной форме обучения. Преподаватель при помощи справочной системы создает дистанционный курс и управляет его работой. По результатам выполнения заданий, преподаватель выставляет оценки и дает комментарии. Таким образом, MOODLE обеспечивает интерактивное взаимодействие между участниками учебного процесса.

Структура курса строится по тематике или календарно. При тематической структуризации курс делится на разделы по темам. При календарной структуризации каждая неделя изучения курса представляется отдельным разделом.

Автор редактирует содержание курса в произвольном порядке, добавляет в него различные элементы (лекция, задание, форум и т.д.). Для каждого дистанционного курса существует страница просмотра последних изменений.

В MOODLE имеется инструментарий для создания тестов и проведения обучающего и контролирующего тестирования. Есть возможность создания различных типов вопросов в тестовых заданиях (множественный выбор, на соответствие и т.д.). MOODLE предоставляет функции, облегчающие обработку тестов: задание шкалы оценки, полуавтоматический пересчет результатов и т.д.

Основные функциональные возможности СДО подразделяют на следующие группы: управление сайтом, пользователями и курсами.

Управление сайтом: управление сайтом осуществляется администратором; сайт конфигурируется как во время установки, так и после нее; доступна настройка темы (цвета, шрифты, расположение объектов на страницах сайта); доступны расширения функциональных возможностей СДО; определен огромный выбор языковых пакетов; открытый код позволяет вносить изменения в функционал системы.

Управление пользователями: пользователь регистрируется самостоятельно или с помощью администратора (преподавателем); предусмотрена система восстановления пароля с помощью личного почтового адреса пользователя; предусмотрены механизмы защиты от несанкционированного доступа; личный кабинет создан с ведением истории; создана система ролей для удобного управления правами пользователей.

Управление курсами: преподаватель имеет полный доступ к настройкам контента (администратор может ограничить); курс имеет индивидуальную тему и другие настраиваемые свойства; предусмотрен огромный выбор интерактивных элементов: форумы, чаты, глоссарии, ресурсы, тесты и т.д.; предусмотрен просмотр истории редактирования курсов; отслеживается успеваемость слушателей; заложена интеграция с электронной почтой; предусмотрено создание резервных копий курсов и возможность импорта/экспорта готовых курсов.

Преимущества у MOODLE несколько. Первая, это программное обеспечение распространяется свободно, причем функциональность ничем не уступает коммерческим аналогам. Второе преимущество заключается в открытом исходном коде. Это дает возможность ее настроить и адаптировать под любую специфику и особенность курса. В-третьих, в систему встроены простые и понятные средства разработки курсов, что позволяет снизить затраты на разработку учебного контента. Доступны функции экспорта и импорта ранее созданных курсов.

На главной странице системы дистанционного обучения задаются вопросы в службу технической поддержки нажатием на соответствующую ссылку. Приведены инструкции для преподавателей, а также приказы и распоряжения, относящиеся к организации курсов. Кроме того, имеется ссылка на график загруженности видеостудии информационно-технического управления и можно оставить заявку на съемку лекции, вебинара или онлайн экзамена.

На странице сайта расположено меню сайта, которое содержит следующие пункты:

- Мои курсы. Меню раскрывается списком курсов лекций, которые ведутся преподавателем.
- Навигация. Удобный способ ориентироваться в данной системе.
- Обмен сообщениями. Быстрый способ обмена сообщениями со студентами.
- Пользователи на сайте. Здесь ведется учет активных пользователей в режиме реального времени.
- Версия для слабовидящих. Данный пункт меню предназначен для людей с нарушением зрения: можно увеличить и уменьшить шрифт, а также изменить настройки контраста.

Согласно программе дисциплины «Управление информационными проектами» обучаемый должен пройти курс, состоящий из 14 часов лекций и 24 часов практических занятий и 34 часа самостоятельных работ. В качестве контроля усвоения курса по каждой теме используются тесты.

Для загрузки в СДО используется учебно-методический комплекс по дисциплине «Управление информационными проектами». Лекции и практические занятия доступны последовательно, самостоятельные работы и тесты к каждой лекции выполняются после того, как будет изучена лекция. Процесс обучения сопровождает преподаватель, отвечая на вопросы магистрантов на специальном форуме.

Внимание стоит уделить механизму доступности теста. Сначала магистранту доступна лишь первая лекция. После того, как магистрант ее освоит, он либо переходит к освоению следующей лекции, либо сдает тест и самостоятельную работу по пройденной теме. Доступ к другим тестам закрыт до тех пор, пока не будут изучены тематические лекции.

Курс засчитывается, если магистрант выполнит все практические работы и изучит все лекции, которые открывают доступ к соответствующим тестам, самостоятельным работам. Для размещения материала по дисциплине в текстовом виде в систему необходимо нажать кнопку «Режим редактирования». При этом появятся дополнительные кнопки для изменения курса в целом. Для добавления нового элемента курса – лекции используется кнопка «Добавить элемент или ресурс». Во всплывающем окне выбирается элемент «Лекция». После нажатия кнопки «Добавить» происходит переход в режим настроек элемента курса.

В разделе «Общее» вводится название лекции. Это поле заполняется в соответствии с названием из материалов лекции, которые были заранее составлены, отформатированы и приготовлены к загрузке в СДО.

Раздел «Внешний вид» позволяет загрузить необходимый файл, который будет отображаться в начале лекции во всплывающем окне. Каждая страница лекции будет содержать ссылку, чтобы возможно было вновь открывать всплывающее окно. Далее добавляются файлы, общий объем которых не превышает 300 Мб. Файлы добавляются перетаскиванием, либо через диалоговое окно, которое вызывается нажатием кнопки «Добавить». Также на странице показываются индикатор выполнения, текущий балл, список страниц.

Слайд-шоу – опция, которая включает показ лекции в виде презентации с фиксированной шириной, высотой и заданным цветом фона слайдов. Если ширина или высота презентации будет выходить за границы страницы, то будут использованы линейки прокрутки, основанные на каскадных таблицах стилей. Кроме этого, настраивается максимальное количество ответов или переходов, доступность функции комментариев.



В разделе «Доступность» настраиваются сроки доступности лекционного материала, т.е. ограничение времени отображения лекции и защита паролем. Раздел «Предпосылки лекции» предназначен для синхронизации лекции с другими элементами курса. Раздел «Текущий контроль» настраивается, если существуют какие-либо задания и тесты. Раздел «Оценка» применяется в режимах «Задание» или «Тест». Раздел «Ограничить доступ» считают расширенной версией раздела «Доступность». Здесь ограничивается время доступа к контенту, устанавливается нижний порог проходного балла, предусматривается доступность в зависимости от условий. В разделе «Выполнение элемента курса» настраиваются условия выполнения элемента курса. В первом выпадающем меню предлагается не отображать выполнение элемента. Это дает возможность магистрантам самостоятельно отмечать элемент курса как выполненный или установить условие. Чтобы элемент считался выполненным, его нужно изучить. Либо, если в предыдущем пункте (отслеживание выполнения указанного, что нужно выполнить условие), магистрант должен получить оценку.

После того, как лекция полностью настроена и сохранена, предлагается в режиме редактирования добавить вопросы, новый кластер, страницу контента (или раздел) и страницу с вопросами. Для добавления текста лекции выбирается кнопка «Добавить страницу контента (раздел)».

Заголовок страницы должен быть заполнен в обязательном порядке. Поле, где вводится текст лекции, имеет панель инструментов. Она позволяет настроить шрифт, его размер, абзацы. Заголовок страницы имеет кнопки возврата изменений, функцию поиска в тексте и замены. Доступен полноэкранный режим. Присутствуют индексы, функции выравнивания, очистки и форматирования текста. Можно сделать маркированный и пронумерованный тексты, вставить и убрать ссылки, изображения, медиа файлы, формулы, таблицы и другие символы. Также доступна функция HTML редактирования текста.

В разделе «Содержимое» указываются ссылки на следующие и предыдущие страницы в зависимости от настроек. В данном случае, они будут настроены с помощью трех кнопок: предыдущая страница, вверх текущей страницы, следующая страница.

Заполняется поле «Заголовок страницы», затем содержимое копируется из лекции. Для вставки изображения выбирается на панели инструментов кнопка «Вставить/редактировать изображение». Графа описания заполняется соответствующим описанием изображения. В поле «Сохранить как» указывается имя файла, под которым он будет сохранен в базе данных курса системы. Автор изображения установится автоматически, лицензия указывается «Другая».

Для добавления еще одной страницы контента в данную лекцию, необходимо в меню, которое появилось после нажатия на кнопку сохранения, в строке с последней страницей, раскрыть меню действия и выбрать «Добавить страницу контента (раздел)». Таким же образом происходит загрузка остальных лекций и заданий для практических и самостоятельных работ.

Тесты являются наиболее простой формой контроля знаний. Тесты загружаются к каждой пройденной лекции. В главном меню настройки теста рассматриваются следующие разделы: общее, синхронизация, оценка, расположение, свойства вопроса, настройки просмотра, отображение, дополнительные ограничения на попытки, итоговый отзыв, общие настройки модуля, ограничить доступ, выполнение элемента курса.

В дистанционном курсе представлен материал по следующим темам: «Методология внедрения информационных систем», «Унифицированная модель организации внедрения решений в методологии Microsoft Solutions Framework (MSF)», «Управление интеграцией и содержанием проекта», «Управление сроками, стоимостью и рисками проекта», «Управление качеством и человеческими ресурсами проекта».

В разделе «Методологии внедрения информационных систем» рассматриваются методологии внедрения информационных систем, содержание стандартов управления проектами, концепции управления проектами.

Методологии внедрения информационных систем включают в себя следующие компоненты: описание состава и структуры комплекса работ проекта, правила управления проектом, организационную структуру команды.

Выделяют типовой состав этапов внедрения информационных систем: определение проекта; обследование объекта автоматизации; анализ результатов обследования, разработка дизайна системы; создание, запуск в эксплуатацию, сопровождение системы.

Организация проектной деятельности осуществляется на основе стандартов управления проектами. Стандарт определяет основные понятия предметной области, определяет действующих лиц управления проектами, необходимые области знаний и исполняемые процессы.

Содержание областей знаний в различных стандартах является одинаковым. Рассмотрим рекомендацию стандарта PMBOK (Project Management Body Of Knowledge) американского института ANSI (American Standards Institute).

В соответствии с PMBOK управление проектами основывается на следующих областях знаний: управление интеграцией, содержанием, временем, стоимостью, персоналом, коммуникациями, качеством, рисками, снабжением.

Управление проектами основывается на следующих концепциях: формирование центров ответственности за исполнение проекта; интегральное и прогнозирующее планирование и контроль; формирование и управление командой проекта.

Проектный метод предусматривает интеграцию знаний из различных образовательных областей, что дает понимание социальной обусловленности новых знаний, так как раскрывает социально-психологический контекст их получения в процессе человеческой деятельности – от замысла, плана осуществления к потребности в достижении результата [2].

В разделе «Унифицированная модель организации внедрения решений в методологии Microsoft Solutions Framework (MSF)» рассматривается модель процессов MSF, этапы и контрольные точки проекта внедрения, модель команды проекта, ролевые кластеры команды проекта, масштабирование проектной команды, организация исполнения проекта.

Методология MSF позволяет разрабатывать следующие аспекты организации проекта внедрения: определение этапов и контрольных точек проекта, состава команды проекта, распределения задач и др. Методология MSF отражает интегрированную методологию разработки и внедрения ИТ-решений. В основе методологии MSF лежит итеративный интегрированный подход к созданию и внедрению решений.

Выделяют три направления, в которых осуществляется масштабирование проектной команды: создание групп направлений (небольшие команды, отвечающие за определенные компоненты решения), функциональных групп и объединение ролей.

Функциональные группы – группы, существующие внутри ролевых кластеров. Они создаются в больших проектах при группировке работников внутри ролевых кластеров по их областям компетенции и перераспределению их деятельности. Необходимость перераспределения возникает при появлении противоречия между способами организации совместной деятельности и ее продуктом, не соответствующим требованиям задачи. Перераспределение вынуждает искать новые способы совместной работы [1].

В разделе «Управление интеграцией и содержанием проекта» изучаются характеристики интеграции проекта, элементы интеграционных процессов управления проектом; рассматриваются разработка плана управления проектом, процессы управления содержанием проекта, построение иерархической структуры работ, контроль за изменениями содержания, управление содержанием, план управления содержанием проекта.

Управление проектом выполняется с помощью процессов, объединенных в группы процессов управления проектом: инициации, планирования, исполнения, мониторинга и управления, и группы завершающих процессов [3].

Процесс управления содержанием проекта включает в себя исполнение в ходе проекта всех работ, необходимых для его успешного выполнения (планирование содержания, определение содержания, создание иерархической структуры работ (ИСР), подтверждение содержания, контроль изменений содержания) [3].

В разделе «Управление сроками, стоимостью и рисками проекта» рассматриваются разработка расписания, стоимостная оценка проекта, типы оценок, разработка бюджетов расходов, управление стоимостью, планирование управления рисками, идентификация рисков, качественный и количественный анализы рисков, планирование реагирования на риски.

Управление сроками проекта состоит из определения состава, взаимосвязей, ресурсов и длительности операций.

Управление стоимостью проекта объединяет процессы, выполняемые при планировании, разработке бюджета и контролировании затрат, и обеспечивающие завершение проекта в рамках утвержденного бюджета. Процессы управления стоимостью проекта: стоимостная оценка, разработка бюджета расходов и управление стоимостью [3].

Управление рисками включает в себя следующие процессы: планирование управления рисками, идентификацию рисков, качественный и количественный анализы рисков, планирование реагирования на риски, мониторинг и управление рисками [3].

В разделе «Управление качеством и человеческими ресурсами проекта» рассматриваются процессы управления качеством, обеспечение качества проекта, контроль качества, планирование команды проекта, распределение ролей и ответственности, план управления обеспечением проекта персоналом. Управление качеством – система методов, средств и видов деятельности, направленных на выполнение требований участников проекта к качеству проекта и его продукции. Управление качеством имеет стандарты: ISO 9000, ISO 10006.

Дистанционный курс «Управление информационными проектами», разработанный на основе технологии MOODLE, внедрен в учебный процесс Института профессионального образования и информационных технологий Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы.

#### **Список использованной литературы:**

1. Зиангирова Л.Ф. Организация проектной деятельности старшеклассников // Образование и наука. – 2008. – №3(51). – С. 123-127.
2. Зиангирова Л.Ф. Ретроспективный анализ феномена метода проектов в зарубежной и отечественной педагогике // Вестник Башкирского университета. – 2007. – Т.12. – №2. – С. 111-114.
3. Проектирование информационных систем: курс лекций / В.И. Грекул, Г.Н. Денищенко, Н.Л. Коровкина. – М.: Интернет-университет информационных технологий, 2005. – 304 с.

## ЧТЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ, СПОСОБСТВУЮЩАЯ НАЦИОНАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ И ФОРМИРОВАНИЮ ПАТРИОТИЗМА

**Аннотация.** Автор статьи стремится привлечь внимание к региональной литературе как средству формирования уважительного отношения студентов к своему языку, культуре, истории. Для достижения обозначенной цели предлагает познакомить учащихся с жизнью и творчеством костромского писателя Е. В. Честнякова. В статье обосновывается выбор литературного материала и делается попытка его анализа.

**Ключевые слова:** региональная литература, литературная сказка, сказки Е. В. Честнякова, диалектная лексика, патриотизм, естественная языковая среда.

Помимо основной задачи - вооружить обучающихся глубокими знаниями и прочными навыками по предмету - современное образование решает целый ряд других очень важных задач. Так, в соответствии с ведущими принципами политики России перед высшей школой встает непростая задача - воспитать личность, осознающую себя как представителя того или иного этноса, любящую свою культуру и историю, терпимо относящуюся к людям других национальностей, их обычаям и традициям, способную вести уважительный диалог с представителями других народов. Все эти задачи решаются целым блоком гуманитарных дисциплин, в котором не последнее место занимает «Русский язык и культура речи».

Понимание многих исторических процессов, произошедших в языке, и современных тенденций в речи, этических норм, принятых в обществе, возможно только в неразрывной связи с изучением прошлого и настоящего нашего языка, вдумчивого чтения не только классической, но и региональной литературы [3, с. 76]. Особенно важно обратить внимание на последнюю, если студенты учатся не в столичных учебных заведениях. В этом случае связь с малой родиной, уважительное отношение к месту, в котором живут дети, и людям, их окружающим, формируется через произведения земляков. Все больший интерес ученых и педагогов вызывает сегодня творчество костромского писателя Е. В. Честнякова.

Е. В. Честняков будет интересен студентам не только как самобытный писатель, сумевший сохранить для потомков в своих произведениях чистый народный язык, но и как личность. Знакомство обучающихся можно начать с биографии писателя, рассказа о его семье. Молодые люди должны увидеть, что даже в непростых жизненных обстоятельствах важно оставаться гражданином, интеллигентом, человеком с открытой душой, способным понять боль другого и вовремя прийти на помощь. Именно таков был Е. В. Честняков.

Произведения костромского писателя уникальны. В них автор смог сохранить самобытный язык жителей кологривского уезда. Этот язык полон диалектными словами и формами, которые содержат «богатую информацию как об истории языка, местности, где используются, особенностях менталитета русских людей, их духовных ценностях, так и о современных реалиях...» [5, с. 209]. Преподаватель имеет возможность показать своим студентам уникальные особенности речи, которую они могут слышать в повседневном общении.

В качестве учебных текстов могут быть использованы сказки Е. В. Честнякова. Взрослые и дети с удовольствием читают небольшие по объему произведения со знакомыми с детства сюжетами. Студенты проводят параллели между сказкой литературной и народной, серьезно и глубоко изучают особый стиль и язык автора. Так, сказка "Чудесное яблоко" на первый взгляд имеет много общего с народной сказкой "Репка", и читатели сразу обращают внимание на некоторое сюжетное сходство. Однако, как отмечают исследователи творчества Е.В. Честнякова, это не простое проникновение народной сказочной темы в книжное произведение. Литературная сказка намного богаче по форме, она имеет иную композицию или структуру, она в большей мере связана с бытом и религией, в широком смысле этого слова. Студентам важно показать, что авторская сказка рождается из жизни и отражает текущую действительную жизнь. "В сказке автор выразил идеалы и чаяния русского народа, его мечты о сытой и счастливой жизни, когда все делают работу сообща, помогают друг другу, и в этом единении их сила" [4, с. 521].

Глубокий смысл прочитанного молодым людям поможет выявить беседа, организуемая преподавателем. Уже само название обращает на себя внимание. Яблоко - это редкий плод для жителей северных районов, и оно, вероятно, поэтому наделялось целым рядом уникальных свойств, в сказке оно дает сытость и исцеляет. Яблоко, найденное в лесу, - это двойная удача. Такое яблоко - дар природы, дар Бога. Именно поэтому оно так щедро оделяет всех своей благодатью, не только семью нашедшего плод, но и всех в доступном окружении. Это божья благодать, которая сходит на людей, если они действуют сообща. Для Е. В. Честнякова очень важен именно момент единения. Благодаря общим усилиям, по мнению писателя, можно достичь многого.

Студенты должны четко понять, что Е. В. Честняков "отлично владел и литературным языком, и родным диалектом, но предпочитал последний в обыденной речи. Его литературные персонажи говорят так же, как жители его родной деревни Шаблово" [2, с. 143]. Диалектная лексика сказки "Щедрое яблоко" (*ондрец, парнек, девонька, пособлять, нукать, брякать, давеча, до выгреба и т.д.*) представлена в выразительном окружении севернорусских фонетических и грамматических явлений. Так, автор обыгрывает особое произношение, основанное на ассимиляции согласных: *мимо итти*. Использует постпозиционные частицы, ср.: *все-*

*де, такого-де, разбрыкают-де.* В тексте можно обнаружить грамматические конструкции, не характерные для современного литературного языка: *деревня наелись... похваляют, ихние ребята, захотелось дедушку.* Как отмечает Н. С. Ганцовская, исследователь творчества Ефима Васильевича, "писательский успех складывался из многих составляющих, но, пожалуй, главная из них – свободное и многоплановое владение местными народными разговорными средствами, из которых на первом месте стоят лексические и фразеологические ресурсы поунженских говоров. Они и придают поэтичность, романтическую привлекательность текстам произведений Е. В. Честнякова" [1, с. 100].

Таким образом, знакомство с творчеством Е. В. Честнякова, по мнению автора статьи, обогатит учащихся, позволит им прикоснуться к такого рода литературе, которая хранит в себе древность, историю нашего языка и нашей культуры, будет способствовать формированию уважительного отношения к своим корням и окружению, а значит, и воспитанию патриотических чувств.

#### **Список использованной литературы:**

1. Ганцовская Н. С., Веселова Е. Г. К вопросу о специфике авторских областных словарей (обновлённый проект создания «Словаря народно-разговорного языка Е.В. Честнякова») // Вестник КГУ им. Н.А. Некрасова. 2015. № 6. С.100 - 103.

2. Гвоздева Е. В., Журавлева Н. С. Изучение художественных произведений, содержащих диалектную лексику, на занятиях по русскому языку как иностранному // Вестник КГУ. 2017. № 2. С. 142-146.

3. Гвоздева Е. В. Становление антонимических отношений в словообразовательных гнездах с вершинами *начать* и *конец* // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. №4-1 (58). С. 75 - 78.

4. Журавлева Н. С., Гвоздева Е. В. Читаем литературные сказки на занятиях русского языка как иностранного // Наука и образование: новое время. 2017. №3(20) С. 516-524.

5. Лошакова Е. Л., Зозуля Е. А., Гвоздева Е. В. Художественный текст, содержащий элементы народного языка, как средство формирования коммуникативной компетенции, лингвострановедческой и лингвокультурологической компетентностей иностранцев - будущих лингвистов, изучающих русский язык как иностранный // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. № 3-2 (69) С. 208-210.

УДК 378

**Золоева З. Т.**

*ст. преподаватель кафедры Истории и теории  
государства и права СКГМИ(ГТУ)*

*г. Владикавказ, РФ*

*E-mail:4noiabria@mail.ru*

### **ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА**

Одной из характерных черт развития современного мира является повсеместное развитие информационного общества. Интегрируясь в мировое информационное пространство, Российская Федерация также реализует государственную политику в сфере развития информационного общества.

Как известно развитие информационного общества предполагает проникновение информационно-коммуникационных технологий во все важнейшие сферы жизни социума. В связи с чем происходит модернизация традиционных институтов общества. Все чаще сегодня звучат термины "электронный гражданин", "электронное правительство", "электронная демократия", "электронное государство" и т.д. в этих условиях меняется и сфера образования.

В этих условиях, к педагогам предъявляются новые требования, связанные с потребностями информационного общества. Повсеместная информатизация, сопровождающаяся компьютеризацией и внедрением новых информационных технологий в образовательный процесс, необходимость в постоянном повышении квалификации являются неотъемлемыми аспектами деятельности современного педагога. В этой связи особую важность приобретает формирование информационно-коммуникационной культуры современного педагога.

Актуальность исследуемой темы обусловлена еще и тем, что сфере образования отводится важная роль в деле подготовки граждан к жизни в информационном обществе. Так как процесс социализации личности в большинстве случаев проходит в рамках образовательных учреждений, которые призваны подготовить личность к жизни в условиях информационного общества.

Все это вызывает необходимость в постоянном повышении квалификации педагогов, в связи с чем в научной литературе употребляют термин "информационная культура педагога". Как известно, информационная культура выступает одной из граней общей культуры современного человека [1, 35].

Проблематика информационно-коммуникационной культуры педагога является многоаспектной. Она находится в тесной связи с психолого-педагогическим, дидактическим, техническим и организационно-деятельностным аспектом педагогических технологий. Особую актуальность она приобретает для высшего образования, в связи с тем, что в современных условиях педагогический вуз осуществляет подготовку специалистов для различных образовательных учреждений. Подготовка педагогических кадров, таким образом,

может обеспечиваться как путем наличия различных уровней образования, и разнообразных специальностей, так и путем овладения современными образовательными технологиями[2, 149].

Основной целью информатизации, как отмечается в концепции информатизации высшего образования в РФ, выступает повышение эффективности и качества подготовки специалистов до уровня, достигнутого в развитых странах, то есть подготовки кадров с новым типом мышления, соответствующим требованиям пост-индустриального общества.

Таким образом, в качестве результата достижения этой цели видится тотальная компьютерная грамотность, сопровождаемая формированием новой информационной культуры мышления[3, 253]. Кроме того достижение обозначенной цели должно повлиять на повышение качества образования в целом.

Н.Н. Масленикова выделяет следующие параметры информационной культуры преподавателя университета: [9]

- овладение компьютерной грамотностью;
- способность к овладению информационно - коммуникативными технологиями как новыми средствами для решения проблем образования;
- умение сотрудничать со студентами в учебном процессе в режиме саморазвития, используя сети телекоммуникации;
- способность быстрее других отследить, оценить, понять предложенную информацию и включить её в учебный процесс [4, 31].

В условиях развития информационного общества, формирование информационной культуры педагога расширяет применяемые педагогические методики и приемы, влияющие на характер педагогической деятельности.

Ряд исследователей отмечает, что даже в условиях повсеместного распространения информационных технологий, первостепенным для педагога является владение педагогической теорией. Так как именно педагогика изучает какие информационные технологии могут быть использованы для решения профессиональных задач педагога. Так по справедливому мнению А.А. Дедюхиной в информационных технологиях заложены определенные возможности, но они могут проявить свои положительные черты, лишь в сочетании с педагогическими методиками [5, 33].

Об уровне информационной культуры педагогического работника можно судить исходя из ряда профессионально важных черт, характеризующих:

- интересом к применению ИКТ и совершенствованию образовательного процесса на их основе,
- потребностью в постоянном обновлении своих умений, навыков и знаний;
- бережным и гуманистическим отношением к информации;
- критико-аналитическим подходом к информационному потреблению в условиях быстроменяющейся информационной среды Интернет;
- ориентированностью на высокую нравственность и толерантность в компьютерно-сетевой коммуникации,
- демократическим и высоким морально-этическим стилем педагогического общения и взаимодействия с людьми в виртуальной среде;
- профессиональной мобильностью и адаптивностью в информационном обществе и др.[6, 210].

На основании произведенного исследования можно сделать вывод о влиянии уровня информационной культуры личности на профессиональную культуру педагога, и соответственно о ее влиянии на учебный процесс. Развитие системы образования, таким образом, находится в тесной взаимосвязи с различными аспектами информатизации учебного процесса. Как известно, развитие информационного общества – процесс постоянный и непрерывный, будет требовать постоянного совершенствования информационной культуры педагога.

#### **Список использованной литературы:**

1. Гендина Н. И., Колкова Н. И., Скипор И. Л. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях: Учеб.-метод. пособие. 2-е изд., перераб. М.: Школьная библиотека, 2003. 337с.
2. Шилова О. Н. Информационная культура в профессиональной подготовке современного педагога // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2004. № 9. С.149.
- 3.Хурум Р. Ю. Формирование информационной культуры педагога // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. 2007. № 26. С. 253.
4. Маленикова Н. Н. Становление профессионально-педагогической культуры преподавателя педагогического университета. Дисс. кан. пед. наук Ростов - на Дону,1999. 170с.
5. Дедюхина А.А. Принципы формирования информационной культуры педагога // Научные исследования в образовании. 2008. №2. С. 33.
6. Зайченко Т.П. Информационная культура педагога // Universum: Вестник Герценовского университета. 2012. №2. С.210.

## ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

В современном обществе интенсивно развивается процесс информатизации. Происходит выдвигание новых требований и к информатизации образования, и к информационному образованию. Информатизация затрагивает все стороны жизни общества, активно влияет на темпы развития экономики, качество жизни, национальную безопасность, образование.

Информационные и коммуникационные технологии играют значительную роль в развитии современного образования. Использование ИКТ необходимо для удовлетворения образовательных потребностей современного общества и его устойчивого социально-экономического развития.

Информационно-коммуникационная компетентность современного преподавателя, определяющая его готовность к работе в новых условиях информатизации образования.

Понятие «информационная компетентность» не является однозначно определенным. Его рассматривают с разных сторон, и как составляющую профессиональной компетентности, и как составляющую информационной культуры личности. К числу значимых признаков относят знание информатики как предмета, использование компьютера как необходимого технического средства, выраженность активной социальной позиции и мотивации субъектов образовательного пространства, совокупность знаний, умений и навыков по поиску, анализу и использованию информации.

Информационная грамотность и культура стали залогом успешной профессиональной деятельности педагога. Информационная культура сегодня требует от современного человека новых знаний и умений, особого стиля мышления, обеспечивающих необходимую социальную адаптацию к переменам и гарантирующих достойное место в информационной среде.

В условиях информатизации образования общий комплекс профессионально-важных качеств, необходимых для успешности профессиональной деятельности, дополняется специфическими качествами, которые характеризуют уровень информационной культуры педагога.

Использование информационных технологий в учебно-воспитательном процессе не только целесообразно, но и позволит достичь главной цели, которую ставит перед педагогами «Концепция модернизации образования» – подготовка разносторонней развитой личности.

Человек обладает информационной культурой, если имеет представление об информации и информационных процессах, устройстве компьютера и его программном обеспечении, а также умеет:

- использовать информационное моделирование при решении задач с помощью компьютера;
- с достаточной скоростью вводить информацию с клавиатуры и работать с графическим интерфейсом программ с помощью мыши;
- создавать и редактировать документы, в том числе мультимедийные презентации;
- обрабатывать числовую информацию с помощью электронных таблиц;
- использовать базы данных для хранения и поиска информации;
- использовать информационные ресурсы компьютерной сети.

Развитие информационной культуры специалиста в области образования - важнейшая задача в информационном обществе, связанная с формированием новых интеллектуальных качеств личности. Высокий уровень культуры дает возможность более полного развития творческого потенциала человека, большие возможности общения с людьми, более свободное принятие профессиональных решений, способствует формированию целостного взгляда на мир.

Уровень сформированности информационной культуры педагога определяется знаниями об информации, информационных процессах, моделях и технологиях, умениями и навыками применения средств и методов обработки и анализа информации в различных видах деятельности, умением использовать современные информационные технологии в профессиональной деятельности, видением окружающего мира, как открытой информационной системы, умением научить своих студентов использовать образовательное пространство Интернет, его услуги и информационные ресурсы как часть системы образования. Педагог - новатор не может быть оторван от реалий сегодняшней жизни, он постоянно находится в поиске новых форм и методов обучения, информационно-педагогического обеспечения учебного процесса. Преподаватели, специализирующиеся в области информационных технологий, первыми стали широко использовать возможность создания сайтов. Материал, который размещает преподаватель на своем Web-сайте, должен помогать студентам в поиске той информации, которую они не могут найти в учебном заведении.

Формирование информационной культуры преподавателя будет эффективно при выполнении следующих организационно-педагогических условий в учебном заведении: существование научно-обоснованной и реализованной модели формирования информационной культуры преподавателя колледжа, создание интеллектуально-информационной среды колледжа, которая позволит преподавателям организовать профессио-

нальную деятельность, используя компьютеры, локальные и глобальные сети; систематическое проведение мониторинга его компетентности в области информационной культуры.

#### **Список использованной литературы:**

1. Беспалько В.П. Образование и обучение с использованием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия) / В.П. Беспалько. – М.: Просвещение, 2002.
2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат. – М.: Академия, 2001.
3. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петров А.Е.; Под ред. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. - Москва. Издательский центр «Academia», 20

**Идрисова З. И.**

*канд.педаг.наук, доцент кафедры методик начального образования ЧГПУ  
г.Грозный, РФ  
E-mail: zailxald@mail.ru*

### **ЗАДАЧИ ДЕТСКОГО САДА В ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ**

В современных условиях учеба в школе требует от детей огромного напряжения физических, умственных и нравственных сил, так как школьная нагрузка утроилась. Тем полнее следует знать воспитателю возрастные возможности и особенности будущего школьника, чтобы обеспечить их равномерное развитие.

В отечественной педагогике шестой год жизни дошкольников рассматривается как период активного накопления детьми представлений об окружающем мире, формирования широкого круга умений (учебных, трудовых, художественных, организаторских игровых). Ими уже полностью осознаются все моральные нормы (А.С.Золотнякова), они могут длительно и настойчиво следовать общественным мотивам поведения в игре (Л.А.Венгер, Я.З.Неверович). Дети очень любознательны. Если удовлетворяются их познавательные интересы, то они с большим желанием стремятся к учению на занятиях, познанию нового.

При наличии в педагогическом процессе игры, к концу шестого года жизни 80% детей овладевают предусмотренной программой трудовыми умениями и навыками, могут руководствоваться общественными интересами (И. С. Демина).

Отечественная наука объясняет развитие познавательных сил ребенка в процессе социального наследования, путем «присвоения» общественного опыта.

Своеобразие в развитии познавательных возможностей ребенка и объясняется тем, что он социально исследует, какой образ жизни непосредственно в своей семье, как микросреде. Что из социального опыта, в каком объеме, под чьим руководством и насколько деятельно осваивает.

А. С. Макаренко наказывал педагогам: между знанием ребенка и поступком лежит канавка, которую нужно заполнить социальным опытом.

Психологи отмечают, что именно этот опыт, приобретенный детьми между пятым и шестым годом жизни, способствует осознанию ими основных нравственных категорий.

Воспитанник дошкольного учреждения должен стать «добрым общественником» приобщенным к труду в традициях народной педагогики в душе, которого путем «нравственного закаливания» укрепляются личностные качества – уметь любить, понимать другого человека, сочувствовать, сострадать, помогать ему (П.С.Кантерев, А.С.Макаренко, Б.А.Сухомлинский).

Источники социального опыта у современного ребенка многообразны: интернет, книги (очень редко), телевидение, широкий круг общения с взрослыми и сверстниками. Среди этих источников опыт, приобретенный детьми при организованной образовательной деятельности (ООД) в детском саду, по данным Н.Г.Косолаповой, составляет всего 6%. Но на ООД организуется и дисциплинируется стихийный опыт ребенка. На них дети приобретают системно представленные воспитателем знания, учатся их добывать, располагать ими. При этом развиваются умения обобщать, сравнивать, доказывать и отстаивать свое мнение. Именно этот опыт, приобретаемый детьми на занятиях, определяет формирование основ мировоззрения у дошкольников, развитие их познавательных возможностей и нравственности.

Но развиваются все вышеперечисленные качества у детей неравномерно. Это объясняется рядом причин: физическим самочувствием ребенка, заинтересованностью занятиями, наличием умений играть, трудиться, самоорганизовываться, в соответствии с деятельностью вне занятий по его интересам.

По мере расположенности ребенка к одним видам ООД (например, к рисованию, лепке или математике) и не заинтересованностью другими видами (конструированием, ручным трудом), степень проявления учебной деятельности у него оказывается разной в зависимости от вида ООД. Здесь важно не только контролировать усвоение каждым ребенком способа деятельности (уметь ставить цель, намечать средства и достигать результата в соответствии с планом), но и подкреплять содержание занятий трудом и игрой. Тогда точнее ведется воспитателем отбор содержания ООД с учетом детского опыта, укрепляются разносторонние интересы ребенка. Когда ребенок усваивает социальный опыт в доступном объеме и разнообразными способами (на занятиях» в труде, игре), то его начинает отличать уверенность в намерениях, замыслах, поступках, делах.

Дети лучше чувствуют свой рост и желают, чтобы взрослые это замечали и поощряли. Этим во многом объясняется стремление детей к деловому общению с взрослыми, подражание их умениям.

Как отмечают Л.А.Венгер и Л.Наумов, дети шестого года жизни очень наблюдательны, практичны, дорожат своим домом, близкими людьми [1]. Их любознательность велика, они отзывчивы на новые впечатления и подолгу находятся под их влиянием. Стремление к познанию и новым впечатлениям побуждает их искать общения с взрослыми. Ребенок стремится к интеллектуальному общению с взрослыми (М.И.Лисина). Этим объясняется его открытость любимому воспитателю, своим близким в доме. В психологии и обосновано, что общение имеет определяющую роль в психическом развитии ребенка. В нем складываются у ребенка идеалы, мечты, стремления и это проявляется в степени развития познавательных процессов.

Венгер Л.А. в своих исследованиях уделяет внимание формированию логического мышления – умения анализировать, рассуждать, делать самостоятельные выводы.

Давыдов в своих исследованиях поднимает проблему развивающего обучения.

“Подлинными возможностями развивающего обучения и воспитания обнаруживаются тогда, когда их содержание как средство организации воспроизводящей деятельности ребенка вполне соответствуют ее психическим особенностям, а также тем способностям, которые формируются на ее основе”.

Давыдов, Кудрявцев в развивающем обучении особое значение уделяет способности детей к творческому воображению, через игру.

“Игра дошкольная – не переосмысление уже осмысленного, а способ определения им своего самостоятельного места, места в человеческом мире”.

Начало обучения шестилетних детей и подготовка к нему связаны с необходимостью учета важных психологических закономерностей их развития. В этом возрасте у ребенка возникает состояние, которое можно назвать обучаемостью. Сензитивность этого периода проявляется в процессе освоения грамоты.

Составными компонентами психологической готовности является интеллектуальная, личностная, волевая готовность.

Макеева отмечает, что даже некоторые 2-классники не готовы к школьной жизни психологически. Прежде всего, ребенок должен понимать будущую свою социальную роль – он школьник.

Люблинская выделяет наметившую общую нравственную позицию старшего дошкольника, т.е. признание общественной нормы морали, обязательную для всех и самого себя. Ценить время, данное слово, быть ответственным обязательно с чувством долга.

Мотивация – фильтр отбирающий нужное и отбрасывающий ненужное, вернее неадекватное для данной мотивационной установки (И.Б.Анохин, 1968 г.ст.221).

«Вышколить» шестилетнего ребенка в усвоении грамоты и математики можно быстро и с успехом. Но это разовьет его познавательные силы. Нужна иная программа обучения шестилеток. Это очень хорошо поняли педагоги Грузии. Ш.А.Амонашвили пошел на уплотнение часов по основным предметам и увеличил время на музыку, изобразительное искусство, труд. Он же пронизал учебный процесс игрою. Уважая детскую игру, тренирует способность детей соображать и воображать. У детей этого возраста повышена восприимчивость к музыке, живописи, языкам, физкультуре. Если ее здесь не поддержать, она уже на седьмом году жизни может идти на убыль.

Среди причин недисциплинированности некоторых детей следует отметить такие, которые прямо связаны с волевой регуляцией поведения, с неумением заставить себя выполнить указание взрослого или довести начатое дело до конца в содружестве с товарищем. В Дагестане немалая доля недостатков относится учителям за счет слабого знания некоторыми нерусскими детьми русского языка.

Как отмечает в исследовании З.Г.Гарунов, часто создается иллюзия хорошего овладения детьми русским языком в детском саду. На первый взгляд они бойко говорят на быденные темы, не допускают характерных для детей данной национальности грамматических орфоэпических ошибок. Тем не менее, начиная учебу в школе, дети не понимают многих слов и выражений, их языковая подготовка оказывается недостаточной для обучения в школе. Автор склонен считать, что такое положение создается из-за слабого развития детского кругозора и недостаточного внимания педагогов к их сенсорному воспитанию[2]

Невнимание воспитателей к развитию речи детей 1,5-2 лет. Детям этого возраста недостает специфического содержания, на котором мог бы вырасти их словарь и грамотность управления слов. В Республике Дагестан в условиях смешанного двуязычия проблема развития речи у детей раннего возраста в ДОУ практически выливается в усвоении второго языка, как средства межнационального общения, без целенаправленной помощи со стороны взрослых. Развитие познавательных возможностей у детей шестого года жизни глубоко своеобразно. Оно зависит от вхождения ребенка в жизнь, в общение с окружающими взрослыми людьми, сверстниками, младшими и старшими детьми. Оно зависит также от степени и методов расширения кругозора и овладения нерусскими детьми русским языком не только в процессе обучающих занятий, но и в связи с трудом, игрой. Основная задача воспитателя в подготовке детей к школе и заключается в совершенствовании воспитательного процесса. И не в последний год пребывания ребенка в детском саду. Эффект в развитии познавательных сил ребенка зависит от стиля воспитания с раннего детства. На какие нравственные ценности будет запланирован педагогический процесс в детском саду. Поэтому внимание педагогов сосредотачивается на преемственности воспитательных приемов и методов от возраста к возрасту в ожидании результатов к концу шестого года жизни. Ориентиром для этого служит педагогический идеал воспитанника детского сада накануне школы.



П.Ф.Каптерев различал вообще в педагогическом идеале три рода элементов. Они состоят из личных, или субъективных, народных или национальных, и всенародных человеческих качеств.

Под субъективным фактором автор понимал все дело постройки педагогического идеала самим педагогом, его творчество. Только творческий педагог может развить творческое начало в ребенке писал В.А.Сухомлинский. Педагог сообщает идеалу некоторый личный оттенок, но исходит из идеала, сложившегося в народной педагогике, учета национальных традиций, черт. Однако национальные черты не составляют его сущности. Преимущество остается за всенародным, общечеловеческим. Это вообще П.Ф.Каптеревым характеризуется так – это...” прежде всего каждый воспитанник должен быть образован как добрый общественник” (3.195)

Учитывая традиции народной педагогики и задачи программы детского сада, воспитатель может конкретно обозначить те требования, которые предъявляются к детям шестого года жизни перед поступлением в школу.

В региональной программе «Дети гор» (сост. В.В.Кондратьева) перед воспитателями ставятся задачи в работе с детьми шестого года жизни: “развивать у детей внимание, воспитывать усидчивость, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); развивать настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата”.

Поскольку шестилеткам в скором времени предстоит обучаться в школе, эти общие задачи воспитатели решают в своих собственных видах деятельности» Обучение на занятиях способствует первоначальному овладению детьми элементами учебной деятельности. Особо выделяются задачи: учить детей отличать учебную задачу от практической; каждого ребенка приучать на занятии работать в одном темпе и ритме с товарищами (вместе со всеми начинать работу и заканчивать ее); помогать ребенку овладевать культурой умственного труда; уметь слушать и слышать воспитателя, смотреть и видеть; воспринимать учебную задачу и воспроизводить ее по просьбе педагога; дополнять способ самому или находить новый; планировать свою работу для достижения цели, результата. Действовать целеустремленно, работать аккуратно. Выработать у ребенка способность переключаться с одного вида деятельности на другой. Переносить усвоенные знания, умения из одного вида деятельности в другой (из занятий - в игру, из игры - в занятия). Приучать ребенка чувствовать себя удобно в работающем коллективе товарищей. Оказывать помощь соседу и уметь ее принимать самому, быть благодарным за услугу. Быть чутким к успехам коллектива, ответственным к тем задачам, которые ставятся перед всеми.

В образовании будущего школьника задачи не ограничиваются научением грамоте и математике. Предполагается формирование вышеизложенных элементов учебной деятельности на базе всесторонних знаний и умений (в изобразительной, конструктивной, музыкальной, трудовой и игровой деятельности). Качества обучаемости неразрывно связаны с формированием нравственного облика ребенка. Нравственное воспитание имеет свою логику и свои задачи: воспитывать в детях главное человеческое чувство - понимать жизнь, людей, другого человека. Развивать самостоятельную деятельность, которая соответствовала бы усвоенным знаниям. Укреплять равенство детей на мечту, идеал, выбранный ими. Формировать в труде и играх качества общественников, организаторов. Утверждать в поведении детей учтивость, послушание, дисциплину.

В теории дошкольной педагогики предусматривается перечень организаторских умений, доступных каждому ребенку. Для детей пятого года жизни: уметь создавать условия для игры; самостоятельно выбирать тему игры; планировать ее содержание; привлекать товарищей к игре; распределять обязанности между играющими детьми; оценивать отношение товарищей к порученному делу, обязанности по роли.

Для детей шестого года жизни: самостоятельно и справедливо разрешать спорные вопросы; с уважением относиться к мнению товарищей; считаться с их интересами; уметь требовать и уметь подчиняться требованиям товарищей; уметь вовремя оказать помощь товарищу и принять ее самому, проявлять чувство признательности и благодарности; уметь разделять не только огорчения, но и радости своих товарищей. (Л.И.Уманский, А.И.Матусик).

#### **Список использованной литературы:**

1. Венгер Л.А. Психологическая характеристика ребенка. Дошкольное воспитание, 1977, №5, с.40.
2. Гарунов Э.Г. Пути совершенствования учебного процесса и начальных классов с многонациональным составом учащихся. Махачкала, 1982
3. Каптерев П.Ф. Педагогический процесс. Изб. пед. соч. под ред. А.М. Арсеньева. М., 1982, с.195
4. Наумов Л. Год за годом. Дошкольное воспитание, 1981, №8, №9, №11.

**Идрисова З. И.**

*канд. педаг. наук, доцент кафедры методик начального образования ЧГПУ  
г. Грозный, РФ*

*E-mail: zailxald@mail.ru*

#### **РАЗНООБРАЗИЕ СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМ ДЕТСКОЙ АКТИВНОСТИ**

По направленности ребенку уже с раннего возраста свойственна игровая, трудовая и познавательная активность. По степени осознанности психологами выделяется импульсивная и сознательно-волевая актив-

ность. Поскольку каждый шаг ребенка опосредуется предыдущим опытом, то импульсивность постепенно сменяется сознательно – волевым проявлением активности. Двигательная и познавательная активность в жизни ребенка синтезируется в игре. Игра и становится основным путем в познании мира ребенком.

Для верного построения воспитательного процесса и руководства игровой деятельностью, в целях постепенного вычленения из нее трудовой и учебной активности, в целях постепенного вычленения из нее трудовой и учебной активности, следует знать, в каких формах следует знать, в каких формах проявляется активность ребенка в игре. В игре нет прямой зависимости ребенка от взрослого. Ребенок сам выдумывает игру и по своей воле в ней действует. Начинается самостоятельная игра у ребенка рано, уже к концу третьего года жизни.

В отечественной педагогике формы детской активности в игре изучены Е.А.Аркиным и Р.И. Жуковской. В исследовании Е.А.Аркиной выделяются следующие формы: сенсорная, моторная, эмоциональная, подражательная. Стремление детей в играх к строительству также рассматривается им как специфическая форма активности. В соответствии с выделенными формами активности, автором рекомендовался и подбор игрушек для их развития (1, 230)

В исследовании Р.И.Жуковской раскрывается динамика детской активности в игре от простейших действий к ролевым. А сенсорное, моторное, эмоциональное, подражательное и исследовательская деятельность детей как бы составляет их сущность. При таком подходе воспитателям вручаются приемы руководства игрой от элементарных, предметных, игровых действий к ролевым. В зависимости от того, какие впечатления получает ребенок из вне и на каком уровне сенсорной, моторной, эмоциональной, подражательной и исследовательской деятельности их перерабатывает, зависит развитие форм активности и самого ребенка.

1. Первая из них – **форма обобщенно-образного ролевого действия**. Она еще в какой-то мере импульсивна. Выражая определенное явление, ребенок наступает в роли заинтересованного его предмета и в роли человека, действующего с этим предметом. Наглядно это наступает в примерах, когда ребенок одновременно выступает в роли паровоза и машиниста, шофера и машины и др. Это требует от ребенка уже значительного напряжения духовных и физических сил, в сравнении с манипулятивными действиями в играх с игрушками детей раннего возраста. И возникает она на втором-третьем году жизни.

Н.Крандиевская-Толстая в своих воспоминаниях так описывает этот момент в поведении своего сына: "Никита бежал впереди, воображая себя паровозом. Он двигал рукой, как рычагом, шипел, пускал пар, свистел, тормозил. Бедняжка! Это, верно, нелегко в продолжение такой длинной прогулки быть паровозом. Под конец он устал..." (2, 183).

Ребенку еще недостает опыта и умений выразить себя полностью в роли человека. Постепенно это начинает ему удаваться.

2. **Ролевая форма активности**. Ребенок уже перевоплощается в полюбившийся образ взрослого современника. Это может быть под влиянием жизненного впечатления, прослушанного литературного произведения или просмотренных иллюстраций, передач телевидения, кинофильмов. Вместе с ролевым поведением крепнут многосторонние умения детей.

3. Форма воспроизведения явлений в материальных образах; в лепке, строительстве, рисунках. Исследователями в области изобразительного искусства (Н.П.Сакулина, Т.С.Комарова), музыки (Н.А.Ветлугина), также подлечена эта форма активности, которая именуется игра-рисование, сюжетно-изобразительные игры, музыкально-творческие игры. Воспитатель путем связи занятий по ознакомлению с фактами и явлениями общественной жизни, игры и труда идет навстречу детским запросам, помогает им перерабатывать впечатления, выражать их в доступных формах игры. Необходимо объяснить, путем каких связей ребенок идет от простых форм к более сложным. В многообразии форм детской активности и в движении от одной формы к другой заключено развитие дошкольников, отличающихся между собой по уровню интеллектуального развития и нравственной воспитанности.

На втором-третьем году жизни спутниками игр ребенка становятся игрушки и предметы. Ребенок наделяет их свойствами живого существа. Он обращается с ними, говорит за них в разных лицах. Несмотря на удовольствие, переживаемое ребенком в своих играх, они в основном одиночные. Он не общается со сверстниками, его действия и речь ограничены, бедны. Ребенок хочет, но еще не может играть со сверстниками. Связь занятий с игрой в виде игр-занятий дает возможность воспитателю использовать в структуре занятий увлекательную игровую форму (3). Она исподволь помогает ребенку глубже чувствовать потребность в общении. Эту же функцию выполняют и дидактические игры. В них дети дают (1), характеристику игрушкам, учатся разговаривать с участниками игры, применять свои знания. Этим делается шаг к самостоятельной игре.

На третьем году жизни заметно появление ролевой формы игры. С поступлением ребенка в дошкольную группу расширяется круг лиц, которым он хочет подражать. Помощь воспитателя может быть различной. В первую очередь привлекается внимание детей к инсценировкам суклой: "Маша в гостях у детей", "Купание Андрюшки", "Оденем Катю на прогулку" и др. Ребенок включается в купание, одевание куклы, возникает общение ребенка со сверстниками и естественное принятие ребенком ролей мамы, папы, врача и др. Укрепляется ребенок в выборе ролей при проведении игр-драматизаций по произведениям О. Калуткиан "Маша обедает", Н. Забилы "Ясочкин садик", З. Александровой "Мой Мишка" и др. Важным показателем ролевой формы игры под влиянием игр-драматизаций становится применение детьми элементов сюжета произведения в самостоятельных играх, принятие через образ норм поведения, занятия, на которых воспитатель дает возможность детям по своему усмотрению выбрать средства выразительности. Например: на одном занятии одну и ту же тему "Пограничники на заставе" дети могут выразить по-своему. Кто в рисунке, кто в лепке, а кто вы-

строит из строительного материала пограничную заставу, сочинит рассказ или стихотворение. Сравнение детских работ раскрывает богатство выразительных средств. У многих появляется желание испробовать и другие виды, а не только тот, которым он воспользовался. Утверждается интерес и к игре в пограничников.

Знание воспитателем фора детской активности, постепенное совершенствование каждой из них способствует постепенному развитию сюжетно-ролевой игры, приобретению новых умений. Связь наблюдений, опыта детей с играми-занятиями, играми-инсценировками, играми-драматизациями, намеренное введение детей в образы тружеников укрепляет их активность в выборе ролей и поведение в них.

Усердие ребенка в предстоящем учении, которое ожидает учитель, не появится самопроизвольно накануне школы. Оно культивируется в доступных ребенку формах на протяжении всего дошкольного детства, начиная с раннего, в ведущей форме - играх.

Для постепенного развития всех форм детской активности в педагогическом процессе детского сада. В нем отчетливо должен соответствовать предъявляемым к нему требованиям, выстраивается воспитательная логика в связи ее функций – информативной, развивающей.

#### **Список использованной литературы:**

1. Аркин Н.А. Игры, игрушки, занятия-3 кл. Ребенок в дошкольные годы. Под ред. А.В. Залороща и В.В. Давыдова. М., 1968, с.230
2. Крандиевская-Толстая Н. Воспоминания. Лениздат, 1977, с.183
3. Фролова А.Н. Роль игр-занятий в формировании самостоятельных игр детей. Дошкольное воспитание, 1981, № 4, с.33-38

**УДК 37.026.9**

**Кайрбаева З. В.**

*учитель русского языка и литературы, заведующая кафедрой предметов гуманитарного цикла средней школы-лицея №23 г. Актобе, Республика Казахстан  
E-mail: kairbaeva-z@mail.ru*

### **ПРОБЛЕМНО-ДИАЛОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

Более 25 лет как Республика Казахстан обрела независимость. Наше государство за прошедший период укрепило свои связи со многими странами во всех сферах. Дальнейшее усиление на международном уровне вызывает потребность в соответствующем интеллектуальном потенциале подрастающего поколения. Одной из мер стал переход на полиязычие. Но русский язык не потерял своего значения. Одной из главных задач дисциплины становится не только овладение языком, но и развитие интеллекта учащихся, их индивидуальных и творческих способностей, пробуждение интереса к предмету. Современная система преподавания все больше требует нестандартных приемов и технологий обучения. Они в первую очередь должны быть направлены на развитие личности. К одним из таких методов обучения можно отнести проблемно-диалогическое обучение [1, с. 79-80].

Данная методика нашла отражение в исследованиях ряда методистов и учителей-практиков. Среди них следует выделить Е.И. Мельникову [2], А.Г. Дмитриева [3], Е.Н. Лебедеву [4], Т.В. Кудрявцева [5]. Особенности применения проблемного метода изучено такими методистами, как И.А. Емельянова, Т.В. Куличенко [6], Т.М. Карелина [7], М.Е. Клименко [8], Н.М. Чернышева [9], Н.Г. Юранова [10].

Методисты и учителя сходятся во мнении, что данный метод не предоставляется учащимся в готовом виде. Ученики сами, самостоятельно в процессе учебных занятий получают их, что соответственно делает эти знания более ценными. На занятиях с применением проблемно-диалогического метода учащиеся получают богатый опыт. Они открывают такие навыки, как умение неординарного мышления, грамотного и четкого выражения своих мыслей, кроме того, оттачивают свою речь. Во время обсуждения и изучения темы урока ученики имеют возможность отстаивать свою точку зрения и высказывают инициативу. Применение данного метода на уроках русского языка и литературы формирует у обучающихся навыки решения поставленной перед ними проблемы. Им приходится вести диалог, уметь извлекать нужную и ценную информацию, делать логические выводы [11, с. 55].

Этот метод формирует такие компетенции, как:

- исследовательские навыки,
- коммуникативные способности и возможность взаимодействия в группе,
- умение принимать верные решения и осуществлять их,
- навык систематического освоения новых видов деятельности.

В учебной практике наиболее характерными стали определенные типы проблемных ситуаций. Они фактически несут общую направленность для всех предметов.

1. Проблемная ситуация возникает при условии, если учащийся не знает способа решения поставленной задачи, не может ответить на проблемный вопрос, дать объяснение новому факту в учебной или жизнен-

ной ситуации, то есть в случае осознания учащимися недостаточности прежних знаний для объяснения нового факта.

2. Причиной проявления проблемной ситуации может стать потребность использовать уже постигнутые знания, но в новых практических обстоятельствах. Учитель как бы искусственно создаёт эти условия. Задача учащихся не только приложить полученные знания на практике, но и убедиться в том, что их недостаточно. Данное обстоятельство приводит к повышению познавательного интереса и вызывает потребность в поиске новых сведений.

3. Другой причиной могут стать противоречия теоретического решения и несовпадение его с практическим применением.

4. Помимо перечисленного, проблемная ситуация возникает в случае противоречия или различия между достигнутым следствием выполненного задания и недостаточностью у учащихся познаний для его теоретического обоснования.

Целью проблемно-диалогического обучения является постижение результатов в решении поставленных ситуаций. Не менее важным считаются разнообразные пути и сам процесс получения этих результатов. В этот аспект входит также организация познавательной и исследовательской деятельности ученика. Обучающиеся имеют возможность не только развивать свои творческие способности, но и овладевать определенными знаниями, умениями и навыками. А основой всего становится в итоге развитие мышления [12, с. 89; 13, с. ].

Данная методика позволяет учителю на практике в процессе учебного процесса применять разнообразные формы проблемно-диалоговой технологии. К ним следует отнести:

1. Различного рода диалоги, требующие проблемно-поискового разрешения.
2. Семинары-дискуссии.
3. Разнообразные формы учебных дискуссий.
4. Эвристические беседы.
5. Разбор и анализ конкретных ситуаций.

Диалог может проводиться разнообразными способами. Наиболее известные и часто используемые стали обучение, тренинги, диагностические исследования, модификация установок, стимулирование творчества учащихся [14, с.54].

Проблемно-диалоговую технологию применяю на своих уроках не первый год. Например, на уроках русского языка с помощью небольшого исследования, опираясь на полученные ранее знания, ученики могут самостоятельно сформулировать правило по теме урока. Такой прием позволяет учащимся самим размышлять, а не получать готовые знания. Сформулированная таким способом орфограмма быстрее запоминается учениками. На уроках литературы, чтобы развивать коммуникативную компетенцию, часто использую групповую форму работы. Работа в группе позволяет организовать диалог на уроке, формирует критическое мышление учащихся. Так, на уроке литературы «Историческая основа повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба», работая в группах, выполняя различные задания, ученики должны сделать вывод о том, смог ли писатель передать своеобразие той эпохи и каким образом он это сделал.

#### План урока

Предмет	Русская литература	КЛАСС - 10	Дата
Тема	Рассказ Чехова «Июнь». Герои произведения. Поэтика художественной детали.		

Цель	Рассмотреть основные образы рассказа, роль художественной детали в тексте, основные проблемы, рассматриваемые в произведении, развивать мыслительные, коммуникативные навыки, воспитывать коммуникабельность, терпимость по отношению к другим, активную жизненную позицию.
Результат обучения	Учащийся сможет: творчески выразить своё предположение в рассказе, анализировать, предполагать, реализовать различные мыслительные навыки; рефлексировать по поводу своего отношения к теме, реализовывать в процессе познавательной деятельности коммуникативные умения, самостоятельно оценивать свою работу на уроке.

Этапы	Действия учителя	Действия учащегося	Дифференциация	Оценивание	Ресурсы
Оргмомент.	Проводит тренинг с целью психологического настроя и деления на группы.	Строятся в круг, говорят пожелания на урок, тренинг «атомы-молекулы». На слово «атомы» ученики двигаются хаотично, на слово «молекулы» - встают парами, тройками и т.д.			

Вызов	Проводит метод «Ключевые термины». Выписывает на доску 4-5 ключевых слов, просит дать общую трактовку этих терминов и предположить, как они будут фигурировать на уроке.	Метод «Ключевые термины». Записаны слова и СС: протест против пошлости, обывательщина, нравственное падение, самовырождение. В парах дают общую трактовку этих терминов и предполагают, как они будут фигурировать на уроке.		Наблюдения, анализ учителя.	Интерактивная доска, тетради.
Осмысление	Метод «Кубизм». С помощью кубика распределяет задания для групп, наблюдает, консультирует.	Метод «Кубизм». 1) Расскажите, как Старцев превратился в Ионыча. 2) Опишите семью Туркиных. 3) Проанализируйте, какие художественные детали использует Чехов в своём рассказе. 4) Сравните Старцева в начале и в конце рассказа. 5) Аргументируйте, почему произошло нравственное падение Старцева? Против чего выступает Чехов? Презентации групп.	Разноуровневые вопросы, сильные помогают слабым.	Наблюдения, анализ учителя.	Флипчарты, текст рассказа, маркеры.
Рефлексия.	Даёт слово для презентаций групп.  Даёт задание вернуться к ключевым словам, сопоставить свою версию с тем, что прозвучало на уроке.	Сопоставляют свою трактовку ключевых слов, делают вывод.	С презентацией выступают желающие.	Групповое оценивание с помощью сигнальных карточек.	Сигнальные карточки 3 цветов.  Тетрадь, ручка.
Домашнее задание	Читать пьесу «Вишнёвый сад», подготовить рассказ о каждом из героев.				

#### Список использованной литературы:

1. Мельникова Е.И. Технология проблемно-диалогического обучения // Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. – М., 2004. – С. 75-90.
2. Мельникова Е.Л. Типология и методические схемы проблемно диалогических уроков в начальной, основной и старшей школе // Образовательная система «Школа 2100». Опыт решения проблемы непрерывности и преемственности образования. Сборник материалов. М., Баласс, 2009.
3. Дмитриев А.Г. Использование технологии проблемно-диалогического обучения на уроках русского языка // <http://xn--i1abnckbmc19fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/515477/>
4. Lebedeva E.N. Использование элементов проблемно-диалогической технологии на уроках русского языка и литературы [Текст] / E.N. Lebedeva // Education and science in the modern context: материалы X Междунар. науч.–практ. конф. (Cheboksary, 12 март 2017 г.) / редкол.: O.N. Shirokov [и др.]. – Cheboksary: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – № 1 (10). – С. 146–149. – ISSN 2412-0537.
5. Кудрявцев Т.В. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы. – М.: Знание, 1991. – 80 с.
6. Емельянова И. А., Куличенко Т. В. Особенности проблемно-диалогической технологии обучения младших школьников // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI Междунар. науч. конф. - Пермь: Меркурий, 2015. -
7. Карелина Т.М. Методы проблемного обучения//МШ. – 2000. - №5. – С. 31-32.
8. Клименко М.Е. Технология проблемно-диалогического обучения как средство развития компонентов учебной деятельности. - Режим доступа: <http://www.методкабинет.пф/index.php/publications/himiya/2986-klimenko.html>
9. Чернышева Н.М. Практика применения проблемно-диалогового обучения на уроках русского языка. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/yanvareva/files/praktika-primieneniia-problemno-dialoghichieskogho-obuchieniia-na-urokakh-russkogho-iazyka.html>
10. Юранова Н.Г. Технология проблемно-диалогического обучения. – Режим доступа: [https://multiurok.ru/?utm\\_source=kopilka](https://multiurok.ru/?utm_source=kopilka).
12. Мельникова Е.Л. Проблемный урок, или Как открывать знания с учениками: Пособие для учителя. – М.: АПКИПРО, 2002. – С. 168.

13. Волкова Т.А. Технология проблемно-диалогического обучения на уроках русского языка. // <http://uchportfolio.ru/articles/read/1884>

14. Никишина И.В. Инновационная деятельность современного педагога в системе общешкольной работы. Волгоград, «Учитель», 2008. – 97 с.

УДК 373.2

**Калманова Ц. А.**

*канд. педаг. наук, доцент кафедры  
методик начального образования ЧГПУ  
г. Грозный, РФ  
E-mail: alaisciala@mail.ru*

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ФГОС ДО**

**Аннотация.** В статье актуализирована проблема важности для развития личности психологического сопровождения детства, в частности, в дошкольный период. В этой связи обоснована своевременность психологизации всей системы образования как одной из основ федеральных государственных образовательных стандартов. Психологизация дошкольного образования трактуется автором как необходимое условие выполнения задач данной ступени развития, определенных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). Раскрывается авторское видение сущности психологизации системы дошкольного образования.

**Ключевые слова:** психологизация, Программа, сензитивный, развитие, возраст, закономерности, психическое развитие.

В условиях модернизации образовательной системы России, отвечающей новым требованиям общества, главная из которых - гуманизация принципов, на которых строится деятельность образовательных организаций, наблюдается обнажение проблем, связанных с созданием психологических и педагогических условий развития ребенка, т.е., с упущениями в психологическом сопровождении детства. Следствием этого является повсеместное увеличение числа детей, имеющих разнообразные психологические проблемы, отрицательно влияющие на все стороны их жизнедеятельности.

В этой связи психологизация всей образовательной системы, предполагающая соответствие всех сторон деятельности образовательных организаций психологическим характеристикам соответствующего периода возрастного развития ребенка, представляется одной из продуктивных идей модернизации в сфере образования, призванных решить проблемы психологического сопровождения детства в целом.

Психологическое сопровождение детства – это процесс непрерывного обеспечения условий для эмоционального благополучия, успешного развития, воспитания и обучения ребенка на всех этапах детства [4, с. 23].

Психологизация дошкольного образования является необходимым условием выполнения задач данной ступени развития, определенных ФГОС ДО, а именно: успешная позитивная социализация дошкольника, формирование основ морально-нравственного становления, интенсивное познавательное развитие, становление инициативности и творческих способностей и т.д. Другими словами, дошкольный возраст – это период, когда закладываются основы для всего последующего развития личности.

По мнению психологов (Запорожец А.В., Леонтьев А.Н., Венгер Л.А., Широкова Г.А. и др.), психологизация дошкольного образования призвана обеспечить психолого-педагогический характер образовательной работы с детьми, повышение психологической культуры педагогов и родителей, что, в свою очередь, должно способствовать созданию условий для комфортного психического развития и становления личности каждого ребенка.

Выполнение задач дошкольного образования в соответствии с принципами, определенными ФГОС ДО Ф, возможно при условии успешной реализации основной образовательной программы, для чего, в свою очередь, необходимо обеспечение психолого-педагогических условий, отраженных в требованиях ФГОС ДО. Это:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

б) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность [4, с.27].

Создание этих условий – процесс непростой, объективно сопровождаемый известной инертностью системы дошкольного образования, обусловленной относительно консервативным характером этой области. К тому же, перечисленные условия как требования ФГОС ДО к реализации Программы требуют определенных сроков, и сиюминутных результатов внедрения ждать не приходится. Однако все, без исключения, взрослые, так или иначе соприкасающиеся с детьми дошкольного возраста, должны незамедлительно принять это на вооружение, осмыслить новые требования, примерить их к характеру и содержанию своей деятельности и перестроить свои отношения к ребенку и с ребенком так, чтобы обеспечить ему максимально комфортное пребывание в ДОО для полноценного развития и становления в сензитивный во всем период (Выготский Д.С.).

Прежде всего, это должно стать постоянной заботой педагогического состава дошкольной организации. Значит ли это, что психологизация дошкольного образования предполагает нивелирование роли педагога-психолога в ДОО? Напротив, содержание и характер работы психолога ДО качественно меняются, обретая новые аспекты, выдвигая психологическую составляющую системы дошкольного образования в разряд важнейших и первостепенных в деятельности психологической службы. В этой связи у педагога ДО расширяются просвещенческие функции, консультативная работа не ограничивается уже областью детства, а выходит за ее рамки, вовлекая в процесс познания психологической сущности дошкольного детства главных для ребенка взрослых – родителей и воспитателей, непосредственно сопровождающих дошкольное детство. Исходя из этого, необходимо выяснить, что же является психологической основой деятельности дошкольного образования в современных условиях.

ФГОС ДО определяет три направления, с учетом которых строится вся образовательно-воспитательная работа дошкольной организации:

- Целостное представление о ребенке дошкольного возраста.
- Представление о целостной жизнедеятельности ребенка дошкольного возраста.
- Представление об индивидуальных траекториях развития в дошкольном периоде детства.

Целостное представление о ребенке дошкольного возраста предполагает понимание того, что мы учим ребенка тем или иным знаниям, умениям и навыкам, но во многих случаях это не ведет к психическому и личностному развитию. Целостное представление непосредственно связано с психологическими особенностями и характеристиками детей дошкольного возраста. Поэтому при создании программы, направленной на формирование того или иного навыка или умения, важно строить ее на основе целостного представления о ребенке и с учетом психологических закономерностей развития в этом возрастном периоде.

Представление о целостной жизнедеятельности ребенка дает возможность выстроить систему дошкольного образования с учетом самых разных аспектов жизнедеятельности малыша. В противном случае образовательная программа не будет способствовать его развитию или просто окажется бесполезной.

Представления об индивидуальных траекториях развития и особенностях поведения дошкольников состоят в следующем. Дошкольники так же не похожи друг на друга, как и взрослые, и их непохожесть далеко не всегда надо объяснять отсутствием способностей, болезнью, избалованностью или другими подобными причинами. Чем больше проявляется и развивается индивидуальность детей, тем более эффективна система дошкольного образования. То, что хорошо для одного ребенка (система обучения, похвала, способ оценки и поощрения и т.п.), совсем не годится для другого, потому что взгляд на детей через некий общий трафарет(шаблон) сводит на нет индивидуальность развития каждого ребенка.

В соответствии с данными направлениями, к педагогам современного дошкольного образования предъявляются новые требования, выполнение которых призвано способствовать решению задач психолого-педагогического сопровождения дошкольников в контексте психологизации системы дошкольного образования. Эти требования кратко можно обозначить так:

- владение современными технологиями развивающего обучения, определяющими новые параметры образования в XXI веке;
- ориентация на развитие креативной личности дошкольника;
- способность «видеть» многообразие обучающихся, учитывать в образовательном процессе возрастные индивидуальные и личностные особенности различных контингентов детей (одаренных, с ограниченными возможностями здоровья, с девиантным поведением, с задержкой в развитии) и реагировать на их потребности;
- способность общаться с другими участниками образовательного процесса;
- способность улучшать среду, проектировать психологически комфортную образовательную среду;
- умение применять здоровьесберегающие технологии.

Совершенно очевидно, что базисным положением для успешного выполнения дошкольным образованием этих требований является учет закономерностей психического развития и возрастных особенностей каждого периода дошкольного детства.

Поясним содержание понятий *развитие, возраст и закономерности*, которые являются центральными понятиями возрастной психологии или психологии развития.

Под *развитием* понимается «процесс количественных и качественных изменений в организме, психике, интеллектуальной и духовной сфере человека, обусловленный влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых факторов»[2].

*Возраст* как категория психологии обозначает временные характеристики индивидуального развития, определенную, качественно своеобразную ступень онтогенетического развития, обусловленную закономерностями формирования организма, условиями жизни, обучения, воспитания[3].

Термин *закономерность* в философском смысле понимается как относительно устойчивые и регулярные взаимосвязи между явлениями и объектами реальности, обнаруживающиеся в процессах изменения и развития[5]. В психологии, в частности, в возрастной психологии, закономерность, в целом, проявляется в том, что в отдельные периоды развития появляются самые благоприятные условия для становления тех или иных сторон психики ребенка, т.е. закономерности определяют наиболее подходящие сроки для становления тех или иных форм деятельности психики ребенка. Выготский Л.С. назвал это сензитивностью, и этот термин прочно вошел в психологическую терминологию для обозначения наилучших (благоприятных) условий для развития тех или иных компонентов психики.

Остановимся подробнее на особенностях психического развития ребенка в дошкольном детстве, определяющих характер и содержание педагогического руководства развитием в этот период.

Дошкольный возраст охватывает период с трех до шести - семи лет жизни ребенка. Ключевая потребность в этот период – потребность к взрослению, что объективно в реальной жизни для ребенка невозможно. Этим обусловлен тот факт, что ребенок живет в условиях опосредствованной, а не прямой связи с миром. Универсальной формой, реализующей эту связь, выступает игра. Она же является ведущим видом деятельности дошкольника на протяжении всего дошкольного детства.

Значение игры для ребенка, по мнению Л. С. Выготского, определяется воплощением «обобщенных желаний ребенка, основным содержанием которых является система отношений со взрослыми». Особенность игры как ведущего вида деятельности дошкольника состоит в том, что главное в игровой деятельности – не достижение результата, а сам процесс как главный мотив деятельности. Именно в игре, прежде всего, рождаются свойственный дошкольному периоду комплекс новообразований, а именно: иерархия мотивов, воображение, начальные элементы произвольности, понимание норм и правил социальных взаимоотношений и др.

Вместе с тем, роль взрослых, реальное общение с ними на протяжении всего дошкольного детства недооценимы. При этом общение сначала носит внеситуативно-познавательный характер, а в конце возраста переходит во внеситуативно-личностную форму. Бесспорно, что на протяжении всего дошкольного детства взрослый (родитель, воспитатель, брат и т.д.) остается главной фигурой в мире ребенка. Однако, очевидно и то, что, начиная с 3 лет, у детей закономерно одной из главных потребностей становится потребность в общении с другими детьми.

Следующий аспект особенностей дошкольного детства – это характер познавательных процессов - восприятия, внимания, памяти, которые в этот период носят, преимущественно, произвольный характер. Существенно меняясь, они приобретают качественно новые черты: мышление приобретает наглядно-образную форму, речь начинает выполнять функции планирования и регуляции деятельности, активно развивается воображение, осваивается ряд нравственных норм и т.д.

Все приведенные выше характеристики относятся к дошкольному детству в общем. Однако внутри дошкольного возраста принято выделять три периода: ранний дошкольный возраст – от 3 до 4 лет, средний – от 4 до 5 лет, старший – от 5 до 6-7 лет. Основанием для такого деления является то, что на разных этапах дошкольного периода развитие имеет свои специфические признаки, хотя все они – производные от общих закономерностей психического развития и возрастных особенностей дошкольного детства в целом.

В этой связи нельзя не сказать о принципах возрастной психологии, сформулированных В.В. Давыдовым, научные поиски которого явились закономерным продолжением положений возрастной психологии школы Выготского Л.С. Принципы возрастной психологии, которые мы приводим ниже, определяют современные подходы к обучению, развитию и воспитанию детей:

– Каждый возрастной период должен изучаться не изолированно, а с точки зрения общих тенденций развития, с учетом предыдущего и последующего возраста.

– Каждый возраст имеет свои резервы развития, которые могут быть мобилизованы в ходе развития особым образом организованной активности ребенка по отношению к окружающей действительности и к своей деятельности.

– Особенности возраста не являются статичными, а определены общественно-историческими факторами, так называемым социальным заказом общества и др.

– Все эти и другие принципы возрастной психологии имеют огромное значение для психолого-педагогической науки. На них опираются ведущие принципы психологии обучения, а именно:



– Обучение строится на основе данных возрастной психологии о резервах возраста, ориентируясь на "завтрашний день" развития.

– Обучение организуется с учетом наличных (имеющихся) индивидуальных особенностей учащихся, но не на основе приспособления к ним, а как проектирование новых видов деятельности, новых уровней развития учащихся.

– Обучение не может быть сведено только к передаче знаний, к отработке определенных действий и операций, а оно есть главным образом формирование личности учащегося, развитие сферы детерминации его поведения (ценности, мотивы, цели) и др.[1].

Вышеизложенное позволяет сделать вывод о важности дошкольного детства для развития личности. По справедливому утверждению Л. Н. Леонтьева, дошкольное детство – период первоначального фактического складывания личности. Современное дошкольное образование находится в процессе модернизации на основе ФГОС ДО, одним из важнейших нововведений которого является психологизация дошкольного образования. Это предполагает учет закономерностей психического развития детей и возрастных особенностей не только при составлении программ и планов, но в повседневной многоплановой деятельности педагогов, родителей и детей.

Учет закономерностей психического развития и возрастных особенностей дошкольного периода важен для успешности решения задач дошкольного образования, в ходе которого закладываются основы дальнейшего полноценного развития личности ребенка. При этом важно знание основ психики ребенка в ее развитии, в контексте истоков различных подходов и современных тенденций. Это особенно важно для педагогики и методики обучения и воспитания.

#### **Список использованной литературы:**

1. Давыдов В.В. Психологическая теория учебной деятельности. Интернет-издание. URL: [http:// www.koob.pro/davidov\\_vasili/](http://www.koob.pro/davidov_vasili/).
2. Педагогика. Учебник. Под ред. Крившенко Л.П.- М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2012. – 432с.
3. Психологический словарь. Интернет-ресурс: Мир психологии. URL: <http://psychology.net.ru/dictionaries/psy.html?word=148>.
4. Фельдштейн Д.И. Приоритетные направления психолого-педагогических исследований в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития // Бюллетень Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки Российской Федерации. - 2010. - № 4.- С. 20–32.
5. Философская энциклопедия. Интернет-ресурс. URL: [http:// onlineslovari.com /filosofskaya \\_entsik lo-pediya/](http://onlineslovari.com/filosofskaya_entsiklopediya/)

**УДК 372.881.61.1**

**Калманова Ц. А.**

*канд. педаг. наук, доцент кафедры  
методик начального образования ЧГПУ  
г. Грозный, РФ  
E-mail: [alaisciala@mail.ru](mailto:alaisciala@mail.ru)*

**Абаева З.Ю.**

*магистрант 2-го года обучения,  
учитель начальных классов МБОУ «Алпатовская НОШ»  
г. Грозный, РФ*

### **КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ КАК ФАКТОР РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** В статье обосновано положение о том, что коммуникативная компетентность современного учителя начальных классов является важнейшим фактором формирования и совершенствования речевой культуры младшего школьника. Рассмотрены компоненты культуры речи как лингвистической категории и на этой основе обозначены задачи учителя по своевременному обучению речевой деятельности учащихся как условию успешной учебной деятельности школьников внутри любой образовательной области.

**Ключевые слова:** культура речи, коммуникация, нормированность речи, речевая деятельность, коммуникативные качества речи.

Формирование коммуникативной компетентности личности выпускника начальной школы – одна из ключевых задач, которые ставит Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) перед современной начальной школой. Одной из обязательных сторон коммуникативной компетентности является культура речи, по уровню которой во многом можно судить об общей культуре каждого человека и общества в целом. И чем выше уровень культуры каждого человека, тем выше

уровень культуры народа и общества. В связи с этим перед современной школой стоит задача воспитания высококультурной личности, и одной из важнейших сторон этой задачи является воспитание в нем культуры речи. Немаловажная роль в решении этой задачи отводится учителю. Требования к учителю современной начальной школы предполагают высокий уровень профессиональной подготовленности. Одним из обязательных сторон профессионализма современного учителя начальных классов является коммуникативная культура как важнейший фактор формирования речевой культуры учащихся. Особенное значение - это положение приобретает в условиях билингвизма, когда речь учителя для учащихся должна быть эталоном, образцом, стремление соответствовать которому - один из главных условий развития и мотивов совершенствования речи. Следует отметить, что нередко случаи, когда учитель недооценивает значимость собственной речевой культуры для речевого развития детей, не осознает меру ответственности за характер влияния своей речевой культуры на коммуникативное становление учащихся.

Психологической наукой доказано, что воспитание личности в целом начинается с раннего детства, наполняясь новыми задачами и содержанием на каждом последующем возрастном этапе психического развития (Выготский Л.С., Жинкин С.И., Рубинштейн С.Л., Немов Р.С. и др.). Поэтому вопросы культуры речи, наряду со всеми другими сторонами личностного развития ребенка, также должны быть на всех возрастных этапах в поле зрения всех взрослых, так или иначе имеющих отношение к воспитанию ребенка. Однако главную роль в формировании речевой культуры призван выполнять учитель. Особенно это важно в начальный период школьного обучения, т.к. именно в начальной школе закладываются основы культуры личности в целом, которая во многом определяется уровнем коммуникативной культуры.

В научно-методической и психолого-педагогической науке проблеме формирования культуры речи посвящено много работ. Так, в лингвистике проблемы речевой культуры рассматривали Головин Б.Н., Виноградов В.В., Гвоздев А.Н., Ожегов С.И., Пешковский А.М., Реформатский А.А. и др. Психолого-педагогические основы культуры речи сформулировали Выготский Л.С., Жинкин С.И., Рубинштейн С.Л., Немов Р.С. и др. Вопросы методики формирования культуры речи находим в работах Т.А.Ладыженской и Львова М.Р. Они опираются на общедидактические принципы обучения основоположников методической науки Коменского Я.А. и Ушинского К.Д., а также на разработанные Федоренко Л.П. методические принципы обучения речи. Особо следует сказать о проблеме формирования речевой культуры нерусских учащихся. В этой области достаточно разработок и теоретического, и практического характера. Заслуживают внимания разработки чеченских ученых-языковедов, например, М. Р. Овхадова [2].

В современном мире культура речи как фактор речевого развития человека становится значимой стороной, без которой трудно, а иногда и невозможно интегрироваться в социуме. Особенно важно это в поликультурной среде, каким является российское общество. И здесь важно владение речевой культурой не только на своем родном языке, но и на русском как государственном языке Российской Федерации.

Исходя из этого, можем заключить, что понятие *культура речи*, это:

- а) часть духовной культуры общества и общей культуры человека;
- б) культура общения и создания устных и письменных текстов;
- в) культура коммуникативных качеств речи, способствующих эффективному общению;
- г) лингвистическая дисциплина в ее учебном и научном формах.

Современная концепция культуры речи как лингвистической категории, опирающаяся на достижения предшествующих этапов развития теории речевого развития, включает в себя четыре компонента:

1. **Нормативный**, центральным понятием которого является понятие языковой нормы. Здесь речь идет о возможности выбора одной из нескольких вариантов языковых единиц со схожими или одинаковыми грамматическими, или смысловыми значениями. При оценке речи с нормативной точки зрения приняты термины: правильно-неправильно.

2. **Коммуникативный** компонент, предполагающий учет ситуации общения, в том числе наличие адресата сообщения. Данный компонент опирается на функциональные стили языка – книжные (научный, официально-деловой, публицистический, художественный) и разговорный. В зависимости от задач коммуникации данной конкретной ситуации и сферы общения, необходимо грамотно и уместно употреблять соответствующие стилю коммуникации языковые средства.

3. **Этический** компонент требует соблюдения правил речевого этикета, учитывающих культурные традиции – в каждой национальной культуре существуют свои особенности речевого общения. Этические нормы предписывают при коммуникации учитывать, что принято, а что не принято в данной культуре.

4. **Риторический** компонент включает учение о риторике - ораторском искусстве, и рассматривает культуру речи с точки зрения ее презентативности [1, с.16].

Таким образом, культура речи – это лингвистическая дисциплина со своими специфическими задачами, главными из которых являются отбор и организации языковых средств, в соответствии с ситуацией общения, и соблюдение языковых и этикетных норм. Решение этих задач обеспечивается необходимым уровнем общего речевого развития, целенаправленное формирование которого необходимо начинать с первых дней школьного обучения. И учить надо речи, соответствующей коммуникативным потребностям современного человека, которая должна отвечать основным коммуникативным качествам: *правильности, точности, логичности*,

*чистоте, богатству и разнообразию языковых средств, выразительности и образности, краткости и уместности.*

*Правильность речи* как ключевое коммуникативное качество речи состоит в её соответствии современным литературно-языковым нормам.

*Точность речи* предполагает умение четко и ясно излагать свои мысли при помощи наиболее подходящих данной речевой ситуации средств языка.

*Логичность речи* есть умение последовательно, в соответствии с законами логики, передавать мысли и создавать высказывание, используя соответствующие языковые средства.

*Чистота речи* – соответствие речи литературному языку, которое не допускает употребление пластов слов, не входящих в литературный язык: диалектных, жаргонных, просторечных и т.д.

*Выразительность речи* создается сочетанием эмоциональности, образности, живости и интонационной выразительностью.

*Богатство речи* – это ее смысловая насыщенность, разнообразие используемых языковых средств, обширный словарный запас, разнообразие грамматических, синтаксических и интонационных конструкций.

*Уместность речи* диктуется ситуацией общения (коммуникации) и предполагает выбор языковых средств для каждой конкретной ситуации общения, владения разными функциональными стилями речи.

Всем перечисленным качествам речи в полной мере отвечает литературный язык, который поэтому выступает в качестве образца речи.

Общеизвестно, что любой язык представляет собой продукт развития его носителей - нации, говорящей и пишущей на этом языке. В этом смысле высшей формой любого национального языка является его литературная форма. Русскому литературному языку, как и всякому другому, свойственны признаки, соответствие которым делает его образцом речи. Это:

- единство и общепринятость языка в социуме;
- наличие устной и письменной форм языка;
- обработанность языка мастерами слова (писателями, поэтами, учёными, общественными деятелями);
- нормированность и обязательность норм для всех, без исключения, носителей языка;
- многофункциональность языка, подтверждаемая существованием разных стилей речевой деятельности людей;
- устойчивость языка, т.е. сохранение общекультурного наследия и литературно-книжных традиций.

Перечисленные качества языка, вместе взятые соответствуют самому главному признаку литературного языка – *нормированности*.

Литературная норма – один из основных условий существования языка как высшей его формы, образца, к которому должны стремиться при речетворчестве все носители языка.

Литературные нормы подразделяются на:

- фонетико-орфоэпические – правила произношения и ударения;
- лексические – нормы использования слов в речи;
- морфологические – нормы, регулирующие средства выражения грамматических значений слов;
- синтаксические – нормы, определяющие правила построения словосочетаний и предложений;
- стилистические – нормы, определяющие особенности использования языковых средств, в соответствии с конкретной речевой ситуацией.

По справедливому утверждению методистов, «...не может быть хорошей речь неправильная. Прежде всего это связано с тем, что неправильная (в любом отношении) речь затрудняет понимание» [].

Исходя из этого, можно заключить, что уровень речевого развития младших школьников, обусловленный коммуникативной культурой учителя, будет тем выше, чем более речь учителя будет соответствовать перечисленным нормам русского литературного языка, рассмотреть более обстоятельно которые не позволяют рамки данной статьи.

Обучение речевой деятельности – это условие успешной учебной деятельности школьника внутри любой образовательной области. Высокий уровень культуры речи личности - это гарантия ее успешности на всех уровнях социализации. Поэтому трудно переоценить значение работы по совершенствованию речевой культуры в начальной школе для всего последующего обучения ребенка в школе. Овладение младшим школьником речью – это орудие его саморазвития, то, что делает возможным его самообразование, его дальнейшее познавательное и личностное развитие. И учителю начальной школы принадлежит в этом процессе ведущая роль – и как педагогу, и как источнику образцовой речи.

#### **Список использованной литературы:**

1. Воронцова Т.А. Культура речи. /Учебное пособие. – Ижевск, 2011.
2. Овхадов М. Р.Социолингвистический анализ развития чеченско-русского двуязычия / Акад. наук Чеченской Республики, Комплексный науч.-исслед. ин-т Российской акад. наук. - Назрань : Пилигрим, 2007. - 203 с.
3. Сиротинина О.Б. Основные критерии хорошей речи.//Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех. URL:[http://gramota.ru/biblio/magazines/gramota/kultura/28\\_139](http://gramota.ru/biblio/magazines/gramota/kultura/28_139)

**Камалова Л.А.***канд.педаг.наук, доцент кафедры дошкольного и начального образования КФУ,  
г.Казань, РФ**E-mail: leraax57@mail.ru***Закирова В.Г.***докт..педаг.наук, профессор кафедры дошкольного и начального образования КФУ,  
г.Казань, РФ**zakirovav-2011@mail.ru*

## РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА САЕ «УЧИТЕЛЬ XXI ВЕКА» В КАЗАНСКОМ ФЕДЕРАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме повышения качества педагогического образования. Реализация научно-образовательного проекта Казанского федерального университета САЕ «Учитель XXI века» позволяет организовать подготовку педагога нового типа - мультикультурного педагога, призванного осуществлять профессиональную деятельность в условиях поликультурного общества.

**Ключевые слова:** педагог, учитель, образование, проект, трансформация, научный, мультикультурный.

В Казанском (Приволжском) федеральном университете формируется совершенно новая парадигма образовательного процесса, связанная с многомерным подходом к профессиональной подготовке специалистов XXI века. С 2016 года в Казанском федеральном университете внедряется стратегический научно-образовательный проект «Учитель XXI века», получивший одобрение Международного совета «Проекта 5:100». Важной частью данной программы является подготовка педагога нового типа - мультикультурного педагога, призванного осуществлять профессиональную деятельность в условиях поликультурного общества, обладающего системными этнокультурными знаниями, психолого-педагогическими технологиями, толерантностью, способностью к межкультурному и конфессиональному диалогу. Проект нацелен на создание целостной системы всех уровней подготовки мультикультурного учителя: бакалавриат, магистратура, дополнительное образование, курсы повышения квалификации.

В Казанском федеральном университете решается задача трансформации педагогического образования будущего в формате «4Т», в который входят следующие разделы: трансформирующийся обучающийся, трансформация образования, трансформирующийся педагог, трансформация педагогического образования.

Направление «Трансформирующийся обучающийся» включает изменение содержания образовательных программ с учетом происходящих психологических, социально-психологических, психофизиологических изменений личности обучающегося под влиянием цивилизационных (исторических), экономических, социальных, информационных, коммуникативных, экологических факторов и социокультурной динамики общества. Поэтому в данном направлении исследования наблюдается усиление естественнонаучной компоненты образования путем включения во все учебные планы практико-ориентированных занятий в инновационном комплексе лабораторий Института физики, Химического института, Института фундаментальной медицины и биологии, в Планетарии КФУ. Также происходит политехнизация образования: включение в учебные планы практико-ориентированных занятий по современным технологиям, в том числе быстрое прототипирование, робототехнику, адаптивную технологию в учебно-научных лабораториях Инженерного института, Института физики.

Направление «Трансформирующийся обучающийся» содержит адаптацию содержания образовательных программ к условиям осуществления образовательного процесса в билингвальной среде путем изменения характера обучения, ориентированного на повышение вовлеченности студентов, и учёт индивидуально-психологических особенностей в иной среде. Направление «Трансформация образования» нацелено на изменение содержания образовательных программ и их перечня в соответствии с трансформацией образования как социокультурного и интеллектуального катализатора перемен. Это связано с внедрением многоуровневых образовательных систем, интерактивных и дистанционных образовательных технологий, постепенное усиление естественнонаучной компоненты образования в соответствии с запросами и потребностями талантливых обучающихся, экономики будущего и мобильности мира. В этот блок входит усиление практико-ориентированной, исследовательской и рефлексивной составляющей образовательных программ в контексте трансформационных изменений, происходящих в современном обществе, а также усиление мультикультурной направленности образования с учетом происходящих в мире миграционных процессов. Обязательным условием реализации проекта САЕ является обновление и развитие информационной образовательной среды, основанной на принципах интуитивного интерфейса и рефлексии.

Направление «Трансформирующийся педагог» решает важнейшую задачу адаптации образовательных программ с учетом нового социально-профессионального статуса педагога, его профессионально-личностных характеристик и компетенций как субъекта образовательного процесса и профессионально-личностного раз-

вития, причем субъекта, способного успешно действовать в контексте вариативных моделей образования и способного быть инициатором конструктивных инноваций в условиях трансформирующегося образования. В рамках реализации данного направления ведутся разработки по проектированию и анализу профессиограммы современного педагога как субъекта образовательного процесса и профессионально-личностного развития. Кроме того, важнейшим условием реализации всего проекта САЕ является включение педагога в научно-исследовательскую и опытно-экспериментальную деятельность, направленную на решение актуальных проблем образовательной практики и усиление инновационной составляющей образования. Эффективность реализации проекта САЕ зависит от включенности всех структурных подразделений в отработку креативных педагогических действий, в том числе и в лицах КФУ. Для быстрого и эффективного практического использования результатов проекта САЕ необходима разработка и внедрение электронных портфолио будущего педагога как средства интегрированного оценивания уровня готовности к будущей профессиональной деятельности. Направление «Трансформация педагогического образования» предполагает теоретико-методологическую и практическую разработку новых и модернизации существующих образовательных программ. В рамках выше перечисленных мероприятий будет проектирование и реализация структурно-функциональной модели подготовки педагогов в классическом университете с учетом трансформационных процессов в обществе и в образовании. Для этого в Институте психологии и образования осуществляется разработка двухфазной вариативной системы получения педагогического образования, направленной на привлечение в профессию мотивированных к педагогической деятельности лиц. Создается эффективная система профессиональной ориентации и профессионального отбора абитуриентов и студентов на педагогическую профессию. Усиливается практикоориентированность подготовки будущего педагога за счет реализации сетевого взаимодействия с образовательными организациями. Происходит изменение содержания и процедуры итоговой государственной аттестации через разработку и внедрение системы независимой оценки качества подготовки педагогов посредством включения работодателей в данный процесс и использования потенциала реальной образовательной среды.

В течение 2016 и 2017 г.г. значительно вырос потенциал педагогического блока КФУ: вхождение в число 5-ти крупнейших центров подготовки учителей в России; реализация нескольких моделей подготовки учителей, в том числе соответствующих международной практике; возможность формирования прорывных междисциплинарных исследовательских и образовательных проектов в результате кооперации различных институтов КФУ; единственный в России классический университет, имеющий большую долю программ педагогического образования.

Стратегическая академическая единица «Учитель XXI века» включает в себя несколько образовательных проектов. Первый из них - разработка инновационного стандарта педагогического образования, реализация вариативных образовательных программ и информационных, мультикультурных, социопедагогических технологий. Второй проект - разработкамеханизмов гибкой организации учебного процесса на основе диагностического целеполагания и рефлексии. Третий проект - разработка нового содержания подготовки учителя к работе в мультикультурной среде в условиях трансформирующегося мира.

В рамках разрабатываемых проектов проходят следующие научные исследования: 1) Образование и образовательный процесс: геймификация, мультикультурное и билингвальное образование, персонифицированная медицина в области образования, рефлексивное и исследовательски-ориентированное педагогическое образование; 2) Образовательные компетенции: компетенции педагога высшей школы, социально-профессиональные ценности современного педагога; 3) Задачи образовательного управления: управление талантами, инновационное управление образовательными потоками.

Проект КФУ САЕ «Учитель XXI века» является уникальным образовательным проектом, т.к. содержит вариативность моделей педагогического образования в классическом университете; целостную систему всех уровней подготовки и сопровождения карьеры педагога; развитое межкультурное и межэтническое пространство «Kazan: EastmeetsWest». В проект САЕ вошли несколько приоритетных научных проектов: Проект «Разработка и апробация содержания комплексной подготовки педагогов в классическом университете» (на основе современного международного опыта). Руководитель проекта - Ян Менгер, профессор университета Оксфорда, Великобритания; Проект «Мультикультурная подготовка учителя». Руководитель проекта - Дина Бирман, профессор Университета Майями, США; Проект «Центр превосходства в области физики». Руководитель проекта - Рудольф Гримм, профессор Института экспериментальной физики, Австрия; Проект «Робототехническое инженерное образование». Руководитель проекта - Магид Е.А., зав.кафедрой интеллектуальной робототехники КФУ, Россия.

Среди Институтов Казанского федерального университета координирующая роль в проекте САЕ «Учитель XXI века» принадлежит Институту психологии и образования. Лидирующая позиция ИПО в продвижении проекта «Учитель XXI века» характеризуется следующими эффективными показателями: 1) Включение профессорско-преподавательского состава других институтов в исследовательские проекты; 2) Продвижение статей в журналы, индексируемые в базе данных Scopus; 3) Семинар Ника Рашби для редакторов научных журналов КФУ; 4) Курсы повышения квалификации университета Глазго (40 преподавателей); 5) Аудит образовательного процесса и курсы повышения квалификации в Институте геологии и нефтегазовых технологий (60 человек); 6) Редактирование докладов на международные конференции по образованию; 7) Конференции Международного форума по педагогическому образованию (2016 и 2017 г.г.).

В мае 2016 года в Институте психологии и образования Казанского федерального университета прошел II Международный форум по педагогическому образованию, в работе которого приняли участие ученые более чем из 20 стран мира.

Материалы II Международного форума по педагогическому образованию опубликованы в журнале *European Proceedings of Social and Behavioral Sciences* и индексируются в БД *Web of Science*; преподаватели Института психологии и образования участвуют в разработке и реализации трех международных грантов 2017. Учеными ИПО КФУ проведены 24 международных исследования совместно с зарубежными вузами. Наблюдается рост числа участников на конференции IFTE-2017 (38 зарубежных университетов). Результаты исследований ученых КФУ представлены на самых авторитетных международных конференциях по образованию (ICSEI, Торонто, январь 2017; AERA, Сан-Антонио, апрель 2017; ISER, Копенгаген, август 2017 и др.). Ученые ИПО КФУ подали заявки на симпозиумы конференций AERA, BERA, ICSEI на 2018 год по проблемам исследований в рамках CAE. Институт психологии и образования подал заявку на получение права проведения в 2018 году конференции ISAAT – ведущей международной ассоциации по подготовке учителей. ИПО КФУ создал систему партнерских отношений с программой «Глобальные университеты». Преподаватели Института разработали систему online-курсов по профессиональной переподготовке учителей на базе iTunes. В настоящее время завершается работа по переформатированию журнала «Образование и саморазвитие» в соответствии с международными требованиями (подача заявки – ноябрь 2017 года).

Созданный в марте 2017 года в Институте психологии и образования Казанского федерального университета Центр практик дошкольного и начального образования – это инновационная площадка по созданию и апробации современных методик обучения будущих воспитателей дошкольных образовательных учреждений и учителей начальной школы, внедрения современных педагогических технологий и практик в образовательный процесс ИПО КФУ. В Центре практик реализуется новая программа подготовки современного мультикультурного педагога в рамках исполнения CAE «Квадратура трансформации педагогического образования – 4Т». Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования ставят перед начальной школой совершенно новые задачи в обучении, воспитании и развитии ребенка. Сегодня на первый план выдвигается задача развития способностей обучаемого к непрерывному совершенствованию, самоопределению и адаптации в быстро меняющемся мире, что требует учета индивидуальных особенностей каждого ученика и развития его личностных качеств. В Центре практик организована работа по изучению передового педагогического опыта учителей начальной школы и воспитателей детских садов Республики Татарстан и созданию банка инновационных технологий и авторских методик начального и дошкольного образования [1, с.53-54].

Крайне значимый момент – возможность будущим учителям не просто получить знания, но и применить их на практике. «По мнению Р.А. Валеевой, «зачастую студенты педагогических направлений до конца осознают специфику своей работы тогда, когда приходят на практику» [2]. И с этой точки зрения в рамках университета тоже делается немало: для будущих учителей есть свои базы практик – лицеи.

*«Педагогическая практика (стажировки в школе) играет важную роль в педагогическом образовании во всем мире. Однако хотя практика признана ключевым элементом учебной программы педагогического образования, консенсус относительно ее целей, стратегий и требуемых компетенций отсутствует. У Казанского университета есть два лицея – IT-лицей и лицей им. Н.И. Лобачевского, где возможно проходить практику» [2].*

Таким образом, в современных российских вузах необходимо формировать универсальную структурную модель подготовки (переподготовки) педагога. *«Система педагогического образования в России выполняет не только обслуживающую, но и опережающую функцию, готовя кадры для непрерывно развивающейся системы образования. Она развивается в соответствии с общемировыми тенденциями в этой области» [2].*

#### **Список использованной литературы:**

1. Камалова Л.А., Закирова В.Г. Роль Центра практик Казанского федерального университета в подготовке педагогов новой формации // Научно-практические проблемы и направления их решения в области высоких технологий: сборник статей Международной научно-практической конференции (13 июля, Саратов). - Уфа: Аэтерна, 2017.- С.53-54.
2. Ученые КФУ совершенствуют подготовку учителей [https:// kpfu. Ru /psychology /uchenye- kfu-sovershenstvujut-podgotovku-uchitelej.html](https://kpfu.ru/psychology/uchenye-kfu-sovershenstvujut-podgotovku-uchitelej.html)

**Карпич А.П.**  
студент, 3 курс СГУ

**Томилин К.Г.**  
канд. педаг. наук, доцент кафедры физической культуры и спорта СГУ,  
г. Сочи, РФ

E-mail: nova11091@icloud.com, tomilin-47@rambler.ru

## АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

26–28 апреля 2017 года в Сочинском государственном университете состоялась Всероссийская научно-практическая конференция студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь-науке-8. Актуальные проблемы туризма, спорта и бизнеса» (konfsochi@bk.ru), в которой приняли участие (в очной и заочной форме) преподаватели, аспиранты и студенты из 38 городов России, а также из 5 стран Ближнего зарубежья. Особую ценность представляли публикации с исследованиями историко-патриотического воспитания молодежи.

Д.В. Абраров, А.В. Мисюля, А.Ф. Хисамутдинова (УГНТУ, г. Уфа, Россия) представили работу «Эксперимент по объектам наследия Великой Отечественной войны в городе Уфе как фактор историко-патриотического воспитания молодежи» [1, с. 308–311].

Со времен распада СССР прошло уже более 20 лет. Угасший на время «перестройки» патриотизм начал развитие с новой силой к началу нулевых годов. Толчком послужило принятие первой Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001–2005 гг.». В данный момент действует уже четвертая подобная программа, принятая на 2016–2020 гг. Главная цель – формирование у молодежи патриотизма, готовности к достойному служению Отечеству.

Изучение традиций родного края способствует глубокому пониманию истории и культурно-информационных аспектов формирования государства, что действительно формирует гражданственность и осознание себя как личности. Такой вид туризма определяют как военно-патриотический туризм. Он ориентирован на сохранение памяти о подвигах защитников Отечества. Соответственно, сегодня актуально создание новых экскурсионных тематических маршрутов. Эта работа должна являться одной из первоочередных задач развития сферы военно-патриотического туризма в каждом регионе страны.

Студенты направления подготовки «Туризм» и активные участники Клуба экскурсий и путешествий ИЭС УГНТУ, разработали модель военно-патриотических экскурсий по г. Уфе, целью которой является повышения уровня патриотизма у граждан Республики Башкортостан и Российской Федерации. Важно в первую очередь привлекать к таким экскурсионным мероприятиям школьников и студентов.

«Роль палаточных оздоровительных лагерей в патриотическом воспитании детей» представляли А.Ю. Маркина и Л.Ф. Артемьева (УралГУФК, г. Челябинск, Россия) [1, с. 319–322]. На Южном Урале такая форма организации детского отдыха, как палаточные лагеря, с каждым годом приобретает все большую популярность, так как этот вид отдыха менее затратен. Уже в 2010 году на территории Челябинской области функционировало 20 таких лагерей.

Исследование проводилось в детском скаутском лагере в Челябинской области, расположенном на живописном берегу озера Тургояк, в окружении сосново-липового леса и части хребта Урал-тау. Мальчики среднего школьного возраста находились в условиях палаточного лагеря в течение 14 дней. Проводились различные спортивные, туристские и образовательные мероприятия, направленные на формирование ценностных ориентаций в сознании детей (в игровой форме).

В результате исследования было установлено, что за время пребывания детей в лагере: 1) улучшается физическое и эмоциональное самочувствие; 2) вырабатываются лидерские качества и умение работать в команде; 3) определяются ценностные ориентиры, проявляется чувство патриотизма.

А.А. Тяжелова и Е.Б. Титова (КНИТУ-КАИ, г. Казань, Россия) затронули тему «Воспитание нового поколения с помощью комплекса ГТО» [1, с. 326–328]. В 2015–2016 учебном году в КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева в тестовых испытаниях приняли участие 3244 студента из 4356 обучающихся 1–3 курса. Мужчины – 2204 человека и 1040 женщин, которые выполняли тестовые задания по 6 видам.

Д.А. Ульянов, Т.Г. Коваленко и Л.Н. Рудакова (ВолГУ, г. Волгоград, Россия) представляли «Патриотическое воспитание студенческой молодежи в вузе (на примере Волгоградского государственного университета)» [1, с. 328–331]. Ежегодно в Волгоградском государственном университете проводятся большие спортивно-массовые мероприятия, которые по традиции открываются подъемом флага России и исполнением гимна страны. Для студентов организуются встречи с земляками, Олимпийскими чемпионами – Еленой Слесаренко, Татьяной Лебедевой, Алексеем Поповым. Прославленные спортсмены регулярно участвуют в открытии спортивных мероприятий университета.

В 2014 году кафедрой физвоспитания и оздоровительных технологий организовано и проведено спортивно-массовое мероприятие «Зарядка с чемпионом» с участием более 1000 студентов университета. Вместе со студентами ВолГУ в зарядке приняла участие олимпийская чемпионка по легкой атлетике Елена Слесарен-

ко. Это уникальная возможность для студентов университета непосредственно пообщаться со своими кумирами, настоящими спортсменами, защищающими спортивную честь страны.

Возрождение комплекса ГТО в контексте патриотического воспитания предполагает формирование у студенческой молодежи высоких нравственных принципов, выработки норм поведения, должной трудовой, физической и военно-профессиональной готовности к безупречному несению государственной (в том числе и военной) службы. При этом комплекс ГТО не утратил свою воспитательную составляющую, выражающуюся в первую очередь в патриотическом воспитании молодежи.

М.Н. Хорина и Н.В. Смирнова (РГПУ им. А.И. Герцена, г. Санкт-Петербург, Россия) разрабатывали «Патриотическое воспитание дошкольников в системе дополнительного образования с использованием метода проектов» [1, с. 331–334]. Один из известных и опробованных методов, позволяющих ребенку экспериментировать и синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки – это организация образовательного процесса с использованием проектной деятельности.

Одна из задач – внедрение данных технологий в работе по патриотическому воспитанию с дошкольниками. Данный вид деятельности сформировал позитивный социальный опыт реализации собственных замыслов и расширил границы «детского мира» для детей и родителей. Обновляет и расширяет знания преподаваемых предметов, открывает новые возможности в работе с детьми. Деятельность в творческих группах помогает научиться работать в команде. Повышается мотивация к повторной деятельности и побуждает к самообразованию. Подобная рефлексия позволяет сформировать адекватную оценку и самооценку своей профессиональной деятельности.

Данный опыт дал возможность дошкольникам создавать коллективные творческие продукты, уровень оригинальности и социальная значимость которых выше, чем у индивидуальных, почувствовать радость «сотворчества».

А.Ю. Шалин и Н.А. Кузнецова (ШГПУ, г. Шадринск, Россия) представляли «Воспитание патриотизма у школьников в туристских походах по Шадринскому району» [1, с. 334–339]. Анализ исследований Н.В. Задруцкой позволяет представить трёхкомпонентную структуру патриотизма:

- 1) когнитивный (знания об исторических корнях своей Родины, своего народа, своего края, осознание значимости этих знаний как личностных ценно);
- 2) эмоциональный (наличие чувства уважения к другим людям, любовь к своему отчужденному краю, проявление заботы и чувства хозяина в любой ситуации по сохранению богатства и ценностей своей страны);
- 3) деятельностный (стремление и способность проявлять себя в делах, проявлять волевые качества в отстаивании своей чести, чести своей школы, беречь памятники старины, реликвии своего рода, народное имущество, заботиться о пожилых людях и маленьких детях, проявление глубокой заинтересованности в сохранении окружающего мира и т. д).

Туристическая работа в ее разнообразных формах в школе как средство активного отдыха школьников решает задачи формирования основ естественных движений человека (в ходьбе, беге, прыжках, лазании, перелезании, метаниях), приучает учащихся к условиям походной жизни. Так как туристические походы и путешествия проходят на свежем воздухе в сочетании с активными формами передвижения, они способствуют закаливанию организма школьников, повышению их сопротивляемости заболеваниям.

А.Г. Шатохин (ЗСГК, г. Тюмень, Россия) представлял «Гражданско-патриотическое воспитание студентов в среде профессиональных образовательных организаций» [1, с. 339–342]. В ходе реализации наделенных функций Центра тестирования, Западно-Сибирским государственным колледжем было организовано и проведено 9 мероприятий в рамках реализации ВФСК ГТО за период май 2016 г. – февраль 2017 г., с участием более 1 200 участников (в возрастных категориях 16–17 и 18–24 лет согласно Положения ВФСК ГТО).

И.А. Юрина, Т.К. Соловых, Г.М. Загородный (РНПЦ спорта, г. Минск, Беларусь) предлагали «Обоснование и возможность реализации патриотических походов по местам 1-ой Мировой Войны» [1, с. 342–346]. Успешное функционирование и развитие системы туристской деятельности осуществляется при наличии и эффективном использовании экологических, информационных (в данном случае исторических) и материальных ресурсов.

Маршруты спортивных походов включают участки естественных препятствий, успешное и безаварийное преодоление которых требует специальных знаний и умений в технике ориентирования, передвижения, организации страховки и владения техникой поисково-спасательных работ силами автономной туристской группы.

Такие участки называются классифицированными участками спортивно-туристских маршрутов, и по уровню их технической сложности подразделяются на шесть категорий трудности – от I до VI. Разрядными требованиями и Правилами проведения спортивных туристских походов в Беларуси предусмотрены также степенные походы для школьников.

Включение классифицированных участков спортивно-туристских маршрутов позволило бы патриотический поход сделать еще более интересным и привлекательным для большего числа любителей путешествий, ищущих адреналиновых приключений. Поднимаясь по ступенькам туристского мастерства, спортсмены смогли бы не только оздоровиться физически, психически и духовно, но и, попутно, совершенствоваться в спортивном туризме. Многие спортсмены, ощутив вкус путешествия, как правило, не останавливаются на достигнутом, совершенствуясь в трудных и увлекательных маршрутах.



**Заключение.** Конференция в Сочи прошла на высоком научном уровне. По окончании состоялась традиционная экскурсия иногородних участников в Олимпийский парк и Красную Поляну. Выпущен сборник статей научно-практической конференции [1], который размещается на платформе РИНЦ.

#### **Список использованной литературы:**

1. Молодежь – науке-VIII. Актуальные проблемы туризма, спорта и бизнеса: Материалы Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, г. Сочи, 26–28 апреля 2017 г. В 2-х томах. [Электронное издание]/ Отв. ред. к.п.н., доц. К.Г. Томилин. – Сочи: РИЦ ФГБОУ ВО «СГУ», 2017. – Т. 2. – 417 с.

**УДК 373.31**

**Касумова Б.С-А.**

*к.п.н., доцент кафедры методик начального образования ЧГПУ*

**Касумова Л. А.**

*магистрант 2 года обучения*

*Институт педагогики, психологии и дефектологии ЧГПУ*

*г. Грозный, РФ*

### **ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Скажи мне - и я забуду.*

*Покажи мне - и я запомню.*

*Вовлеки меня - и я научусь.*

**Конфуций**

Для реализации поставленных целей и задач разработаны рамки федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС). Отличительной особенностью стандартов второго поколения является требование организации внеурочной деятельности учащихся как неотъемлемой части образовательного процесса в школе. Внеурочная деятельность школьников объединяет все виды деятельности (кроме урочной), в которых возможно и целесообразно решение задач их развития, воспитания и социализации. На организацию внеурочной деятельности отводится 10 часов в неделю в каждом классе.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности [1, с.42].

В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты второго поколения происходит совершенствование внеурочной деятельности.

Модель педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой - обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время [1, с.48].

Занятия по направлениям внеурочной деятельности обучающихся первой ступени должны в полной мере реализовать требования федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (ФГОС НОО).

Внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Основным преимуществом внеурочной деятельности является предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся и их родителей, в формах, отличных от урочной системы обучения.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цель внеурочной деятельности это создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно - нравственных ценностей и культурных традиций.

Основными задачами организации внеурочной деятельности детей являются:

- усиление педагогического влияния на жизнь учащихся в свободное от учебы время;
- организовывать общественно-полезную и досуговую деятельность учащихся совместно с коллективами учреждения внешкольного воспитания, учреждений культуры, физкультуры и спорта, общественными объединениями, семьями обучающихся;
- выявления интересов, склонности, способности, возможности обучающихся к различным видам деятельности;
- оказание помощи в поисках «себя»;
- создание условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- развития опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- создание условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развития опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширения рамки общения с социумом;
- воспитания культуры досуговой деятельности обучающихся.[2, с. 107]

Виды внеучебной деятельности для развития творческих способностей: игровая деятельность; художественное творчество.

Ведущей формой организации занятий является групповая.

Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие должно состоять из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит заданий и занимательных упражнений для развития пространственного и логического мышления.

При организации внеурочной деятельности младших школьников необходимо учитывать, что, поступив в 1 класс, дети особенно восприимчивы к новому знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагогу необходимо поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми формами внеурочной деятельности достижение ребенком первого уровня результатов.

Во 2 и 3 классах, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создаёт благоприятную ситуацию для достижения во внеурочной деятельности школьников второго уровня результатов.

Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трёх лет обучения в школе создаёт у младшего школьника к 4 классу реальную возможность выхода в пространство общественного действия.

В последнее время много говорится о креативности мышления. Креативность – личностное качество, представляющее собой способность к творчеству в разных сферах жизнедеятельности, а также способность оказать поддержку в творческой самореализации другим людям [2, с. 109].

Уровень развития творческих способностей зависит от содержания и методов обучения в школе. Используя разнообразные методы обучения, в том числе и игровые, систематически, целенаправленно развивать у детей подвижность и гибкость мышления, учить их рассуждать, не зубрить, а мыслить, самим делать выводы, находить новые оригинальные подходы, доказательства и т.д.

Развитие творческих способностей осуществляется на всех уроках и внеклассных мероприятиях.

Наибольший эффект в развитии творческих способностей младшего школьника может оказать: реализация кружковых или факультативных занятий по специально разработанной программе; вовлечение учащихся в творческое взаимодействие прикладного характера со сверстниками; дидактические и сюжетно – ролевые игры во внеурочное время; экскурсии, наблюдения; творческие мастерские.

Наиболее эффективной сферой развития творческих способностей детей является искусство, художественная деятельность, которой отлично можно заниматься во внеурочной деятельности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Ковалько, В.И. Младшие школьники после уроков / В.И. Ковалько. - М.: Эксмо, 2007. - 334с.
2. Страхова, Н.М. Новые подходы к организации образовательного процесса / Н.М. Страхова // Завуч начальной школы. - 2013. - № 3. - с.107.

## **НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ УСПЕШНОГО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНО ИНОЯЗЫЧНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Несмотря на большое количество публикаций, посвященных развитию поликультурной иноязычной компетенции, а также появление ряда учебных пособий, построенных на основе теории речевых актов, многие вопросы этой проблемы не получили должного обоснования и однозначного решения.

Поликультурная иноязычная компетенция предполагает владение лингвистической компетенцией, знание сведений о языке, наличие умений соотносить языковые средства с задачами и условиями общения, понимание отношений между коммуникантами, умение организовывать речевое общение с учетом социальных норм поведения и коммуникативной целесообразности высказывания.

Успешность формирования поликультурной иноязычной компетенции зависит от этапа обучения и от соотношения между мыслительной и мнемонической деятельностью. Ознакомление с практическими рекомендациями коммуникативного подхода показывает, что все внимание направлено на начальный этап. с помощью несложных речевых актов сначала вводятся речевые формулы. Затем усвоенные речевые акты используются в оппозициях согласие / несогласие, порицание / похвала и , наконец, в диалогах, при разучивании которых обращается внимание на характер самой ситуации, подчеркивается роль просодических средств, выясняется эмоциональное состояние говорящих. Общая последовательность обучения на начальном этапе выглядит следующим образом:

- слушание и репродукция микродиалогов;
- ситуативно-обусловленный выбор предпочтительных речевых формул;
- комбинирование;
- ситуативный дискурс;
- ролевая игра.

Ролевым играм уделяется большое внимание, причем многие авторы рекомендуют проводить их с самого начала обучения, так как в противном случае от игр не удастся добиться желаемых практических результатов из-за «барьера», возникающего к этой непривычной форме общения на продвинутых уровнях.

Анкетирование большого числа студентов показывает, что учащиеся за редким исключением, оценивают игры положительно и усматривают в них большую практическую пользу.

Что касается преподавателей, то здесь мнение опрошенных резко расходится. Часть из них относится к играм отрицательно, считая, что разучивание речевых актов, в которых преобладают мнемонические формы не готовит к решению проблемных умственных задач, речь студентов оказывается примитивной, с большим количеством ошибок. Другая часть педагогов считает, что овладение речевыми актами возможно только в ролевых играх. [2, 124]

Чем раньше начинается социальное общение в группах, тем выше готовность студентов к речевому общению.

В рекомендациях по проведению ролевых игр излагаются особые требования к языку преподавателя, к его умениям пользоваться мимикой, голосом, кинематами, а также к педагогическому общению в целом. Успешность игры может быть обеспечена лишь в том случае, если преподаватель сможет:

- создать атмосферу, свободную от страха перед каждым высказыванием;
- участвовать в игре, идентифицируя себя с обучаемыми (т.е. смотреть на все их глазами);
- быть предельно выдержанным, в том числе и в конфликтной ситуации;
- показывать обучаемым, что он их ценит и уважает не только на словах, но и с помощью индивидуальных заданий, доверяя им самостоятельную организацию и проведение тех или иных форм и фрагментов игры;
- Интересно и разнообразно организовывать работу.

Специфика ролевых игр, сложность их организации и проведения заслуживают особого рассмотрения. Здесь нам хотелось бы еще раз подчеркнуть тот факт, что только целое сочетание мнемонических и речевых упражнений сможет подготовить такую игру, которая будет способствовать формированию умений поликультурной иноязычной компетенции.

Что касается учебников, предназначенных для обучения языку с учетом прагматического аспекта, то большинство из них построены по сходной схеме. В основе обучения лежит диалогический текст, содержащий набор различных речевых намерений по различным темам. Начинать работу рекомендуется с прослуши-

вания или прочтения диалогов при восприятии которых студенты должны распознать речевые намерения говорящих и характер ситуации общения - официальных или неофициальных. Речевые формулы, релевантные теме общения, подчеркиваются и сравниваются затем со списком других речевых формул, выражающих изучаемую группу намерений: благодарность, порицание, сожаление и т.д.

Упражнения делятся на три группы: начальные, средние, продвинутое, причем любой студент, независимо от предыдущего речевого опыта, должен начинать работу с самой легкой группы упражнений, с тем чтобы обеспечить повторяемость материала. Все типы упражнений носят диалогический характер и должны выполняться в процессе группового общения.

Работы ученых свидетельствуют о некотором пересмотре общей перспективности формирования поликультурной иноязычной компетенции для методики обучения иностранным языкам в высшей школе.

Объясняется это, с нашей точки зрения, двумя обстоятельствами: серьезными ошибками, которые были допущены в практике обучения иностранным языкам. Начало обоснования данной проблемы ознаменовалось, в частности, увлечением функцией языковых явлений за счет формы, что привело к огромному количеству ошибок в иноязычном общении, и, наконец, пренебрежением ряда весьма важных факторов, таких, например, как:

- формирование компетенции в рецептивных видах речевой деятельности;
- обоснование умений минимального, среднего и максимального уровней поликультурной иноязычной компетенции, крайне важных для уточнения качественных и количественных требований программ по этапам обучения;
- разработка критериев отбора коммуникативных ситуаций и способов их наиболее рациональной презентации в учебниках;
- обоснование иерархии речевых намерений с точки зрения трудностей реализации их в речевых актах;
- выявление наиболее оптимального соотношения между функцией и формой при коммуникативно-ориентированном обучении языку;
- проверка сравнительной эффективности различных путей формирования коммуникативной компетенции.

На двух из перечисленных выше вопросах хотелось бы остановиться подробнее.

Анализ работ, посвященных формированию поликультурной иноязычной компетенции, показывает, что хотя в лингвopsихологических исследованиях четко разделяются рецептивные и продуктивные формы общения, в практике преподавания компоненты слушающий/говорящий учитываются не одинаково.

Сложности экспрессивной речи служат объяснением того, что в центре внимания лингвистов и дидактов находится компетенция говорящего. Что касается компетенции слушающего, то некоторые авторы считают ее зеркальным отражением говорения, с чем никак нельзя согласиться.

Из исследований отечественных и зарубежных психологов известно, что слушающий опирается при аудировании на свой альтернативный опыт и достаточно развитые психологические механизмы.

Если учесть к тому же роль перцептивно-смысловой основы аудирования или чтения, развитие которой требует специальных упражнений, то легко заметить, что развитие компетенции в рецептивных видах общения не нуждается в обосновании

Что касается уровней поликультурной коммуникативной компетенции, то в их выделении и описании наблюдаются серьезные расхождения.

Под самым совершенным уровнем понимается такое владение языком, которое по своим лингвистическим, экстралингвистическим и социологическим параметрам приближается к владению языком его носителями. Например:

- иметь представление об окружающей нас реальной действительности и информировать о ней других;
- устанавливать контакт и контролировать правильность своих действий ;
- воспринимать речь, обладая соответствующей речевой памятью и прогностическими умениями на всех уровнях языка;
- соотносить собственную роль и позицию в речевом общении с позиции речевого партнера;
- выполнять различные социальные роли;
- создавать новые социальные связи;
- объясняться по поводу разных форм общения (метакоммуникация);
- понимать и употреблять паралингвистические и экстралингвистические средства. [1, 472]

Мы стремимся к тому, чтобы таким уровнем языковой подготовки обладали студенты гуманитарного факультета, хотя известно, что достигают его далеко не все выпускники.

Результаты исследования языковой подготовки студентов непрофильных вузов показывают, что различия в уровнях владения иноязычной и родной речью весьма существенны. Эти различия сказываются не только в меньшей опоре на аналогию и интуицию, в значительном разрыве между продуктивным и рецептивным словарем и в более медленном переходе первого во второй, но и в нарушении социальных норм общения, в частности, наблюдаются нарушения в употреблении форм обращения или немотивированное опущение этих маркеров статуса речевых партнеров, крайне узок репертуар выражений оттенков благодарности, вежливости, официальности или неофициальности и т.д. Разговорная речь отличается слабым использованием разного

рода клише и разговорных формул, отсутствием эмоциональности и экспрессивности, опущением или неправильным использованием частиц.

Эти недостатки еще раз свидетельствуют в пользу необходимости формирования поликультурной иноязычной компетенции.

#### **Список использованной литературы:**

1. Катекина, А.А. К вопросу о формировании профессиональных компетенций в контексте международной образовательной интеграции // Материалы V Междунар. заочной научно-практич. конф. «Актуальные психолого-педагогические проблемы в науке и практике» (г. Тара, 20 марта 2014 г.). – Омск: ОГПУ, 2014. – 485 с. – С. 470-473.

2. Морова Н.С. Психология и социальная педагогика: взаимное обогащение во временном пространстве // Социальная педагогика в России: на острие времени (коллективная монография) М.; СПб.; Нестор-История, 2014. – 190 с. – С. 120-140.

**УДК 37.034**

**Качалова А.В.**

*канд. психол. наук, доцент АГПУ*

*г. Армавир, РФ*

*E-mail: kachalova.alevtiha@mail.ru*

**Шевелев Н.С.**

*студент, 3 курс, исторический факультет АГПУ*

*г. Армавир, РФ*

*E-mail: kolya16x16@mail.ru*

**Решетникова А.А.**

*студент, 4 курс, исторический факультет АГПУ*

*г. Армавир, РФ*

*E-mail: kolya16x16@mail.ru*

### **НАСЛЕДИЕ Л. С. ВЫГОТСКОГО КАК ВСЕОБЪЕМЛЮЩИЙ ФАКТОР ТРАДИЦИЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ**

Лев Семенович Выготский внёс значительный вклад в развитие психологии и педагогики как в нашей стране так и за рубежом. Российский психолог создал базу, которая позже была уже анализирована как сторонниками, так и представителями других концепций и взглядов и вошла в составную часть отечественной педагогики и психологии.

Очень важным стал вопрос о проблематике культурно-исторической теории Л.С. Выготского и о таких структурных и всеобъемлющих понятиях как психологические функции.

Культурно-историческая теория, как обозначение весьма расплывчатое, возникало в трудах основателя исследовательской традиции нельзя сказать очень часто, однако, это не помешало стать одним из центральных объектов интересов и аналитического процесса последователей Л.С. Выготского. Ближе к XXI веку возникает уже исследование этих взглядов с историческим подходом, где высматриваются правильность или какие-нибудь пробелы в оригинальной теории, упущенные автором. Это производилось для так называемого модернизационного процесса в педагогике, ибо как известно, что уровень знаний и информационной сферы с каждым днём устаревают и его необходимо пополнять.

Наследие Л.С. Выготского в лице рукописной работы, вышедшая в свет в 60-е годы прошлого столетия, «История развития высших психических функций» открывает глаза на детальную характеристику культурно-исторической теории, но, к сожалению, работа так и не была закончена. Сам базис культурно- исторической теории развития психики раскрывается в полной мере учёным посредством деления на две составные, взаимообусловленные части: низшие и высшие психические функции. В данном контексте здесь необходимо упомянуть саму суть, что два плана поведения человека, натуральный, который лежит как продукт биологической или так сказать, традиционной эволюции животного мира, и культурно-исторический или общественный, преподносится как следствие исторического развития складывания общества, несомненно, соответствуют двум уровням психических функций. Эти сами функции представляют собой последовательные, рациональные и систематизированные психические процессы, которые, в свою очередь, имеют структуру из таких составных элементов как восприятие, воображение, память, мышление и речь. Советский психолог, исходя из вышеизложенного материала его концепций, приходит к определённом итогу, по которому очевидна тесная связь сознательной регуляции с опосредованным элементом высших психических функций. То есть, говоря простым языком, между стимулом, который имеет свойство взаимодействовать с окружающими его элементами, и мыслительной, поведенческой реакцией индивида, существует нерушимая связь с поддержкой составной детали посреднического характера – стимул-средство [1, с. 45].

В рамках поднятой проблематики Л.С. Выготский также писал и размышлял о диалектическом изучении взаимоотношения человеческой мысли в сознании и самого слова там же. В произведении «Мышление и речь» 1934 года прорабатывается прямое исследование данной проблематики, которая непосредственно приемыкает и взаимодействует с советской психолингвистикой. Учёный вкладывал смысл разностороннего происхождения развития речи и мышления в историко-биологических сферах развития организмов, также, исходя из этого, предусматривалось, что отношения в данных сферах этих двух элементов являются величинами постоянными. Проторечевая фраза интеллекта, или даже правильнее было бы сказать доречевая, прослеживаются на этапе филогенеза столь тождественно как и раннеинтеллектуальная фаза развития непосредственно самой речи. Речь начинает становиться интеллектуальной, а мышление речевым только тогда, когда в процессе личного, индивидуализированного развития организма, проще говоря, онтогенеза, пересекаются такие два понятия, о котором уже упоминалось выше – речь и мышление само собой.

Для развития необходимо достаточного потенциала внутренней речи, для становления её как полноценной закрепившейся интеллектуальной единицей, Л.С. Выготский считал необходимым развитие и приумножение долговременных и структурных качественных изменений. Внутренняя речь прилегаёт непосредственной связью к внешней речи ребёнка совместно с разобщённостью общественной и эгоцентрической возможности функционирования речи. Основными функциями мышления ребёнка становятся усваиваемые им и познаваемые функции речи.

В течение многих десятилетий основная исследовательская прерогатива Л.С. Выготского и его последователей определялась конструктивным изучении с помощью эксперимента мышление и речь. Конкретно в данном контексте выступило само значение, смысл слова. То, как значение самого слова изменяется в истории различных народов, давно изучалось лингвистикой. Выготский и его школа, проследив конкретные стадии этого изменения, открыли, что подобные качественные изменения происходят в процессе развития индивидуального сознания человека. Итоги этой многолетней работы обобщила, прежде упоминавшаяся монография «Мышление и речь», которую он, к сожалению, так и не увидел напечатанной, но которая стоит на книжной полке тысяч психологов во многих странах мира [2, с. 67, 70].

Работая над монографией, он одновременно подчеркивал непреодолимую важность изучения мотивов, которые движут мыслью, тех побуждений и переживаний психологического объекта изучения, без которых она не возникает и не развивается.

Этой теме он уделил основное внимание в весьма обширном трактате об эмоциях, который опять-таки, к сожалению, оставался неопубликованным в течение десятков лет.

Необходимо отметить, что все труды, тесно связанные с психикой и её непосредственным прогрессивным развитием, Л.С. Выготский к этому делал привязку к задачам и путям их решений воспитания и обучения детей. В данной сфере учёным был выдвинут определённый ряд плодотворных теорий и умозаключений, одна из которых в дальнейшем стала пользоваться не плохой популярностью – это концепция зоны ближайшего развития. Л.С. Выготский отстаивал права как, по его мнению, самого эффективного обучения, которое забегает вперёд самого развития и уже не подталкивает, претерпевая устаревшие материалы, а наоборот, обновляясь, тянуло само это развитие за собой. Тем самым это определяет возможность ребёнка на умелое решение поставленных задач при видении педагога, ибо есть риск, что с этими задачами ученик не может справиться уже без самого учителя.

Одним из величайших психологов советского времени было обосновано великое множество других новаторских представлений, в дальнейшем развитых его многочисленными учениками и последователями не только в нашей стране, но и за рубежом.

#### **Список использованной литературы:**

1. Выготский Л. С. Психология развития человека. М., 2005.
2. Выготский Л. С. Мышление и речь. М., 1999.

УДК 37(09)

**Колпачева О.Ю.**

*докт. пед. наук, профессор СГПИ*

*г. Ставрополь, РФ*

*okol@list.ru*

**Колпачев В.В.**

*докт. пед. наук профессор*

*kolpachev\_v@mail.ru*

#### **ТРАДИЦИИ ДОМАШНЕГО НАСТАВНИЧЕСТВА В ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ РОССИИ**

Домашнее обучение как вид образовательной деятельности берет свое начало с появления на Руси первых византийских и болгарских священнослужителей. Взяв под свою опеку одного или нескольких учеников, они наряду с основами веры обучали подопечных элементарной грамоте, и такое обучение долгие столетия

оставалось ведущей формой образования. Кроме священников домашним учительством занимались так называемые «грамотеи» – грамотные иностранцы, обучающие за плату всех желающих, а в редких случаях и специально приглашаемые для воспитания княжеских детей. Впоследствии иностранцев заменили русские «грамотеи», перенявшие навыки преподавания у иностранцев.

Такое положение дел сохранялось вплоть до петровских преобразований, кардинально повлиявших на рост образовательных потребностей общества и, прежде всего, дворянства. Прорубив «окно в Европу» и открыв ее для россиян, Петр I одновременно открыл нашу страну для европейцев, многих из которых привлекли легкие заработки. Особо привлекательной представлялась профессия домашнего учителя, не требующая, по их мнению, особой подготовки. Образовательные потребности большинства дворян не шли дальше стремления приобщить детей к внешней европейской культуре, и в лучшем случае научить их читать по-французски.

Для этих целей идеально подходили открывшиеся частные пансионаты и нанимавшиеся домашними учителями иностранцы. В образовательном плане к ним поначалу не предъявлялось никаких требований, престижным считалось просто обучать детей в частном пансионе или иметь в учителях европейца. В своих претензиях на образование не отставало от столичного и провинциальное дворянство, у которого домашними учителями служили за отсутствием иностранцев отставные унтер-офицеры, канцеляристы, причетники и другие, знавшие азы грамоты, люди. Во многих знатных домах в роли домашних наставников состояли лица весьма сомнительные, имевшие проблемы с законом. Конечно же, не все иностранные учителя подходили к этому разряду. Среди них, особенно после Французской революции, заставившей приехать в Россию многих образованных эмигрантов, встречались и настоящие педагоги.

Сложившаяся ситуация имела свое объяснение. Во-первых, несмотря на интенсивное развитие в XVIII веке системы государственного образования, учебные заведения страны не могли обеспечить растущих образовательных потребностей общества. Во-вторых, далеко не все дворяне могли отправлять своих детей для обучения за границу: такая роскошь была доступна лишь самым знатым и богатым. В-третьих, далеко не все дворяне в своем стремлении дать детям модное тогда французское воспитание могли объективно оценить профессионализм и педагогические дарования нанимаемых ими учителей.

Положение с домашним воспитанием не могла не вызывать тревогу в образованных слоях общества. 5 мая 1757 г. последовало Высочайшее повеление, согласно которому все занимающиеся домашним воспитанием или преподававшие в частных пансионах иностранцы обязывались пройти испытания в академии наук в Петербурге либо в Московском университете. Успешно выдержавшим экзамен выдавался соответствующий аттестат и разрешение на педагогическую деятельность в России. За нарушение распоряжения предусматривался штраф с последующей высылкой из страны. На практике это распоряжение практически не исполнялось.

Следующего обращения правительства к проблемам домашнего учительства пришлось ждать до начала XIX столетия. К вопросу об испытаниях иностранных домашних учителей правительство вернулось в преддверии нашествия Наполеона. В 1811 г. Министр народного просвещения граф К.А. Разумовский представил Александру I доклад, в котором отмечал: «В отечестве нашем далеко простерло корни свои воспитание, иностранцами сообщаемое. *Не зная нашего языка и гнушаясь оным*, не имея привязанности к стране для них чуждой, они юным Россиянам внушают презрение к языку нашему и охлаждают сердца сему домашнему, и в недрах России из россиянина образуют иностранца» [1, с.120]. На основании этого, он предлагал ввести испытания для преподавателей.

Несмотря на одобрение императором министра, практика проведения обязательных экзаменов для домашних учителей-иностранцев прививалась крайне медленно. Только в одной Санкт-Петербургской губернии в 1824 г. насчитывалось 186 не экзаменованных учителей. Подобная картина была характерна и для других губерний.

Ситуация с домашним учительством стала меняться с принятием 1 июля 1834 г. «Положения о домашних наставниках и учителях». Принципиально новым являлось содержащееся в нем требование о допуске к педагогической деятельности иностранцев, имевших выданные зарубежными российскими представительствами свидетельства о поведении и образе мыслей. Такие свидетельства домашние учителя должны были получить от местных властей или людей, у которых они служили ранее. На домашних наставников и учителей-иностранцев не распространялись предоставляемые Положением отечественным педагогам преимущества. Русские претенденты на эти должности вне зависимости от уровня профессиональной подготовки должны были быть христианского вероисповедания, иметь свободное состояние и отличаться высокой нравственностью. [2, с.18-38].

Звание домашнего наставника присваивалось только прошедшим полный курс обучения в университетах и духовных академиях лицам. К домашнему учительству допускались лица, которые «докажут на испытании, что они имеют не только общие, необходимые для начального обучения, но также подробные и основательные сведения в тех предметах, которые они преподавать намерены». В уточняющем положении циркуляре Министра народного просвещения от 6 ноября 1834 г. разъяснялось, что под общими, необходимыми для начального учения сведениями подразумевались: а) грамматическое знание русского языка; б) арифметика; в) общие знания истории и географии. Испытания на звание домашних учителей проводились в университетах или лицеях, а в их отсутствии – в гимназиях и состояли в устных ответах на вопросы по предметам преподавания, письменных рассуждениях на заданные темы и в чтении пробных лекций. Претендующие на места до-

машних учительниц выпускницы правительственных женских учебных заведений ведомства императрицы Марии от испытаний освобождались, но обязывались наряду с другими предъявлять удостоверения о поведении и нравственных качествах. Не проходили испытания и вышедшие в отставку штатные учителя гимназий и равных им учебных заведений, проработавшие в них не менее трех лет.

Регламентирующим допуск к учительству документом являлось положение «О специальных испытаниях по Министерству народного просвещения» от 1 марта 1846 г. Согласно ему общие испытания назначались для лиц, не окончивших курса средних учебных заведений или уездных училищ в объеме входящих в программы данных учебных заведений предметов. Программы общих испытаний составляли, во-первых, главные предметы, избираемые испытуемым для преподавания, и, во-вторых, дополнительные предметы. К последним относились: Закон Божий, священная и церковная история; русская грамматика для россиян и грамматика иностранного языка – для иностранцев; арифметика; география; всеобщая история. Частичному испытанию по главным предметам подвергались окончившие полные курсы гимназий и уездных училищ лица. От претендентов на преподавание иностранных языков требовалось подробное знание грамматики языка, теории и истории литературы.

Положение от 1 июля 1834 г. устанавливало контроль над деятельностью домашних учителей и наставников со стороны предводителя дворянства и местного училищного начальства. Одновременно им предоставлялись льготы как служащим Министерства народного просвещения. Домашние наставники и учителя наделялись правами: а) на чиновничество в соответствии со званиями, учеными степенями и сословной принадлежностью; б) на награждение государственными наградами за безупречную службу; в) на получение пожизненных пособий по старости и др. Указанные права распространялись только на русских подданных.

За обучение на дому без специального свидетельства наставники и учителя подвергались штрафу в 75 рублей серебром. Повторное нарушение влекло за собой для иностранцев – штраф в 150 рублей и высылку из страны; для русских – предание суду с таким же штрафом. Одновременно на указанные суммы штрафовались родители либо опекуны обучающихся на дому детей.

С 1835 г. распоряжением Министра народного просвещения домашние наставники и учителя обязывались принимать присягу и давать подписку о непринадлежности к тайным обществам. 15 января 1842 г. были введены новые формы свидетельств для домашних наставников и учителей с указанием перечня обязанностей и ответственности за их неисполнение. Направленные на упорядочения процесса домашнего обучения, данные меры одновременно являлись отражением охранной политики правительства в сфере образования и сохранялись еще в начале XX столетия.

В контексте рассматриваемой проблемы особого внимания заслуживает вопрос о подготовке домашних учителей и наставников. Начало ей было положено созданием при Московском университете группы «гимназических информаторов» в 1776 – 1777 гг., готовящихся к учительскому поприщу. В 1779 г. на основе группы была учреждена учительская семинария («бакалаврский институт») с трехлетним сроком обучения. Идея организатора семинарии И.Г. Шварца состояла в подготовке силами университетских ученых учителей и просветителей, не только знающих, но и бдагонавных [3,с.19].

В 1786 г. в рамках Главного народного училища в Санкт-Петербурге была создана учительская семинария – среднее учебное заведение, готовящее учителей для народных училищ с правом домашнего учительства. В 1803 г. семинария была преобразована в Педагогический институт.

Начало педагогической подготовки женщин – будущих домашних учительниц было положено Екатериной II. «Учреждая при Воспитательном Обществе Училище для воспитания малолетних девушек (мещанское отделение), императрица, помимо основной цели воспитания всего народа, имела в виду учительниц для обучения детей в семьях», – писал Н.П. Черепнин. [4,с.87;469].

В 1803 г. Марией Федоровной при обществе был открыт класс пепиньерок – первое женское педагогическое учебное заведение страны. Выпускницы класса «являлись вполне подготовленными к педагогической деятельности, и прямо после выхода из заведения получали места классных дам или наставниц в частных домах» [4,с.87;469]. Об организации учебного процесса в пепиньерском классе можно судить по выделенным императрицей элементам курса: а) расширение познаний воспитанниц путем специальных для них уроков; б) изучение педагогических приемов посредством наблюдений во время присутствия на уроках опытных преподавателей и в) педагогическая практика путем занятий с отстающими и малоподготовленными воспитанницами младших классов.

В 1807 г. Мария Федоровна создала для девочек сиротский институт, целью воспитания в котором являлось стремление «сделать из них честных и добродетельных жен, хороших и сведущих хозяек; попечительных надзирательниц и искусных во всяких женских рукоделиях работниц» [5,с.396]. По оценке историков, «при тогдашнем недостатке в русских домашних учительницах и гувернантках, к обязанностям которых обыкновенно призывались разные иностранки нередко весьма сомнительного свойства, окончившие курс Маринки устраивались, в большинстве случаев, без затруднений» [5,с.400]. О программе подготовки девиц дает представление институтский устав 1811 г.: «§ 10. Воспитанницы разделяются на два класса: первый – учебный и второй – хозяйственный, имеющие особливые спальни и во время дня особое пребывание, включая стола, который для всех общий, так и в прочем – содержание одинаковое. § 11. Первый или учебный класс составлен из двух отделений: нижнее – для вновь принимаемых и менее трех лет в институте пробывших, и высшее – для отличающихся способностями к учению и к тонким женским рукоделиям. В нижнем отделении



девицы обучаются первым познаниям катехизиса, чтению и письму на трех языках: российском, французском и немецком, и началам арифметики, подвигаясь постепенно вперед, по мере их способностей; а в высшем отделе преподают им: Законы веры и нравов, грамматическое познание трех вышеозначенных языков, арифметика, рисование и тонкие женские рукоделия..., а при случае языкам и упражнениям в чтении и переводах, подают им общие понятия о географии и истории, не занимая их, однако, подробным познанием сих наук» [6, с. 10; 23].

С 1836 г. домашних учительниц стал готовить Мариинский институт Великой княгини Елены Павловны, с 1839 г. – женское отделение немецкого училища Св. Петра, с 1852 г. – Санкт-Петербургское немецкое училище Св. Анны, с 1855 г. – состоящее под покровительством принцессы Ольденбургской училище.

Существенные изменения в подготовке педагогических кадров для домашнего обучения произошли в связи с социально-экономическими преобразованиями 60-х – 70-х годов XIX века. Затронувшие все сферы российской действительности, эти преобразования в полной мере коснулись системы народного просвещения, вызвали к жизни могучие общественно-педагогические силы, устранили сословные ограничения в образовании. Отряд народных и домашних педагогов пополнился представителями обедневшего после отмены крепостного права дворянства, вынужденных зарабатывать себе на жизнь в новых условиях, получившими права на образование мещанами. Сформировались новые образовательные потребности, возникли новые типы учебных заведений, новые формы педагогического образования.

Положительное влияние на качество домашнего обучения оказало создание системы женского гимназического образования. Возникшая в 1858 г. на основе разрозненных училищ в форме женских гимназий и прогимназий, эта система изначально была ориентирована на предоставление девушкам общего образования. Жизненные реалии обусловили необходимость предоставления гимназисткам наряду с общим специальным образованием, потребовали открытия восьмых педагогических классов, осуществлявших подготовку домашних наставниц и учительниц. Окончившие эти классы с медалями ученицы выпускались домашними наставницами. В соответствии с постановлением МНП от 31 августа 1874 г. в дополнительные восьмые классы принимались без экзаменов окончившие систематический курс женских гимназий ученицы. Программа дополнительных классов включала: а) обязательное изучение курса педагогики и дидактики, а также методики преподавания русского языка и арифметики; б) изучение одного из названных предметов (по выбору) в объеме, установленном для мужских гимназий МНП для получения по нему звания домашней наставницы или домашней учительницы. При наличии в учебных планах гимназий латинского и греческого языков их изучение являлось обязательным для учениц дополнительных классов» [7, с. 109].

Теоретические занятия предполагали:

а) *По педагогике и дидактике.* Последовательное изучение по отделам под руководством преподавателей избранного учебника педагогики; выполнение по пройденному материалу письменных работ.

б) *По начальному преподаванию русского языка.* Обучение чтению и письму с практическим объяснением грамматических правил и понятий. Преподаватель подробно объяснял ученицам основные способы обучения чтению и письму, обращая особое внимание на звуковой способ и способ одновременного обучения чтению и письму, а также на формах обучения чтению и письму по учебникам Ушинского, Корфа и Паульсона; давал указания по первоначальному объяснительному чтению; знакомил с устными и письменными упражнениями по нему. Под руководством преподавателя по элементарному учебнику грамматики изучались грамматические правила и понятия с подробным разбором орфографии.

в) *По начальному обучению арифметике.* Подробное изучение метода элементарного преподавания счисления и первых четырех арифметических правил над целыми числами и простыми дробями, знакомство с лучшими элементарными учебниками арифметики и задачками.

г) *По другим предметам* ученицы под руководством преподавателя изучали по два учебника в объеме гимназического курса с объяснением методического значения изучаемых учебников и выполнение письменных работ.

Практические занятия гимназисток 8 класса состояли:

а) *По педагогике.* Ученицы поочередно выполняли обязанности помощниц воспитательниц в трех низших классах женской гимназии, вели педагогические дневники, представляя их для обсуждения в особых педагогических комиссиях в присутствии всего класса. В первое полугодие посещали уроки чтения и письма, русского языка и счисления в подготовительном и первом классе гимназии, а также уроки по выбранному предмету в трех низших классах. Каждая ученица готовила конспект по одному из посещенных уроков, с последующим обсуждением его на педагогической комиссии. Затем ученицы проводили практические уроки в подготовительном и первых трех низших классах гимназии в присутствии ее начальницы, преподавателя-руководителя и одноклассниц. Уроки проводились по начальному обучению чтению, письму, русскому языку и счислению, по избранному предмету. На основе пробных уроков делался вывод о готовности учениц к самостоятельному осуществлению процесса обучения [7, с. 119].

Характерный для пореформенного периода процесс интенсивного формирования системы женского гимназического образования был реакцией на изменившиеся реалии и возросшие образовательные потребности общества. Государственные и частные женские гимназии с дополнительными классами были открыты во многих губернских и уездных городах империи. Значительное количество их выпускниц становились домашними наставницами и учительницами. Подготовленные в профессиональном отношении, они обеспечивали

качественную подготовку своих подопечных к поступлению в прогимназии, гимназии и даже высшие учебные заведения.

Повышению качества домашнего обучения способствовало упорядочение правил о специальных испытаниях по ведомству Министерства народного просвещения. Порядок проведения специальных испытаний был определен 8 апреля 1868 г. и уточнен в циркулярах от 24 мая 1870 г., от 11 декабря 1893 г. и от 13 декабря 1894 г. Был разрешен допуск к домашнему учительству выпускников вновь создаваемых педагогических учебных заведений.

В начале XX столетия старая практика домашнего учительства сохранялась в деревнях, где родители нанимали грамотных односельчан для обучения элементарной грамоте своих детей. Правительство не препятствовало такой форме домашнего обучения, но и не распространяло на доморожденных учителей имеющиеся у их дипломированных коллег льготы. В отсутствие полноценной народной школы полицейским властям и приходским священникам было рекомендовано ограничиться контролем над политической благонадежностью и нравственностью домашних учителей.

Оценивая систему домашнего обучения в дореволюционный период, следует признать, что она являлась действенной формой внешкольного образования. В ходе своего становления домашнее обучение приобрело характер упорядоченного процесса, стало полноценным элементом системы народного просвещения страны. Контроль над домашним учительством и его поддержка со стороны государства способствовал формированию системы подготовки педагогических кадров. Опыт подготовки домашнего учительства может и должен быть востребован в условиях наблюдаемого возрождения этого действенного социально-педагогического явления.

#### **Список использованной литературы:**

1. К вопросу о домашнем учении // Журнал Министерства народного просвещения. – 1867. – Февраль (Ч. СXXXIII). .
2. Положение о домашних Наставниках и Учителях от 1.07.1834 г. // Журнал Министерства народного просвещения. – 1834. – Август (№ VIII).
3. Цит. по: Паначин Ф.Г. Педагогическое образование в России. – М., 1978.
4. Черепнин Н.П. Императорское воспитательное общество благородных девиц. Исторический очерк. – Т. II. – СПб., 1914.
5. Модзалевский Л.Н. Императрица Мария Федоровна и ее первый женский институт // образование. – 1894. – № 5 – 6.
6. Устав женских гимназий Ведомства учреждений императрицы Марии. - СПб., 1906.
7. Учебный план 8-го дополнительного класса женских гимназий от 31 августа 1874 г. // Сборник действующих постановлений и распоряжений по женским гимназиям и прогимназиям МНП. Сост. М. Родевич. – СПб., 1884.

**УДК 373.1**

**Кондратьев А. А.**

*учитель музыки и основ религиозной культуры и светской этики  
г. Миасс, РФ*

*E-mail: andrey\_kondrat\_kondratev@mail.ru*

**Гришина В. В.**

*преподаватель экономики и бухгалтерского учета  
г. Екатеринбург, РФ*

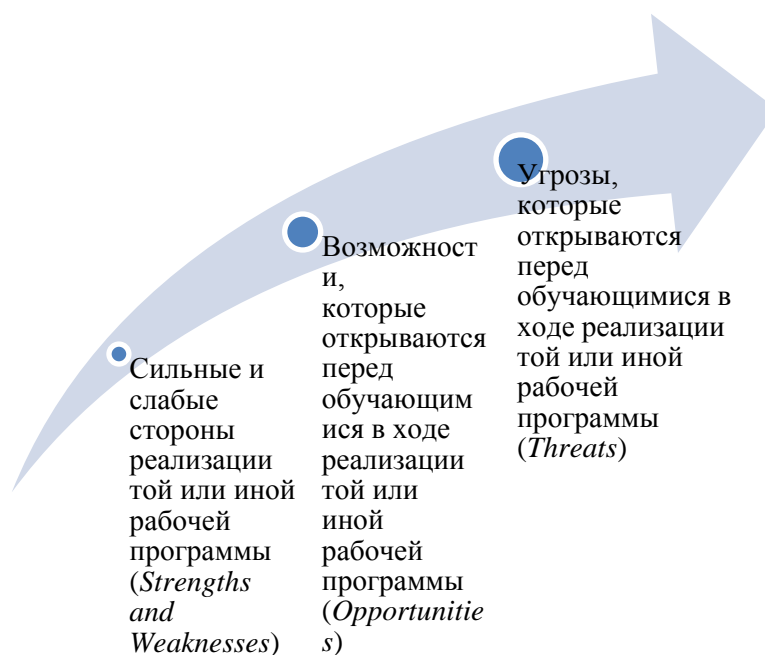
*E-mail: valeria902010@mail.ru*

### **ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

Развитие мирового сообщества неразрывно связано с внедрением в нашу жизнь различного рода инноваций. Нововведения связаны с различными сферами деятельности, а сфера воспитания подрастающего поколения не является исключением [2].

Инновации оказывают как положительное, так и отрицательное влияние на становление личности обучающихся, но, в тоже время, облегчают работу педагогов, а также повышают интерес обучающихся к процессу получения знаний, умений и навыков.

Внедрение инноваций в деятельность педагога начинается с момента планирования того или иного учебного занятия, а также составления рабочих программ учебных дисциплин. Процесс планирования играет немаловажную роль в этой части педагогической работы [3, с.130]. Этот процесс отображен на рис. 1:



**Рисунок 1 - SWOT-анализ рабочей программы дисциплины**

Одной из главных задач проведения SWOT-анализа рабочих программ преподаваемых педагогом учебных дисциплин является то, что уже на начальном этапе своей работы он может минимизировать влияние негативных факторов, наличие, которых поможет выявить данный вид анализа, а это, в свою очередь, положительно отразится на всем процессе обучения молодого поколения.

Следующим этапом в работе педагога является процесс реализации рабочей программы по той или иной дисциплине [1]. Этот этап является одним из ярких примеров использования инноваций. Авторами приводится тематический план открытого занятия по приобщению представителей молодого поколения к русской культуре, искусству и литературе, которое посвящено 200-летию со дня рождения Алексея Константиновича Толстого и носит название: «Что роднит музыку с литературой?».

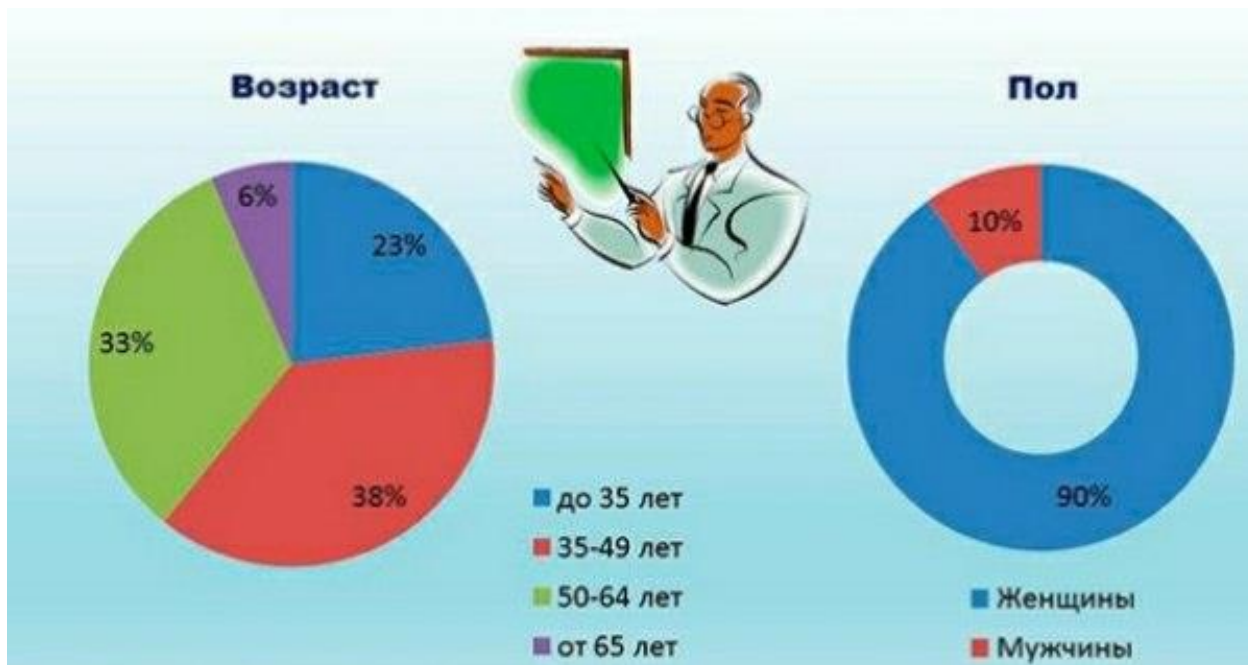
К этому открытому занятию авторами подготовлена презентация, посредством использования MS Power Point, фрагменты которой представлены ниже (рисунок 2):



**Рисунок 2 – Фрагменты презентации, посвященной 200-летию со дня рождения Алексея Константиновича Толстого**

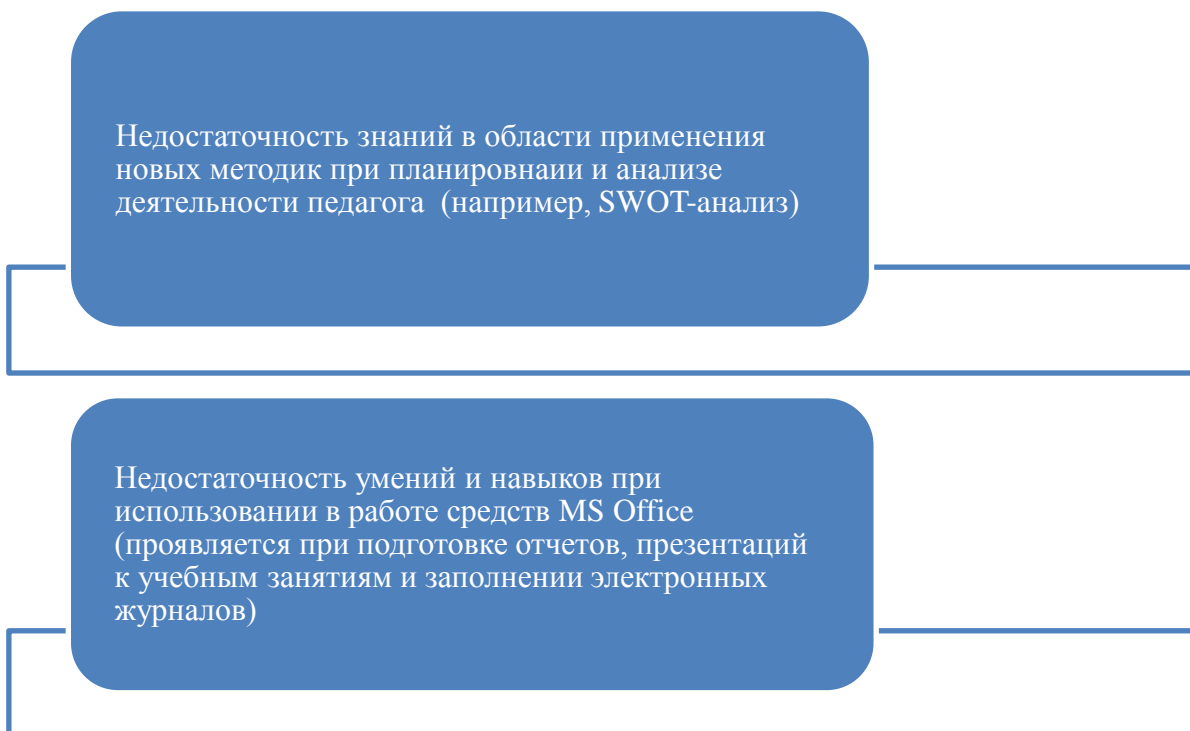
Посредством использования различного рода нововведений учебное занятие становится более интересным, занимательным и красочным для восприятия обучающихся.

Как указывалось выше, введение различного рода инноваций оказывает огромное положительное влияние на процесс обучения представителей молодого поколения, но, несмотря на это у любого педагога возникает ряд проблем, которые проявляются в недостаточности умений и навыков использовать новые методы и технологии на практике, так как одной из основных проблем педагогической отрасли является «старение» кадров. Этот факт подтверждает официальная статистика в нашей стране (рис. 3)



*Рисунок 3 – Половозрастной состав педагогических работников в России*

Данная проблема влечет за собой ряд других проблем, с которыми сталкивается педагог в современных условиях. Они указаны ниже (рис. 4):



*Рисунок 4 – Проблемы, возникающие у педагогов старшего поколения при работе в педагогической сфере в современных условиях*

Для решения выявленных проблем авторами данной статьи предлагается следующие пути:

- ✓ организовать и провести семинары и курсы повышения квалификации по менеджменту в педагогической сфере;
- ✓ создать канал на Youtube.com, на котором будут собраны лучшие видеоуроки по использованию средств MS Office в профессиональной педагогической деятельности. Видеоуроки на этот портал будут отправляться путем проведения конкурсного отбора;
- ✓ организовать мастер-классы, которые будут проходить в определенные общешкольные или общетехникумовские методические дни.

Отбор видео, на созданный канал на видеохостинге Youtube.com будет происходить, путем реализации социального проекта, участниками которого станут молодые люди из двух субъектов Российской Федерации: Свердловской и Челябинской областей. Среди представителей молодого поколения этих двух областей будет объявлен сбор видеоуроков, среди которых членами компетентного жюри будет произведен отбор лучших видео.

Проанализировав, сложившуюся ситуацию в педагогической сфере, можно с уверенностью сказать о том, что инновации стали неотъемлемой частью развития общества, но в то же время они являются неким связующим элементом между молодежью и старшим поколением.

#### **Список использованной литературы:**

- 1.Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ с изменениями на 2017 год.;
- 2.Стратегия инновационного развития Россия до 2025 года;
- 3.Базилевич А.И. Инновационный менеджмент предприятия – М; 2016 г., С. 220;

УДК 373.291

**Кочергина А. И.**

*студент, СКФУ,*

*г. Ставрополь, РФ*

*E-mail: Ann-kochergina@mail.ru*

**Козловская Г. Ю.**

*канд. псих. наук, доцент СКФУ,*

*г. Ставрополь, РФ*

*E-mail: kozlovskay\_galya@mail.ru*

### **ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В ПРОФИЛАКТИКЕ НАРУШЕНИЙ ПИСЬМА В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Нарушения письма у детей можно выявить не ранее, чем в младшем школьном возрасте. Однако предпосылки к формированию письма начинают закладываться гораздо раньше, следовательно, предрасположенность к дисграфии можно выявить ещё до того момента как ребёнок поступит в школу. Если же склонность в старшем дошкольном возрасте к нарушению письма у ребёнка имеется, то необходимо проведение определённых профилактических мероприятий. Это необходимо для того, чтобы нарушение не стало стойким после овладения ребёнком навыка письма. В связи с этим можно сказать, что преемственность в работе педагогов дошкольного и школьного образования в профилактике нарушений письма будет особенно важна.

По определению И. Н. Садовниковой, дисграфия - это частичное расстройство письма, основным симптомом которого является наличие стойких специфических ошибок. Возникновение таких ошибок у учеников общеобразовательной школы не связано ни со снижением интеллектуального развития, ни с выраженными нарушениями слуха и зрения, ни с нерегулярностью школьного обучения [2, с. 6].

Вопросами диагностики, коррекции, профилактики дисграфии занимались такие исследователи, как Л.С. Цветкова, Т.В. Ахутина, О.Б. Иншакова, А.Н. Корнев, Н.Н. Баль, И.Н. Садовникова и др.

В дошкольном учреждении профилактика нарушений письма включает в себя следующие основные направления: развитие зрительно-пространственных функций, памяти, внимания, аналитико-синтетической деятельности, формирование навыков языкового анализа и синтеза, развитие лексического и грамматического строя речи, коррекция нарушений устной речи. Профилактическая работа по этим направлениям может осуществляться только при наличии в штате дошкольного образовательного учреждения учителя-логопеда [1, с. 150].

Самостоятельно справиться с предупреждением дисграфии, без помощи логопеда, воспитатели могут, работая по следующим направлениям:

- развитие оптико-пространственных функций и оптико-кинестетической организации движений;
- развитие зрительного гнозиса;
- формирование фонематических процессов;

- развитие языкового анализа и синтеза;
- развитие грамматического строя речи [1, с. 151].

Как известно, ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, поэтому каждое упражнение следует предлагать ребёнку в игровой форме. Мы предлагаем следующий подбор упражнений для детей старшего дошкольного возраста по каждому из вышеперечисленных направлений по предупреждению дисграфии.

1. Упражнения по развитию оптико-пространственных функций и оптико-кинестетической организации движений:

- прохождение лабиринтов, напечатанных на бумаге;
- дорисовывание недостающих деталей у предметов;
- графические диктанты;
- «найди клад» (нахождение спрятанной игрушки по словесной инструкции, используя понятия лево, право, прямо, позади, впереди и др.);
- моделирование позы собственного тела по схематически изображённым человечкам и т.д.

2. Упражнения по развитию зрительного гнозиса:

- узнать предметы, контуры которых изображены наложенными друг на друга;
- узнать предметы по изображению их теней;
- «лото»;
- выложить буквы из счётных палочек;
- сконструировать буквы из элементов (овал, полуовал, длинная и короткая палочки);
- угадать картонные буквы на ощупь и т.д.

3. Упражнения по формированию фонематических процессов:

- «поймай слово» (ребёнок должен хлопнуть в ладоши, когда услышит из ряда предъявляемых слов заданное);
- «поймай звук» (ребёнок должен хлопнуть в ладоши, когда услышит из ряда предъявляемых звуков или слогов заданный звук);
- определить длину слова (ребёнок должен определить какое из двух предъявляемых слов короткое, а какое длинное);
- «какое слово отличается» (ребёнок должен определить из ряда предъявляемых одинаковых слов слово, отличающееся от остальных, например: канава, канава, какао, канава);
- «что лишнее» (ребёнку предлагается из предъявляемого слогового ряда выбрать лишний слог, например: ба, ба, па, ба.) и т.д.

4. Упражнения по развитию языкового анализа и синтеза:

- придумать слова на заданный звук;
- определить первый и последний звук в слове;
- определить место заданного звука в слове (начало, середина или конец слова);
- составить предложение из данных слов;
- определить количество звуков в слове, слов в предложении;
- составить слово из данных букв и т.д.

5. Упражнения по развитию грамматического строя речи:

- узнать грамматически неправильно построенные предложения и исправить их;
- «один-много» (ребёнку необходимо назвать предмет в единственном и множественном числе, например: чашка-чашки);
- счёт предметов с подробным проговариванием, например: один мяч, два мяча, три мяча, четыре мяча, пять мячей, шесть мячей, семь мячей, восемь мячей, девять мячей, десять мячей;
- «назови ласково» (ребёнку предлагается назвать предмет в уменьшительно-ласкательной форме);
- подобрать одно и тоже прилагательное к существительным разных родов;
- «у кого кто есть» (ребёнку предлагается правильно подобрать названия детёнышей животных, например: у коты и кошки-...котят) и т.д.

Таким образом, использование воспитателем данных упражнений в работе со старшими дошкольниками может предупредить возникновение нарушений письма у детей в младшем школьном возрасте или ослабить их. При этом будет прослеживаться некоторая преемственность в работе воспитателя детского сада и учителя начальной школы. Это позволит педагогу найти более лёгкие способы коррекции дисграфии у учеников, если она всё-таки выявится.

#### Список использованной литературы:

1. Жданова О.А. Профилактика дисграфии в дошкольном возрасте // Вестник Таганрогского института имени А.П. Чехова. 2011. №2. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/profilaktika-disgrafii-v-doshkolnom-vozhaste> (дата обращения: 06.11.2017).
2. Логинова Е.А. Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития: Учебное пособие / Под ред. Л. С. Волковой. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2004.- 208 с.

### ЧИТАЕМ СКАЗКИ, СОДЕРЖАЩИЕ ДИАЛЕКТНУЮ ЛЕКСИКУ, НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

На уроках литературы наряду с произведениями русских и зарубежных классиков дети знакомятся с устным народным творчеством, произведениями древних писателей. Все это, по мнению авторов современных учебных программ, должно сформировать у школьников прочный интеллектуальный фундамент и приобщить к общекультурным ценностям. Процесс приобщения будет более эффективен, если наряду с вышперечисленным школьники получают доступ к произведениям, созданным на их родной земле. Особенно важно обратить внимание на последнюю, если школьники учатся не в столичных учебных заведениях. В этом случае связь с малой родиной, уважительное отношение к месту, в котором живут дети, и людям, их окружающим, будет формироваться через произведения земляков. Именно поэтому последнее время все чаще говорят о необходимости введения регионального компонента в содержание учебных программ.

Все больший интерес ученых и педагогов вызывает сегодня творчество костромского писателя Е. В. Честнякова.

Е. В. Честняков будет интересен школьникам не только как саобытный писатель, сумевший сохранить для потомков в своих произведениях чистый народный язык, но и как личность. Знакомство обучающихся можно начать с биографии писателя, рассказа о его семье. Дети должны увидеть, что даже в непростых жизненных обстоятельствах важно оставаться гражданином, интеллигентом, человеком с открытой душой, способным понять боль другого и вовремя прийти на помощь. Именно таков был Е. В. Честняков.

Произведения писателя уникальны. В них автор смог сохранить живой язык жителей Кологривского района Костромской области. Этот язык полон диалектными словами и формами, которые содержат «богатую информацию как об истории языка, местности, где используются, особенностях менталитета русских людей, их духовных ценностях, так и о современных реалиях...» [2, с. 142]. Преподаватель имеет возможность показать своим ученикам уникальные особенности речи, которую они могут слышать в реальной жизни города.

В качестве учебных текстов могут быть использованы сказки Е. В. Честнякова. Ученики средней школы с удовольствием читают небольшие по объему произведения со знакомыми с детства сюжетами, проводят параллели между сказкой литературной и народной, серьезно и глубоко изучают особый стиль и язык автора.

В качестве учебного текста мы знакомимся на уроке со сказкой "Щедрое яблоко". Обилие в сказке слов говоров Русского Севера определяет содержание первого этапа изучения произведения. "Предтекстовая работа должна включать прежде всего презентацию новой лексики" [5, с. 208]. Для существительного *ондрец* можно использовать один из основных способов семантизации - наглядность. Значение диалектизмов *дедушко*, *парнеки*, *девоньки*, *дуластый*, *слыхивать*, *пособлять* можно объяснить подбором нейтральных синонимов. Диалектное наречие *давеча*, *до-выгреба* и глаголы *оглодать*, *прягаться*, *разбрыкать*, *нукать*, *почать*, *захворать* - толкованием значений слов.

Чтобы школьники быстрее усвоили новую лексику, им можно предложить преобразовать грамматические формы и лексические сочетания в соответствии с нормами современного языка: *жили-были дедушко и бабушка*, *мышь яблоко огложут*, *яблоко румяное*, *особливо с полуденной стороны*, *завсегда давали*, *почали яблоко*, *приехать на одной али двух лошадях*, *прягайтесь все*.

Обучающиеся подбирают синонимичные формы к выражениям *давеча слышалось*, *разбрыкать раньше времени*, *нукает лошадь*, *все пособляют*, *кто захвораёт*, объясняют значения прилагательных в словосочетаниях: *полуденная сторона*, *дуластая осина*, *ядренная дубина*.

Работа над текстом может быть начата с прогнозирования содержания сказки по заголовку.

После чтения произведения необходимо проверить уровень понимания текста, оценить который помогут вопросы по содержанию. *Зачем дедушка поехал в лес? Что он нашел в лесу? Кто разговаривал с дедушкой? Что сказал тетерев? Почему дедушка вернулся в лес один? Кому он рассказал о чудесном яблоке? Кто сначала пришел на помощь? Кого позвала баба потом? Когда ондрец покотился? Куда привезли яблоко? Кто ел яблоко? Что отвечал дедушка, когда люди спрашивали, откуда яблоко?*

Заключительный этап работы над текстом - беседа по смысловым аспектам сказки. Дети отвечают на вопросы: *Почему вся семья пришла в лес? Чей вклад в общее дело оказался решающим? От чего зависит исход общего дела? Каким образом нужно решать трудные жизненные задачи? Чему учит сказка? Учитель объясняет детям, что в своей сказке автор "выразил идеалы и чаяния русского народа, его мечты о сытой и счастливой жизни, когда все делают работу сообща, помогают друг другу, и в этом единении их сила" [4, с. 523]. Школьники называют произведения, поднимающие те же проблемы, рассказывают русские народные сказки, в которых звучит та же сказочная тема.*

Подводя итоги, хотелось бы отметить, что сказки представляют литературную, культурную и историческую ценность для молодого поколения, они способствуют постижению базовых элементов национальной культуры русского народа. Чтение неадаптированного текста позволяет сохранить самобытный язык великого мастера слова Е. В. Честнякова, дает возможность прикоснуться к тому пласту лексики, который назван лингвистом Н. С. Ганцовской "живой стариной, сохранившейся на территории давнего заселения неопределенно долго и хранящей в себе глубокую древность..." [1, с. 103].

Чтение произведений, содержащих диалектную лексику, "позволит сформировать представление о богатстве русского языка, прикоснуться к народной речевой культуре, расширить словарный запас, повысить интерес к изучаемому предмету" [3, с. 78].

#### **Список использованной литературы:**

1. Ганцовская Н. С., Веселова Е. Г. К вопросу о специфике авторских областных словарей (обновлённый проект создания «Словаря народно-разговорного языка Е.В. Честнякова») // Вестник КГУ им. Н.А. Некрасова. 2015. № 6. С.100 - 103.

2. Гвоздева Е. В., Журавлева Н. С. Изучение художественных произведений, содержащих диалектную лексику, на занятиях по русскому языку как иностранному // Вестник КГУ. 2017. № 2. С. 142-146.

3. Гвоздева Е. В. Становление антонимических отношений в словообразовательных гнездах с вершинами начать и конец // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. №4-1 (58). С. 75 - 78.

4. Журавлева Н. С., Гвоздева Е. В. Читаем литературные сказки на занятиях русского языка как иностранного // Наука и образование: новое время. 2017. №3(20) С. 516-524.

5. Лошакова Е. Л., Зозуля Е. А., Гвоздева Е. В. Художественный текст, содержащий элементы народного языка, как средство формирования коммуникативной компетенции, лингвострановедческой и лингвокультурологической компетентностей иностранцев - будущих лингвистов, изучающих русский язык как иностранный // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. № 3-2 (69) С. 208-210.

УДК 373.1

**Ларина О. Г.**

*учитель истории и обществознания*

*МОУ «Лицей № 7»,*

*г. Саранск, РФ*

*E-mail: olyaalyoshkina@mail.ru*

### **ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ.**

XXI век дает заказ на выпускников, обладающих вероятностным мышлением, то есть способных ориентироваться в незнакомой ситуации. Поэтому назрела необходимость внедрения в учебный процесс инновационных методик и новых педагогических технологий, призванных обеспечить индивидуализацию обучения и воспитания, развивать самостоятельность учащихся, а также содействовать сохранению и укреплению здоровья. Интерактивные методы сполна отвечают данным требованиям.

*Актуальность данной темы обусловлена педагогической значимостью интерактивных методов обучения, также необходимостью их всестороннего изучения и применения на уроке истории.*

Меня, как учителя, волнует проблема, как построить урок так, чтобы не осталось равнодушных и пассивных учеников, мне эта форма работы интересна самой и поэтому в последние годы я стараюсь все больше внедрять в преподавании истории и обществознания интерактивное обучение.

Изучая методическую литературу, участвуя в работе методических объединений школы, я обратила внимание на использование интерактивных средств обучения. Я заинтересовалась этой темой. Чтобы развить личность ученика, его творческое мышление, научить его анализировать прошлое и настоящее, я решила использовать интерактивные методы и приемы обучения в своей работе.

Интерактивное обучение осуществляется в условиях постоянного, активного взаимодействия всех обучающихся. Ученик и учитель являются равноправными субъектами обучения. В условиях интерактивного обучения меняется роль учителя: чаще всего он выступает в роли организатора (я налаживаю взаимодействие с окружением, разбиваю на пары, координирую работу в парах). При использовании интерактивных методов обучения стараюсь, чтобы отношения между учителем и обучающимися основывались на принципах доверия, доброжелательности, партнерства, взаимопонимания, взаимовыручки и поддержки, терпимости, учета и уважения интересов, возможностей друг друга. На уроках истории я использую *проектную деятельность*. Преимущество этой технологии состоит в том, что обучающиеся не только самостоятельны в выборе тем, исторического материала, форм представления, но и в том, что в этом случае та или иная историческая тема изучается более углубленно. Например, мои ученики готовили проекты по следующим темам: «Брестский мир – позор или спасение?», «Петр Первый – гений или злодей?». Обучающиеся учатся формулировать цель деятельности, планировать её осуществление, проводить постоянную рефлекссию своего продвижения к



цели, готовить и предъявлять результаты. Также активно применяю *ролевые и деловые игры*. Предоставляю участникам возможность принимать новые формы поведения в различных ситуациях. В старших классах больше практикую использование деловых игр, например, мною был разработан урок деловой игры: «Выборы».

Несмотря на много положительных моментов в применении данной технологии в педагогической деятельности, я столкнулась с определенными трудностями. Это недостаточное методическое обеспечение применения интерактивного обучения. Определенную сложность вызывает комплексное использование различных форм интерактивного обучения в сочетании с традиционными. Для некоторых видов интерактивного обучения требуется большее количество времени и определенное количество обучающихся.

*Так как интерактивные методы обучения вызывают большой интерес у детей, то использование этого опыта возможно в учебной практике как педагогов с высокой планкой мастерства, так и начинающих педагогов.*

В целях обмена опытом с коллегами, я провожу открытые уроки на республиканском уровне. Стараюсь повышать свой методический уровень на курсах повышения квалификации, изучаю опыт работы других педагогов своей школы, а также использую интернет – ресурсы, где размещен опыт педагогов других регионов.

С публикациями о распространении инновационного педагогического опыта можно познакомиться на сайте: <http://nsportal.ru/shkola/obshchestvoznaniye/library/2015/12/04/konspekt-uroka-uchastie-grazhdan-v-politicheskoy-zhizni.ru>.

#### **Список использованной литературы:**

1. Ананьев Б.Г. Личность, субъект деятельности, индивидуальность. М.: Директ-Медиа, 2008.
2. Калачикова О.Н. Исследование содержания и этапов вхождения педагогов в инновационную деятельность // Вестник Томского государственного университета. - 2008. - № 316. - С. 174-177
3. Разина Н.А. Профессионально-личностное развитие педагога в условиях инновационной деятельности образовательного учреждения // Современные наукоемкие технологии. - 2008. - № 1. - С. 14
4. Слостенин В.А., Подымова Л.С. Готовность педагога к инновационной деятельности // Сибирский педагогический журнал. - 2007. - № 1. - С. 42-49

УДК 378.147

**Латышева Л. П.**

*канд. педаг. наук, доцент ПГГПУ,  
г. Пермь, РФ*

*E-mail: latisheva@pspu.ru*

**Скорнякова А. Ю.**

*канд. педаг. наук, доцент ПГГПУ,  
г. Пермь, РФ*

*E-mail: skornyakova\_anna@pspu.ru*

### **ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Российская система образования на современном этапе развития общества сталкивается с рядом проблем, обусловленных социально-экономическими, мировоззренческими и другими факторами, в том числе, необходимостью повышения качества и доступности образования, интеграцией в мировое образовательное пространство, усилением связей между разными уровнями образования. Одновременно с этим, между знаниями, которые даются в школе, и теми, что нужны учащимся в жизни, зачастую имеется большой разрыв. Молодежь равнодушна к образованию, но хотела бы, чтобы оно было более жизненным и личностно ориентированным. Очевидно, что одно только базовое образование не в состоянии удовлетворить эти потребности. Необходимым звеном в решении вышеуказанных проблем, а также в воспитании многогранной личности, в её образовании, в ранней профессиональной ориентации является система дополнительного образования школьников, позволяющая создавать условия оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей учеников и их родителей.

Основное назначение дополнительного образования – «формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании...», развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности [6]. Для осуществления нужны квалифицированные, профессионально мотивированные кадры. Поэтому актуальна проблема вузовской подготовки педагогов дополнительного математического образования.

Однако многие выпускники педвузов не идут работать в сферу образования, что в значительной мере связано с их отношением к учительскому труду. Поэтому представляется важной диагностика учебных мотивов студентов с последующим формированием у них профессиональной мотивации, исследованием сложности и многоаспектности которой занимались в разные годы Б.Г. Ананьев, Л.И. Божович, Ю.Н. Кулюткин, Н.В. Кузьмина, А.Н. Леонтьев, А.А. Реан, В.А. Якунин и другие ученые. В Пермском государственном гуманитар-

но-педагогическом университете в связи с изучением одного из аспектов названной проблемы осуществлялось тестирование магистрантов педагогического образования по методикам Т.И. Ильиной, Г.В. Резапкиной, В.А. Якунина, А.А. Реана и Н.Ц. Бадмаевой [5] с целью определения степени готовности будущих педагогов-магистров к профессиональной деятельности в условиях дополнительного математического образования.

Опросник Т.И. Ильиной позволил проанализировать мотивацию обучения в вузе у студентов по шкалам: «Приобретение знаний» (любопытность); «Овладение профессией» (стремление к формированию профессионально важных качеств); «Получение диплома» (поиск обходных путей сдачи экзаменов и зачетов при формальном усвоении учебного материала). Результаты анализа показали преобладание мотивов по первым двум критериям у 71% опрошенных (первая группа), что свидетельствует об адекватном выборе ими профессии и удовлетворенности ею. Остальные 29% респондентов (вторая группа) отдали предпочтение формальному получению высшего образования. Однако незначительная разница в баллах у студентов обеих групп показала необходимость усиления профориентационной работы среди обучающихся.

Модификация методики диагностики учебной мотивации студентов Н.Ц. Бадмаевой (А.А. Реана, В.А. Якунина) дала возможность определить у них количественное соотношение следующих учебных мотивов: коммуникативных, избегания, престижа, профессиональных, творческой самореализации, учебно- познавательных и социальных. В итоге 29% опрошенных поставили на лидирующую позицию профессиональные, а 71% – коммуникативные мотивы, что свидетельствует о недостаточной степени сформированности профессионально-педагогической направленности личности магистрантов.

Понять некоторые причины профессиональных затруднений помогла методика Г.В. Резапкиной «Психологический портрет учителя». Она позволила оценить характеристики обучающихся по следующим шкалам: приоритетные ценности, психоэмоциональное состояние, самооценка, стиль преподавания и воспитания, уровень субъективного контроля. Тестирование показало, что поведенческие установки будущих учителей являются неустойчивыми, поскольку студенты осуществляют первые шаги в своем становлении как профессионала, только начинают поиски своего неповторимого индивидуального педагогического стиля. Поэтому в ходе вузовского учебного процесса очень важно организовать совершенствование профессиональных навыков магистрантов и способствовать формированию их профессиональной мотивации.

Один из путей достижения этого в рамках вузовской математической подготовки намечает накопленный в Пермском педуниверситете опыт постановки курсов по выбору «Многообразие дифференцируемости в анализе»; «Электронный образовательный портфолио в обучении математике» и «MathCad в решении математических задач», открывающих возможности развить у будущих учителей, с одной стороны, профессионально-педагогические умения и навыки, а с другой, – углубить теоретические и прикладные знания в области математики. Реализации этих возможностей помогает конструирование спиралей фундирования базовых учебных элементов [3]; построение схем взаимосвязей различных определений дифференцируемости [1], позволяющее достигнуть более глубокого усвоения основного понятия школьной математики; а также использование интерактивных форм обучения [4], в частности, создание мультимедийных презентаций обучающего характера, разработка практических задач и демонстрация их одноклассникам, оформление наработок в виде портфолио с последующей его защитой перед остальными магистрантами.

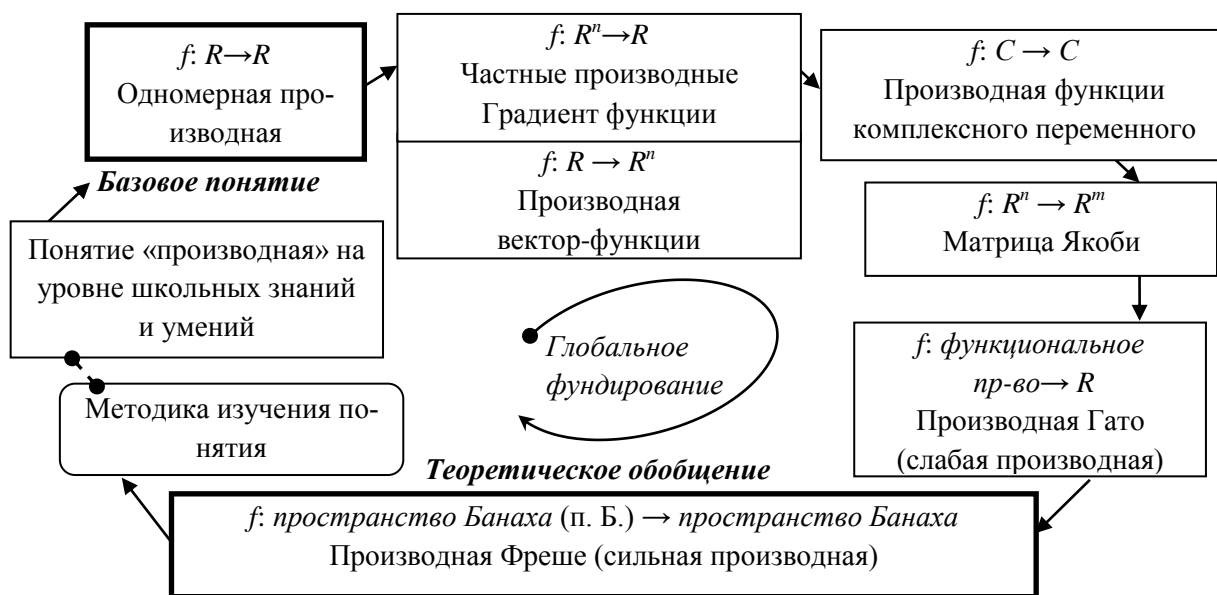


Рис. 1. Спираль фундирования понятия «производная»

С первых занятий курсов «Многообразие дифференцируемости в анализе» и «MathCad в решении математических задач» студенты систематически пополняли документы о результатах своей образовательной деятельности в индивидуальном электронном математическом портфолио, содержащем биографические сведения;

сопроводительное письмо владельца; сторонние оценки, самоанализ и самооценку; статистику работ обучающегося, включающую обязательные и дополнительные материалы по темам: развитие понятия «производная» в многомерных пространствах; сильный и слабый дифференциал; связь между производными Фреше и Гато, теоретические обобщения понятий «производная» и «дифференциал», некоторые сферы их практического применения, а также скриншоты результатов решения задач в MathCad. С целью определения уровня усвоения теоретического материала проводилось входное тестирование студентов, результаты которого размещались в специально выделенный раздел; для подготовки к занятию магистрантам предлагалось задание сконструировать схемы взаимосвязей между различными изученными понятиями. На основе его выполнения преподаватель имел возможность представить им спирали фундирования (пример одной из них приведен на рис. 1), каждое звено которых для стимулирования познавательной мотивации студентов сопровождалось конкретными прикладными задачами. Их решение обучающиеся размещали в блоке «Статистика работ». В качестве дополнительного задания предлагалось написать рефераты историко-прикладного характера, которые затем помещались в соответствующий раздел индивидуального портфолио, а также самостоятельно сформулировать или подобрать условия задач на прикладной аспект понятия «производная» с дальнейшей демонстрацией деятельности по их решению перед сокурсниками с помощью заранее подготовленной выступающим интерактивной презентации.

Проведение в рамках курса по выбору перечисленных выше видов учебной деятельности позволило создать условия для актуализации базового элемента школьной и вузовской математики – понятия «производная»; провести его теоретическое обобщение, дающее студенту возможность свободно оперировать данным понятием при решении различных задач прикладного характера; методически обосновать изучаемый материал в направлении профессионализации знаний и формирования личности будущего педагога. Электронный портфолио обеспечил развертывание во времени смоделированных спиралей фундирования; долговременное хранение их в виде информационного банка и демонстрацию наработок в интерактивном режиме; создание структурированной совокупности учебных работ, позволяющих студентам увидеть прогресс своего обучения и провести самоанализ. Реализация указанных выше интерактивных форм обучения помогла развитию навыков рефлексивной и самооценочной деятельности обучающихся; формированию у них умения учиться, ставить цели, планировать и организовывать собственную образовательную деятельность.

Другой перспективной сферой для решения обозначенной выше проблемы является организация учебно-исследовательской работы магистрантов педагогического образования, позволяющей реализовать им интеллектуальный потенциал при ознакомлении с элементами инновационных педагогических технологий и повысить уровень мотивации к педагогическому труду.

Здесь также примером может служить использование технологии фундирования. В ходе проведения под нашим руководством исследовательской работы магистранта [2] разработана модель для учебного элемента «предел функции действительного переменного» как видového обобщения школьного учебного элемента «предел», представленная в следующих формах: знаково-символической, вербальной, графической и деятельностной (рис. 2).

Модель структурного анализа видového обобщения понятия «предел» способствует пониманию студентами сущности (сущности) математического знания (явления, процесса) и ведет к его освоению и усвоению в триаде: понимание + устойчивость + применение.

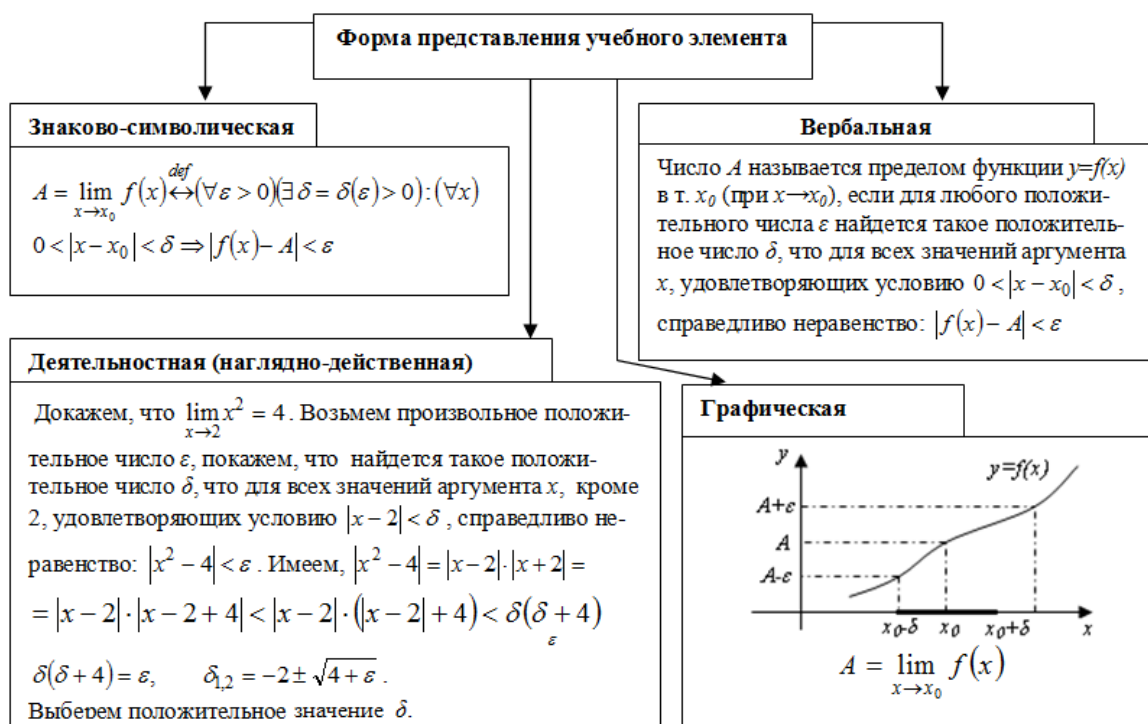


Рис. 2. Форма представления учебного элемента «предел функции действительного переменного»

В целом, как постановка курсов по выбору указанным образом, так и специально организованная исследовательская работа дали возможность будущим педагогам дополнительного образования вырабатывать определенные поведенческие установки, индивидуальный профессиональный почерк, демонстрировать образцы инновационной образовательной деятельности, а значит, и способствовали формированию профессиональной мотивации магистрантов.

#### Список использованной литературы:

1. Авербух В. И., Смолянов О.Г. Различные определения производной в линейных топологических пространствах // УМН. – 1968. – Т. 23, вып. 4. – С. 67 – 116.
2. Ижболдина, Ю.Г. Об идеях фундирования понятия предельного перехода в обучении студентов педвуза / Ю.Г.Ижболдина, Л.П. Латышева // Преподавание математики в школах и вузах: проблемы содержания, технологии и методики: Сборник материалов IV Всероссийской научно-практической конференции (14-15 декабря 2012 г., г. Глазов) / Глазовский гос. пед. ин-т им. В.Г. Короленко, Глазов, 2012. С. 21 – 22.
3. Подготовка учителя математики: Инновационные подходы: учебное пособие / под ред. В. Д. Шадрикова. – М.: Гардарики, 2002. – 383 с.
4. Скорнякова А. Ю. Интерактивные методы и портфолио в математической подготовке студентов // Труды VI международных Колмогоровских чтений. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2008. – С. 419 – 423.
5. <http://vsetesti.ru> – сборник профессиональных психологических тестов.
6. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) «Об образовании в Российской Федерации» Статья 75. Дополнительное образование детей и взрослых.

**Магомедова З.З.**

*канд.пеаг.наук, доцент кафедры специальной психологии и дошкольной дефектологии ЧГПУ г. Грозный, РФ  
magamedova-1975@mail.ru*

### ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ БАКАЛАВРОВ СП И ДД

**Аннотация.** В статье рассматривается использование тренинга в формировании коммуникативной компетентности будущих бакалавров СП .В настоящее время современные технологии обучения студентов в вузе предполагают поворот к личности, принятие ее личных целей, интересов и запросов. дан ход проведения тренинга с целью формирования коммуникативной компетентности будущих бакалавров СП.

**Ключевые слова:** компетентностный подход, компетенции, студенты, интерактивные технологии, тренинг.

Актуальной задачей высшего учебного заведения сегодня является реализация компетентностного подхода в образовании, а именно, формирование профессиональных компетентности. Коммуникативная компетентность имеет особую значимость в жизни человека, поэтому ее формированию необходимо уделять особое внимание. [2]

Главными целевыми установками в реализации ФГОС ВПО третьего поколения являются компетенции, полученные студентами в ходе обучения, при этом под термином «компетенция» понимается способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в профессиональной области.[5]

Под коммуникативной компетентностью понимается интегративное, комплексное, умение эффективно в соответствии с конкретной ситуацией применить адекватный способ делового общения.[1]

Это обуславливает необходимость обязательного использования активных и интерактивных форм и методов, благодаря которым происходит эффективное присвоение знаний, включение их в систему индивидуального опыта студента. Активные методы помогают связать теоретические знания с практикой, тем самым способствуют развитию творческих способностей будущих бакалавров, совершенствованию навыков самостоятельной работы, открывают пути для осуществления полноценной профессиональной карьеры.

Внедрение интерактивных форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном вузе. Основные методические инновации связаны сегодня с применением именно интерактивных методов обучения.

Понятие «интерактивный» происходит от английского «interact» («inter» - «взаимный», «act» - «действовать»). Интерактивное обучение - это специальная форма организации познавательной деятельности. Она подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей состоит в создании комфортных условий обучения, при которых студент или слушатель чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

Интерактивное обучение предполагает отличную от привычной логику образовательного процесса: не от теории к практике, а от формирования нового опыта к его теоретическому осмыслению через применение. Опыт и знания участников образовательного процесса служат источником их взаимообучения и взаимообогащения. Делясь своими знаниями и опытом деятельности, участники берут на себя часть обучающих функций преподавателя, что повышает их мотивацию и способствует большей продуктивности обучения.

Высказанное дает основание утверждать, что назрела необходимость использования инновационных методов и, в частности, тренингов различных видов (психологических тренингов, видеотренингов) в процессе подготовки будущих бакалавров туризма.

Термин «тренинг» (от английского train, training) имеет ряд значений: обучение, воспитание, тренировка, дрессировка. Общей целью тренинга является повышение компетентности в общении, что конкретизировано в ряде задач, связанных с получением знаний, формированием умений, навыков; развитием установок, определяющих поведение в общении; развитием перцептивных способностей человека, коррекцией и развитием системы отношений личности. [3]

Одна из проблем, с которой современные студенты вузов сталкиваются в реальной жизни, заключается в неспособности устанавливать и поддерживать личные и деловые взаимоотношения, содействующие личностному и профессиональному развитию. Проведенные наблюдения и анализ показывают, что основная причина несформированной готовности студентов общаться и устанавливать эффективные деловые взаимоотношения с окружающими людьми состоит в недостаточно развитой коммуникативной компетентности.

Коммуникативная же компетентность, определяющая цели общения, умение оценивать ситуацию и партнера (партнеров), быть готовым к осмысленному изменению собственного вербального и невербального поведения, естественным путем приобретает и улучшается крайне медленно.

В связи с данными обстоятельствами в рамках учебной дисциплины «Психология общения» для специальности 440303 - Специальное (дефектологическое) образование профиля «Специальная психология» апробировано тренинговое занятие, ориентированное на создание условий быстрого и эффективного развития навыков самопрезентации в общении.

Тренинг «Современная коммуникация и правила речевого общения» позволяет в процессе обучения органично объединить и теоретические знания, и личный опыт студентов, и активные методы обучения, и новейшие технические средства, формируя не только профессиональные умения и навыки, но и повышая активность студентов в процессе обучения.

Данный тренинг направлен на развитие и приобретение необходимых знаний и практических навыков вербальной и невербальной коммуникации, что способствовало бы достижению самопознания и саморазвития личности. Концепцией тренинга являются создание целостного и позитивного образа «Я», также включение механизмов идентификации и рефлексии в процессе познания себя. Идентификация дает возможность отождествления с кем-либо, т.к. для понимания партнера по общению необходимо поставить себя на его место, а рефлексия, наоборот, дает возможность отстраниться от предмета анализа, посмотреть на весь процесс как бы со стороны. [4]

Таким образом, в процессе занятия формируется рефлексивно-развивающая среда, благодаря коллективной и индивидуальной рефлексии между участниками возникают отношения сотрудничества, что обеспечивает интенсивный процесс саморазвития и самореализации.

Целью тренинга является развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков и рефлексии как механизма самопознания в процессе самопрезентации. В число задач определено: обобщение знаний и представлений в области общения; выработка умений планировать и самоконтролировать деятельность; отработка приемов и навыков выступления перед аудиторией. Выступления с устными сообщениями и последующий анализ способствует овладению студентами способами совместной деятельности в группе, осмыслению, анализу и коррекции поведения.

Основной результат участия студентов в тренинге ориентирован на формирование уверенности, что предлагаемые психологические методы помогут развить личностную компетентность, уверенность в себе, способствовать снятию внутреннего напряжения. Этот результат отражается в следующих факторах: студенты учатся анализировать прошлый опыт, делать выводы, учитывать ошибки, использовать свои ресурсы; вырабатывается уверенность в себе, что дает силы для дальнейших конструктивных изменений и открытия в себе новых положительных качеств; развивается умение справляться с вызывающими тревогу ситуациями; накапливается опыт эффективного взаимодействия с окружающими людьми благодаря использованию вербальных и невербальных коммуникативных навыков.

В основе теоретической составляющей лежит принцип единства содержательного и процессуального подходов к процессу обучения, что является эффективным средством формирования у обучающихся личностных и профессиональных умений и навыков. Содержание общения включает обмен информацией, социальным опытом, чувствами, настроениями. Вербальная коммуникация - это понимание смысла того, что говорит другой, и, в конечном счете, - познания другой личности.

Рекомендованная структура выступления: а) вступление – представление, объявление цели, название сообщения, б) основная часть - проблемное изложение, хронологическое изложение, изложение от причин к следствиям, в) заключение – формулирование выводов, которые следуют из основной идеи выступления.

Невербальные средства общения – важнейшая часть общения, дополнение речи, замещение речи, презентация эмоциональных состояний партнеров по коммуникативному процессу.

Формы невербальной знаковой системы: кинесика - система знаков, включающая жесты, мимику, пантомимику; экстралингвистика – включение в речь пауз и других «околоречевых» приемов, увеличивающих семантическую значимость информации; проксемика – нормы пространственной организации общения. Задача студентов: научиться читать язык невербальных компонентов, интерпретировать жесты, позы во время презентаций.

Итак, интерактивные методы обучения формируют установки профессиональной деятельности, они насыщены обратной связью, способствуют большей вовлеченности студентов, провоцируют включение рефлексивных процессов, представляют возможность интерпретации, осмысливания полученных результатов и т.п.

Таким образом, реализация тренинга «Современная коммуникация и правила речевого общения» по учебной дисциплине «Психология общения» позволяет развивать коммуникативную компетентность будущих бакалавров СП в условиях ФГОС-3. Для решения данной задачи целесообразно применять инновационные педагогические технологии, сочетающие активные и интерактивные формы работы, использовать современные материально-технические средства (цифровые технологии, ИКТ) для формирования профессиональных умений и навыков конкурентоспособного выпускника вуза.

#### Список использованной литературы:

1. Алипханова Ф.Н., Магомедова З.З. Модель формирования коммуникативно-речевой компетентности будущего учителя начальных классов // Мир науки, культуры, образования. 2012. №5. с.42-43
2. Гамзаева М.В. Педагогические условия формирования профессиональной культуры у студентов педагогического вуза// Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2008.№4. С. 92-94.
3. Зайцева Т.В. Теория психологического тренинга. Психологический тренинг как инструментальное действие. СПб.: Речь, 2002. – 80с.
4. Маралов В. Г. Основы самопознания и саморазвития: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - 2-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2004. - 256 с.
5. <http://fgosvo.ru/>

УДК 378.1

Мартюшов Л.Н.  
профессор УрГПУ,  
г. Екатеринбург РФ  
E-mail: [lmartushov@yandex.ru](mailto:lmartushov@yandex.ru)

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ СОЦИАЛЬНО – ЭКОНОМИЧЕСКИХ И ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН НА ЗАОЧНОМ ОТДЕЛЕНИИ (НА МАТЕРИАЛАХ ВУЗОВ УРАЛА И СИБИРИ)

Современное производство предъявляет высокие требования к кадрам, к системе их подготовки, переподготовки и повышения квалификации в условиях рыночных отношений. В ходе научно-технического прогресса одни профессии отмирают, другие появляются, третьи модифицируются. Уплотняется трудовой ритм, меняются технические средства. Всё это порождает необходимость в новых формах подготовки, переподготовки и повышения квалификации. В современном производстве быстро меняются технологии (в развитых странах эти изменения происходят в среднем через 2-3 года). Поэтому человеку нужно постоянно повышать свою общую и технологическую подготовку. Прежний лозунг «Знания на всю жизнь» - заменяется установкой «Знания через всю жизнь». Следовательно, **акцент в образовании должен переместиться с вооружения знаниями, умениями навыками на формирование потребности в знаниях и навыках самообразования.** Эти задачи должны решаться путем развития заочного и дистанционного образования.

**Заочное обучение** - форма учёбы, которая сочетает в себе черты самообучения и очной учёбы. Характеризуется фазностью. В первую фазу происходит получение базы знаний, обучающей литературы и её изучение (установочная сессия), во вторую - производится проверка усвоенного материала (зачётно- экзаменационная сессия). При этом эти фазы заметно отстают друг от друга по времени (обычно от нескольких месяцев до года).

Изначально заочное обучение вводилось только для тех студентов, которые по какой-либо уважительной причине не имели возможности регулярно посещать занятия. Заочное обучение использует поточный принцип: единый для всех учащихся образовательный план, общие сроки сдачи контрольных и курсовых работ. Два раза в год (как правило, зимой и летом) происходит сдача сессий.

Благодаря развитию информационных технологий заочное обучение постоянно модернизируется, преобразуется в дистанционное образование

**Дистанционное обучение (ДО) - процесс взаимодействия учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающий все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемый специфичными средствами Дистанционное обучение - это самостоятельная форма обучения, информационные технологии в дистанционном обучении являются ведущим средством.**

Современное дистанционное обучение строится на использовании следующих основных элементов:

- средств передачи информации (информационные коммуникационные сети),
- методов, зависящих от технической среды обмена информацией.

Дистанционное обучение позволяет:

- снизить затраты на проведение обучения (не требуется затрат на аренду помещений, поездок к месту учебы, как учащихся, так и преподавателей и т. п.);
- проводить обучение большого количества человек;
- повысить качество обучения за счет применения современных средств, объемных электронных библиотек и т.д.
- создать единую образовательную среду (особенно актуально для корпоративного обучения).

Дистанционное обучение занимает всё большую роль в модернизации образования. Ключевым нормативно – правовым документом, определяющим принципы и порядок использования дистанционных образовательных технологий, является **Приказ Минобразования РФ № от 06.05.2005 «Об использовании дистанционных образовательных технологий»** Следует отметить, что речь идет не о замене традиционных форм обучения, а о дополнении их дистанционными технологиями.

«1. Настоящий Порядок устанавливает правила использования дистанционных образовательных технологий (далее - ДОТ) образовательными учреждениями при реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования и образовательных программ профессионального образования (далее - образовательные программы).

2. Под ДОТ понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника.

3. Целью использования ДОТ образовательным учреждением является предоставление обучающимся возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту жительства обучающегося или его временного пребывания (нахождения).

4. Образовательное учреждение вправе использовать ДОТ при всех предусмотренных законодательством Российской Федерации формах получения образования или при их сочетании, при проведении различных видов учебных, лабораторных и практических занятий, практик (за исключением производственной практики), текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся.

Использование ДОТ не исключает возможности проведения учебных, лабораторных и практических занятий, практик, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестаций путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся. Соотношение объема проведенных учебных, лабораторных и практических занятий с использованием ДОТ или путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся определяется образовательным учреждением». [1]

Анализ, проведенный автором на материалах ряда вузов Урала и Сибири (УрГПУ, УрГЭУ, СибГУТИ и др.) показал, что ДОТ находят применение главным образом в *системе заочного обучения*. Во всех вышеуказанных учебных заведениях согласно приказу Министерства, созданы учебно – методические комплексы (УМК) по изучаемым дисциплинам. УМК размещены на сайтах институтов или кафедр. Они включают: учебный план образовательного учреждения, учебный план обучающегося, программу учебного предмета (дисциплины, учебного курса), учебник по учебному предмету (дисциплине, учебному курсу), практикум или практическое пособие, тестовые материалы для контроля качества усвоения материала, методические рекомендации для обучающегося по изучению учебного предмета (дисциплины, учебного курса), организации самоконтроля, текущего контроля, учебные (дидактические) пособия и задачки - позволяющие обеспечить освоение и реализацию образовательной программы. Учебно-методический комплекс может быть при необходимости дополнен образовательным учреждением справочными изданиями и словарями, периодическими, отраслевыми и общественно-политическими изданиями, научной литературой, хрестоматиями, ссылками на базы данных, сайтов, справочные системы, электронные словари и сетевых ресурсов. Содержание учебно-методического комплекса соответствует государственным образовательным стандартам.

По каждой дисциплине учебного плана в базе учебных материалов должен быть сетевой учебник. **Сетевой учебник** должен включать:

- а) основную часть, представленную в виде текста в гипертекстовой форме; с необходимыми графическими иллюстрациями, аудио- и видеофрагментами;
- б) перечень контрольных вопросов и упражнений для самостоятельной работы и самоконтроля;
- в) примеры выполнения заданий и упражнений;
- г) глоссарий.

Если в учебной программе предусмотрены лабораторные работы, то в учебник должны быть включены соответствующие описания лабораторных работ с необходимыми ссылками на другие разделы сетевого курса. В описания лабораторных работ должны быть включены кроме необходимого теоретического материала также контрольные вопросы, описание используемого оборудования и программно-аппаратного обеспечения, задание и форма представления результатов. Положительная оценка качества сетевого курса имеет место, если учебник содержит указанные части и если имеется рекомендация Учебно-методического совета по соответствующему направлению (специальности) подготовки или другого уполномоченного органа Минобробразования РФ к его использованию в ДО [2].

Разработка сетевого учебника – наиболее ответственная часть работы. Она требует высокой квалификации автора или авторского коллектива. Сетевой учебник, в отличие от обычного, должен быть компактным, включать только самый необходимый материал, иметь четкую структуру. Он должен быть разделен на дидактические единицы, после каждой с вопросы для самоконтроля и тесты по разделу. Только после того, как студент ответил на тесты, дидактическая единица считается изученной и открывается следующий раздел. В конце учебника целесообразно разместить итоговые тесты, охватывающие сразу несколько проблем.

Контроль результатов обучения можно проводить в различных формах, как традиционных (проведение экзаменационной сессии), так и с помощью ДОТ.

Организацию обучения с применением современных ДОТ можно проследить на примере Уральского экономического университета (г. Екатеринбург). В процессе подготовки специалистов в Центре дистанционного образования УрГЭУ используются дистанционные образовательные технологии:

- учебно-методическая литература выдается на электронных носителях (CD, DVD), также данную литературу можно "скачать" на интернет ресурсе «Электронная библиотека»;
- самостоятельная работа студентов может быть сдана посредством образовательного портала;
- в режиме видео-конференции проводятся тьюториалы, защиты контрольных, курсовых работ, прием зачетов, экзаменов;
- образовательный портал "Виртуальная образовательная среда" позволяет проводить виртуальные семинары; консультации как заочные, так и в режиме реального времени.

Преимущество данного вида обучения заключается: в отсутствии необходимости посещения аудиторных занятий; самостоятельном планировании личного времени на изучение дисциплин и подготовку к промежуточным аттестациям; в нахождении студента в процессе обучения на расстоянии от Университета.

Студент получает свою учебную нагрузку на сайте ЦДО, скачивает необходимые методические материалы, проходит тестирование для самопроверки, отправляет самостоятельные работы на проверку преподавателю, читает рецензии на свои работы, задает вопросы преподавателю, методисту, системному администратору и т.д.

Сайт библиотеки ЦДО содержит большое количество дополнительных материалов: рекомендуемые учебники, пособия, курсы лекций, монографии, хрестоматии, статистические материалы, методические указания по выполнению самостоятельных работ, периодические издания и т.д. Студент обеспечен большим объемом информационного материала для глубокого, качественного освоения дисциплины, для выполнения самостоятельных исследовательских работ, в конечном итоге для получения профессиональных знаний, умений и навыков.

В городах, где компактно проживают студенты УрГЭУ, университет имеет, так называемых, технических партнеров, которые предоставляют при необходимости студентам возможность телекоммуникационной связи с профессорско-преподавательским составом университета. Периодически у студентов возникает потребность в непосредственном общении друг с другом, с тьютором. Технический партнер обеспечивает такие встречи материальной базой[3].

Аналогичные системы, с некоторыми вариантами, обусловленными возможностями учебного заведения, созданы и в других вузах региона.

Ни для кого не секрет – ограниченные материальные возможности, как вузов России, так и их студентов. Интересен опыт Сибирского Государственного Университета телекоммуникаций и информатики (г. Новосибирск) по минимизации расходов на заочное обучение. Дистанционное обучение в СибГУТИ - это разновидность заочной формы обучения без выездов на экзаменационные сессии. Для обучения достаточно иметь доступ к сети Интернет с рабочего или домашнего компьютера. В процессе обучения студенты получают доступ к учебным материалам, расположенным на сайте дистанционного обучения. Находясь дома, студенты дистанционного обучения изучают теоретические материалы курса, выполняют контрольные, лабораторные и курсовые работы, предусмотренные учебным планом выбранного профиля подготовки, и отправляют их в СибГУТИ через сайт дистанционного обучения. Общение с преподавателями и администрацией университета происходит по электронной почте и посредством форумов. Все промежуточные экзамены и зачеты сдаются дистанционно через Интернет. Выезд в университет необходим один раз за весь период обучения для защиты дипломной работы [4]. Согласно приказу 137 Министерства образования и науки РФ от 06.05.2005 «Об использовании дистанционных образовательных технологий», итоговый контроль при обучении с помощью ДОТ (дистанционных образовательных технологий) можно проводить как очно, так и дистанционно.

Такая форма контроля представляется наиболее приемлемой при организации заочного обучения по социально – экономическим и гуманитарным дисциплинам, где нет практических и лабораторных работ. При



наличии хорошего сетевого учебника и итоговых тестов, вполне достаточно провести экзамен в виде тестирования. В случае необходимости можно связаться с преподавателем по электронной почте и получить консультацию. Безусловно, речь не идет о тех вузах и факультетах, где данные предметы являются профильными – здесь необходимы постоянное руководство и контроль преподавателя, возможные лишь при личном общении. В остальных случаях данная форма обучения будет значительно эффективнее, чем практикуемые сейчас в большинстве вузов вводная лекция, семинар, контрольная работа и устный экзамен. Тем более, что большинство студентов давно научились «скачивать» контрольные работы с интернета, где имеются рефераты практически по любой тематике.

Как и любая другая, данная система имеет свои недостатки :

1) Необходимость постоянного доступа к источникам информации. Нужна хорошая техническая оснащенность, персональный компьютер и выход в Интернет. Этот фактор не стоит преувеличивать. Ноутбук с выходом в Интернет в настоящее время такая же обыденная вещь, как телевизор. К тому же приобретение компьютера в конечном итоге обойдется дешевле, чем постоянные поездки на сессию и проживание в чужом городе.

2) Высокая трудоемкость разработки курсов дистанционного обучения. Часть работ по созданию комплексов дистанционного обучения может быть вменена в качестве функциональных обязанностей преподавателей образовательного учреждения. Однако это не снимает проблемы авторских отношений между администрацией и авторами продукта. Этот вопрос должен быть четко регламентирован в нормативно-правовой базе образовательного учреждения. При отсутствии региональной законодательной базы финансирование инновационной работы преподавателя может осуществляться только из внебюджетных источников (грантов, конкурсов, надтарифного фонда и пр.). Один из путей решения этой проблемы это поиск и использования существующих программ обучения.

3) Одной из ключевых проблем интернет - обучения остается проблема аутентификации пользователя при проверке знаний. Поскольку до сих пор не предложено оптимальных технологических решений, большинство дистанционных программ по-прежнему предполагает очную экзаменационную сессию. Невозможно сказать, кто на другом конце провода. В ряде случаев это является проблемой и требует специальных мер, приемов и навыков у преподавателей. Но такие же проблемы существуют и в системе заочного обучения в целом – невозможно определить кто является исполнителем контрольной работы, самостоятельно написан реферат или «скачан» из Интернета, самостоятельно ли выполнены письменные задания и т. д.

На наш взгляд, эта проблема во многом является надуманной. Студент поступает в вуз, тратит свое время и деньги, чтобы получить знания и, в конечном итоге, заинтересован в объективной оценке (хотя возможно автор идеализирует современных студентов).

#### **Список использованной литературы:**

1. Приказ Минобразования РФ № 137 от 06.05.2005 «Об использовании дистанционных образовательных технологий»  
[http://www.edu.ru/db/mo/Data/d\\_05/m137.html](http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_05/m137.html)
2. Приказ Минобрнауки РФ N 63 от 10. 03.2005. <http://cdo.usue.ru/http://cdo.usue.ru/>
3. [http:// do. Subsutis. ru](http://do.Subsutis.ru)

**УДК: 373.1.018.523**

**Махамеева Л. А.**

*канд. педаг. наук доцент кафедры педагогики и дошкольной психологии ЧГПУ,  
г. Грозный, РФ  
E-mail: makhamaeva1965@mail.ru*

### **СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРОФЕССИИ УЧИТЕЛЯ**

В современных условиях возрастает интерес к профессии учителя, который является «интеллектуальным и нравственным образцом для подрастающего поколения, способным руководить развитием личности, социализацией ее в контексте культурных императивов XXI в.» (цит. по [3, с. 198]), поэтому для эффективного развития общества важным становится ценностно-ориентированное единство представителей отдельных социальных групп. Базовым при изучении педагогического феномена ценностных отношений к профессии учителя является понятия ценности, которая рассматривается как особое общественное мнение, в результате которого потребности и интересы людей трансформируются и переносятся как на материальный мир вещей, так и на духовную сферу, придавая им не связанные с изначальным назначением вещей и духовных явлений свойства. Ценности объективны, так как они формируются в историческом процессе развития общества, но стоит отметить и их субъективный характер, в частности, возникающий при принятии этих общих ценности конкретным человеком.

Процесс формирования педагогических ценностей учителя выступает важным социально- нравственным и духовным потенциалом, реализация которого имеет стратегическое значение для его устойчивого функционирования и развития в условиях осуществления национальных проектов в сфере образования, реализуемых Правительством Российской Федерации.

Познание современных социально-экономических и политических процессов невозможно без всестороннего исследования ценностей общества в целом, их исторического анализа. Педагогические ценности учителя и его профессионализм выполняют ключевую роль в социальном воспроизводстве новых поколений, их ценностных ориентаций.

Учительство российское - особая субкультурная группа (ядро интеллигенции), которая выполняет функцию духовно-нравственного воспитания нации, хранения и воспроизводства ее культурного генофонда. Разрушение этой традиции чревато необратимыми последствиями для судьбы России, ее культурной идентичности [1, с. 150].

Е.В. Демкиной вслед за И.Ф. Исаевым выделяются три группы ценностей. В первой группе находятся общественно-педагогические ценности, отражающие нормативные установки социума, касающиеся вопросов воспитания (на ценности данной группы большое влияние оказывают мораль, религия, СМИ, публицистика). Профессионально-групповые ценности составляют вторую группу и выполняют функцию регуляции профессионально-педагогической деятельности. Индивидуально-личностные ценности, характеризующие систему ценностных ориентиров человека, ее целевую и мотивационную направленность, были выделены в третью группу ценностей [2, с. 39-49]. Понятие ценностного отношения, в отличие от ценностей, рассматривается как процесс, который возникает под воздействием определенных потребностей, мотивов и целей, пониманием важности получаемых знаний, возможностями развития творческих способностей, возникающих у учащихся, обучающихся в педагогических вузах, т.е. сложный комплекс, состоящий из большого количества связанных друг с другом компонентов.

Как было отмечено выше, ценностное отношение к профессии учителя формируется не сразу, а постепенно. Так, в работе Н.В. Басалаевой было выделено три этапа становления ценностного отношения к будущей профессии учителя у студентов педагогических вузов: этап возникновения личного смысла, этап поиска смысла жизни и личностного смысла в индивидуальном сознании и этап формирования ценностного смысла в отношении будущей профессии [1]. Так же отмечается, что в современных условиях создание образа мира в сознании будущего педагога означает трансформацию предыдущего опыта жизни в некое «живое знание», которое оказывается субъективным пониманием смысла профессии учителя [там же]. Наивысшим уровнем отношения к профессии учителя, согласно мнению Н.Ю. Чижио, является «ценностное отношение, которое, проецируясь на учебно-профессиональную деятельность студентов, задает уровень учебной мотивации, влияет на выбор способов учебно-профессиональной деятельности, построение и реализацию профессиональных и жизненных планов» [4, с. 13-14].

В современном мире актуальным является вопрос формирования ценностного отношения к профессии учителя у студентов педагогического университета. Для решения этой задачи необходимо применять не только декларативные методы, но и новые образовательные технологии, ориентирующие студентов на профессиональную среду, а также моделирующие и имитирующие реальные ситуации, возникающие при обучении и воспитании, в которых необходимы навыки анализа, синтеза и решения педагогических задач [2, с. 41-42].

Таким образом, можно сделать вывод, что структура ценностного отношения к педагогической деятельности и, соответственно, педагогические и профессиональные ценности, рассматриваются как комплексное понятие, в котором выделяют несколько взаимосвязанных компонентов, определяющих способность будущего учителя к самореализации, самоопределению и работе в коллективе, а ценностное отношение к профессии учителя определяется личностной осознанностью важности будущей профессиональной деятельности, своих профессиональных знаний, умений и навыков, а также наличием опыта профессионально- педагогической деятельности. Кроме того, важным условием формирования ценностного отношения к будущей профессии у студентов педагогических вузов станет стимулирование их личностного принятия профессионально-педагогических ценностей.

Сегодня необходимо формировать учителя с высокой духовной культурой, который смог бы найти творческий, нетрадиционный выход из сложившихся педагогических задач. Это сложная проблема в системе подготовки педагогических кадров, заставляющая вести поиск новых технологий, способных обеспечить достижение этих целей. Для этого прежде всего самому учителю, студентам педагогического вуза необходимо осознавать свою уникальность, мотивы своего поведения, понимать внутренний мир другого человека, формировать гуманистическую направленность, свои духовно-нравственные и педагогические ценности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Басалаева Н.В. Формирование ценностно-смыслового отношения к будущей профессии у студентов в условиях контекстного обучения // Молодёжь и наука: Сборник материалов VI Всероссийской научно-технической конференции студентов, аспирантов и молодых учёных. – Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2011. Режим доступа: <http://conf.sfu-kras.ru/sites/mn2010/section15.html> (Дата обращения – 18 декабря 2016) Вершинина, Л. В. Аксиологическое пространство образования: ценностное сознание учителя / Л. В. Вершинина. Самара : СГПУ, 2003. - 150 с.

2. Демкина Е.А. Формирование ценностного отношения к будущей профессии у студентом педагогических специальностей вуза // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2009. – №4. – С. 39-42.
3. Чалая Е.В. Проблема формирования ценностного отношения к профессии «учитель» // Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin). – 2012 – №11(126). – С.198-201.
4. Чижо Н.Ю. Ценностно-смысловая сфера личности студентов вузов с разным типом отношения к профессии: автореф. дис. ... канд. психол. наук. – Саратов, 2011. – 27 с.

УДК 371.321

**Медведева И. А.**  
*студент, УрГПУ,*  
*г. Екатеринбург, РФ*  
*E-mail: Irishka\_1231999@mail.ru*

**Андреева Е. А.**  
*ассистент кафедры педагогики УрГПУ,*  
*г. Екатеринбург, РФ*  
*E-mail: bulgackova@yandex.ru*

### **ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

Система образования в России на данный момент претерпевает целый ряд изменений. Данные изменения затрагивают, в частности, содержание образования, применение новых педагогических программ и технологий. Обновление образовательной системы в целом – это и есть педагогическая инновационная деятельность, которая включает в себя организацию, освоение и использование педагогических новшеств.

Происходящие социальные и экономические преобразования определяют необходимость обновления системы образования, поэтому повышенное внимание к внедрению инноваций в педагогической деятельности объясняется рядом причин. Во-первых, это усиление гуманизации образования, то есть развитие общекультурных компонентов в содержании образования и технологии обучения и воспитания, непрерывное изменение объема, состава учебных дисциплин, введение новых учебных предметов.

Во-вторых, изменение восприятия инноваций педагогами, освоение и применение ими педагогических новшеств означает перемены в характере общественного запроса на роль инновационной направленности в образовании. На данный момент педагог не ограничен в использовании новых приемов и способов педагогической деятельности, то есть инновационная деятельность в образовании приобретает избирательный, исследовательский характер. Вхождение образовательных учреждений в рыночные отношения также является одной из причин внедрения инноваций в образование [9, 5;14].

Важность инновационной деятельности педагога особенно точно определена Распоряжением Правительства РФ «О Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года», в котором указан один из основных принципов развития системы образования - поддержка реализации новых подходов обучения [5]. Первой задачей в Концепции ставится обеспечение инновационного характера базового образования, то есть определяется модернизация и инновационное развитие обучения.

В проекте Федерального закона «Об инновационной деятельности и государственной инновационной политике РФ» инновационная деятельность определяется как «процесс, направленный на реализацию результатов законченных научных исследований и разработок, либо иных научно-технических достижений в новый или усовершенствованный продукт, реализуемый на рынке, в новый или усовершенствованный технологический процесс, используемый в практической деятельности, а также связанные с этим дополнительные научные исследования и разработки» [6].

Также экспериментальной и инновационной деятельности посвящена статья 20 в «Законе об образовании в РФ», вступившим в силу с 1 сентября 2013 года [7]. Здесь инновационная деятельность ориентирована на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования и осуществляется в форме реализации инновационных проектов и программ организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и иными действующими в сфере образования организациями, а также их объединениями.

Педагогическая инновационная деятельность рассматривается во многих научных работах и статьях. В научной статье В. В. Жабиной инновационная деятельность педагога определяется как целесообразное изменение, преобразование различных сторон жизнедеятельности человека с целью достижения желаемого социального и экономического результата [2,70].

Г. В. Яковлева называет инновационную деятельность педагога деятельностью, которая характеризуется совокупностью мотивов, ценностей, компетенций и оптимальным сочетанием владения традиционными и

инновационными технологиями в образовании, применяемыми на основе рефлексивных действий педагога, обеспечивающими высокий уровень качества его профессионально-новаторской деятельности [10,163;164].

В. В.Кудинов в своей научной статье предлагает определять инновационную педагогическую деятельность как совокупность качеств педагога, определяющих его направленность на совершенствование собственной педагогической деятельности и деятельности всего коллектива, а также его способность выявлять актуальные проблемы образования, находить и реализовать эффективные способы их решения [4,36].

Обобщая имеющиеся в научных работах В. В. Жабиной, Г. В. Яковлевой и В. В. Кудинова представления об инновационной педагогической деятельности, можно определить инновационную деятельность педагога как деятельность педагога или руководителя по освоению, внедрению различных новаций и овладению инновациями.

Готовность к внедрению инноваций определяется инновационным потенциалом педагога, который связан с такими параметрами, как готовность к совершенствованию педагогической деятельности, его творческая способность разрабатывать новые концепции, проектировать их и применять в практических формах, а также открытость личности тому, что отлично от ее представлений. Новшества могут оказаться неэффективными, если педагог не осознает их необходимости именно в данный момент.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что основным субъектом инновационных процессов в системе образования является педагог, ведь именно он становится важным связующим звеном между обучающимся и неизмеримым потоком социальной информации, от него, от его отношения к всевозможным изменениям в самой большой степени зависит успех этих нововведений. А что может стать результатом инновационной деятельности педагога? Это и индивидуальный стиль педагогической деятельности, и различные технологии и методики и, конечно, авторская педагогическая система.

Важно разобраться, оказывает ли влияние внедрение новых инновационных информационных и коммуникационных технологий на развитие личности обучающегося, создается ли новая образовательная модель, в основе которой развитие личности и ее становление через образование.

Идея ведущей роли обучения в развитии личности была обоснована Л. С. Выготским [1,17;25;26]. Им было выделено два уровня умственного развития ребенка. Первый - уровень актуального развития, то есть уровень подготовленности ученика, который характеризуется тем, какие задания он может выполнить вполне самостоятельно. Второй – зона ближайшего развития, это более высокий уровень, обозначающий, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью. Усвоение нового материала в зоне ближайшего развития нацелено на расширение познавательной сферы в процессе социального взаимодействия учителя и ученика. Советским психологом практическим путем было доказано, что без опыта взрослых развитие детей обязательно замедляется и не достигает возможного уровня. Исходя из концепции Л. С. Выготского, можно сделать вывод, что роль обучения в процессе интеллектуального и эмоционального развития ребенка, очевидно, доминирует.

Традиционная система обучения рассматривает учебно-воспитательный процесс как взаимосвязь двух автономных деятельностей: обучающей учителя и учебно-познавательной ученика, а ролевую позицию преподавателя как предметно-ориентированную, что определяет основные его функции - информационная и контролирующая, то есть обучаемый – это познающий "когнитивный" индивид. В инновационной системе педагог занимает личностно-ориентированную позицию, то есть преобладают организационная и стимулирующая функции, что определяет обучаемого уже как целостную личность. Именно уровень развития личности воспитанника является результатом всего педагогического процесса. Механизм и процесс формирования личности раскрывается в социологии на основе понятия «становление».

Становление в педагогическом словаре понимается как приобретение новых признаков и форм в процессе развития посредством социализации, то есть типичным в развитии личности является широта ее связей с миром и многообразие взаимодействий с окружающими людьми. Факторами, которые влияют на становление личности, являются наследственность, среда, индивидуальная активность и специально организованное воспитание и обучение [8].

Известно, что образование рассматривается как педагогический целенаправленный процесс передачи и усвоения социально-культурного опыта, совместная деятельность учителя и учащихся, в ходе которой обучающийся овладевает знаниями, умениями и навыками. Поэтому обучение включает в себя значительное педагогическое воспитательное воздействие на личность, на его социальный облик. В современном мире образование становится именно способом развития личности и социума. Основной целью обучения должно быть развитие личности как деятельного субъекта общества.

Рассмотрим на конкретном примере особенности инновационного педагогического обучения и их влияние на становление личности обучающегося. В рамках изучения Новой истории стран Запада студентам Российского государственного гуманитарного университета в качестве промежуточной аттестации предлагалось подготовить web сайт. Данный инновационный проект был предложен Школой педагогического мастерства при РГГУ. Создание сайта исторической тематики является своеобразным модулем, который формирует навыки и умения, которые могут быть востребованы как на междисциплинарном уровне, так и на уровне исследовательских практик студентов [3].

Образовательные задачи данной формы контроля знаний заключаются не только в освоении студентами новой исторической информации, но и в развитии навыка ее структурировать и осмысливать, имея в виду

виртуальное размещение и использование. В ходе этого эксперимента данная форма деятельности обучающихся с последовательным выполнением поставленных задач трансформировалась в исследовательскую. Так инновационный проект включал в себя условия для дальнейшего диалога и дискуссии по заданным темам.

Педагоги, организующие данный инновационный проект по созданию электронных ресурсов обучающимися, обеспечили выполнение следующих задач. При выполнении исследовательского задания ученики выступали как субъекты учения, организации, сотрудничающие с учителем. Важно отметить, что участие каждого обучаемого в постановке цели, выдвижении задач, принятии решений. На первый план выдвигаются задания, которые требуют проявления творческих способностей обучающегося. Преобладает взаимно и самоконтроль в рамках выполнения задания. Не менее важно, что размещение проекта в виртуальном пространстве отвечает требованиям глобализации.

Таким образом, действительно, использование в процессе преподавания инновационных методов, технологий обеспечивает реальную возможность для самоопределения и становления личности обучающегося. Инновационная деятельность педагога значительно улучшает качество образования, повышает интерес обучающихся к изучаемой дисциплине и эффективность учебного процесса.

#### **Список использованной литературы:**

1. Выготский Л. С. История развития высших психических функций / Л. С. Выготский. - М., 1983. - Т. 3.
2. Жабина В. В. Творчество и инновационная деятельность / В. В. Жабина // Власть. – 2012. - №9. – С. 69-71.
3. Информационные материалы РГГУ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www2.rsuh.ru/article.html?id=43616>. (Дата обращения: 05.11.2017).
4. Кудинов В. В. Причины, препятствующие становлению инновационной деятельности педагогов / В. В. Кудинов // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. - №2. – 2013. – С. 34-39.
5. О Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года [Электронный ресурс]: распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 N 1662-р (ред. от 10.02.2017). Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_82134/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_82134/). (Дата обращения: 1.11.2017).
6. Об инновационной деятельности и государственной инновационной политике [Электронный ресурс]: проект Федерального закона N 99029071-2 (ред., принятая ГД ФС РФ в I чтении 16.06.1999). Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=PRJ&n=1149#0>. (Дата обращения: 02.11.2017).
7. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс]: федеральный закон от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ с изменениями 2017-2016 года. Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>. (Дата обращения: 02.11.2017).
8. Педагогический словарь. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://edu.Enterinfo.ru/category/словарь/page/2/>. (Дата обращения: 03.11.2017).
9. Сластенин В. А., Подымова Л. С. Педагогика: инновационная деятельность М.: ИЧП «Издательство Магистр», 1997. - 456с.
10. Яковлева Г. В. Концепция развития инновационной методической деятельности педагога ДОУ / Г. В. Яковлева // Непрерывное образование. 2012. - №4. – С. 161-166.

**УДК 37.032**

**Морозова М.К.**  
*студент ИФКиМК, УрГПУ,  
г. Екатеринбург, РФ  
e-mail: morozovamaria13@mail.ru*

**Дорохова Т. С.**  
*канд. педагог. наук доцент кафедры педагогики, Институт педагогики и  
психологии детства УрГПУ  
г. Екатеринбург, РФ*

#### **ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

**Аннотация:** В данной статье будет рассмотрено понятие «инновационной деятельности» педагога, ее влияние на становление личности обучающегося как одного из факторов социализации

**Ключевые слова:** Инновационная деятельность, личность, социализация

Инновационная деятельность педагога играет очень важную роль в образовательном процессе. Ведь именно она позволяет наиболее грамотно его организовать, разнообразить жизнь школьника, преподнести трудный программный материал в доступной и понятной для ребенка форме, расширить кругозор и развить интерес к изучаемому предмету. То есть, инновационная деятельность помогает сформировать ценностные установки и принципы у обучающихся. Патриотизм, чувство долга влияют на мировоззрение ребенка, его отношение к окружающему миру, раскрывает творческий потенциал и дает возможность проявить свою познавательную активность и самостоятельность. Применение учителем инновационных технологий положительно влияет на становление личности обучающегося, успешное протекание социализации.

Безусловно, данная проблема чрезвычайно актуальна в современном мире. Об этом свидетельствует частое упоминание о ней в нормативно-правовых документах различного уровня. К примеру, в «Законе об образовании в Российской Федерации» говорится о том, что педагог имеет право выбирать любые методы и средства проведения научных исследований, обеспечивающие их высокое качество [11]. То есть, современный учитель должен не только обучать, воспитывать, развивать ребенка, но и быть исследователем, выявлять, разрабатывать, обосновывать, использовать, транслировать инновационные технологии. Ведь использование инновационных технологий не только позволяет увеличить эффективность образовательного процесса, но и способствуют всестороннему развитию личности ребенка и его самоопределению и позитивной самореализации. К тому же, инновационная деятельность всегда ориентирована на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, и организационного обеспечения системы образования, ее модернизацию. Она помогает выявлять и внедрять различные новые образовательные ресурсы, служит для реализации «Федерального Государственного Образовательного Стандарта» (становление личностных характеристик ученика в соответствии с «портретом выпускника основной школы»).

Вышесказанное подтверждает актуальность поставленной проблемы. Но для наиболее точного понимания данной тематики необходимо для начала рассмотреть некоторые понятия. Понятие «инновационная деятельность» появилось в конце 80-х годов XX в. В педагогической науке это понятие возникло относительно недавно, именно поэтому единого подхода к его определению не существует. Современный словарь по педагогике так трактует этот термин: «педагогическая инновация – нововведение в педагогическую деятельность, изменение в содержании и технологии обучения и воспитания, имеющие целью повышение их эффективности» [2, с. 95].

И.М. Кунгурова считает, что применительно к педагогическому процессу понятие «инновационная деятельность» правомочно в том случае, когда «имеют место подходы, методы, технологии, которые еще не использовались, которые несут в себе прогрессивное начало и позволяют в изменившихся условиях достаточно эффективно решать задачи воспитания и образования» [2, с. 95]. То есть, инновационная деятельность учителя всегда содержит в себе творческий аспект организации учебно-воспитательного процесса, охватывающий всю образовательную сферу. И именно благодаря ей можно значительно повысить эффективность обучения и воспитания.

Авторы работ по педагогической инноватике М.С. Бургин, В.И. Загвязинский, С.Д. Поляков, В.М. Полонский, М.М. Поташник, Н.Р. Юсуфбекова и другие понятие «инновации» соотносят с такими характеристиками, как «полезное», «прогрессивное», «положительное», «современное», «передовое».

Использование инновационных технологий активно влияет создание условий для успешной позитивной социализации личности, служит важнейшим ее фактором. Следовательно, для более глубокого понимания проблемы необходимо рассмотреть ряд таких понятий, как «социализация» и «личность».

Начнем с социализации. Общепринятого подхода к определению понятия в педагогической науке также не существует. Исследователи выделяют несколько подходов к определению рассматриваемого понятия. В частности с позиций степени активности индивида во время этого «вхождения»:

- пассивная позиция индивида, на которого оказывает целенаправленное влияние общество;
- активная позиция индивида, при которой он самостоятельно спонтанно усваивает жизненный опыт, обретает личностные качества;
- взаимная активность индивида и общества, благодаря которой индивид усваивает культуру общества;
- взаимодействие индивида и общества, благодаря которому индивид не только усваивает, но и производит культуру общества, влияет на ее изменение [4, с. 21].

В данной статье под социализацией мы будем понимать процесс усвоения индивидом образцов поведения, психологических механизмов, социальных норм и ценностей, необходимых для успешного функционирования индивида в данном обществе, который происходит в единстве стихийного и целенаправленного. Целенаправленный процесс воздействия на личность реализуется, прежде всего, через воспитание и обучение [5, с. 51]. Следовательно, социализация будет иметь трехуровневую организацию, включающую в себя усвоение индивидом социально-значимых навыков, умение применить их на практике и использовать в дальнейшем с целью последующей позитивной самореализации.

Результатом социализации является личность, т.е. совокупность социально значимых черт, приобретаемых человеком в процессе социализации». Следовательно, личность обладает необходимым социально-значимым опытом, может применять его на практике и использовать для собственной самореализации.

Каким же образом применение учителем инновационных технологий в образовательном процессе влияет на становление личности обучающегося.

Ивашенко О.И., Герасимова Н.М., Мануйлов А.В. выделяют несколько разных видов использования инновационных технологий в процессе обучения. Ученые рассматривают применение информационных и компьютерных технологий на уроках в школе, выявляют их основное значение – «приобщение учащихся к умению самостоятельно мыслить, инициативно, творчески решать жизненные и профессиональные вопросы» [1, с. 39]. Это способствует повышению качества образования, а так же в целом активизирует мотивацию к обучению у школьников и позволяет повысить их познавательную инициативность и самостоятельность. Применение техники позволяет раскрыть творческий потенциал детей, воспитать смелость мысли, уверенность в себе и своих силах. Использование мультимедийных технологий дает возможность педагогу продемонстрировать школьникам какой-либо иллюстративный материал (схемы, таблицы, диаграммы) и при этом сэкономить время и не чертить это все на доске вручную. Исследователи подмечают, что если преподносить информацию именно таким способом, то это «увеличивает яркость восприятия материала, вносит элементы занимательности и оживляет учебный процесс» [1, с.39]. Исходя из данных наблюдений авторы статьи делают следующий вывод: использование информационных технологий позволяет «подготовить образованного, творческого человека, умеющего адаптироваться к быстроменяющейся социально-экономической среде, т. е. формирует у обучающихся установки на постоянное наращивание профессиональной компетентности и профессиональной квалификации» [1, с. 40]. Следовательно, можно утверждать, что инновационные технологии, действительно, способствуют всестороннему развитию обучающихся, влияют на становление личности. Они делают процесс обучения интереснее, разнообразнее, увлекательней и самое главное- эффективнее.

Другой разновидностью инновационной деятельности педагога является использование в своей работе проектного метода, о преимуществах которого рассуждает в своей статье Иванова Т.В. Она утверждает, что основной функцией преподавателя в современном мире является «создание условий для самостоятельности, творчества, ответственности ученика в образовательном процессе. Программа должна решать вопросы личностного саморазвития, образовательной мотивации, повышения интереса к процессу обучения и активное восприятие учебного материала, функциональной грамотности и креативности, навыков и умения творческого постижения и осмысления» [3]. И, по ее мнению, на достижение всех этих целей ориентирован проектный метод. Именно он помогает развить многие компетенции, позволяет научиться применять полученные знания на практике. «Проектная работа имеет 2 результата. Первый, скрытый – это педагогический эффект от включения учащихся в «Добывание знаний» и их логическое применение: формирование личностных качеств, мотивация, рефлексия и самооценка, умение делать выбор и осмысливать как последствия данного выбора, так и результаты собственной деятельности. Второй – выполненный проект, причем не объем освоенной информации, а применение в деятельности и реальный результат – уровень воплощения задуманного в материале» [3]. Именно поэтому можно утверждать, что применение инновационных технологий в образовании помогает активизировать творческий и познавательный потенциал обучающегося, развивать его самостоятельность и целеустремленность. Следовательно, и активно влиять на становление личности ученика.

Исследования Е.С. Полат подтверждают, что проектное обучение развивает исследовательские умения (умение анализировать ситуацию, выявлять проблему, осуществлять отбор необходимой информации, проводить наблюдение, подводить итоги, выдвигать гипотезы); умение работать в команде (осознание своей значимости в коллективе, понимание роли каждого участника работы); коммуникативные навыки (умение высказывать свое мнение, прислушиваться к точке зрения других). Что подтверждает высокую роль инновационной деятельности в процессе обучения и ее значимость как одного из факторов социализации [6, с. -272].

Не менее популярной разновидностью инновационной деятельности является экскурсионный метод обучения. Б.В. Емельянов предлагает следующее определение данного термина: «экскурсия (от лат. excursio – прогулка, поездка) – коллективное посещение музея, достопримечательного места, выставки, предприятия и т. п.; поездка, прогулка с образовательной, научной, спортивной или увеселительной целью» [8, с. 69]. По мнению Шваревой Н.В и Третьяковой Н.И. подобная организация работы с детьми позволяет «обеспечить формирование у детей конкретных представлений и впечатлений об окружающей жизни», а новые знания, полученные во время их проведения, «ложатся на почву знаний, сформированных предыдущим жизненным опытом детей» [7, с. 236]. То есть, подобные инновационные технологии помогают преподнести трудный программный материал в наиболее доступной и понятной форме, связать его с жизненными впечатлениями, вызвать эмоциональную реакцию детей, пробудить в них тягу к новым открытиям, активизировать их творческих потенциал, обеспечить ретрансляцию культурных ценностей, духовного опыта. Следовательно, способствует и развитию личностных качеств обучающихся.

Немалую роль в развитии личности выполняет и такой инновационный метод, как личностно-ориентированный подход. Шех Т.В. считает, что «личностно-ориентированный подход направлен на развитие личностного потенциала каждого ученика» [10]. «Результатом этого процесса мы видим целостную личность выпускника школы: способного, готового и мотивированного на дальнейшее самоопределение, саморазвитие, самообразование» [10]. Именно таким способом можно пробудить в школьниках любознательность, тягу к знаниям и самостоятельность. «Основной задачей личностно-ориентированного образования является создание знания профессиональных основ как значения для формирования мотивов к обучению, то есть в содержание образования включаются эмоционально-ценностные, личностные элементы, которые определяются межсубъектными отношениями в процессе обучения» – утверждают Косарев В.Н., Рыков М.Ю. [9, с. 92] По их мнению, именно такая форма обучения, действительно, способна «обеспечить развитие личностных компонентов психического мира обучаемых, ценностей, мотивов, установок, предпочтений» [9, с. 94]. Этот иннова-

ционный метод обучения активно влияет на развитие творческих способностей обучающихся, пробуждает в них интерес к предмету и повышает эффективность образовательного процесса в целом. Ученики становятся инициативнее, целеустремленнее, увереннее в себе, что, безусловно, способствует их личностному росту и жизненному самоопределению.

Не менее интересной разновидностью инновационной деятельности является применение в школе здоровьесберегающих технологий. Голобородько Н.В. считает, что «важнейшей целью внедрения здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс является формирование культуры здоровья. Именно на это должны быть в значительной степени направлены усилия школы и семьи, с учётом приоритета в данном вопросе воспитания над обучением. Культура здоровья должна не изучаться, а воспитываться. Психологическая основа этого – мотивация на ведение здорового образа жизни» [12, с. 83]. То есть, применение разнообразных инновационных методов помогает сформировать мировоззрение обучающихся, их жизненные ценности, донести до детей, что эти знания и умения им пригодятся на практике. Следовательно, здесь подключается еще физическое воспитание, которое влияет на гармоничное становление всесторонне развитой личности.

Таким образом, можно сделать вывод, что применение педагогами инновационной деятельности в процессе обучения, действительно, является одним из факторов становления личности обучающихся и их последующей позитивной самореализации в жизни и обществе.

#### **Список использованной литературы:**

1. Иващенко О.И., Герасимова Н.М., Мануйлов А.В. Инновационная деятельность педагога как одно из условий повышения качества образования (из опыта работы) // «Вестник научных конференций» 2016. - №5-3(9). - С. 38-40
2. Кунгурова И.М. Инновационная деятельность и творческое саморазвитие педагога // Педагогическое образование и наука. – 2010. - С. 94-97
3. Иванова Т.В. Проектная технология как средство организации самостоятельной работы студентов // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2013. Режим доступа: [https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya\\_tehnologiya\\_kak\\_sredstvo\\_organizatsii\\_samostoyatelnoy\\_raboty\\_studentov](https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya_tehnologiya_kak_sredstvo_organizatsii_samostoyatelnoy_raboty_studentov) (дата обращения: 25.10.2017)
4. Дорохова Т.С. Подходы к определению понятия «социализация» в современном отечественном социально-педагогическом знании // Нижегородское образование. – 2016. – №4. – С.20-26.
5. Социальная педагогика: учебник / М. А. Галагузова, М. А. Беляева, Ю. Н. Галагузова [и др.] / под общ. ред. М. А. Галагузовой. – М.: ИНФРА-М, 2016. – 320 с
6. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В. и др. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. - М., 2004. - 272 с.
7. Шварева Н. В., Третьякова Н. И. Особенности экскурсий как формы обучения дошкольников в детском саду // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 46. – С. 434–438.
8. Леонов Е.Е., Тараканов А.В. Особенности методики проведения экскурсий // Вестник Кемеровского Государственного университета культуры и искусств. – 2012. - №4(21). – С. 64-74
9. Косарев В.Н., Рыков М.Ю. К вопросу о личностно-ориентированном подходе в обучении и образовании // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 6: Университетское образование. – 2007. - №10. – С. 89-94
10. Шех Т. В. Личностно-ориентированный подход в обучении школьников иностранному языку // Концепт: научно-методический электронный журнал официального сайта эвристических олимпиад «Совёнок» и «Прорыв». Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/lichnostno-orientirovannyy-podhod-v-obuchenii-shkolnikov-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 25.10.2017)
11. «Закон об образовании в Российской Федерации», 2016. – [Электронный ресурс]. URL, <http://zakonobobrazovanii.ru/>
12. Голобородько Н.В. Здоровьесберегающие технологии в образовании // Актуальные вопросы современной педагогики, материалы IV международной конференции, Уфа. – 2013. – С. 82-85

УДК 378.096

**Мурашева С. В.**

*канд. педагог. наук, доцент ОГУ имени И.С. Тургенева*

*г. Орел, РФ,*

*E-mail: murashova.svet@yandex.ru*

#### **ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ТОЛЕРАНТНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВУЗА**

Инновационная деятельность преподавателя вуза является важной и неотъемлемой составляющей современного образовательного процесса. В рамках высшего образования понятие «инновационная деятельность» имеет более широкий смысловой диапазон.



Под инновационной деятельностью, как правило, понимается:

- целенаправленная педагогическая деятельность, которая основана на осмыслении собственного педагогического опыта для достижения более высоких результатов, получения нового знания, внедрения новой педагогической практики;
- творческий процесс по планированию и реализации инноваций, направленных на повышение качества образования;
- социально-педагогический феномен, отражающий творческий потенциал преподавателя вуза [2, с.25].

В современных условиях развития общества необходимость ведения инновационной деятельности в образовании определяется рядом обстоятельств:

- происходящими в стране социально-экономическими преобразованиями. Они обусловили необходимость существенного изменения системы образования, методик и технологий организации учебно-воспитательного процесса.
- усилением гуманитарной направленности содержания образования, непрерывным изменением объема и перечня учебных дисциплин. Это требует постоянного поиска новых организационных форм и технологий обучения;
- изменением отношения преподавателей вуза к применению инноваций в образовании;
- вхождением образовательных организаций в рыночные отношения. Они формируют определенные требования к конкурентоспособности учреждений образования [1].

В образовательном процессе инновации можно условно разделить на две группы:

1) общие инновации. К ним относят фундаментальные концепции современного образования, такие как гуманистические положения и практические технологии, организация и управление педагогическими процессами, информационные технологии;

2) частные инновации. Они представлены авторскими нововведениями, которые разрабатываются в соответствии с потребностями современного образования и внедряются непосредственно в образовательный процесс [3, с.34].

В зависимости от концептуальных положений обновления и содержания образования инновационные процессы можно разделить на два вида: методико-ориентированные и проблемно ориентированные.

В основе методико-ориентированных инновационных процессов лежит реализация той или иной образовательной технологии и методики, например:

- применение современных информационных технологий;
- использование принципа интеграции содержания образования;
- развивающее обучение;
- дифференцированное обучение;
- проектное обучение;
- проблемное обучение;
- программированное обучение;
- модульное обучение [1].

В рамках методико-ориентированных инновационных процессов обязательным условием профессиональной деятельности, подготовленности, компетентности и педагогического мастерства преподавателя должно стать использование следующих подходов к организации обучения:

- лично-ориентированного подхода - для достижения личностного роста студентов используется стратегия сотрудничества, помощи, понимания, уважения и поддержки при выборе методов и средств работы;
- сущностного подхода, заключающегося во взаимодействии преподавателей, которое необходимо для развития способностей студентов на основе формирования системных знаний при установлении междисциплинарных связей;
- операционно-деятельностного подхода, основанного на содержании государственных образовательных стандартов, при этом знания у студентов усваиваются в ходе их практического применения;
- профессионально ориентированного (компетентностного) подхода к обучению, который выражается в формировании у студентов профессиональной компетентности и профессиональных установок;
- акмеологического подхода, заключающегося в разработке новых и усовершенствовании существующих средств и методов обучения для формирования у студентов творческого мышления, умений и навыков саморазвития, самообразования и самоконтроля;
- креативно-развивающегося подхода, формирующего у студентов дивергентное мышление и творческое отношение к деятельности, качества и способности креативной личности, научно-творческие умения и навыки;
- контекстного подхода, подразумевающего приведение содержания изучаемых дисциплин в соответствие с государственным образовательным стандартом [2, с.28].

В отличие от методико-ориентированных инновационных процессов проблемно ориентированные инновационные процессы направлены на решение определенных задач, связанных с формированием конкурентоспособной личности.

В этом случае студенты должны:

- научиться осознавать свою личную и социальную значимость;
- стремиться к выявлению и развитию своих личностных возможностей;
- адекватно воспринимать свободу и оправданный риск в процессе принятия решений [1].

Специфика развития современного общества ставит перед системой высшего образования задачу подготовки специалистов высокой квалификации, которые обладали бы не только навыками практической деятельности, но и широким мировоззрением, опирающимся на социально значимые ценностные ориентиры.

В современном мире большинство стран является полиэтничными. Это ситуация обуславливает особые требования к организации межкультурных и межнациональных отношений, инициирует потребность в изучении этнонациональных особенностей поведения и навыков эффективной коммуникации субъектов, составляющих единое социокультурное пространство [2, с.6]. Не является исключением и наша страна. На территории России проживает более 190 этносов. Эта ситуация создает потенциальную опасность возникновения межэтнических конфликтов и противоречий среди населения. Поэтому формирование у молодежи установок толерантного сознания и поведения имеет для нашего общества особую актуальность. На современном этапе толерантность должна стать для молодых людей ценностным ориентиром в построении межличностных отношений.

Проблема формирования толерантности у молодого поколения привлекает к себе пристальное внимание исследователей различных сфер жизнедеятельности также в связи с современным процессом глобализации. Он представляет собой интеграцию и унификацию связей между отдельными этносами, народами, нациями и государствами. Разработка данной проблемы имеет стратегическое значение для более глубокого понимания современной ситуации в условиях взаимодействия на глобальном и региональном уровнях.

Усложнение человеческих отношений, увеличение различий между отдельными индивидами, этносами, нациями, религиями и культурами обуславливают потребность в их бесконфликтном сосуществовании. Для реализации этой потребности в истории развития общественных отношений естественным образом сложился механизм толерантности, который представляет собой форму цивилизованного компромисса между признанием различий, права на их существование и готовностью к их уважительному восприятию.

В современном мире толерантность необходима для формирования нравственной позиции личности, ее самореализации, интеграции индивидов в обществе, регулирования социальных отношений в целом. Она позволяет развивать этническое самосознание населения, снижать порог чувствительности к неблагоприятным факторам, уменьшать фрустрационную нагрузку.

Толерантность является определенной ценностной основой существования личности и общества в целом. Именно ценности позволяют человеку выйти за пределы своей культуры, увидеть и оценить себя и других со стороны. При этом появляется необходимость соблюдения членами разных социальных групп и общностей, у которых могут быть несхожие интересы и потребности, определенных правил поведения, основанных на компромиссе, взаимных уступках и терпимости. Но на практике оказывается, что толерантность труднодостижима в силу существования несовпадающих интересов, мировоззрений, традиций, предпочтений и потребностей.

С каждым годом в нашей стране увеличивается число высших учебных заведений, обучающихся студентов разных этнических групп, национальностей, рас. Это объективная тенденция, которая связана с глобализационными процессами, происходящими во всем мире. Изменить эту ситуацию практически невозможно. Показатель, характеризующий долю иностранных студентов в образовательной среде вузов, влияет на рейтинг высших учебных заведений и делает их более престижными и привлекательными. Поэтому преподаватели современных вузов поставлены перед необходимостью совместить две задачи. С одной стороны активно внедрять различные инновационные подходы и технологии для оптимизации учебного процесса, повышения его эффективности, а с другой стороны – формировать у студентов основы толерантного поведения, как одного из важнейших факторов, способствующих организации совместной человеческой жизнедеятельности в многонациональном мире.

Остановимся на некоторых инновационных приемах и технологиях формирования толерантности у студентов и подробнее охарактеризуем особенности их использования в образовательной среде вуза.

При формировании у студентов представлений о толерантности может применяться инновационный прием, который носит название «Вопросы по Б. Блуму». Он используется с целью выявления объема имеющихся знаний о толерантности и оценки глубины их усвоения. Студентам предлагается самостоятельно сформулировать вопросы и ответы по обсуждаемой проблеме, далее в парах они проверяют полученные результаты.

Одним из наиболее эффективных путей формирования толерантности является использование приема «Кластер». Он необходим для обобщения имеющейся информации. По заданию преподавателя студенты выписывают ключевые слова по изучаемой теме, графически отображая связь между понятиями, в итоге получается схема («гроздь») взаимосвязанных понятий по теме.

В процессе воспитания толерантного отношения к окружающим также может быть использован инновационный прием «Знаю. Хочу узнать. Узнал». Его можно графически представить в виде таблицы с одноименными названиями столбцов. Например, студенты предварительно изучают тему «Толерантность как норма человеческого сознания и поведения». Далее они заполняют первые два столбца таблицы самостоя-

тельно («Знаю», «Хочу узнать»). В парах студенты обсуждают полученные ответы и тем самым обмениваются новой информацией друг с другом. В итоге каждый заполняет последний столбец «Узнал». В конце такого занятия все студенты представляют материал изученной темы в таблице, выделяя главное, корректируя свои записи в первых столбцах.

Очень эффективной для закрепления представлений о толерантности является инновационная технология обучения в сотрудничестве. Ее цель заключается в формировании у студентов умений работать сообща во временных командах и группах и добиваться качественных образовательных результатов. На практических занятиях в вузе, в основном, используется когнитивный тип сотрудничества, который имеет невысокий процент продуктивности. В рамках обучения элементам сотрудничества создается атмосфера творческого поиска и логического анализа, формируется умение ориентироваться в нестандартных ситуациях, развивается оригинальность мышления, терпимое отношение к мнению других людей. Все студенты выступают в роли партнеров, которые должны максимально отдать свои силы на качественное выполнение общего задания. Основными принципами взаимодействия в рамках такой работы является добровольность, равенство позиций, результативность, заинтересованность всех участников [3, с.10].

На практических занятиях могут использоваться не только указанные выше приемы, но и разнообразные технологии работы, направленные на приобретение студентами определенного опыта совместного поиска решений поставленной проблемы. При этом вырабатывается установка на умение учитывать мнения других и находить нечто общее между мнениями всех студентов группы. Такой технологией работы является проектная деятельность.

Проектная деятельность может выступать достаточно продуктивным средством формирования умений и навыков толерантного поведения. Например, разработка проекта на тему «Формирование этнической толерантности как основы интеграции молодежи и предупреждения конфликтов» поможет сформировать представление бесконфликтных конструктивных способах, методах и путях взаимодействия молодых людей, которые сталкиваются с проблемами межнационального общения. Спектр таких тем может быть достаточно широк. Например, можно предложить студентам следующие темы:

- «Способы преодоления межнациональных противоречий и конфликтов путем инкультурации мигрантов»;
- «Социальные механизмы предупреждения конфликтов в полиэтничных регионах России»;
- «Пути профилактики этнонациональных конфликтов в молодежной среде вуза»;
- «Технологии регулирования межэтнических противоречий в современной России»;
- «Правовые основы регулирования межэтнических конфликтов в Российской Федерации»;
- «Особенности юридического регулирования внутрисударственных межнациональных отношений в условиях глобализации» и др.

В работе над подобными проектами в качестве обязательного этапа, предваряющего работу над решением проблемы, проводится сбор информации по одному из направлений общей темы в соответствии с интересами студентов и по их выбору. Это позволяет осваивать следующие познавательные универсальные учебные действия:

- предполагать, какая информация нужна;
- отбирать необходимые материалы;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников [2, с.32].

Совместная творческая деятельность студентов при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию таких коммуникативных умений как:

- умение организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- умение предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;
- умение при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами [1].

Таким образом, проблема формирования толерантности привлекает к себе пристальное внимание исследователей различных сфер взаимодействия в связи со спецификой современного процесса глобализации. Он представляет собой модель интеграции и унификации связей между отдельными этносами, народами, нациями и государствами, относительной универсализации этнических культур. Разработка и изучение данной проблемы имеет стратегическое значение для глубокого понимания современной ситуации в условиях взаимодействия на глобальном и региональном уровнях. Инновационные образовательные приемы и технологии помогают решить проблему формирования толерантности, умения ориентироваться в нестандартных ситуациях, развивать оригинальность мышления.

### Список использованной литературы:

1. Корнилова, Т.И. Инновационная деятельность педагога в современных условиях / Т.И. Корнилова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.informio.ru/publications/id384/Innovacionnaja-dejatelnost-pedagoga-v-sovremennyh-uslovijah>. (Дата обращения: 03.11.2017).
2. Метапредметный подход в обучении школьников: методические рекомендации для педагогов общеобразовательных школ / Авт.-сост. С.В. Галян. – Сургут: РИО СурГПУ, 2014. – 64 с.
3. Хуторской, А.В. Метапредметный подход в обучении: научно-методическое пособие / А.В. Хуторской. – М.: Эйдос; Изд-во Ин-та образования человека, 2012. – 50 с.

УДК 81.22

Мухамадиева Д.М.

канд. филол. наук, доцент ТВВИКУ

г. Тюмень, РФ

E-mail: [diana455104@mail.ru](mailto:diana455104@mail.ru)

### РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ РКИ

В последнее время очень модно говорить об антропоцентричности науки, о том, что в центр всех исследований ставят человека. В методике преподавания русского языка как иностранного (РКИ) много пишут о языковой личности учащегося, о вторичной языковой личности, об индивидуальных национальных особенностях иностранных обучающихся, и все их надо учитывать.

С другой стороны, много говорится о требованиях к педагогу, о его необходимых компетенциях, о том, каким он должен быть.

Так, Федотова Л.Н. пишет, что преподаватель РКИ должен уметь выполнять следующие педагогические функции [3]:

1. Коммуникативно-обучающую, которая реализуется в практическом обучении и приобретении знаний о системе РКИ.

2. Информационно-ретрансляционную, она, в свою очередь, является умением воспринимать, отбирать, преобразовывать и передавать информацию, которая предназначена для учащихся.

3. Мотивационно-стимулирующую, в рамках которой преподаватель ориентируется на учащегося как на активного субъекта учебного процесса.

4. Инструментально-адаптирующую, которая выражается в умении использовать адекватные средства обучения.

5. Функцию самореализации и саморазвития, которая подразумевает умение регулирования и объективной оценки своих профессиональных действий, способности к профессиональному самообразованию и самовоспитанию [3].

Т.е., педагог в процессе обучения РКИ является своеобразным порталом, посредством которого иностранный обучающийся постигает русский язык и культуру. И от педагогической компетенции преподавателя, его гибкости в умении подбирать методы и способы обучения, его наблюдательности, не забывая при этом о психологической составляющей, зависит во многом результативность обучения.

Так, в процессе преподавания РКИ на протяжении нескольких лет путем наблюдения, мы пришли к выводу, что невербальные средства коммуникации играют очень важную роль в процессе обучения. Очень часто, когда собеседники узнавали, что я преподаю русский язык как иностранный, начинали задавать много вопросов, среди которых обязательно звучали: «Ты знаешь их язык?» Я отвечала: «Нет». Тогда обязательно спрашивали: «Они знают русский?» Я опять отвечала: «Нет». И обязательно звучал вопрос: «Тогда как?»

И мы начали задумываться об этом, действительно, как? И все больше приходили к заключению, что невербальным средствам коммуникации отводится далеко не последняя роль. Особенно в самом начале обучения иностранных курсантов, когда нет еще единого языка общения, коммуникативная нагрузка на невербальные средства общения увеличивается. Под невербальными компонентами общения понимаются жесты, голос, взгляд, улыбка, позы и т.д.

Речевое общение очень активно поддерживается жестами, особенно жестами рук. И.Н. Горелов, К.Ф. Седов отмечают, что невербальные компоненты коммуникации первичны в процессе порождения речи и в ходе понимания речи влияют на адресата на бессознательном уровне, позволяя выявлять истинные намерения говорящего [1, 61]. В нашем случае жесты значительно ускоряют процесс овладения русской речью иностранными курсантами, жесты выполняют смысловозначительную функцию, действуя вместе с произносимым словом.

Скажем несколько слов об эмоциональном состоянии вновь прибывших курсантов. Как правило, курсанты приезжают в Россию, совершенно не зная русского языка. За время существования кафедры прошли обучение военнослужащие из таких стран, как Монголия, Палестина, Йемен, Афганистан, Лаос, Вьетнам, Никарагуа, Венесуэла, страны Африки: Мозамбик, Мали, Нигер, Тунис, Республика Конго и др. Нетрудно заметить, что большинство стран по своему географическому расположению находятся гораздо южнее, чем Тю-

мень. Приезжая в совершенно незнакомую страну, в Россию, в Тюмень, зимой, курсанты испытывают культурный шок. В аэропорту их сажают в тентованные грузовые машины (позже в сочинениях они пишут, что думали, что эти машины подъехали за багажом) и привозят в училище, с уставом, дисциплиной и казармой. И ни одного понятного слова! Причем среди иностранных военнослужащих очень мало кадетов, в основном молодые люди, имеющие туманное представление о жизни курсанта.

Первое занятие по русскому языку. Естественно, что при первой встрече и преподаватель, и курсанты, в особенности, курсанты испытывают нервное напряжение. Лица хмурые, напряженные, не улыбаются. Многие крутят шариковые ручки в руках, некоторые качают ногой. И здесь за преподавателем первый решающий жест, который сыграет важную роль на пути совместной коммуникации преподавателя и курсантов, – улыбка. Жесты-улыбки Г.Е. Крейдлин изучает в рамках кинесики – науке о жестах [2, 335-347].

Преподаватель должен улыбнуться нормальной приветливой улыбкой, даже несмотря на свое собственное волнение. В данном случае улыбка, которую Г.Е. Крейдлин характеризует как «коммуникативный мимический эмблематический жест» [2, 344], выполняет, в первую очередь, коммуникативную «я хочу, чтобы вы знали, ...», и симптоматическую функции «мысль о чем-то приятном» [2, 350]. Во многих культурах улыбка является важнейшим средством поддержания коммуникации, ведь «нормальная, искренняя, приветливая улыбка обладает в акте коммуникации огромной силой иллюкутивного вынуждения и связанным с ней любопытным свойством: встречаясь с искренней, приветливой улыбкой, ей очень трудно противостоять и, как мы говорим, не улыбнуться в ответ» [2, 350]. Т.е. улыбка преподавателя подразумевает сообщение собеседникам о готовности работать с ними, что ему приятно их видеть и он надеется на совместную продуктивную деятельность из пары в пару.

Также очень большую нагрузку несет голос преподавателя, точнее даже не голос, а его интонирование и темп. Голос, тон, интонирование изучаются паралингвистикой – разделом невербальной семиотики, наукой о звуковом сопровождении коммуникации [1, 62]. Нужно отметить, что в самом начале обучения курсантов русскому языку как иностранному преподаватель произносит минимальное количество слов. Только самое необходимое. И каждое свое слово преподаватель сопровождает жестом и тщательно выделяет интонацией, так как именно интонация обладает коммуникативной смыслоразличительной функцией.

Также на этом этапе обучения очень важен темп речи. Преподаватель должен говорить медленно, не по слогам, конечно, курсант в последствие должен различать лексемы в потоке речи. Обычно эту ошибку допускают преподаватели – предметники, когда в конце первого года обучения начинают вести дисциплины у иностранных военнослужащих. Разговаривают с ними, как с русскоязычными курсантами, и очень удивляются, почему их не понимают. У каждого преподавателя свой голос, и его физические признаки индивидуальны: и сила, и высота, и тембр, и артикуляция. С течением времени курсанты привыкают к речевой манере преподавателя и понимают гораздо больше, а в начале надо просто медленнее говорить и по возможности четче.

Что касается тона речи, то его всегда можно регулировать. Но в самом начале обучения тона речи как такового нет, так как нет связной речи преподавателя. Мы повторимся, есть отдельные слова, выделенные интонационно и сопровождаемые жестами.

На начальном этапе преподавания русского языка как иностранного практически каждое слово преподавателя сопровождается жестом. Г.Е. Крейдлин понимает жест, как «одну из естественных форм выражения смысла, как знак повседневного невербального человеческого поведения» [2, 47].

Преподаватель русского языка как иностранного в ходе занятий использует все подклассы коммуникативных жестов. И общекоммуникативные (склонить голову, покачать головой, помотать головой, кивнуть головой). Для них характерна «жесткая привязанность к определенным актуальным ситуациям» [2, 100]. И этикетные, вставание со стула, приветствие на ногах. В большей степени используются преподавателями указательные жесты. Причем их роль очень велика особенно в начале преподавания курса. Указывает ли учитель на себя, обычно прикладывая руку к груди в области солнечного сплетения, и говорит: «Преподаватель». Или показывает рукой на курсанта и повторяет: «Курсант». Или просто называет предметы в классе и сопровождает каждое слово указательным жестом, соотносящим лексему и реальный предмет. Или при знакомстве с категорией множественного числа преподаватель может поочередно показывать на одного курсанта и произносить: «Курсант», на нескольких курсантов и повторять слово «курсанты», далее стена – стены, парта – парты, шкаф – шкафы и т.д.

Также большое значение в процессе преподавания русского как иностранного имеют коммуникативные иконические жесты, где под иконичностью понимается объяснение объектов руками: рисование руками треугольника или круга, либо изображение движения (движение молотка), кол-ва при счете, размера, объема [2, 103-104]. Преподаватель изображает руками многое, и открывание, закрывание форточки, и формы геометрических фигур, и описание человека (высокий – невысокий, худой – толстый), и размер предметов: длинный – короткий, широкий – узкий, и движение машины, поезда, движения человека (пить, есть, ходить, писать, открывать – закрывать) и т.д.

Итак, мы выяснили, что в процессе коммуникации жесты выполняют не только смыслоразличительную, но и коммуникативную, указательную, изобразительную функции, а также функцию выражения эмоций. Когда в процессе дальнейшего обучения курсант не согласен с отметкой, он может либо надуть губы, либо опустить голову, либо скрестить руки на груди или вообще положить голову на парту (лечь на парту), но что

обязательно при этом – молчание. Или когда не хочет отвечать, курсант может прятаться за спинами сидящих впереди.

Таким образом, от умения преподавателя сочетать различные требования педагогической компетенции, его способности выделять эффективные способы обучения, его проницательности, во многом зависит успешность обучения. В процессе преподавания русского языка как иностранного, особенно в начале обучения, вербальные средства – слова и невербальные – жесты выступают как единое целое, практически каждое слово сопровождается жестом. Преподаватель должен контролировать и вербальные, и невербальные средства общения. Жесты облегчают процесс усвоения языка обучающимися. А улыбка, голос способствуют созданию доброжелательной обстановки во время занятия, что также улучшает усвоение материала.

#### **Список использованной литературы:**

1. Горелов, И.Н. Введение в психолингвистику / И.Н. Горелов, К.Ф. Седов. М.: Лабиринт, 2001. 304 с.
2. Крейдлин, Г.Е. Невербальная семиотика: Язык тела и естественный язык / Г.Е. Крейдлин. М.: Новое литературное обозрение, 2004. 584 с.
3. Федотова Н.Л. Основные проблемы преподавания русского языка как иностранного в неязыковой среде // InternationaljournalofRussianstudies. 2016. № 1 [Электронный ресурс]. URL: [http:// www.ijors. net/ issue5\\_1\\_2016 /articles/fedotova.html](http://www.ijors.net/issue5_1_2016/articles/fedotova.html) (дата обращения: 10.11.2017).

**Мухортова Е. Н.**  
учитель ГКОУ № 33  
г. Ставрополь, РФ

*E-mail:katay-muxortova@mail.ru*

### **ПРОЕКТИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ЭЛЕМЕНТ СОВРЕМЕННОЙ ПАРАДИГМЫ ОБРАЗОВАНИЯ**

Сущность нового времени, по словам знаменитого немецкого философа Мартина Хайдеггера, – в том, что будущее бытия все больше становится зависящим от человека. Сама картина мира нового времени – это картина преобразований, совершаемых человеком, это – поле его деятельности.

В течении XXI века должно сформироваться опережающее (ноосферное) образование как модель образования, выполняющего не только социальную функцию передачи знаний, опыта и культуры от прошлых и нынешних поколений к будущим, но и функцию подготовки человека к опережающим действиям по выживанию цивилизации в условиях глобального кризиса и перехода к устойчивому развитию.

Опережающее образование станет возможным лишь в результате создания ноосферной цивилизации, которая благодаря формированию коллективного ноосферного интеллекта сможет предвидеть и прогнозировать будущее, предпринимать опережающие практические действия по выходу из кризисных ситуаций.

Опережающее образование как целостная образовательная система должна, во-первых, развиваться более быстрыми темпами по сравнению с другими, особенно материальными видами социальной деятельности (производство, экономика и т.д.). Во-вторых, этот «внешнеопережающий» аспект новой модели образования связан с «внутреннеопережающим», когда образование станет ориентироваться на знания о будущем, на непреходящие фундаментальные ценности, на грядущую ноосферную культуру, способствующую выживанию цивилизации.

В то же время система наук об образовании сформировалась в значительной степени по образу и подобию классических – естественных и технических – узкоспециализированных наук, и вследствие этого в ней, во-первых, недооценивается определяющее влияние субъектов изучаемого процесса; во-вторых, она недостаточно прогностична, проективна, поскольку ориентирована больше на познание существующего, чем на создание будущего; в-третьих, она недостаточно системна.

Как известно, развитие любой социальной системы часто начинается в ее пограничных областях, там, где ослаблены центрирующие тенденции, в силу чего появляются возможности вариативности, внесения новых элементов, экспериментирования и т.д. Такой областью в системе образования является сфера образования взрослых – сравнительно новая и стремительно развивающаяся.

Для этой сферы ныне характерна качественно новая образовательная ситуация – основной проблемой становится не усвоение огромного, постоянно увеличивающегося объема знаний или хотя бы ориентация в потоке все возрастающей информации, а проблема прямо противоположная: получение, создание, производство уникального знания, в котором назрела личностная потребность. Именно такое знание ищут сами преподаватели и обучающиеся, слушатели курсов, участники семинаров и симпозиумов, конференций и круглых столов. Решение насущной проблемы заранее неизвестно никому из участников, они надеются впервые обрести его в процессе общения.

Образовательный процесс все более приобретает черты взаимного обучения, когда полилог совершается как обмен информацией, имеющий целью получение нового знания, которым не обладает ни один из участников общения.

Образование перестает быть способом усвоения готовых и общепризнанных знаний, становится способом информационного обмена, который совершается в каждом акте жизнедеятельности личности на протяжении всей ее жизни.

Все это свидетельствует о том, что возникает новая форма образования взрослых – проективное образование.

Образование – это изменение взгляда человека на мир, его отношения к другим людям; это и изменение самого человека. Восприятие мира становится выражением сущности человека, ибо в том, как человек воспринимает и понимает мир, и проявляется его сущность.

Такое понимание предполагает, что субъектом образования становится сам человек; это взгляд на образование с точки зрения обучающегося, познающего и осваивающего мир. Он не только образовывается, т.е. получает образование, но и сам «конструирует» мир – создает свое видение мира и свой путь в нем мире. Образование, таким образом, – это проектирование направления своей жизнедеятельности, сфера образования – область социальной жизни, в которой созданы условия, необходимые для такого проектирования. Такое образование и получило название проективного.

Центральным понятием здесь является проект – замысел решения проблемы, имеющей для обучающегося жизненно важное решение. Проект – это выражение, утверждение и воплощение личной истины, личного убеждения. Характерную его особенность составляет стремление найти свое, лучшее решение.

#### ***Проективное образование и проектное обучение.***

В проективном образовании принципиально важным является акцент на личностном характере проектирования, в отличие от используемых типовых учебных проектов в так называемом проектном обучении, понимаемом как «метод проектов», который в последнее время разрабатывается на основе информационных технологий.

В чем различие проективного обучения и проективного образования? Обучение есть процесс формирования специально организованной среды, наиболее адекватной задаче подготовки к профессиональной деятельности. Напротив, проективное образование предполагает формирование образовательной среды в соответствии с запросами обучающегося, задачами, которые он ставит перед собой по логике своих интересов, в соответствии с личными образовательными потребностями. То есть, обучение есть формирование личности по заданному образцу, образование – проекция личности на среду, формирование среды по образу и подобию личности.

Следовательно, проект в проектном обучении отличается от проекта в проективном образовании не только масштабом (учебная деятельность и жизнедеятельность), но и местом в структуре образовательной деятельности. В методе проектов проект есть средство обучения, средство усвоения определенного учебного материала, метод планирования целесообразной (целенаправленной) деятельности в связи с разрешением какого-нибудь учебного задания в реальной жизненной обстановке. Это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным осязаемым практическим результатом. В проективном же образовании не учебные задания, а жизненные проблемы получают решение средствами или в сфере образования.

В изложенном понимании образование является сферой социальной жизни, где зарождаются идеи, гипотезы, новое теоретическое видение мира. Именно образование является начальной стадией возникновения, развития и реализации научного, социального проекта, и именно образование призвано формировать и развивать проективное творческое мышление, способность к созданию ценностей, несущих на себе отпечаток личности творца.

Проективное образование не следует рассматривать как систему образования, которая должна сменить существующую. Оно представляет собой персонифицированное, элитарное образование, рассчитанное на творчески ориентированных людей. Вместе с тем, в той мере, в какой такого рода образование получает распространение, оно становится все более массовым. Основными сферами его применения являются сферы дополнительного профессионального образования: повышение квалификации и переподготовка, последиplomное среднее и высшее, словом образование образованных взрослых. Но оно может применяться и на более ранних ступенях образования.

Обретение образованием новой функции генерации идей и знаний не только меняет отношения его с наукой и производством, но и стирает между ними прежние различия. Современная научная деятельность немислима без постоянного обновления знаний, обретения новых навыков работы, смены и пересмотра взглядов – иначе говоря, предполагает непрерывное образование научного работника как условие его успешной деятельности,

Таким образом, нетрадиционная функция генерации идей в сфере образования определяется взаимным проникновением, срастанием образования, науки и производства, в результате чего образование приобретает научную направленность и производительный характер, наука становится формой непрерывного образования и производительной силой общества, а производство – способом и средством реализации проектов и идей образования и науки.

#### **Список использованной литературы:**

1. Александрова Е.С. Педагогическое проектирование как средство целостного согласования в взаимодействии субъектов образовательного процесса: Автореф. дис... канд.пед.наук. – СПб., 2000. – 14с.

2. Агекова О., Кривошеев А., Ушаков А. Проектно-созидательная модель обучения // Альма-матер (Вестник высшей школы). – 1994. – № 1. – С. 11-21.
3. Безрукова В.С. Педагогика. – Екатеринбург: Изд-во СИПИ, 1994. – 337с.
4. Беспалько В.П. Основы теории педагогических систем. – Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1997. – 304с.
5. Белоновская И.Д. Аспекты профессионального самоопределения студенчества в проектировании систем инженерного образования // Инженерное образование. – 2003. – Вып. 1. – С.22-31.
6. Ващенко В. Инновационность и инновационное образование // Вестник высш. шк. – 2000. – № 6. – С.23-25.
7. Гурье Л.И. Тезаурус как средство проектирования гибких многоуровневых образовательных программ в технологическом университете на основе квалиметрического подхода // IEEE International Conference on Advanced Learning Technologies. – Kazan, 2002. – С.175-178.
8. Галактионов А.И. Основы инженерно-психологического проектирования АСУ ТП. – М.: Энергия, 1998. – 208с.
9. Гуд Г., Махол Р. Системотехника. Введение в проектирование больших систем. – М.: Сов. радио, 1999.
10. Деятельностная концепция профессиональной педагогика инженерного образования: Сб. – М: МЭИ, 1999.

УДК 501

**Натолока И. С.**

*учитель математики, Вологодский многопрофильный лицей  
г. Вологда, РФ  
E-mail: irinanatoloka@mail.ru*

### **ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА**

За последние годы произошло коренное изменение роли и места персональных компьютеров и информационных технологий в жизни общества. Человек, умело владеющий информацией, имеет новый стиль мышления, иначе подходит к оценке возникающих проблем, к организации своей деятельности. Как показывает практика, без новых информационных технологий уже невозможно представить современную школу и современного человека.

Профессиональная компетентность учителя - это сущностная характеристика профессионализма, представляющая собой интегративное личностное образование, основанное на совокупности фундаментальных специальных научных знаний, практических умений и навыков, свидетельствующих о готовности и способности педагога успешно осуществлять профессионально- педагогическую деятельность.

Например, в структуре профессиональной компетентности учителя А. К. Маркова выделяет четыре блока:

- профессиональные (объективно необходимые) психологические и педагогические знания;
- профессиональные (объективно необходимые) педагогические умения;
- профессиональные психологические позиции, установки учителя, требуемые от него профессией;
- личностные особенности, обеспечивающие овладение учителем профессиональными знаниями и умениями [2]

Повышение уровня педагогической компетентности учителя сегодня трудно представить без освоения и внедрения в собственную педагогическую практику информационно-коммуникационных технологий.

Информационно-коммуникационные технологии - современный, эффективный инструмент в руках умелого специалиста. Уже на протяжении почти 10 лет я использую информационные технологии в своей деятельности. Опыт в применении средств новых информационных технологий в обучении весьма противоречив. Очевидно, что необходимо придерживаться принципа преемственности, обеспечивающего плавный переход от традиционных методов обучения к технологиям обучения, базирующимся на использовании ИКТ. При этом главной фигурой учебно-воспитательного процесса по-прежнему остается учитель. Перераспределяются лишь его функции: усиливается его роль как организатора учебно-воспитательного процесса, но при этом несколько снижается его роль как ретранслятора и толкователя учебного материала, так как использование презентаций, фильмов на уроках позволяет больше внимания уделять событиям в классе, меньше доске и мелу. Резко возрастает такая составляющая урока, как наглядность. При представлении материала в графиках, картинках, таблицах, тезисах, виртуальных моделях включаются механизмы не только звуковой, но и зрительной, ассоциативной памяти. В случае использования компьютерных технологий любой объект может быть представлен не только в строго определенной, зафиксированной форме на плоскости, его можно перемещать в пространстве и рассматривать под любыми углами. Под руководством учителя школьнику учатся использовать компьютерные технологии, овладевают способами получения информации для решения учебных, а впоследствии и производственных задач, приобретают навыки, которые помогут продолжать образование в течение всей жизни.



Если на уроках информатики умение использовать компьютер выступает как одна из целей изучения информатики, то на других уроках, в частности уроках математики, использование компьютера – это средство достижения целей данного предмета. Эффективность применения ИКТ в обучении во многом зависит от того, насколько методически грамотно и педагогически оправдано их включение в структуру обучающего процесса. В каждом конкретном случае учителю естественно-научной дисциплины, например математики, придется самостоятельно формулировать задачи применения средств информационных технологий в соответствии с темой занятия, объективной необходимостью применения соответствующей методики, сложностью излагаемого материала. Педагогу приходится определять, для решения каких образовательных, воспитательных, развивающих задач он обращается к тому или иному виду ресурса, средству, методу, какой педагогический результат он при этом надеется получить. Все это требует опыта работы, специальных знаний и умений по методическому применению информационных технологий.

Например, для успешной подготовки и проведения уроков математики в условиях ИКТ – насыщенной предметной среды учитель математики оценивает педагогические и методические свойства используемых цифровых образовательных ресурсов, определяет целесообразность их использования на уроке с соответствующей тематикой и конкретной формой работы. Преподаватель учитывает состав, назначение оборудования, инструментов виртуальной среды обучения, поддерживает процедуры обучения, сбора и обработки информации; самому ему необходимо свободно владеть инструментами виртуальной среды обучения, иметь представление о компьютерных технологиях обучения и направлениях их использования на уроках (работа с мультимедийными средами, использование телекоммуникационных технологий и веб-технологий).

В заключении хотелось бы сказать, что современный педагог обязан уметь работать с современными средствами обучения хотя бы ради того, чтобы обеспечить одно из важнейших прав наших детей – право на качественное образование. При этом применение современных технологий на уроках повышает статус учителя, который идет в ногу не только со временем, но и со своими учениками. Математика – наука сложная, поэтому нельзя упускать ни одного подхода, делающего ее более доступной.

#### **Список использованной литературы:**

1. Горохова Л.И. Применение цифровых образовательных ресурсов на уроках математики (<http://festival.1september.ru/articles/411543/>)
2. Маркова А.К. Психология труда учителя. –М.,1993
3. Погожева М.А. Использование инновационных технологий на уроках математики (<http://festival.1september.ru/articles/501152/>)
4. Юнина Е.А. Педагогическая психология: социально-личностное образование.-Пермь: ПРИ-ПИТ,2004.-92с.

**УДК 378.147**

**Немчанинова Е. Н.**

*канд. ист. наук, доцент ВятГУ*

*г. Киров, РФ*

*E-mail: evgeniya\_nem@mail.ru*

#### **СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ: НАПРАВЛЕНИЯ И СПЕЦИФИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ**

На сегодняшний день социальные сети являются одними из самых востребованных и популярных интернет-ресурсов, специфика которых определяется общедоступностью, невероятными объемами и скоростью распространения информации. В связи с этим социальные сети оказываются востребованными практически во всех сферах общественной жизни. Значительное место социальные сети занимают и в такой ключевой для развития общества сфере как образование. Значение социальных сетей в сфере образования можно рассматривать на разных уровнях и в разных плоскостях (это и способствование реализации государственной политики в сфере образования, т.к. даже Минобрнауки на сегодняшний день представлено в соцсетях; и профессиональная коммуникация в среде педагогов; и взаимодействие между преподавателем и обучающимися). Рассмотрим образовательный потенциал социальных сетей, т.е. их возможности в процессе взаимодействия преподавателя и учащихся (студентов, школьников и других категорий).

В первую очередь важно определиться с тем, какая именно социальная сеть должна стать пространством для педагогической коммуникации. На этом этапе преподавателем может рассматриваться вариант использования специальной (возможно, корпоративной) социальной сети, интерфейс которой, как правило, «заточивается» на реализацию конкретных педагогических задач. Безусловными недостатками этого варианта являются трудоемкость процесса разработки самой социальной сети, необходимость регистрации всех участников педагогического процесса в ней, адаптационные сложности. Однако среди преимуществ использования корпоративных сетей (внутренних социальных сетей, существующих в некоторых учебных заведениях) можно обозначить возможность со стороны руководства образовательной организации оценивать тот объем работ,

который выполняется преподавателем во внеучебное время (что в перспективе даст возможность использовать эти данные при учете рабочего времени, в том числе в рамках выполнения эффективного контракта).

Вторым вариантом является использование существующих вне поля образования социальных сетей с последующей адаптацией учебного материала под их специфику. Так, самой популярной в России на сегодняшний день является социальная сеть «В Контакте» (vk.com). При этом 97% студентов, поступающих в ВУЗы, имеют аккаунты в этой социальной сети. Эти данные позволяют рассматривать социальную сеть «В Контакте» как наиболее удобную площадку для коммуникации со студенческой аудиторией в процессе осуществления образовательной деятельности. Как верно отметила Н.А. Яковлева, «привычный интерфейс социальной сети для большей части обучающихся не требует дополнительных знаний и экономит время, минуя этап адаптации к новой среде» [4, с. 445].

Рассмотрим применяемые на сегодняшний день направления использования социальных сетей в образовательном процессе.

1. Социальная сеть как пространство для размещения учебных материалов. На сегодняшний день возможности ресурса «В Контакте» позволяют размещать в сообществе документы различного формата, аудио- и видеозаписи, презентации и т.п. В разделе «Документы», на стене сообщества могут размещаться учебные задания, вспомогательные материалы для их выполнения, прикрепляться средства визуализации. Это позволяет обеспечить удаленный доступ к материалам, сэкономить время на запись домашнего задания на занятии, за счет привлечения аудио- и видеоматериалов повысить уровень мотивации к изучению предмета. Сообщество, созданное преподавателем, может наполняться не только авторскими учебными материалами, но и любой полезной информацией в рамках изучаемой дисциплины (в том числе, путем «репостов» из других сообществ). Например, в рамках преподавания курса истории полезным может стать ежедневное размещение информации о значимых исторических событиях, произошедших в этот день в разные годы.

2. Социальная сеть как средство коммуникации между преподавателем и студентом/учащимся во внеучебное время. Возможность использования социальной сети как средства коммуникации обусловлена ее доступностью, удобством, часто возникающей необходимостью прояснить некоторые непонятные моменты в задании, учебном материале и т.п. Преподаватель при этом имеет возможность отвечать на возникающие вопросы учеников/студентов в удобное для себя время (для этого может быть определен некий регламент общения в социальной сети, ориентирующий студентов/учеников на то, в какое время в течение суток преподаватель обычно будет отвечать на сообщения). Сложные, дискуссионные вопросы изучаемой темы могут выноситься в отдельные обсуждения в пространстве социальной сети, при этом обсуждение темы в виртуальном пространстве может как предварять очное обсуждение, так и продолжать его (например, в целях экономии аудиторного времени). Средством получения обратной связи могут выступать опросы, инициированные преподавателем.

3. Социальная сеть как инструмент, позволяющий информировать целевую аудиторию (студентов, школьников) об интересных мероприятиях, выводящих образовательное пространство за пределы университетской аудитории (школьного класса). Тематика мероприятий может быть напрямую связана с изучаемым учебным материалом или может быть в целом ориентирована на расширение кругозора учеников/студентов.

4. Социальная сеть как один из инструментов реализации концепции непрерывного образования, ориентированной на образование человека на протяжении всей жизни «в соответствии с интересами общества и потребностями личности вне зависимости от возраста, образовательного ценза, других внешних и внутренних ограничений» [3, с. 44]. Речь идет о возможности использования социальной сети в образовательных целях после окончания изучения курса. Так, например, дисциплина «История» в ВУЗе изучается студентами технических специальностей, как правило, в течение одного семестра. Тем не менее, для полноценного погружения в историческую проблематику, безусловно, недостаточно того времени, которое отводится в рамках реализации учебных планов. Поэтому стратегической задачей современного образования становится поддержание интереса к изучению предмета и после сдачи экзамена, зачета, окончания изучения дисциплины. Социальные сети в этом плане оказываются незаменимыми. Они помогают в ненавязчивой форме транслировать заинтересованным группам информацию, которая после соответствующей обработки преподавателем приобретает просветительский формат.

Кроме этого, Я.А. Немчанинов справедливо отмечает, что внедрение ресурса социальных сетей в образовательный процесс позволяет использовать аккаунт преподавателя для создания образа будущей профессиональной деятельности [2, с. 160].

Безусловно, как и любой другой образовательный инструмент, социальные сети имеют и свои недостатки. Среди ключевых проблем, возникающих в процессе использования социальных сетей в качестве образовательного ресурса можно отметить:

- дополнительные временные затраты со стороны преподавателя (т.е. помимо времени на подготовку к оффлайн-занятиям преподаватель вынужден тратить время на подготовку образовательного контента, ориентированного на размещение в социальной сети, на онлайн-общение со студентами/учениками);

- необходимость адаптации размещаемого образовательного контента под интерфейс социальной сети (сопровождение его иллюстрациями, ссылками на дополнительную информацию и т.п.);

- особенности восприятия информации в формате соцсетей (для пользователя соцсети свойственен беглый просмотр, «перескакивание» с одного информационного блока на другой, отвлечение на контент необразовательного характера).

В процессе использования социальных сетей в образовательных целях важно иметь в виду и потенциальные правовые риски, описанные, в частности, В.В. Архиповым [1].

Тем не менее, социальные сети в образовательном пространстве обладают серьезным потенциалом, не осмысленным к настоящему моменту в полной мере. В глобальном масштабе преподавательское сообщество способно оказать существенное влияние на содержание и качество информации, которой наполнены сегодня социальные сети, сделать ее в большей степени ориентированной на реализацию образовательных задач. Однако важно отметить и то, что взаимодействие преподавателя и студента/учащегося через социальные сети ни в коей мере не может заменить живого общения, а способно выступать лишь вспомогательным элементом педагогической коммуникации.

#### **Список использованной литературы:**

1. Архипов В.В. Правовые риски использования социальных сетей в науке и образовании // Получение, хранение и использование информации в электронной среде: публично-правовое и частно-правовое регулирование: сборник материалов международной научно-практической конференции / Научный редактор Н. А. Шевелёва. – СПб., 2013. – С. 213 – 218.

2. Немчанинов Я.А. Использование потенциала социальных сетей в преподавании философии // Электронная информационно-образовательная среда ВУЗа: проблемы формирования, контекстного наполнения и функционирования: IV Всероссийская методическая конференция / Под ред. Е.А. Ходыревой. – Киров, 2015. – С. 158 – 162.

3. Читаева Ю.А. Непрерывное образование как одно из условий развития современного образования: прошлое, настоящее, перспективы на будущее // Научные исследования в образовании. – 2012. - №7. – С. 42а – 45.

4. Яковлева Н.А. Использование социальных сетей в обучении студентов направления подготовки 050100.6 «Педагогическое образование» и профилю «Информатика» // Информатизация образования - 2015: Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. И.Ш. Мухаметзянова, Р.Р. Фахрутдинова. – Казань, 2015. – С. 443 – 446.

УДК 159.923.2:37

**Никуленкова О. Е.**

*канд. психол. наук, доцент НГГТИ  
г. Невинномысск, РФ*

**Рублева Е. А.**

*магистрант НГГТИ,  
г. Невинномысск, РФ*

*E-mail: Olynik1976@mail.ru*

### **ПРОБЛЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ**

Общение выступает необходимым условием жизни людей, без него становится невозможным развитие не только отдельных психических функций, процессов, свойств человека и личности в целом, но и всего общества.

Важное место занимает общение в структуре профессиональной деятельности педагога, где оно является одним из важнейших компонентов.

Эффективное педагогическое общение выступает основой успешной профессиональной деятельности преподавателя. Общение с учащимися в педагогическом аспекте имеет большое значение в социализации учащегося, и его личностном развитии. Но даже опытные педагоги испытывают трудности общения, которые осложняют педагогическую работу, провоцируют чувство неудовлетворенности, а иногда и сомнения в своей профессиональной состоятельности.

Педагогическое общение изучалось рядом ученых: Г.Н. Андреевой, А. А. Бодалевым, И.А. Зимней, В.А. Кан-Каликом, Я.Л. Коломенским, И. В. Кузьминой, А.А. Леонтьевым, Б. Ф. Ломовым, Л.С. Митиной, Б.Д. Парыгиным, А.А. Реаном, В.А. Сониным, Е.Ф. Тарасовым и другими.

Традиционно педагогическое общение рассматривается как специфическое межличностное взаимодействие преподавателя и воспитанника (учащегося), способствующее усвоению знаний и становлению личности в учебно - воспитательном процессе.

В психологии педагогическое общение рассматривается как взаимодействие субъектов педагогического процесса, опосредованное знаковыми средствами и имеющее целью значимые изменения свойств, состояний, поведения и личностно-смысловых образований партнеров. Общение является необходимым элементом педагогической деятельности; без него становится невозможным достижение целей обучения и воспитания.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил нам прийти к выводу о том, что педагогиче-

ское общение выступает основной формой реализации педагогического процесса и представляет собой специфическую форму общения, имеющую свои особенности, включающую коммуникативный (обмен информацией), интерактивный (осуществление совместной деятельности) и перцептивный элементы (взаимное восприятие и понимание людьми друг друга).

Компоненты общения в условиях педагогического взаимодействия приобретают свои особенности.

Перцептивный аспект педагогического общения заключен в своеобразии ролей участников взаимодействия. В педагогическом процессе происходит развитие личности ученика, которое происходит через ряд последовательных этапов, предшествующих формированию зрелого сознания и мировоззрения. На первых этапах этого процесса преподаватель имеет ряд преимуществ, так как он выступает образцом сформированной личности, владеет сформированными знаниями о целях и механизмах развития личности воспитанников.

Своеобразие личности преподавателя, его индивидуально-психологические и профессиональные качества служат условием, определяющим свойство диалога. Важное профессиональное качество преподавателя заключается в его умении адекватно оценивать индивидуальные особенности учащихся, их интересы, склонности, настроения. Педагогический процесс будет эффективным если будут учитываться эти особенности [6].

Коммуникативный аспект педагогического общения также во многом определяется особенностями взаимоотношения ролей участников диалога. На первых этапах педагогического общения ребенок не владеет нужным потенциалом равноправного участника обмена информацией, так как не обладает достаточными для этого знаниями.

Преподаватель является носителем человеческого опыта, который запечатлен в заложенных в образовательную программу знаниях. Но это совсем, не значит, что педагогическая коммуникация и на ранних этапах является односторонним процессом. В современный период оказывается недостаточным простое сообщение учащимся информации. Важно активизировать их собственные усилия по освоению знаний. Особую значимость при этом играют активные методы обучения, побуждающие самостоятельный поиск учащимися нужной информации и ее последующее применение в разнообразных условиях [8].

По мере овладения все большим объемом информации и развития умения пользоваться ею ученик становится равноправным участником учебного диалога, делающим значительный вклад в коммуникативный обмен.

Педагогическое общение является совокупностью средств и методов, реализующих цели и задачи воспитания и обучения и определяющих особенности взаимодействия учителя и учащихся.

Его эффективность определяется, целями и ценностями общения, которые должны быть усвоены всеми субъектами педагогического процесса в качестве доминанты их индивидуального поведения.

Главным свойством педагогического общения является передача общественного и профессионального опыта (знаний, умений, навыков) от преподавателя учащимся, взаимообмен личностными смыслами, связанными с изучаемыми объектами и жизнью в целом.

Помимо информационной выделяют и другие функции общения:

- познавательная функция состоит в объяснении окружающего мира, эмоциональной окраске социально и личностно значимых аспектов в изучаемых явлениях;
- воспитывающая функция состоит в целенаправленном формировании социально благоприятных качеств личности ученика;
- контактная функция состоит в установлении контакта как состоянии готовности к приему и передаче учебной информации и установлении взаимосвязи в форме постоянной взаимной направленности;
- побудительная функция состоит в стимуляции активности ученика, нацеливающую его на выполнение тех или иных учебных ситуаций;
- регулятивная функция состоит в побуждении ученика к действию, управления деятельностью путем общения;
- эмотивная функция состоит в побуждении у ученика эмоциональных переживаний («обмен эмоциями»), а также изменение с его участием собственных переживаний и состояний;
- фасилитативная функция состоит в направлении на облегчение учащемуся процесса выражения себя, проявления того, что в нем есть положительного (педагогическое и психологическое стимулирование);
- функция самоактуализации производит ситуацию актуализации своих возможностей [2; 3; 7].

В концепции О. Б. Крушельницкой понимание функций педагогического общения дается иначе. О. Б. Крушельницкая выделяет социально - перцептивную функцию, благодаря которой общение как диалог раскрывается в обстоятельствах сложного когнитивного отражения людьми друг друга [8].

Положительное восприятие учителем ученика способствует установлению на этой основе взаимопонимания и благоприятного взаимодействия. Функция социальной перцепции в педагогическом общении заключается в том, что преподаватель внимателен к поведению ученика, его словам, жестам, интонациям, переменам во внешнем облике и поведении.

За внешними проявлениями поведения и состояний ученика преподаватель «воспринимает» его мысли и чувства, предугадывает намерения, прогнозирует личностные особенности учащегося. Моделирование означает понимание мотивов, целей другого человека, его личности как целостного явления. Итак, при осуществлении данной функции раскрываются способности учителя понимать познавательные и личностные интересы учеников.

Исходя из этого мы можем сделать вывод, что педагогическое общение представляет собой образовательный процесс имеющий в своей основе контактную и дистантную, информационную, побудительную, координационную функции и создающий ситуации взаимодействия всех его субъектов. Направленность на успех ученика, благожелательная, обстановка помогает, облегчает общение, стимулирует самоактуализацию и его дальнейшее развитие.

Знание данных функций, будет способствовать организации общения преподавателя с учениками, как на занятиях, так и вне их в качестве организованного процесса. Это опосредует уровень психологической культуры, владение навыками коммуникации, профессиональной компетентности. Значит, планируя занятие, учителю нужно думать не только об усвоении информации, но и о реализации условий для самовыражения, самоутверждения всех учеников и в частности тех, кому нужна помощь преподавателя; важно предвидеть формы обеспечения заинтересованности в работе каждого учащегося.

Профессиональное педагогическое общение сложный многоуровневый феномен, имеющий четкую структуру, опосредованную общей логикой педагогического процесса. Педагогический процесс выражается в следующих стадиях: замысел, воплощение замысла, анализ и оценка, в соответствии с которыми выделяются соответствующие этапы профессионального общения.

Структура педагогического общения отражена в работах В. А. Кан - Калика и выглядит следующим образом:

- моделирование преподавателем предстоящего общения с учениками;
- организация непосредственного общения с учениками (начальный этап общения);
- управление общением в ходе педагогического процесса;
- анализ реализуемой системы общения на предстоящую деятельность [5].

Моделирование выступает главным этапом педагогического общения. Данный этап помогает преподавателю прогнозировать картину общения и, соответственно, изменять методику воспитательного воздействия. Таким образом, это специфическая стадия общения, в которой закладываются контуры будущего взаимодействия. Продумывание будущего общения с учениками помогает оптимизации всего учебно- воспитательного процесса.

Важное место в учебном процессе занимает организация непосредственного общения с учениками в первый период контакта с ними. Этот период принято называть «коммуникативной атакой», в процессе которой приобретается инициатива в общении и полноценное коммуникативное преимущество, которое позволяет в будущем управлять общением с детьми.

Управление общением - главный компонент профессиональной коммуникации. Это коммуникативное обеспечение того или иного способа воспитательного воздействия. В первые моменты общения с учениками учитель должен видеть перспективы работы, общее настроение аудитории, ее психологическую готовность к работе выбранным для этого адекватным способом. Данный этап выполняет ориентировочную роль в процессе общения.

Затем наступает начальная стадия общения. Это своеобразный этап перехода от предкоммуникативной ситуации, то есть прогнозирования общения, к ситуации непосредственного общения.

На стадии анализа общения происходит соотнесение цели, средств и результата. Многими исследователями отмечается что, учитель должен определить слабые стороны общения, осознать, в какой степени он доволен ситуацией взаимодействия с учениками, определить их ощущения от прошлой встречи и спрогнозировать схему предстоящего общения с коллективом или отдельным учеником с учетом внесения необходимых изменений.

В. А. Горянина предложила трехкомпонентную модель педагогического общения, включающую в себя:

- мотивационная сфера общения, которая включает коммуникативные задачи;
- операционная сторона техники общения то есть выразительные средства, стили общения, позиции, роли;
- самоанализ преподавателем хода и результатов общения.

Коммуникативные задачи состоят из:

- обмена информацией, коммуникацию между преподавателем и учеником, а не только передачу знаний;
- познания, умения посмотреть на себя глазами партнера общения и коррекции поведения;
- мобилизации ресурсов участников общения, для проявления сильных стороны участников общения;
- грамотную педагогически обоснованную самопрезентацию, самовыражение личности преподавателя и учеников [3].

Таким образом, В. А. Горянина в качестве основного компонента педагогического общения выделяет стиль общения.

Установлено, что каждый человек обладает своим стилем общения, который накладывает характерный отпечаток на его поведение и общение в разных ситуациях. Этот стиль складывается не только из индивидуальных особенностей и личностных черт человека. Он вбирает только особенности общения человека, собственные его общему подходу к организации взаимодействия с другими людьми, определяет его деятельность.

Стиль общения как категория изучался многими исследователями (В. А. Кан - Калик, А. К. Маркова, Л. М. Митина, В. А. Сонин и др.). Анализ литературы позволил определить стиль общения как индивидуально - психологические особенности социально-психологического взаимодействия преподавателя и обучающегося.

Пристального внимания заслуживает теория В. А. Кан - Калика в которой обоснованы стили педагогического общения [5]. В основе классификации положены особенности взаимодействия в диаде «учитель - ученик».

Результативным является стиль педагогического общения базирующийся на дружеском расположении. Такой стиль общения способствует успешной совместной учебно-воспитательной деятельности.

Дружеское расположение - главный регулятор делового педагогического общения. Оно стимулирует развитие и плодотворность взаимоотношений преподавателя с учениками. Однако дружественность как и любая другая эмоция должна иметь меру. В. А. Кан - Калик говорит о том, что очень часто молодые преподаватели обращают дружественность в панибратские отношения с учениками, что негативно сказывается на всем ходе учебно-воспитательного процесса [5].

Популярным является общение через дистанцию. Данный стиль общения применяют как опытные преподаватели, так и начинающие. Данный стиль состоит в том, что во взаимоотношениях преподавателя и учеников в роли ограничителя выступает дистанция.

Но трансформация «дистанционного показателя» в направляющую педагогического общения значительно понижает творческий уровень совместной деятельности преподавателя и учащихся. Очень часто это приводит к утверждению авторитарного стиля в системе взаимоотношений преподавателя с учащимися, который, в конечном итоге, негативно отражается на результатах общения.

Общение - дистанция выступает переходным моментом к такой отрицательной форме общения, как общение - устрашение. Данный стиль общения ученые связывают с неумением организовать продуктивное общение, базирующееся на увлеченности совместной деятельностью.

К данному стилю нередко обращаются начинающие преподаватели. Результативное общение развить очень трудно, а молодые педагоги зачастую идут по пути наименьшего сопротивления, выбирая общение - устрашение или дистанцию в крайнем ее проявлении.

Такую же негативную роль в общении с учениками играет и общение - заигрывание. Данный тип общения реализует стремление получить мнимый авторитет у учащихся, что не соответствует основам педагогической этики. Данный стиль общения появился, с одной стороны, из - за желания преподавателя быстро установить контакт с учащимися, желания понравиться классному коллективу, а с другой стороны - из - за отсутствия нужной общепедагогической и коммуникативной культуры, умений и навыков педагогического общения.

В процессе реализации педагогического общения перед учителем стоит задача не только передать информацию, а добиться ее адекватного понимания студентами. Таким образом, в межличностном общении как особая проблема выступает интерпретация сообщения, поступившего от преподавателя к учащемуся и наоборот.

Передаваемое преподавателем учебное сообщение трансформируется, изменяется под влиянием индивидуально - типологических особенностей учащегося, его отношения к преподавателю, воспринимаемому тексту, ситуации общения.

Необходимо отметить, что общение выступает как сложный многоплановый процесс, основная задача которого заключается в установлении и развитии контактов между людьми, и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека.

Общение выступает важным компонентом педагогического процесса, звеном процесса управления формированием личности, формированием познавательной и социальной активности учеников, развитием ученического коллектива.

Грамотно организованный процесс педагогического общения обеспечивает положительный психологический контакт, который возникает между преподавателем и учениками, превращает их в субъектов общения, помогает преодолеть различные психологические барьеры, переводит субъектов педагогической деятельности из позиции «ведомых» на позицию сотрудничества. Тогда педагогическое общение организует целостную социально - психологическую структуру педагогической деятельности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Баксанский О.Е. Современная психология: теоретические подходы и методологические основания. Книга 3: Аффективная сфера личности и психология общения - М.: Либроком, 2013.
2. Волков Б.С. Психология педагогического общения - Люберцы: Юрайт, 2016.
3. Горянина В.А. Психология общения - М.: Академия, 2014.
4. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений - СПб.: Питер, 2013.
5. Кан - Калик В. А. Учителю о педагогическом общении. - М.: Просвещение, 1987.
6. Ковалева В. В. Студент и преподаватель глазами друг друга. - М.: Высшее образование в России, 2012. - № 3. - С. 52-56.
7. Коноваленко М.Ю. Психология общения - Люберцы: Юрайт, 2016.
8. Крушельницкая О.Б. Условия эффективности перцептивного общения преподавателя со студентами - М.: Психологическая наука и образование, 2013. - № 3. - С. 48-51.

**Олехов А. А.**  
*магистрант ПГГПУ,*  
*г. Пермь, РФ*  
*E-mail: olehov.alexei@mail.ru*

**Скорнякова А. Ю.**  
*канд. педагог. наук, доцент кафедры*  
*высшей математики ПГГПУ,*  
*г. Пермь, РФ*

## ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ НА ОСНОВЕ ПРИМЕНЕНИЯ КОМПЬЮТЕРНОЙ ПРОГРАММЫ «МАТЕМАТИКА»

Сегодня достаточно сложно представить учебный процесс без использования программного обеспечения (ПО) различного вида и уровня, поскольку оно берет на себя большую часть вычислительной и аналитической нагрузки специалиста любой предметной области, в частности, математики. Очевидные плюсы применения ПО выражаются и в соблюдении требования повышения компьютерной грамотности работников многих сфер, и в экономии времени на различные промежуточные вычисления, и во всеобщей тенденции оцифровывать любую информацию [4]. Рынок систем компьютерных математик (СКМ) широк, что позволяет выбрать то или иное ПО по своим критериям [3]. Порой трата времени на поиск наиболее адаптивной СКМ для самостоятельных исследований с лихвой окупается ее возможностями.

Соглашаясь с И.В. Роберт, под информационной системой в узком смысле мы понимаем «организационно упорядоченную совокупность массивов документов и информационных технологий, реализующую процессы сбора, хранения, обработки, поиска, распространения, передачи и предоставления информации» [5]. Программа Mathematica обладает большинством атрибутов информационной системы, поскольку позволяет хранить и обрабатывать упорядоченную совокупность специфической информации. СКМ Mathematica дает возможность специалистам решать большое количество достаточно сложных задач, не вдаваясь в тонкости программирования [1], причем она может быть модернизирована самим пользователем, так как представляет собой ПО с открытым кодом. Данная СКМ позволяет включать в математические расчеты все известные элементарные функции, а также сотни специальных встроенных команд. Пользователь программы может вводить и свои функции как для применения в течение одного сеанса работы, так и для постоянного использования. Входной язык Mathematica содержит большое количество конструкций, позволяющих для каждой конкретной задачи выбрать оптимальный метод программирования. Помимо обычного процедурного программирования с применением условных переходов и операторов цикла имеются и другие методы, которые можно комбинировать.

Ниже рассматривается потенциал СКМ Mathematica в изучении элементов теории графов и решении задач из этой области.

Наглядно граф представляют в виде диаграммы, в которой вершина изображена точкой, а ребро – отрезком линии, соединяющей точки, соответствующие концевым вершинам ребра. Для работы с графами в пакете Mathematica используются как встроенные функции, так и функции предварительного загружаемого расширения Combinatorica. Для изображения графа, необходимо задать множество его ребер и вершин, в частности, используя следующие функции: FromUnorderedPairs[ $e, v$ ] – задает неориентированный граф, где  $e$  – множество ребер,  $v$  – множество вершин; FromOrderedPairs[ $e, v$ ] – определяет ориентированный граф, с параметрами, аналогичными предыдущей функции.

Рассмотрим ниже и другие функции работы с графами. Так, с помощью функции Edges можно получить список ребер графа (Edges[ $G$ ] – выдает список ребер графа  $G$ ; Edges[ $G, EdgeWeight$ ] – список ребер вместе с их весом графа  $G$ ); M[ $G$ ] – определяет количество ребер графа  $G$ ; используя функцию Vertices получают координаты вершин графа (Vertices[ $G$ ] – выдает координаты каждой вершины графа  $G$ ); функция V[ $G$ ] считает количество вершин графа  $G$ .

В пакете расширения Combinatorica есть функции для проведения анализа графа:

1. MultipleEdgesQ[ $G$ ] – выдает True, если  $G$  имеет параллельные ребра и False в противном случае.
2. SelfLoopsQ[ $G$ ] – равна True, если  $G$  имеет петли и False при её отсутствии.
3. SimpleQ[ $G$ ] – True, если  $G$  – простой граф, иначе – False.
4. EmptyQ[ $G$ ] – True, если  $G$  – пустой граф, т.е. граф не содержит ребер и False в противном случае.
5. UndirectedQ[ $G$ ] – выдает True, если  $G$  – неориентированный граф и False в случае наличия ориентации.
6. PseudographQ[ $G$ ] – True, если  $G$  является псевдо графом и False в противном случае.
7. AcyclicQ[ $G$ ] – True, если граф  $G$  является ациклическим.
8. CompleteQ[ $G$ ] – True, если граф  $G$  является полным.
9. UnweightedQ[ $G$ ] – выдает True, если все ребра имеют вес равный 1 и False в противном случае.
10. PlanarQ[ $G$ ] – выдает True, если граф  $G$  является планарным, и False – иначе.
11. BipartiteQ[ $G$ ] – выдает True, если граф  $G$  является двудольным.

Рассмотрим в качестве примера классическую задачу теории графов – задачу о трех домах и трех колодцах: имеется три дома и три колодца; можно ли протоптать тропинки от каждого дома к каждому колодцу таким образом, чтобы эти тропинки не пересекались?

Для решения в Mathematica строят граф  $K_{3,3}$  к данной задаче (рис. 1)

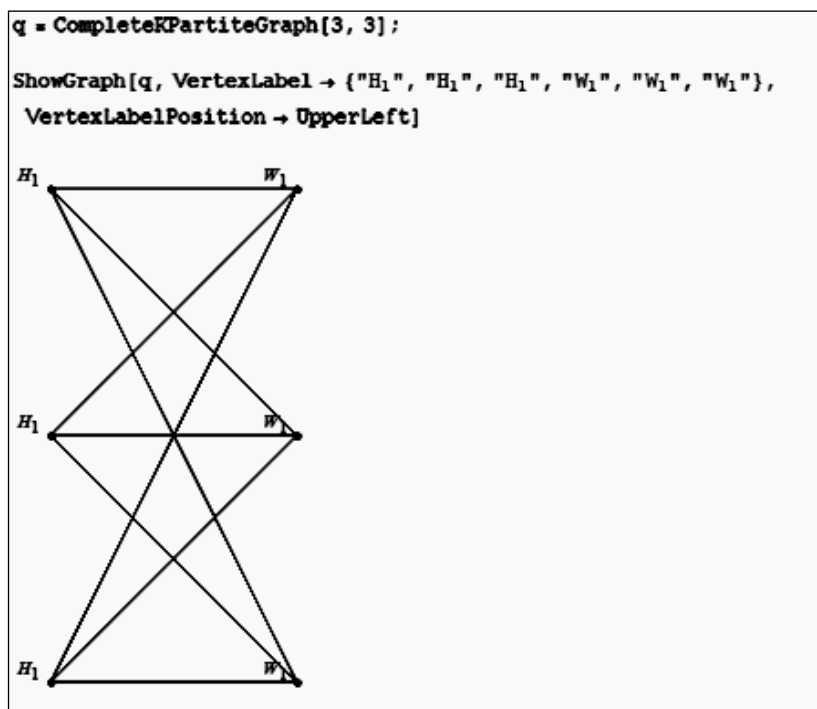


Рис. 1. Граф к задаче «Три дома и три колодца»

Граф называется *планарным*, если для него существует плоская укладка [2]. Плоская укладка – это такой граф, при изображении которого на плоскости рёбра пересекаются только в вершинах. Встроенная функция `PlanarQ[G]` тестирует граф  $G$  на планарность. С её помощью получаем ответ задачи о трех домах и трех колодцах (рис. 2).



Рис. 2. Проверка графа на планарность

Так как построенный на рис. 1 граф не является планарным, то нельзя протоптать тропинки от каждого дома к каждому колодцу таким образом, чтобы эти тропинки не пересекались.

Также `Combinatorica` содержит функции для нахождения циклов:

- `FindCycle[G]` – выдает список вершин графа  $G$ , образующих цикл.
- `Girth[G]` – определяет длину кратчайшего цикла;
- `ExtractCycles[G]` – находит максимальный список реберно-непересекающихся циклов.

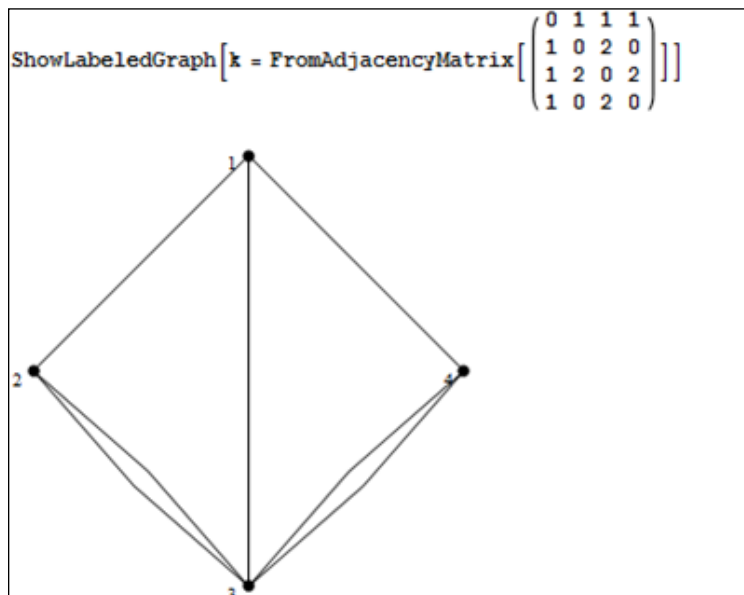
Эйлеровым циклом в графе  $G$  называется цикл, содержащий все ребра графа  $G$ . Граф, содержащий эйлеров цикл, называется эйлеровым графом. Приведенная ниже теорема дает простую и часто используемую характеристику эйлеровых графов [2]:

*Теорема.* Для связного графа  $G$  следующие утверждения эквивалентны:  $G$  – эйлеров граф; степень каждой вершины в графе  $G$  четная;  $G$  является объединением нескольких реберно-непересекающихся циклов.

Рассмотрим задачу о Кенигсбергских мостах: имеются 4 части суши и 7 мостов; необходимо обойти все части суши, пройдя по каждому мосту ровно один раз и вернуться в исходную точку.

Для решения в Mathematica строится граф кенигсбергских мостов (рис. 3).





**Рис. 3. Граф кёнигсберских мостов**

На языке графов задача формулируется следующим образом: существует ли в графе простой цикл, содержащий все ребра, т.е. существует ли эйлеров цикл? В пакете расширения Combinatorica есть функция, которая определяет, является ли граф эйлеровым.

```
EulerianQ[k]
False
```

**Рис. 4. Проверка графа на свойство эйлеровости**

Как видим по содержимому ячейки вывода, данный граф не является эйлеровым. Значит нельзя обойти все части суши, пройдя по каждому мосту ровно один раз.

Рассмотрим один из примеров применения СКМ Mathematica в задачах современной жизни. Довольно часто для размещения рекламных объявлений используют страницы социальных сетей с наибольшим количеством друзей. То есть человек, который хочет разместить рекламное объявление, платит деньги тому, у кого много друзей, за то, что он публикует данное объявления на странице своего профиля. Такое объявление называется рекламным постом. Возникает вопрос, какой член социальной сети должен разместить у себя пост, чтобы информация максимально быстро распространилась по сети?

Наиболее эффективный метод распространения информации в социальной сети – когда пост размещает самый дружественный член (профиль, через который проходит максимальное количество кратчайших путей от каждого члена социальной сети к каждому). СКМ Mathematica содержит встроенные функции, помогающие найти нужную нам вершину.

Рассмотрим пример написания программы, определяющей профиль с наибольшим количеством друзей, и профиль, через который проходит наибольшее количество кратчайших путей от каждого члена социальной сети к каждому.

Программа состоит из нескольких ключевых моментов, опишем их:

```
1) g=RandomGraph[{100,150},VertexLabels=>Table[i=>Subscript[v2,i],{i,110}],ImagePadding=>20,ImageSize=>500];
```

На данном этапе мы задаем граф, для примера берем рандомный граф, имеющий 100 вершин и 150 инцидентных ребер.

```
2) maxMember[func_,g_]:=Last[GatherBy[SortBy[Transpose[{VertexList[g],func[g]}],Last],Last]]][[All,1]];
```

На данном этапе мы вводим переменную maxMember, которая будет выдавать вершину, в которой найдено значение функции, применяемой к каждой вершине графа.

```
3) {totalMem-ber,totalRel,motstP,motstF}={VertexCount[g],EdgeCount[g],maxMember[DegreeCentrality,g],maxMember[BetweennessCentrality,g]};
```

Следующий этап прописывает функции, которые должны выполняться:

VertexCount – подсчет количества вершин в заданном графе.

EdgeCount – подсчет количества инцидентных ребер в заданном графе.

DegreeCentrality-определяет степень вершины.

BetweennessCentrality – определяет количество кратчайших путей, проходящих через данную вершину от каждой вершины графа к каждой.

4) titles=Style[#,FontFamily=>"Verdana"]&@{"количество членов сети:", "количество связей:", "самый популярный член:", "самый дружественный член:"};

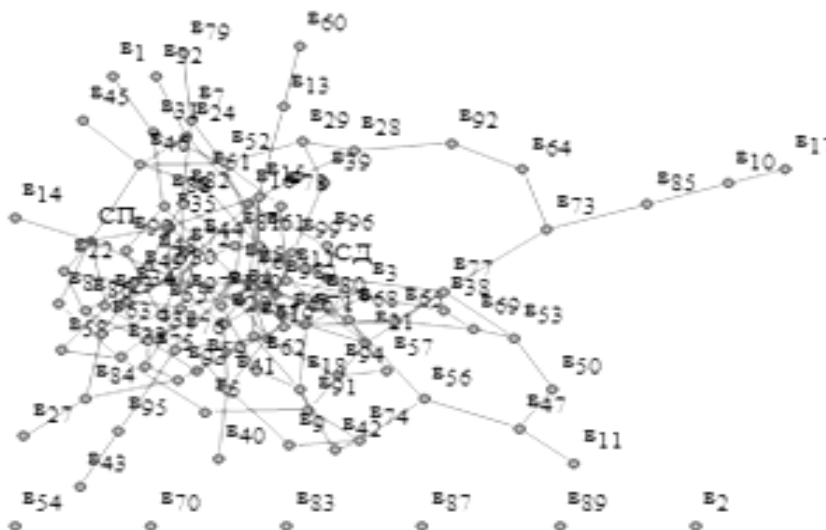
На данном проходит оформление заголовков программы.

5) Grid[Join[{{HighlightGraph[g, {Labeled[mostP, "СП"], Labeled[mostF, "СД"]}], ImageSize=>340], SpanFromLeft}], {}]

Этап прохождения названий найденных точек на самом рисунке.

10)Transpose[{{titles, {totalMember, totalRel, mostP[[1]], mostF[[1]]}}, ItemSize=>{{15, 12}, 1}, Alignment=>Left].

Оформление соответствующего чертежа указано на рис. 5.



количество членов сети:	100
количество связей:	150
самый популярный член:	36
самый дружественный член:	26

*Рис. 5. Программа, определяющая самый дружественный член сети*

Таким образом, СКМ Mathematica имеет большой потенциал в области изучения теории графов, помогает решению многих задач и достаточно полезна преподавателям при построении соответствующих схем.

#### **Список использованной литературы:**

1. Воробьев, Е.М. Введение в систему «Математика» / Е.М. Воробьев. – М.: Финансы и статистика, 2011. – 262 с.
2. Емеличев, В.А. Лекции по теории графов / В.А. Емеличев, О.И. Мельников, В.И. Сарванов, Р.И. Тышкевич. – М.; Наука, 1990. – 384 с.
3. Скорнякова, А.Ю. Mathcad в обучении математике студентов педвуза // Актуальные проблемы обучения математике. сборник научных трудов. Выпуск 12./ Под ред. Ю.А. Дробышева и И.В. Дробышевой. – Калуга: Изд-во «Эйдос», 2014. С. 139-144.
4. Скорнякова, А.Ю. Методические аспекты информатизации учебной деятельности вуза с использованием электронных ресурсов / А.Ю. Скорнякова, А.Ю. Турышев // Информатика и образование. – 2016. – № 2. – С. 5-13.
5. Толковый словарь терминов понятийного аппарата информатизации образования / составители И.В. Роберт, Т.А. Лавина. – М.: ИИО РАО, 2009. – 96 с.

### ПРОДУКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

В современном образовании всё более востребованными результатами обучения становятся, результаты, которые заключаются не в конкретных знаниях, а в умении учиться. Федеральный государственный образовательный стандарт [2] поставил в качестве главных результатов не предметные, а метапредметные – универсальные учебные действия. И одним из механизмов достижения метапредметных результатов являются продуктивные задания, специально разработанные жизненные (компетентностные) задачи.

**Продуктивные задания** – это...

- задания, ход выполнения которых не описан в учебнике или используемом тексте в явном виде, имеются лишь подсказки;
- задания, которые учат преобразовывать информацию, связывать реальную учебную или жизненную ситуацию с изученными правилами и закономерностями;
- задания, которые нацелены не только на предметные, но и межпредметные результаты.

Продуктивные задания, целенаправленно работающие на формирование и развитие универсальных способов деятельности учащихся, творчески работающий учитель может составлять самостоятельно, используя как материалы учебника, так и дополнительные источники информации[1].

Ниже для примера использования продуктивных заданий на уроке математики, рассмотрим работу с текстом по конструктору задач Л.С.Илюшина [3].

#### **Ситуационная задача «Полисорб»** (Математика 5-6 класс, тема «Дроби»)

##### ПОЛИСОРБ

##### **Способ применения и дозы**

Полисорб МП принимают внутрь только в виде водной суспензии! Для получения суспензии необходимое количество препарата тщательно размешивают в  $\frac{1}{4} - \frac{1}{2}$  стакана воды. Рекомендуется готовить свежую суспензию перед каждым приемом препарата и выпивать ее за 1 час до еды или приема других лекарств, либо за 1 час после.

Средняя суточная доза у взрослых 0,1-0,2 г/кг массы тела (6-12г). Препарат принимается в 3-4 приема в течение суток. Максимальная суточная доза у взрослых 0,33 г/кг массы тела (20 г). Доза для детей рассчитывается в зависимости от массы тела (см. таблицу).

Таблица подсчета суточной дозы Полисорба МП в зависимости от массы тела пациента

Вес пациента	Дозировка	Объем воды
до 10 кг	0,5-1,5 чайные ложки в сутки	30-50 мл
11-20 кг	1 чайная ложка "без горки" на 1 прием	30-50 мл
21-30 кг	1 чайная ложка "с горкой" на 1 прием	50-70 мл
31-40 кг	2 чайные ложки "с горкой" на 1 прием	70-100 мл
41-60 кг	1 столовая ложка "с горкой" на 1 прием	100 мл
более 60 кг	1-2 столовые ложки "с горкой" на 1 прием	100-150 мл

1 чайная ложка Полисорба МП «с горкой» содержит 1 грамм препарата  
 1 грамм - наиболее рекомендуемая разовая детская дозировка.

1 столовая ложка Полисорба МП "с горкой" содержит 2,5-3 грамма препарата.  
 3 грамма - средняя разовая взрослая дозировка.

В случаях пищевой аллергии препарат принимается непосредственно перед приемом пищи, суточную дозу Полисорба МП разделяют в течение дня на три приема. Длительность лечения зависит от диагноза и тяжести заболевания, курс лечения при острых интоксикациях 3-5 дней; при аллергических заболеваниях, хронических интоксикациях продолжительность лечения до 10-14 дней. Повторные курсы спустя 2-3 недели, по рекомендации врача.

*Инструкция по применению медицинского препарата «Полисорб ПМ»*

*Познавательные УУД:* формировать навыки умножения десятичных дробей; научить правильно читать и переводить число в виде обыкновенной дроби; формировать умение решать вычислительные задачи; применять полученные знания при решении задач.

*Коммуникативные УУД:* воспитывать любовь к математике, коллективизм, уважение друг к другу, умение слушать, дисциплинированность, самостоятельность мышления.

*Регулятивные УУД:* понимать учебную задачу, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения.

*Личностные УУД:* формировать учебную мотивацию, адекватную самооценку, необходимость приобретения новых знаний.

#### **ЗАДАНИЯ**

1. (Ознакомление) Прочитайте самостоятельно текст и разделите его на смысловые части?
2. (Понимание) Обрисуйте в общих чертах шаги, необходимые для того, чтобы принять препарат.
3. (Применение) Рассчитайте на основании данных таблицы суточную дозу препарата для ребенка 3-х лет (вес – 13,5 кг).
4. (Анализ) Проанализируйте структуру таблицы суточной дозы и составьте свою таблицу, в которой будут указаны дозировки в граммах, а объем воды - в частях стакана.
5. (Синтез) Разработайте план, позволяющий пройти курс лечения при пищевой аллергии, для взрослого весом 53 кг.
6. (Оценка) Определите количество препарата и частоту его приема, которое наиболее оптимально для взрослого человека весом более 60 кг.

Представленная система продуктивных заданий ориентирована не на проверку освоения отдельных знаний, а на оценку способности школьников решать учебно – познавательные и учебно – практические задачи на основе сформированных знаний и умений, а также универсальных учебных действий.

#### **Ситуационная задача «Кража»**

(Геометрия, «Теорема Пифагора», 8 класс)

*Познавательные УУД:* сформировать умение нахождения общих приемов, алгоритмов, решаемых с помощью изученной теоремы; находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках; формировать умение решать вычислительные задачи; применять полученные знания при решении задач.

*Коммуникативные УУД:* воспитывать любовь к математике, коллективизм, уважение друг к другу, умение слушать, дисциплинированность, самостоятельность мышления.

*Регулятивные УУД:* понимать учебную задачу, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения.

*Личностные УУД:* формировать учебную мотивацию, адекватную самооценку, необходимость приобретения новых знаний.

К следователю Иванову И.И. обратился с заявлением о краже Сидоров С.С. Иванов И.И. выехал на место происшествия, по указанному адресу. Заявитель Сидоров С.С. утверждал, что преступник проник в помещение через окно, где хранились ценности.

Осмотр показал, что подоконник находился на расстоянии 150 см от земли. На расстоянии 200 см от стены здания поверхность земли покрыта густой порослью. Никаких следов повреждения данной поросли не обнаружено.

У Иванова И.И. возникло предположение, что преступник, проникая в помещение через окно, каким-то образом преодолел расстояние между наружным краем поросли и подоконником. Очевидно, что преодолеть такое расстояние без какого-либо технического средства, например лестницы, невозможно. Заявитель Сидоров С.С. обнаружил за углом дома лестницу длина которой была 2 м.

С учетом найденных улик, указанных обстоятельств и некоторых других данных следователь Иванов И.И. выдвинул версию об инсценировке кражи, которая в ходе дальнейшего расследования подтвердилась.

*Эпизод взят из реального следственного дела.*

#### **ЗАДАНИЯ**

7. (Ознакомление) Прочитайте самостоятельно текст и разделите его на смысловые части.
8. (Понимание) Объясните причины того, что следователь выдвинул именно такую версию.
9. (Применение) Сделайте эскиз рисунка, который показывает картину проникновения в квартиру через окно. Определите какими знаниями руководствовался следователь, при выдвигании о невиновности преступника.
10. (Анализ) Выявите принципы, лежащие в основе вывода Ивановым И.И., что это была инсценировка преступления.
11. (Синтез) Предположите, какие бы вы сделали выводы на месте следователя.

12. (Оценка) Определите возможный план выступления, позволяющий следователю Иванову И.И. доказать в суде свою версию инсценировки кражи Сидоровым С.С.

#### **Список использованной литературы:**

- 1..<https://elibrary.ru/item.asp?id=21703896&>
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – (Стандарты второго поколения).
- 3..<http://zadocs.ru/informatika/63020/index.html>

**Патиева М.М.**

*ст. преподаватель ТВВИКУ*

*E-mail: mpatieva@bk.ru*

*г. Тюмень, РФ*

**Чаукерова Г.К.**

*канд. филол. наук, доцент ТВВИКУ, г. Тюмень, РФ*

*E-mail: chaukerova@bk.ru*

### **ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ БИЛИНГВИЗМ В ИНГУШСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

Феномен художественного билингвизма - социально обусловленное явление, характерное для всех национальных регионов России, в том числе и Ингушетии. Ингушские писатели все больше обращаются к неродному (русскому) языку как к языку творчества. Исследование творчества ингушских билингвов, носителей двух культур, представляется значимым на современном этапе в плане раскрытия менталитета, идентификации личности, относящейся к определенной культуре, а также выделения проблем национальной литературы ингушей в условиях, приближенных к исчезновению ингушского языка.

Исследование билингвизма как историко-социального явления представляет особый интерес для современной науки. В традиционном понимании билингвизм – это владение двумя языками на одинаково высоком уровне и их попеременное использование. Существенный вклад в теоретическую разработку различных аспектов билингвизма в разное время внесли лингвисты И.А. Бодуэн де Куртенэ, В.А. Богородицкий, В.А. Звегинцев, Е.М. Верещагин, Ю.Н. Караулов и др.

Многие исследователи сходятся на мысли, что феномен художественного билингвизма дает неисчерпаемые возможности для разных областей знания: лингвистики, психолингвистики, культурологи, политологии, философии, литературоведения других наук.

Художественный билингвизм имеет давнюю историю в литературах народов мира, многообразие творческих проявлений данного факта не перестает вызывать интерес специалистов разных стран и разных времен. Так, например, к проблеме национально-русского художественного билингвизма обращались известные отечественные литературоведы Г.Д. Гачев (6), Ч.Г. Гусейнов (7, с. 300 – 317). Явление художественного билингвизма в литературах народов России и других стран продолжает привлекать внимание современных исследователей (8; 12). Также важным становится выявление природы многоязычия в процессе создания художественного произведения, с точки зрения генезиса текста (11). Исследование ингушко-русского художественного билингвизма предполагает рассмотрение форм писательского двуязычия и анализ особенностей проявления этнонационального стиля в русскоязычных произведениях ингушских писателей.

Двуязычие в Ингушетии существовало с давних времен. Межкультурный контакт и совместное проживание двух народов привели к широкому и глубокому освоению ингушами русского как языка межнационального общения.

В сложившихся условиях билингвизм стал естественным для представителей коренной нации, хотя уровень владения русским языком среди ингушей в разное время был неодинаковым.

До революции семнадцатого года население Ингушетии совсем не владело русским языком или владело слабо. Со временем данное соотношение изменилось и среди коренного населения республики стало наблюдаться одинаковое знание родного и русского языков (билингвизм начал превалировать над монолингвизмом – знанием одного родного языка). Сейчас же большая часть подрастающего поколения плохо владеет родным языком – понимает, но не говорит или не владеет совсем.

В то же время ингуши, проживающие не на этнической территории - билингвы. В семье ингуши говорят на родном языке, а в школе, институте и других общественных местах – на русском.

Последние десятилетия в Ингушетии характеризуются изменениями в области политической и социальной жизни. Ингушский язык признан вторым языком в республике. Проблема билингвизма, в том числе и художественного, на территории республики не утратила своей актуальности. Русский язык в многонациональной республике остается языком межнационального общения и все больше становится языком общения между представителями ингушского народа. Языковая проблема связана непосредственно с вопросами развития национальной литературы. Предстоит выяснить, как языковая ассимиляция влияет на развитие нацио-

нальной культуры, что диктует выбор языка творчества двуязычного писателя, как взаимодействие языков воздействует на творческий процесс. Несмотря на более или менее схожие историко-культурные условия жизни народов России, литературный билингвизм везде будет иметь свою специфику.

В определении типологии художественного билингвизма наиболее оптимальным представляется вариант Ч.Г. Гусейнова, который выделяет следующие типы литературного билингвизма: 1) *творчество на национальном языке и авторский перевод на русский*; 2) *творчество на русском с последующим переводом на национальный*; 3) *параллельное творчество на национальном и русском языках без самоперевода*; 4) *временный или постоянный переход с двуязычия на одноязычное русское и/или национальное, при котором произведение не переводится автором на национальный язык в первом случае и русский во втором*; 5) *творчество лишь на русском языке, которое причисляется к национальной литературе*.

Ингуши – это один из тех народов, кто не имеет своей зафиксированной в письме истории, однако это не значит, что языком и письменностью ингушей никто не занимался. Еще с древних времен Ингушетия привлекала взоры исследователей.

Ингушский язык – один из древнейших языков мира. Изучение ингушского языка, его строя, этимологии, лексики, параллелей с другими языками может объяснить древнюю историю не только ингушей, но и других народов.

Каждый человек считает язык своего народа особенным и самым древним, но ингушский язык действительно сформировался в глубокой древности.

Остановимся на творчестве ингушского писателя И. Базоркина, классика ингушской литературы, роман которого «Из тьмы веков» характеризует целый этап в истории ингушского народа.

Идрис Базоркин, как большинство ингушских писателей, является билингвом. «... В 1933 году в том же издательстве «Сердало» И. Базоркин вместе с А. Ахриевым и А. Озиевым выпускает «Абат» (Букварь) для сельских школ на ингушском языке тиражом в двадцать тысяч экземпляров. Книгу иллюстрировал также И. Базоркин. В 1932 году в городе Орджоникидзе в ингушском издательстве «Сердало» выходит школьный учебник для чтения детям первого года обучения. Пособие было написано 22-летним студентом пединститута И. Базоркиным в соавторстве с М. Шадиевым, напечатано латинской графикой и имело ряд иллюстраций, выполненных первым автором.

Таким образом, И. Базоркин был одним из создателей первого ингушского букваря, его сказки, написанные на ингушском языке, знакомы детям с раннего возраста. Он прекрасно владел родным и русским языками, его творчество представлено и на русском, и на ингушских языках. Но для лучшего донесения до своего читателя истории своего народа, традиций, Идрис Базоркин свои произведения писал в основном на русском языке и переводил их на ингушский язык. Его роман «Из тьмы веков» написан на русском языке не потому, что писатель не владел родным ингушским языком, а для того, чтобы, как писал сам автор, «большее количество людей узнало о моем народе». В романе представлена история ингушского народа, автор показывает быт, культуру ингушей, обычаи. Повествование проникнуто любовью к народу, хранящему заветы старших, основанные на любви, уважении к человеку, его чести, верности, любви к своей Родине. И хотя произведение написано на русском языке, в нем сохранен дух ингушского народа. (Вестник СурГПУ 2013 №3 стр.21-24)

Письмо же только на родном языке ограничило бы круг чтения художественного текста.

В то же время писатели Ингушетии продолжают писать и на ингушском языке или параллельно на ингушском и русском языках (Патиев Якуб, Нина Барахоева). Это дает возможность сохранить родную культуру, язык народа. Только таким образом можно сохранить самобытность, традиции, народную память. Утратив родной язык, народ теряет себя как индивидуальность.

В итоге можно отметить, что творчество национальных писателей на двух языках – сложное художественное явление, имеющее ряд особенностей и отражающее специфику современного литературного процесса как отдельного региона, так и страны в целом.

#### **Список использованной литературы:**

1. Анохина О. Д., Великанова Н. П. Мультилингвизм в процессе творческого письма // Мультилингвизм и генезис текста: материалы международного симпозиума (3–5 октября 2007). М.: ИМЛИ РАН, 2010. 360 с.
2. Гачев Г. Д. Национальные образы мира. М: Советский писатель, 1988. 448 с.
3. Гусейнов Ч. Г. Проблемы двуязычного художественного творчества в советской литературе // Единство, рожденное в борьбе и труде. Новая историческая общность людей. Народ и литература социалистического реализма. М.: Известия, 1972. с. 300 – 317
4. И. Базоркин. Из тьмы веков. М., 2002. 762 с.
5. Патиев Я. А я иду. Очерк о жизни и творчестве Идриса Базоркина. Назрань, 2000. 216 с.

## ИНТЕГРАЦИЯ ФИЗИКИ И ИНФОРМАТИКИ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Физика занимает особое место среди школьных дисциплин. Как учебный предмет, она создает у учеников представление о научной картине мира, показывает сущность научных знаний, их нравственную ценность. Физика формирует творческие способности учеников, их мировоззрение и убеждения, т.е. способствует воспитанию личности.

Известно, что предмет физики достаточно сложный для изучения. Задача учителя - сделать его доступным для каждого ученика, независимо от того, гуманитарий он или технарь.

«Чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не плакало!» - гласит народная мудрость. Я перефразирую эту поговорку: «Какими бы методиками и технологиями не пользовался учитель, ученик должен усвоить предлагаемую тему».

Современная школа в стремлении качественного изменения содержания и результата обучения ищет новые пути в работе с учеником. Одним из таких плодотворных путей в работе с детьми, склонными к творческой деятельности и самостоятельному анализу, становится научный поиск.

Идея использования *исследования*, как метода обучения, известна со времен Сократа. Организация целенаправленного обучения, при котором ученик ставился в положение первого исследователя определенной проблемы, появилась в педагогике в конце 19 века. Впоследствии широко использовалась в отечественной практике. Сейчас, в свете перехода на ФГОС, тоже достаточно актуальна.

Термин «исследовательский метод» был предложен Б.Е. Райковым в 1924 году.

Исследовательская деятельность – это один из **методов обучения**, в ходе которого у обучающихся:

- формируются универсальные учебные действия, что дает импульс к саморазвитию, самообразованию, самоцелеполаганию, к самоконтролю, самоанализу, самооценке, самоорганизации личности;
- наилучшим образом развиваются творческие задатки;
- значительно расширяется кругозор в предметных областях;
- происходит непроизвольное запоминание учебного материала и усвоение алгоритма научного исследования, что способствует формированию научного мировоззрения;
- создается новый, общественно-полезный интеллектуальный продукт;
- формируется профессиональная направленность.

Все отрасли современной науки тесно связаны между собой. Школьные учебные предметы тоже не могут быть изолированы друг от друга. Интеграция в процессе обучения способствует формированию научных понятий и законов; взаимосвязи явлений в природе и обществе; организации и совершенствованию учебно-воспитательного процесса; более прочному и глубокому усвоению знаний.

Ученых объединяют общие принципы познания природы, поэтому очень часто результаты исследований переносятся из одной области науки в другую. Вот почему в учебном процессе и важна роль интеграции. Физику можно интегрировать с химией, литературой, историей, спортом, искусством...

**Лев Давидович Ландау** говорил: «Грош цена вашей физике, если она застилает для вас все остальное: шорох леса, краски заката, звон рифм... Любая замкнутость, прежде всего, свидетельствует об ограниченности. Физик, не воспринимающий поэзии, искусства - плохой физик».

В последнее время много говорят об интеграции физики и астрономии, физики и информатики. **Компетентность** в области информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) является одной из приоритетных **целей образования**.

В предлагаемой работе речь идет об интеграции физики с информатикой и ИКТ в исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

Учеными уже давно доказан тот факт, что человек более 80% информации воспринимает визуально: после *лекции* слушатели через три дня в состоянии вспомнить 10% от всего услышанного, 35% от всего увиденного, но могут воспроизвести 65% содержания *презентации*, если она проходила в виде устного рассказа, подкрепленного визуальными образами.

Потому результатом научных исследований и проектов учеников являются общественно-полезные интеллектуальные **продукты**, такие как

- видеофильмы, созданные средствами MacromediaFlash;
- электронные тесты с использованием программы MicrosoftPowerPoint;
- скрабпрезентации «Немного о физике звука»;
- сайт педагога в конструкторе Jimdo.Com (<https://pta-fiz.jimdo.com>);

- дистанционный курс «*Нескучно о фотоэффекте*», разработанный в системе MOODL;
- УМК к дистанционному курсу - учебно-методическое пособие «*Дидактический материал к урокам физики по теме «Фотоэффект»*».

Залог успеха работы педагога, безусловно, это его увлечённость и профессионализм, который определяется:

- компетентностью в соответствующих предметных областях и методах обучения;
- владением ИКТ и другими современными технологиями;
- общей культурой педагога;
- умением общаться с детьми;
- добрым сотрудничеством с коллегами;
- умением выстраивать партнерское взаимодействие с родителями.

Я **полагаю**, что когда выпускники по окончании современной школы выходят в социум, адаптироваться в нем им поможет качественное образование, которое

- способствует разностороннему развитию личности и формированию самостоятельности и инициативы;

- учит общаться;
- дает необходимые знания для жизни в современном обществе;
- развивает гражданские качества и стремление к непрерывному образованию и самообразованию;
- готовит обучающихся к выбору и освоению профессии.

Мою **гипотезу** подтвердила сама жизнь.

Все ребята, авторы исследовательских и проектных работ, отыскали свое место в жизни:

- одни окончили с отличием Кузбасский Государственный Технический Университет, нашли профессию по душе и образованию в Кузбассе;
- другие по окончании Алтайского Государственного Университета обеспечивают компьютерную безопасность и переводят на совместном российско-китайском предприятии технические тексты;
- занимаются компьютерным дизайном, обучаясь в Сибирском Государственном Университете телекоммуникаций и информатики;
- только поступили для обучения и получения высшего образования в Московский Государственный Технический Университет имени Н.Э. Баумана и Томский Государственный Университет систем управления и радиоэлектроники.

Не ошибусь, предположив, что и для учителей физики данный сборник исследовательских и проектных работ учащихся будет интересен и полезен.

#### Список использованной литературы:

1. К вопросу об интеграции учебных предметов Плахова Елена Викторовна, *учитель физики* [Электронный ресурс] Режим доступа: свободный <http://открытыйурок.рф/статьи/100769/>
2. Цитаты по авторам Лев Давидович Ландау [Электронный ресурс] Режим доступа: свободный <http://itmydream.com/citati/man/lev-davidovich-landau/>
3. Что такое Скрайбинг Запись от Елены Жертовской | 5 Март, 2014 | Секреты в деталях [Электронный ресурс] Режим доступа: свободный <http://risovannoevideo.ru/chto-takoe-skrajbing/>

УДК 004.771

**Попова И. А.**

*канд. филол. наук, учитель Центра дистанционного образования детей-инвалидов, г. Белгород, РФ*

*E-mail: popovaiap@ya.ru*

**Пархоменко В. Н.**

*учитель Центра дистанционного образования детей-инвалидов, г. Белгород, РФ*

*E-mail: parhomenkovn2014@yandex.ru*

## КОМПОНЕНТЫ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧИТЕЛЯ КАК СЛАГАЕМЫЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДИСТАНЦИОННОГО УРОКА

Информационно-коммуникационная культура, или ИКТ-компетентность, учителя – одно из центральных понятий современной парадигмы образования, вошедшее в профстандарт педагога. В учреждении, реализующем программы основного общего образования, среднего общего образования посредством дистанционных технологий, данное понятие является ключевым. От степени владения информационно-коммуникацион-



ной культурой самим педагогом зависит эффективность урока, всех предметных (и метапредметных) компетенций, а значит, успешность образования как такового и отчасти социализация обучающегося. Кроме того, нарастающий уровень информатизации общества не оставляет педагогу возможности бездействия, он обязан владеть информационной культурой в высшей степени, чтобы отвечать запросам завтрашнего дня.

Модель структуры ИКТ-компетентности учителей, рекомендованная ЮНЕСКО во второй редакции [1] является наиболее полной, она представлена следующими компонентами, построенными по принципу «возрастания»: «Понимание роли ИКТ в образовании», «Учебная программа и оценивание», «Педагогические практики», «Технические и программные средства ИКТ», «Организация и управление образовательным процессом», «Профессионализм и развитие», которые характеризуются тремя подходами: применение, освоение, производство знаний. Дистанционная форма реализации и получения образования, построенная на индивидуальной работе с обучающимися, по-нашему мнению, ориентирована исключительно на «продвинутый» уровень и начинает свой «отсчёт» с четвертого уровня, а именно «Технические и программные средства ИКТ», которые предполагают следующие компетенции в данном и последующих модулях: знать веб-ресурсы, программные инструменты и уметь с их помощью передавать знания, выполнять проектную работу, разрабатывать электронные образовательные ресурсы, включаться в сетевое профессиональное сотрудничество, развиваться профессионально и пр. Рассмотрим некоторые компоненты, которые понимаются нами как слагаемые эффективности дистанционного урока.

Выбор того или иного электронного средства (или создание своего информационного продукта) определяется следующими образовательными особенностями детей-инвалидов: повышенная утомляемость (а значит, регулярно должны чередоваться различные виды деятельности), индивидуальный стиль освоения учебного материала (он подается дозированно, с обилием иллюстраций, примеров и образцов анализа), отбор сильных для ребенка заданий (учет физиологических особенностей ребенка). Кроме того, важной составляющей являются и эмоционально-психологический фон урока: исключительная позитивность, доброжелательность, мотивация на получение знаний, необходимая коррекция при отработке учебных навыков.

Электронные образовательные ресурсы на сегодняшний день чрезвычайно многообразны, однако одной из тенденций «нового» времени является их классификация, упорядочение и оценка соответствия существующим задачам, функциональности. Кроме существующих «площадок» федерального значения (к примеру, «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»), учителя русского языка и литературы нашего центра используют ресурсы облачных интернет-технологий, в частности «Google-Disk», так как они позволяют строить системную работу с детьми с сохраненной функцией письма и без неё. Как считают многие учёные, применение облачных сервисов является неотъемлемой составляющей современного дистанционного образования. Создав учётные записи, учителя используют её в качестве «доски» для объяснения нового материала, закрепления, проверки знаний (разного рода контрольных работ и работ по развитию речи) в режиме он-лайн с «пишущими» детьми, которые работают и в знакомых всем с детства рабочих тетрадях. Дети «непишущие», кроме того, могут и накапливать учебно-справочный материал, по которому затем можно готовиться к контрольным работам без постоянной пересылки файлов от учителя ученику и обратно, выполняя функцию «тетради». Данный ресурс в нашем центре получил название «Электронной тетради». «Электронная тетрадь» представляет собой текстовый электронный документ на основе облачных интернет-технологий «Google-Disk». В данном документе могут одновременно работать и учитель, и ученик в режиме реального времени удалённо, зная лишь адрес доступа к нему. При систематической работе в подобном рода документе и накоплении в нём, таким образом, учебного материала он может выступать в роли «доски», «тетради» и служить эффективным инструментом на любом уроке русского языка и литературы, в том числе при создании и заполнении таблиц, рисунков, подготовке и проведению таких творческих работ, как сочинение, изложение и пр.

Средствами дистанционного обучения русскому языку и литературе выступают: печатный учебник как ведущий при получении основного общего образования, печатные тетради, традиционные для уроков русского языка и литературы, количество которых, однако, может быть сокращено за счет того, что их приходится сканировать и отправлять на проверку учителю, а не сдавать, электронные тетради, где может выполняться часть классной и домашней работы (система управления обучением Moodle, средства Google Диска), общешкольная электронная обучающая среда (система Moodle, отражающая и дополняющая учебник аудио-, видеоматериалами, тестовыми заданиями, форумами и пр.), средства Интернет (аудио- и видеоресурсы, например, коллекция спектаклей «Старое радио» содержит произведения школьной программы по литературе, цифровые образовательные ресурсы, средства Google Диск, электронные библиотеки и словари, в том числе справочно-информационный портал Грамота.ру, Фундаментальная электронная библиотека и пр.).

Таким образом, перечисленные нами компоненты информационно-коммуникационной культуры учителя, выступающие в роли слагаемых эффективности дистанционного урока, конечно, должны систематически обновляться в связи с все большей индивидуализацией и информатизацией образования, общества в целом, которое ставит все новые задачи.

#### **Список использованной литературы:**

1. Структура ИКТ-компетентности учителей. Рекомендации ЮНЕСКО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://iite.unesco.org/pics/publications/ru/files/3214694.pdf>

**Садовски М.В.***канд. филос. наук, доцент БелГУ**Белгород, РФ**E-mail: sadovski@bsu.edu.ru***Аркатова Н.Ю.***магистрант 2 года обучения БелГУ**г. Белгород, РФ**E-mail: arkatovanatulja@gmail.com*

## **СИСТЕМА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ**

Освоение ребенком культуры, общечеловеческого опыта невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми. Потребность в общении возникает в онтогенезе очень рано и стимулирует речевое и общепсихическое развитие ребёнка, способствует активизации познавательно-мыслительных процессов, формирует его личность в целом. При недостаточном общении темп развития речи и других психических процессов замедляется. Есть и обратная зависимость, наблюдаемая чаще всего при различных отклонениях в развитии, когда дефицитность коммуникативных и коммуникативно-речевых средств приводит к резкому снижению уровня общения, ограничению социальных контактов и искажению межличностных отношений.

Общение с окружающим миром и взаимодействие, которое устанавливает человек в процессе общения – одно из условий для развития личности. Общение играет огромную роль в речевом, умственном и эмоциональном развитии ребенка. Общение можно рассматривать как особый вид деятельности – коммуникативную деятельность. Важным условием общения выступает определенный уровень коммуникативных навыков, который проявляется в умении использовать невербальные средства общения, в передаче рациональной и эмоциональной информации, в способности к установлению обратной связи, к интерпретации смысла в связи с изменением окружающей среды, умении воспринимать позицию собеседника, слышать его, а также умении без предварительной подготовки включаться в общение и организовывать его [2, с. 165].

Нарушение коммуникативных навыков считается стойким проявлением в структуре такого сложного дефекта, как общее недоразвитие речи. И недочёты коммуникативных операций отмечаются у дошкольников с общим недоразвитием речи на различных этапах восприятия и порождения речевого высказывания. Это проявляется в трудностях адаптации к среде, что нарушает их эмоциональный комфорт, дошкольники не умеют выражать свои чувства, выслушивать другого, просить о помощи, у детей несформированы устойчивые навыки и дружеское общение. Дошкольники плохо вступают в контакт как со взрослыми, так и со сверстниками. Это определяют необходимость специальной коррекционно-педагогической работы по формированию коммуникативных навыков у детей с общим недоразвитием речи, а также поиск эффективных средств [3, с. 303].

Таким эффективным средством закрепления коммуникативных навыков выступают игры, так как благодаря динамичности, эмоциональности проведения и заинтересованности детей, они дают возможность много раз упражнять детей с общим недоразвитием речи в проявлении правильного общения. При отборе материала для игр важно организовать их так, чтобы ребенок с общим недоразвитием речи не просто запомнил ту или иную коммуникативную форму, но и в практическом плане освоил правила коммуникативных навыков [1, с. 168-174].

На основе изученных нами особенностей коммуникативных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи, мы определили основные пути логопедической работы и предлагаем разработанную нами систему работы по формированию коммуникативных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи средствами дидактической игры.

В основу предлагаемой системы работы по формированию коммуникативных навыков средствами дидактической игры детей, имеющих общее недоразвитие речи (3 уровень речевого развития), предлагаем включать следующие принципы:

- деятельностного подхода, определяющий содержание и построение обучения с учетом ведущей деятельности;
- системности, позволяющий развивать речь как сложную функциональную систему, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии;
- развития чувства языка, который состоит в том, что при многократном воспроизведении речи и использовании в собственных высказываниях сходных форм у ребенка на подсознательном уровне формируются аналогии, а затем он усваивает и языковые закономерности;
- общедидактические – наглядности и доступности материала, индивидуального подхода.

Необходимо отметить, что разработанная нами система должна применяться в рамках существующей в настоящее время системы коррекционного обучения детей с общим недоразвитием речи (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина).

В ходе реализации логопедической работы мы рекомендуем использовать следующие формы и средства организации воспитательно-образовательного процесса:

— *Учитель-логопед:*

— *- подгрупповая непосредственно образовательная деятельность;*

— *- индивидуальная непосредственно образовательная деятельность.*

— *Воспитатель:*

— *- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной - исследовательской, продуктивной, чтения художественной литературы).*

— *Родители:*

— *- игры и упражнения на развитие речевых умений и коммуникативных навыков;*

— *- контроль за выполнением заданий и речью ребенка;*

— *- выполнение рекомендаций учителя-логопеда.*

Коррекционное обучение структурно следует представить в виде двух взаимосвязанных этапов: подготовительный и основной, а также направления системы логопедической работы:

- развитие активно вступать в диалог;

- развитие задавать вопросы;

- развитие слушать и понимать речь;

- строить общение с учетом ситуации;

- развитие легко входить в контакт;

- развитие ясно и последовательно выражать свои мысли;

- развитие пользоваться формами речевого этикета;

При работе с детьми мы рекомендуем использовать различные дидактические игры и игровые приёмы, создавать различные игровые ситуации.

Подготовительный этап.

В подготовительном этапе рекомендуем применять экскурсии, изучение специально подобранных художественных произведений, беседы с детьми, серий игр с целью уточнения и систематизации имеющихся знаний по изучаемой проблеме, развития лексико-грамматической стороны речи, развития невербальных средств общения (выразительные движения, жесты, мимика). Основная роль на данном этапе отводится воспитателям и родителям детей.

Основной этап.

На основном этапе следует вести работу непосредственно на формирование коммуникативных навыков у дошкольников с общим недоразвитием речи средствами дидактических игр. В ходе формирования коммуникативных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи рекомендуем использовать разработанную нами систему игровых занятий, состоящая из четырех блоков:

1. Игры и упражнения на развитие умения сотрудничать.

2. Игры и упражнения на развитие умения активно слушать.

3. Игры и упражнения на развитие умения перерабатывать информацию.

4. Игры и упражнения на развитие умения конструировать «текст для другого» (умение говорить самому).

Каждый блок направлен на решение нескольких задач. Рекомендуем включать игры в педагогический процесс ежедневно.

1 Блок: Игры и упражнения на развитие умения сотрудничать.

Задачи:

- учить слышать, понимать и соблюдать правила игры.

- развивать контроль за движениями и умение работать по инструкции.

- воспитывать доверительное отношение друг к другу.

- развивать чувство ответственности за другого человека.

Примерные игры: «Зайчики и лиса», «Совушка-сова», «Менялки», «Тарелочка», «Травинка», «Группа в обручак», «Холодно-горячо», «Обыграй превращение».

2 Блок: Игры и упражнения на развитие умения активно слушать.

Задачи:

- развивать вербальную и невербальную коммуникацию.

- учить определять эмоциональное состояние и отражать его с помощью выразительных движений и речи.

- развивать слуховое восприятие и память.

- учить задавать открытые и закрытые вопросы и отвечать на них.

- учить перефразировать сказанное, уловив его главный смысл.

- учить понимать смысл сообщений, выделять основную идею высказывания, подводить итог мысли собеседника.

- учить использовать прием активного слушания: дальнейшее развитие мыслей собеседника.

Примерные игры: «Что случилось?», «Пантомимические этюды», «Сказки наизусть», «Отражение чувств», «Телефон», «Цепочка слов», «Собери чемодан», «Эхо», «Взаимное цитирование», «Почта», «Интервью», «Скажи по-другому», «Слушай и повторяй», «Поиск смысла», «Играем со сказкой».

3 Блок: Игры и упражнения на развитие умения перерабатывать информацию.

Задачи:

- развивать умение понимать друг друга, вникать в суть полученной информации.
- развивать умение работать с информацией через установление логических и причинно-следственных связей, а также умозаключений.
- развивать способность аргументировать свою точку зрения, свои высказывания.

Примерные игры: «Через стекло», «Магазин игрушек», «Путешествие Буратино», «Пойми меня», «Угадай и нарисуй», «Что на что похоже», «Я бросаю тебе мяч», «Бывает не бывает», «Задом наперед», «Доказательство».

4 Блок: Игры и упражнения на развитие умения конструировать «текст для другого» (умение говорить самому).

Задачи:

- учить детей излагать свои мысли точно, кратко, без искажений смысла.
- развивать умение оценивать других с позиции доброжелательности, учитывать личностные особенности слушателя.
- научить детей устанавливать «обратную связь» при взаимодействии друг с другом, а также с другими людьми.

Примерные игры: «Художник слова», «Магазин», «Опиши друга», «Библиотека», «Знакомство», «Снежная королева», «Угадай кто это», «Построим город», «Телевизор», «Телеграф», «Диалоги».

Работа по активизации контактности и коммуникабельности детей рекомендуем вести в тесном сотрудничестве с воспитателями логопедической группы. Так, развитие общения в процессе трудовой деятельности происходит на занятиях ручным трудом, во время работы на участке, во время общественно полезного труда. Следует отрабатывать поручения, вопросы, ответы, просьбы, сообщения о выполненной работе. Воспитателями рекомендуем широко использовать дидактические игры.

Подбор дидактических игр и упражнений рекомендуем осуществлять с нарастающей сложностью, потому что игра – основной вид деятельности дошкольников с общим недоразвитием речи, через нее он узнает окружающий мир, овладевает родным языком, а правильно и интересно организованная игра способствует не только развитию и исправлению речи, но и развитию личности в целом. Игры, упражнения и речевые задания следует использовать как самостоятельную форму работы с детьми, так и включать в логопедические занятия.

Основной формой логопедического обучения, на которых систематически проводить осуществление формирования всех компонентов речи и подготовке к школе являются фронтальные логопедические занятия.

Фронтальные занятия рекомендуем строить на основе тематического планирования по лексическим темам.

Таким образом, фронтальные логопедические занятия, в ходе которых мы рекомендуем использовать систему дидактических игр, различные игровые приемы. Мы предполагаем что это будет вызывать огромный интерес у детей с общим недоразвитием речи, что поддержит постоянно положительный эмоциональный настрой. Благодаря использованию дидактических игр процесс обучения будет проходить в доступной и привлекательной для детей дошкольного возраста игровой форме, что позволит удерживать внимание и работоспособность детей на достаточно высоком уровне даже у детей с неустойчивым вниманием. Применение дидактических игр на логопедических занятиях обеспечит легкое и быстрое усвоение программного материала.

Следовательно, формирование коммуникативных навыков с использованием системы дидактических игр у дошкольников с общим недоразвитием речи осуществляется путем использования поэтапной системы формирования речи.

#### **Список использованной литературы:**

1. Дмитриевских, Л.С. Изучение языковой и коммуникативно-компетентности как компонентов речевого общения у дошкольников с нарушением речи. [Текст] /Л.С. Дмитриевских/ Педагогическое образование в России. - 2013. - № 1. С.168-174.
2. Лисина, М.И. Потребность в общении. Проблемы онтогенеза общения.[Текст] / М.И. Лисина/– М.: Просвещение,2006.– 165с.
- 3.Немов, Р.С.Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. – 4-е изд.[Текст]/Р.С. Немов/ – М.: Просвещение,2003.– 303

## ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

С первого десятилетия XXI века и до настоящего времени определяющим фактором в развитии цивилизации является глобальная информатизация общества. Фундаментом данного процесса является информационная среда обитания и жизнедеятельности людей, т.е непосредственно - информация.

Современное общество отводит информации роль глобального фактора социального развития, и этот фактор качественно меняет требования к воспитанию у всех членов информационного общества качеств, позволяющих полноценно пользоваться достижениями в области информационных и компьютерных технологий. Информационная культура становится важным показателем культуры личности в целом.

Проблема информационной культуры личности особенно важна на этапе профессиональной подготовки будущих учителей-логопедов, поскольку на плечах студента педагогического вуза в период обучения лежит огромный объем новой, иногда не совсем доступной для восприятия информации. Также необходимо учитывать, что полученную информацию необходимо качественно переработать, осознать, пропустить через себя, для дальнейшей реализации информационной, ориентационной и гностической функции педагога.

Основной пласт нагрузки, по формированию информационной культуры будущего учителя-логопеда приходится на систему высшего образования, в рамках которого все участники педагогического процесса уже испытывают воздействие информатизации общества. При этом данный процесс не всегда имеет целенаправленный характер и остается на уровне общих рекомендаций. В результате не все студенты могут осуществлять самостоятельный поиск и переработку информации.

Следовательно, современная концепция профессионального образования должна быть направлена не только на формирование определенных знаний, умений и навыков, она также должна быть нацелена на формирование нового информационного мировоззрения, основанного на понимании определяющей роли информации и информационных процессов в жизни и деятельности человека.

Из вышесказанного следует, что неотъемлемой частью профессиональной подготовки будущих учителей-логопедов является аспект формирования информационной культуры личности.

Спектр мнений, касающихся определения понятийного поля информационной культуры личности, весьма разнообразен и вариативен.

В исследованиях Д.В. Зарецкого, Ю.А. Первина, А.Г. Кушниренко информационная культура личности характеризуется, как умение пользоваться современными компьютерными технологиями и стремление постоянно повышать свою компьютерную грамотность [2].

Однако существует и противоположный спектр мнений, авторы которых не ограничивают информационную культуру миром компьютерной техники. В частности Н.Б. Зиновьева считает основным предметом формирования информационной культуры личности «процесс гармонизации внутреннего мира человека в ходе освоения всего объема социально-значимой информации» [1].

В. Минкина указывает, что «становление информационной культуры человека осуществляется в его повседневной деятельности под влиянием усвоенных бытовых знаний и умений, информации средств массовых коммуникаций, в ходе самообразования, при обучении, в семье, на работе» [4].

И.Г. Позднякова и О.Р. Старовойтова делают акцент на пропаганду библиотечных – библиографических знаний и комплекс умений, необходимых для эффективного взаимодействия в информационной среде [3].

Таким образом, делаем вывод, что информационная культура – это сложный комплекс практических умений в области поиска, восприятия, переработки и использования информации, необходимой для решения профессиональных задач.

Полагаем, что информационная культура является важнейшим фактором социальной защищенности личности, а также залогом успешной профессиональной деятельности в современном информационном обществе.

Что касается информационной культуры учителя-логопеда в контексте профессиональной деятельности, она должна пройти путь становления от культуры поиска информации до умения предоставлять информацию другим участникам информационного поля в сети Интернет и других телекоммуникационных технологиях. На данном пути овладения информационной культурой будущему учителю-логопеду также необходимо овладеть культурой чтения и восприятия информации, осознанием того факта, что любое профессиональное чтение есть средство получения знаний.

Значимым моментом на данном пути является умение добывать и перерабатывать большие объемы информации на основании использования компьютерных технологий, что на сегодняшний день не является проблемой для современной молодежи. Однако ключевым моментом является именно сформированный навык поиска и переработки информации, а не простое безразборное заимствование чужих мыслей, необхо-

димо владеть навыком конкретного поиска и добыванием необходимых решений информационных задач, которые стоят перед студентами в процессе обучения.

В процессе профессиональной подготовки будущего учителя-логопеда формирование информационной культуры должно основываться на пробуждение в нем постоянной потребности в информации и знаниях, развитие навыков правильного формирования информационного запроса, поиска, фиксации и использования полученных данных, критической их оценки и отбора. Такой подход позволит сформировать не только комплекс профессионально важных качеств, необходимых для успешности профессиональной деятельности, но и дополнить специфическими качествами, которые характеризуют уровень информационной культуры педагога.

Подводя итоги важно отметить, что сформированность информационной культуры позволит выпускнику педагогического вуза в кратчайшие сроки стать высококвалифицированным специалистом своего дела, в частности, будущим учителям-логопедам в реализации своей профессиональной деятельности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Информационная культура личности: Введение в курс: учеб. пособие для студ. вузов культуры и искусств / Н. Б. Зиновьева. – Краснодар, 1996. – 159 с.
2. Зайцева О. Б. Формирование информационной компетентности будущих учителей средствами инновационных технологий: автореф. дис. ... канд. пед. наук. / О. Б. Зайцева. – Брянск, 2002. – 19 с.
3. Краткий справочник школьного библиотекаря / под ред. Г. И. Поздняковой. - СПб, 2001.
4. Минкина В. Информационная культура и способность к рефлексии [Текст] / В. Минкина // Высшее образование в России. – 1995, №4. – С. 15–20.

УДК 37.015.3

**Седых Т. В.**

*канд. педаг. наук, доцент ИППС СФУ*

*г. Красноярск, РФ*

*E-mail: tvsedykh@yandex.ru*

**Давыденко М.А.**

*студент, 4 курс ИППС СФУ*

*г. Красноярск, РФ*

*E-mail: mari.davydenko.00@mail.ru*

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА КАК ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН**

В психолого - педагогической литературе представлено большое количество исследований, которые посвящены проблеме познавательного интереса личности. Особо значимый вклад в данную проблематику внесли следующие исследователи: С. Л. Рубинштейн, А. Н. Леонтьев, Н. Г. Морозова, Г. И. Щукина.

Их работы посвящены анализу таких понятий, как «интерес», «познавательный интерес», прослеживается также то, что исследователи учитывают различные стороны познавательного интереса, будь то эмоциональную, волевую, интеллектуальную, и объединяют их, а мыслительные процессы закладываются в основу познавательного интереса. Некоторые из исследователей наряду с понятиями описывают ещё и структуру познавательного интереса.

Проблема развития познавательного интереса на сегодняшний момент актуальна, поскольку имеется тенденция на гуманизацию образования, которая подразумевает под собой учёт интересов каждой отдельной личности. Сегодня существуют образовательные системы под руководством педагогов и психологов, которые создают условия для развития личности обучающегося.

Известно, что у ребёнка очень рано появляются познавательные интересы, ещё до поступления в школу некоторые дети получают различные знания о мире, предметах, но с приходом в школу, как правило, те знания обрываются, они не систематизированы. Педагогу необходимо каким-то образом преобразовать эти знания в полную картину мира, помочь установить взаимосвязь предметного материала и окружающего мира.

Таким образом, важно, чтобы знания, получаемые в стенах школы как-то перекликались со знаниями, которые получает школьник вне школы. Можно подчеркнуть, что проблема управления развитием познавательного интереса младшего школьника является значимой в современном образовании.

Интерес - значимое, сложное для личности образование. В психолого - педагогической литературе этому понятию отведено большое количество трактовок. Например, С. Л. Рубинштейн трактует интерес, как избирательную направленность личности, её внимание, её мысли и помыслов [5, с.121].

Н. Г. Морозова говорит о том, что интерес - эмоционально - познавательное отношение к миру [4, с.58].

Л. С. Выготский писал, что интерес - естественный двигатель детского поведения, он является верным выражением инстинктивного стремления, указанием на то, что деятельность ребёнка совпадает с его органическими потребностями [2, с.182].

А. С. Бакарёва говорит о том, что интерес - своеобразный сплав эмоционально - волевых и интеллектуальных процессов, которые повышает активность сознания и деятельности человека в целом [1, с.9].

Психологический смысл понятия «интерес» заключается в том, что для школьника сосредоточены различные процессы, от внимания и восприятия какого-либо предмета до потребности в нем.

Можно утверждать о том, что познавательный интерес является основным видом интереса, и несёт в себе некоторые элементы интереса: избирательный характер, наличие интеллектуальных и эмоционально - волевых процессов.

А. Н. Леонтьев проводил анализ познавательного интереса младших школьников, и вынес из него то, что для них этот процесс является сложным, и включается в линию их развития [5, с.131].

Л. С. Выготский считал, что познавательный интерес - «естественный двигатель детского поведения, является указанием на то, что деятельность ребёнка совпадает с его органическими потребностями [2, с.184].

Познавательный интерес как мотив понимает Н. Г. Морозова, и описывает его как важнейшую личностную характеристику школьника и интегральное познавательно - эмоциональное отношение к учению [4, с.44].

По - нашему мнению, познавательный интерес младших школьников является важным в учебной деятельности, он может проявляться к наблюдениям, впечатлениям и описанием каких - либо предметов и явлений.

Г. И. Щукина даёт познавательному интересу следующую трактовку: «избирательное, наполненное активным замыслом, сильными эмоциями, устремление личности к окружающему миру, к его объектам, процессам и явлениям» [6, с.89].

Познавательный интерес у младших школьников складывается с момента обучения в школе. Только в процессе выполнения какой - либо деятельности, например, трудовой, у обучающегося формируется интерес к содержанию учебной деятельности и появляется потребность приобретать дополнительные знания. А учителю необходимо обращать внимание на интересы школьников, для того, чтобы интерес у обучающихся «не погас» необходимо использовать на уроке и во внеурочной деятельности больше наглядного пособия, активные методы обучения и воспитания.

Таким образом, интерес - явление, которое имеет множество значений, конечно же, проблема развития познавательного интереса у младших школьников остаётся актуальной в настоящее время, и требует от педагога подборку необходимых средств его развития.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бараз, Э.А. Формирование познавательных интересов младших школьников в процессе личностно-ориентированного взаимодействия участников обучения: Автореф. дис. канд. пед. наук. Челябинск, 1998. - 19 с.
2. Выготский, Л. С. Педагогическая психология/ Л.С. Выготский. – М.: Педагогика-Пресс, 1999. - 316 с.
3. Леонтьев, А. Н. Проблемы развития психики/ А.Н. Леонтьев. - М., 1972. - 513 с.
4. Морозова, Н.Г. Учителю о познавательном интересе / Н.Г. Морозова. М.: Знание, 2009. - 246 с.
5. Рубинштейн, А.В. Основы общей психологии / А.В. Рубинштейн. СПб: Издательство «Питер», 2000. - 448 с.
6. Щукина, Г.И. Проблема познавательного интереса в психологии / Г.И. Щукина. М.: Просвещение, 2006. - 382 с.

**УДК: 373.1.018.523**

**Сельмурзаева М. Р.**  
*ст. преподаватель кафедры педагогики  
и дошкольной психологии ЧГПУ  
г. Грозный, РФ  
E-mail:selmurzaeva8696@mail.ru*

### **РОЛЬ ОБЩЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ МОЛОДОГО УЧИТЕЛЯ**

Профессия учителя многими воспринимается будничной: проверка домашних заданий, заполнение журнала и т.д. Однако тот человек который работает по такому неинтересному шаблону, не достигнет желаемых результатов.

Учитель и ученик - это очень важные фигуры в школьном обучении. Успешность обучения будет зависеть от отношений, которые будут складываться между ними. Любой молодой учитель после учебы в вузе представляет, что придя в школу будет стараться быть другом для учащихся, всячески поддерживать, наставлять на правильный путь и т.д. Однако, когда он приступает к работе он начинает понимать, что мечта не так легко осуществляется, часто молодой учитель сталкивается со многими проблемами, что отбивается желание работать. Это связано не только с работой над документацией, преподаванием предмета, дисциплиной на за-

нениях... Чаще всего проблемы возникают из-за неправильного выстраивания общения с учениками, даже иногда и с учителями. В основе образовательного процесса лежит общение: через коммуникативные процессы учитель может правильно организовать процесс обучения и воспитания учеников, помогать преодолевать трудности, не потерять веру в свои возможности [2].

Культура педагогического общения определяет тип профессионального поведения и деятельности учителя. Изучения коммуникативных навыков учителя-педагога является актуальным в наше время.

Профессиональное становление является объектом исследования многих специалистов. Это обусловлено прежде всего тем, что, выбрав ту или иную профессию, человек должен осознать себя в рамках определенной роли, предписанной этой профессией, принять некоторые нормы, правила, модели поведения, также ему предстоит оценить собственный потенциал профессиональных и личностных качеств. Процесс становления не может происходить в рамках сознания самой личности, есть множество других факторов, влияющих на этот процесс: социальная среда, внутри которой происходит процесс становления, психологические особенности, определенная социокультурная база, свойственная данной личности, индивидуальные требования к социальным позициям, различные социальные статусы, существующие в данном обществе [1, с. 202]

В процессе профессионального становления может возникнуть ряд трудностей как социального, так и психологического порядка, поэтому процессе профессионального становления рассматривается внутри соответствующих дисциплин: социологии и психологии.

Естественно, что каждая из наук делает акцент на определенных сторонах данного процесса. Для социологии наиболее значимыми представляются вопросы взаимосвязи и взаимовлияния социальных, общественных ожиданий, предъявляемых молодому специалисту, и их воплощение. Для психологии наиболее свойственен интерес к индивидуальным личностным характеристикам. В рамках обеих дисциплин наибольшее внимание уделяется соотношению между ролью и личностью, т.к. профессиональная роль не всегда может восприниматься человеком как роль. Ориентируясь на некоторые социально-нравственные качества, иногда даже не соответствующие реальным личностным качествам, индивид может не осознавать, что становится носителем определенной роли, и приписывать особенности своего поведения лишь индивидуальным качествам.

Вопрос исследования профессионализма учителя и факторов, способствующих его достижению, достаточно хорошо изучен в отечественной педагогической и психологической науках.

Труд учителя на современном этапе ориентирован прежде всего на становление и развитие свойств личности и индивидуальности учащегося в процессе совместной деятельности, а не просто на передачу ему комплекса знаний и умений, зафиксированных в программе [3, с. 95].

В практике образования можно выделить ряд направлений совершенствования профессионализма учителей. Это регулярное повышение квалификации в рамках после дипломного образования, подготовка и участие в процедурах аттестации, а также в конкурсах педагогических достижений. Сегодня многие педагоги удостоены от двух до восьми дипломов, свидетельств, сертификатов и т.п. Но многообразие и зачастую во многом формальность существующих направлений совершенствования профессионализма говорят об отсутствии или слабом развитии такого подхода, которое представит интегральное рассмотрение педагога с учетом включенности во все реальные связи и отношения его жизни и профессиональной деятельности. Процессы самореализации, самосовершенствования, самообразования должны стать главными факторами достижения профессионализма учителя и помогать ему оценивать степень своего мастерства и пути его совершенствования.

#### **Список использованной литературы:**

1. Митина Л.М. Психология профессионального развития учителя . – М., 1998, с. 202
2. Принцева В. А. Роль педагогического общения во взаимодействии учителя и учеников. – М., 2014  
Интернет ресурс [https:// nsportal.ru/ shkola/ raznoe /library/ 2014/06 /30 /rol- pedagogicheskogo- obshcheniya- vo- vzaimodeystvii -uchitelya-i](https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2014/06/30/rol-pedagogicheskogo-obshcheniya-vo-vzaimodeystvii-uchitelya-i)
3. Рубинштейн Т.О. Теоретические основы педагогического исследования: Материалы научно-практической конференции. – СПб.: 2002.



## СОЧЕТАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ И ТРАДИЦИОННЫХ МЕТОДОВ РАБОТЫ В СОВРЕМЕННОМ ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ

Роль музея в современном мире сложно переоценить. Традиционно музей выступает местом хранения и представления публике предметов старины. Но его роль сводится не только к хранилищу вещественных источников, но по - большей части, это фонд передачи нравственных и культурных ценностей одного поколения другому. Поэтому от эффективности его работы зависит интерес подрастающего поколения к истории своей малой Родины и традициям своего народа. Школьный музей – это благоприятная среда для исследовательских видов деятельности, в ходе которых ученики формируют способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Поэтому за школьным музеем закреплены такие функции как просветительская, эстетическая, исследовательская, коммуникативная, воспитательная.

ФГОС (федеральный государственный образовательный стандарт) ставят перед учителем ряд требований. В частности отмечается перечень УУД (универсальные учебные действия), на развитие которых учитель должен обратить особое внимание. Музейная практика как нельзя лучше подходит для совершенствования заявленных учебных действий. В частности, работа в сфере музейных проектов позволяет ученикам развивать действия целеполагания, ставить перед собой цели и задачи, разрабатывать алгоритм реализации, а также осуществлять выбор эффективных средств и путей достижения этих целей. В процессе реализации проекта, ученик научится контролировать и оценивать свои действия [7].

Работа в исследовательской и поисковой сфере музея будет способствовать развитию коммуникативных универсальных учебных действий. Ученик будет осваивать психологические и этические аспекты групповой работы. Результатом должно стать формирование социальной компетентности, которая включает в себя учет позиции других людей, умения слушать и вступать в диалог, а также участвовать в конструктивном обсуждении вопросов и проблем [7].

Участие в работе кружка «Юный экскурсовод» позволит развить познавательные универсальные учебные действия, поскольку для подготовки интересной и увлекательной экскурсии, юным экскурсоводам понадобится подобрать и структурировать материал, а также подготовить текст своего выступления перед аудиторией, т. е осознанно и произвольно строить речевое высказывание в письменной и устной форме [7].

Таким образом, становится понятно, что участие в жизни школьного музея стало хорошим подспорьем школьному образовательному процессу. В этом контексте очень важно рассмотреть работу современных школьных музеев. Поскольку в нынешнем образовательном процессе наметилась тенденция снижения интереса к музейным выставкам, перед школьными музеями остро стоит вопрос о способах привлечения внимания учеников. Таким образом, необходимо разрабатывать новые методы и приемы, которые позволят модернизировать музейное пространство, и вместе с тем, вспомнить опыт школ советского времени. Недаром говорят, что новое – это хорошо забытое старое.

Главный упор в современном школьном музее делают на кружковую работу. Тематический охват кружков может быть весьма велик. Все зависит от специализации отдельных школьных музеев. Это может быть и секция «Юный краевед», и «Маленькие исследователи», и «Следопыты - путешественники». Историческое и географическое краеведение должно органически вплестаться в ткань учебного процесса. Таким образом, он будет дополнять основной учебный процесс и наполнит его региональным содержанием. Показательна работа на природе. Традиционные еще для советской школы сбор и монтировка гербария, создание иллюстрированных альбомов с животным миром региона станут увлекательными проектами для учеников начальной школы.

Мир, живущий в цифровых коммуникациях, медленно и неотвратно проникает в школьный музей. Отвечая его требованиям, необходима оцифровка и систематизация музейных материалов. Подобными мерами можно достичь сразу несколько преимуществ. Первое – экспонаты продолжают свою «жизнь» уже в цифровом формате, что позволит сохранить подлинники. Второе преимущество заключается в том, что такой материал, собранный в архив, может быть источником для изысканий в нескольких проектах, поскольку он станет более доступен для школьников – исследователей. Третьей выгодной стороной оцифровки станет дальнейшее пополнение музейного архива новыми материалами. Четвертое преимущество за решением проблемы наглядности - материалы могут быть использованы учителями на уроках, классных часах, различных конкурсах и конференциях.

Оцифрованные материалы могут стать основой для виртуального музея, одной из популярных на данный момент форм ознакомления с музеем. Это позволит расширить аудиторию посетителей, поскольку виртуальный музей доступен гораздо более большому количеству людей.

Сама форма виртуальных экскурсий позволяет разнообразить и сделать интересным, а значит и более эффективным образовательный процесс, помогают реализовать принципы наглядности и научности обучения, способствуют развитию наблюдательности, навыков самостоятельной работы учащихся [5].

Вместе с тем, виртуальный музей – это далеко не статичная форма. Необходимо понимать, что работать он будет только в случае постоянного обновления аудиоэкскурсий, экспонатов выставки и т.д. В противном случае, виртуальный музей станет неинтересным и не сможет достичь своих целей. В данной ситуации интернет выступает только в качестве витрины, через которую музей показывает то, что у него есть.

В целях налаживания связи со школьной общественностью музею необходимо пользоваться интернет – ресурсами. В деле распространения информации о проводимых в музее мероприятиях, экскурсиях, встречах может помочь наличие собственного сайта [6].

Благодаря виртуализации музейные работники могут справиться с проблемой нехватки места, которая присутствует в простых музеях. Поскольку в виртуальную музей можно «вместить» все, что хранится в фондах.

Внедрение в канву классической экскурсии игровых элементов, на подобие «ContraStreak» или квестовых заданий, и аудио сопровождения сделают ее более интересной для аудитории. Данные новшества призваны приблизить гостей музея к эмоциональному восприятию описываемых событий.

Делая вывод, необходимо отметить, что школьный музей это место соединения истории и творческого исследования школьного коллектива. Музей – это одна из возможностей, благодаря которой ученик может проявить свою творческую инициативу. И для того чтобы повысить интерес подрастающего поколения к изучению своего прошлого, музей необходимо модернизировать, ввести в его работу новые, информационные элементы. Ведь, как говорили наши предки «Народ, который не знает своего прошлого - не имеет будущего».

#### **Список использованной литературы:**

1. Белявский, М.Т. Работа в музеях и с историческими памятниками при изучении истории СССР/ М.Т. Белявский - М.: Высш. школа, 1978 г. – 224 с.
2. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело/ Г.П. Долженко – М.: ИКЦ «МарТ», 2008 г. – 272 с.
3. Посмитная, С.Л. Край, в котором я живу: программа и методические пособия для учителя по пропедевтическому курсу гражданского образования в начальной школе (на региональном уровне)/ С.Л. Посмитная – Хабаровск: Частная коллекция, 2004. – 92 с.
4. Юринеева, Т.Ю. Музееведение / Т.Ю. Юринеева - М.: Академический проект, 2006. – 560 с.
5. «Виртуальная экскурсия – эффективное средство повышения информационной грамотности учащихся» URL: <http://infourok.ru/statya-virtualnaya-ekskursiya>
6. «Как сделать виртуальную экскурсию по школе своими руками» URL: [proverilnasebe. com» index. php/ it/180-vt.html](http://proverilnasebe.com/index.php/it/180-vt.html)
7. ФГОС - что такое? Требования образовательного стандарта - Читайте подробнее на FB.ru: [http:// fb.ru /article /226194/fgos---chto-takoe-trebovaniya-obrazovatelno-go-standarta](http://fb.ru/article/226194/fgos---chto-takoe-trebovaniya-obrazovatelno-go-standarta)

УДК 373.3

**Соегов Мурадгелди**

*докт. филол. наук, профессор, академик АН Туркменистана,  
г. Ашхабад, Туркменистан  
E-mail: msoyegov@gmail.com*

### **ПЕРВЫЙ НОВОМЕТОДНЫЙ ТУРКМЕНСКИЙ БУКВАРЬ, ИЗДАННЫЙ В 1913 И 1914 ГГ. В БАКУ И АШХАБАДЕ (о его составителе, редакторе и рецензентах)**

#### **Предисловие**

В то время, когда учебно-образовательные методы, использованные в мектебах и медресе Центральной Азии в средние века, способствовали появлению в небосводе мировой науки таких ярких звезд, какими являются Хоразми, Бируни, Фараби, Ибн Сина, Махмуд Кашгари, Махмуд Замахшари и многие другие знаменосцы прогресса на земле, к концу XIX и началу XX вв. эти же методы стали своеобразным тормозом в деле скорейшего усвоения подрастающими поколениями народов Центральной Азии достижений мировой науки и культуры, в первую очередь, европейской, которая в последние века в силу ряда объективных и субъективных причин взяла в свои руки бразду управления цивилизацией в мировом масштабе.

Первый президент Академии наук Таджикистана, видный писатель и ученый Садриддин Айни (1878-1954) – бывший воспитанник старых мектебов и медресе, в своих автобиографических произведениях наиболее емко характеризовал систему образования, существовавшей в Бухарском эмирате [См.: 1]. Примерно такой же порядок вещей существовал в мектебах и медресе в соседнем Туркменистане в конце XIX и начале XX вв.

### О первом новометодном туркменском букваре

В 1913 году в Баку был издан первый букварь туркменского языка под названием “Янгы усул туркмен мектеби. Туркмен дили” (“Новометодная туркменская школа. Туркменский язык”), составленный А.С. Алиевым. В самой же книге ее название переведено с туркменского языка на русский язык как: “Туркменская речь. Звуковой метод обучения в туркменской школе”. Следует отметить, что подобное несоответствие при переводе названий наблюдается также в других учебниках А.С. Алиева.

В 1914 году в Ашхабаде вышло второе, переработанное и дополненное автором издание букваря. О его предназначении писал в своем редакторском предисловии к книге инспектор народных училищ при канцелярии начальника Закаспийской области, бывший питомец факультета восточных языков Санкт-Петербургского университета Иван Александрович Беляев [Более подробно о нем см.: 14, с. 110–113].

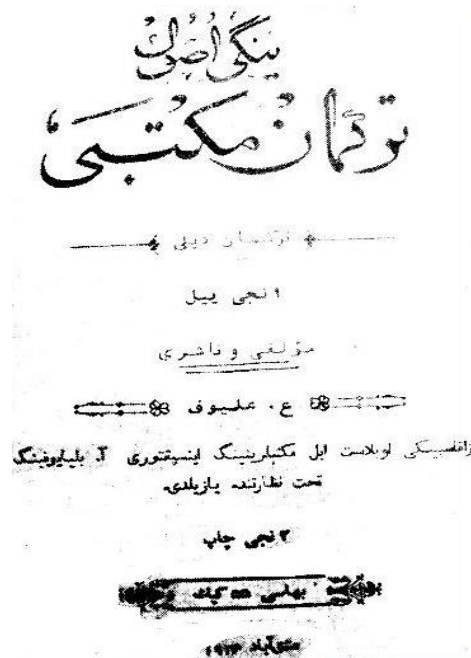


Рис. 1. Титульный лист первого туркменского букваря

Букварь “Янгы усул туркмен мектеби. Туркмен дили” состоит из двух частей, первая из которых содержит материалы по обучению детей азбуке, а вторая – тексты для чтения. Кроме текстов о школе, семье, родном крае, домашних и диких животных, временах года и др., в учебник включены стихи туркменского поэтов-классиков Махтумкули, Сеиди, Зелили, Кемине [4, с. 33], а также современника автора – поэта Молладурды, несколько сказок и басен, много пословиц и поговорок. В букварь впервые включены слова, заимствованные из русского языка: инспектор, помещик, судья, помидор, стакан, январь, февраль и др. Впоследствии эти лексемы укрепились в словарном составе туркменского языка. В книге творчески использован накопленный другими авторами положительный опыт составления учебников для русских и других школ. Автором был принят буквенно-звуковой метод обучения грамоте (т.е. усул-и джадид). Данный учебник А.С.Алиева служил основным пособием по обучению туркменскому языку в школах до 1920 года, когда вышел из печати другой его букварь.

Хотелось бы несколько подробно остановиться здесь на отдельных вопросах, связанных с первым букварем туркменского языка 1913 года. Ибо о выходе из печати букваря А. Алиева, в частности, второго его издания, сообщила своим читателям даже такая авторитетная и общетюркская газета, какой стала в свое время газета “Таржуман”, которая выпускалась И. Гаспринским (1851–1914) в Бахчисарее (Крым) в 1883–1918 годах [13, с. 96–100]. Принято считать, что внедрение нового метода обучения (усул-и джадид) среди тюркских народов связано исключительно с именем и деятельностью И. Гаспринского [О некоторых других взглядах на вопросы джадидизма см.: 19, с. 20–21; 20, с. 205–209]. Как явствует из «Аннотированной библиографии туркестанских материалов в газете “Таржуман”», составленной З. Абдирашидовым, газета “Таржуман” в своем 191-м номере от 6 сентября 1914 года поместила сообщение следующего содержания: «В Ашхабаде издана азбука “Янгы усул туркмен мектеби” (Новометодная туркменская школа); автор и издатель Алишбек Алиев; к азбуке приложены маленькие рассказы для чтения, стихи и пословицы; 72 страницы» [Указанная аннотация, стр. 225. См.: 21].

Действительно, в 1914 году в Ашхабаде вышло второе и последнее, дополненное издание первого букваря туркменского языка, титульный лист которого содержал следующие данные: Янгы усул туркмен мектеби. Туркмен дили. 1-нжи йыл. Муаллыфы ве нешири А. Алыев. Закаспийски област ил мекдеплирининг инспекторы И. Беляевинг тахт назаритинде язылды. 2-нжи чап. Бахасы 55 копук. Ашгабат, 1914 [Для сравнения с первым его выпуском см.: 18, с. 103–104].

### Об авторе первого туркменского букваря

Алишбек Алиев родился в 1883 году в Махачкале в семье учителя-историка Сулейман-муаллима, который по национальности принадлежал одному из тюркских народов Дагестана, скорее всего дагестанским терекиме (по арабски теракиме – это множественное число этнонима туркмен). В 1903 году по совету своего отца Алишбек едет в Баку, где сдает экстерном экзамены за курс гимназии и становится учителем одной из пригородных школ Баку.

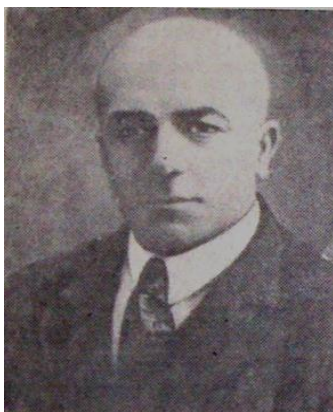


Рис. 2. А.С. Алиев

В 1906 году приезжает в Туркменистан (тогдашнюю Закаспийскую область Туркестанского края) и до 1918 года работает учителем «русско-туземных» школ в Теджене, Безмеине (ныне Абадан) и Каахке (ныне Кака), в которых в основном обучались дети местного населения. А.С. Алиев с первых же дней в Туркменистане всеми, в первую очередь, своими учениками-туркменами и их родителями был принят как родной и близкий человек, как настоящий наставник, которому не безразличны дальнейшие судьбы своих питомцев.

После установления советской власти (1919) А.С. Алиев назначается заведующим Гинзбургским (Каахкинским) волостным отделом народного образования. *Одновременно он является директором и учителем первой трудовой школы. С 1926 году А. С. Алиев – директор Туркменского института просвещения (учительского института) в Ташкенте, где проработал до конца своей жизни (1933). Одновременно с 1927 года заочно обучается в Среднеазиатском государственном университете и в 1931 году заканчивает его, получив при этом высшее педагогическое образование. Фотография А.С. Алиева в свое время впервые была воспроизведена нами на основе коллективного фото выпускников педагогического факультета САГУ 1931 года, которое сохранилось у его однокурсника-очника Хыдыра Дерьяева (1905–1988) – народного писателя Туркменистана* [См.: 12, с. 106–107].

А. С. Алиев принадлежит к первому поколению филологов и педагогов республики в прошлом веке, в чьих работах были заложены основы современных знаний о туркменском языке и литературе, методике их преподавания [Более подробно см.: 10, с. 52–71]. Одновременно с преподавательской деятельностью, А.С. Алиев активно занимался составлением учебников для школ.

Новый букварь туркменского языка “Инг тазе туркмен элипбийи ве илки окув” (“Новый туркменский алфавит для первого года обучения”), который издан в Ташкенте 1920 году, также принадлежит перу А.С.Алиева. Для отражения на письме фонетических особенностей туркменского языка автором использованы дополнительные знаки к арабским буквам, при этом их количество доведено до 40. Таким образом, все гласные и согласные звуки туркменского языка впервые нашли свое графическое отражение в арабском письме. По существу, это была одна из первых реформ арабского алфавита применительно к туркменскому языку.

В 1922 году Туркестанское государственное издательство выпускает в Ташкенте еще два учебника А.С.Алиева – “Туркмен дили. Элипбий талиминден сонгра окалян илкинжи китапдыр” (“Туркменский язык. Книга для чтения после букваря”) и “Мсеввери икинжи йыл туркмен дили” (“Второй год обучения туркменскому языку. Книга для классного чтения с рисунками в тексте”). Первый из учебников переиздавался в 1925 и 1927 годах в Ашхабаде в переработке и дополнении видного туркменского языковеда Мухаммеда Гельдыева (1889–1931). Наряду со стихами Махтумкули, Кеминей других поэтов-классиков, в учебник были включены произведения современной автору туркменской поэзии – Б. Кербабоева, С. Ниязова и др. Необходимо также отметить, что в книге помещен рассказ “Карагёз” – отрывок из романа знаменитого русского поэта М.Ю. Лермонтова “Герой нашего времени” в пересказе самого автора учебника.

А.С.Алиев – один из первых собирателей и издателей туркменского фольклора. Им были собраны и изданы “Насреддина Эпендининг гуррунглери” (“Анекдоты Насреддина Эпенди”. – Ашхабад, 1913) и “Туркмен эртекилери” (“Туркменские сказки”. – Ашхабад, 1926). Он является автором и переводчиком на туркменский язык книг: “Мухтасар Руссия тарыхы” (“Краткая история России”. – Ашхабад–Баку, 1913), “Мухтасар-и тарых-и энбия” (“Сокращенная история пророков”. – Ашхабад, 1914) и ряда других изданий [Еще см.: 17, с. 11–15].

Велики заслуги А.С.Алиева в популяризации среди народа первого периодического издания на туркменском языке – “Закаспийской туземной газеты”, первый номер которой вышел 14 декабря 1914 года, и издавалась она до середины 1917 года. Эта первая туркменская газета, которая выходила в первых порах на туркменском и персидском языках, имела, почему-то, русское, а не туркменское название. По-персидски она называлась “Рузнаме-и мавера-и бахр-и Хазар”. А.С.Алиев обратился с просьбой ко всем читателям газеты, чтобы они наладили тесную связь с газетой со своими сообщениями, содержащимися еще не изданные произведения туркменского фольклора (1915, 27 января). Он впервые ознакомил читателей с творчеством туркменского поэта-классика XIX века Аннагьлыча Мятяджи и поэта того же века Мурада Талиби, выступив о них со статьями в газете от 6 марта 1915 года и 8 января 1916 года. В газете от 17 ноября 1915 года напечатана статья А.С.Алиева под названием “Туркменская поэтесса”, которая посвящена жизни и стихам 72-летней Сахипджемал – современницы автора публикации. Усилиями А.С.Алиева на страницах газеты читатели смогли ознакомиться также со стихами Махтумкули – великого туркменского поэта XVIII века. Последние номера “Закаспийской туземной газеты” в 1917 году вышли непосредственно под редакцией А.С.Алиева [Более подробно см.: 11].

Изучая биографию А.С.Алиева, автор настоящих строк в первой половине восьмидесятых годов прошлого столетия искал связи с его детьми и в последующем вел активную переписку Тamarой Алишбековной Алиевой – старшей его дочерью, которая проживала в Москве. Из ее писем мы узнали, что жена исоратница А.С.Алиева – Раиса Николаевна Кафтина [15; 3 с. 21] после переезда семьи в 1926 году в Ташкент продолжила свою педагогическую деятельность, а в последующем долгое время, до выхода на пенсию, работала инструктором отдела школ ЦК Компартии Узбекистана. Тамара Алишбековна, которая до выхода на пенсию, работала специалистом тогдашней Государственной библиотеки СССР им. В.И. Ленина, а затем Библиотеки естественных наук АН СССР, писала нам, что помнит своего отца всегда за рабочим столом в доме, занимающего с рукописями на арабской графике. Любящий отец пел своим детям сладкие восточные песни, рассказывал интересные сказки, задавал чудесные загадки.

Старший ребенок Алиевых – сын Анатолий (Тамерлан), родившийся в 1920 году в Каахке (Туркменистан), окончил Ташкентский гидромелиоративный институт, будучи студентом которого организовал популярный джазовый оркестр, выступал на страницах молодежной газеты со своими стихами о челюскинцах. Во время войны в составе Туркменской дивизии участвовал в тяжелых боях, развернутых под Старой Руссой. Погиб на фронте в феврале 1943 года.

Младшая дочь Алиевых – Камилла Алишбековна Сафарова (по фамилии мужа) родилась в 1926 году в Ташкенте, получила высшее филологическое образование и стала кандидатом филологических наук. Работала деканом английского факультета заочного отделения Ташкентского института иностранных языков.

#### **Предисловия редактора к первому и второму изданиям букваря**

В Предисловии к 1-му изданию букваря, написанном его редактором – И.А. Беляевым на русском языке, указывается:

«При обучении туркменских школьников их родному языку каждому учителю приходится испытывать большие затруднения в выборе первоначального учебника. На туркменском языке подобного издания не имеется, а руководства на татарском языке и азербайджанских наречиях крайне не подходящи для туземцев Закаспийской области.

Предлагаемое издание: “Звуковой метод обучения в туркменской школе”, составленное учителем Тедженской русско-туземной школы им. Куропаткина Алиевым, так или иначе должно облегчить преподавание туркменам их языка.

По своему содержанию это издание разделяется на два отдела: азбука и начальная хрестоматия. При составлении азбуки обращалось внимание на то, чтобы с первого же урока ученики складывали не звуковые сочетания, а определенные слова, часто встречающиеся в жизненном обиходе.

Итак, после изучения двух-трех букв, начинается не механическое складывание звуков, а понятных слов для чтения.

При выборе материалов для начальной хрестоматии, собранных среди туркмен Тедженского уезда, обращалось внимание на легкость текста в лексическом отношении и на его разнообразие; не забыта и народная мудрость, выраженная в пословицах и поговорках. Уделено место и известному туркменскому поэту Махтумкули.

В конце второго отдела помещены краткие статейки в изложении, понятном для детского ума, на следующие темы: “Царская семья”, ““Великая Россия”, “Туркестан”, “Закаспийская область”, “300-летний юбилей Дома Романовых”.

В заключение считаю долгом принести благодарность Н.П. Остроумову за многие его советы, знатоку туркменского языка, полковнику Ф.А. Михайлову, заведующему Туркестанским русско-туземным училищем, Калгонову и туркмену Суюн-Берди Каррыеву, которые в рукописи просмотрели руководство и внесли в него некоторые дополнения.

Издается книга при благосклонном внимании главного инспектора училища Туркестанского края А.А. Соловьева».

Второе издание букваря с самостоятельным к нему предисловием вышло в в Ашхабаде в 1914 году. Тираж первого учебника составлял 1 тыс. экз., второе издание также имело соответствующий тираж. Новый выпуск издания имел существенные отличия, чем прежний:

«Предисловие ко 2-му изданию (вторая тысяча).

Первое издание книги “Туркменская речь”, несмотря на некоторые ее недостатки, разошлось в самое короткое время, что объясняется главным образом тем, что “Туркменская речь” проникает не только в туркменские, но и в персидские мектебные школы.

Во втором издании сделаны некоторые дополнения и изменения, а именно: 1) увеличено число отдельных слов и выражений для упражнения в первоначальном чтении; 2) введено много слов и оборотов из аульной жизни туркмен, т.е. таких слов, которые понятны и дороги для ума и сердца детей закаспийских пустынь; 3) добавлено много пословиц, поговорок и загадок, до сих пор еще нигде не напечатанных; 4) обращено внимание на возможную систему в правописании с тем, чтобы эта система облегчала дело изучения туркменской грамоты не только туркменскими школьниками, но и русскими, например, в городских училищах по положению 1872 г., в коих, с разрешения г. Главного начальника Туркестанского края, генерала от кавалерии Самсонова преподаются и туземные восточные наречия.

Возможны ошибки и в данном (втором) издании “Туркменской речи”, но они охотно будут исправляться при последующих изданиях».



*Рис. 3. И.А. Беляев*

Несколько слов об авторе приведенных выше предисловий. Иван Александрович Беляев (1883–1920), будучи выпускником Петербургского университета 1903 года, после работы несколько лет преподавателем в Ташкенте, был назначен инспектором народных училищ Закаспийской области. Составил и издал в Ашхабаде «Русско-туркменский словарь» (1913) и «Граматику туркменского языка». Летом 1917 года уехал в Тифлис [Еще см.:].

### **О рецензентах и их отзывах о первом туркменском букваре**

В газете “Санкт-Петербургские ведомости” от 13 ноября 1913 года была опубликована рецензия А. Н. Самойловича на этот учебник под заголовком “Первый букварь для туркмен”, которая затем была перепечатана в газете “Асхабад” от 26 ноября 1913 года. Ниже приводится эта рецензия согласно тексту газеты “Асхабад” (искаженный вариант названия г. Ашхабад) :

«Учитель тежденской русско-туземной школы имени Куропаткина А.С. Алиев только что издал книжку “Туркменская речь. Звуковой метод обучения в туркменской школе. Часть I. Издание 1-е (sic!). Цена 75 к.» (Баку, 1913). Из предисловия автора, написанного по-туркменски, видно, что этот первый новометодный учебник для туркмен был наспех составлен по предложению инспектора народных училищ Закаспийской области И.А. Беляева, который принял на себя редактирование книжки. Чтобы обеспечить букварю благосклонный прием у туркмен, автор счел уместным сослаться на “древне- и чисто мусульманские страны”, Турцию и Египет, где якобы “во всех школах и домах преподавание грамоты ведется по новому методу”. Проверено ли это утверждение, совершенно не соответствующее истине, господином редактором? Автор в предисловии сознается, что его учебник “не свободен от ошибок”, и просит читателей указать ему его погрешности, но любопытно знать, к чему же сводилось участие в издании господина редактора и тех лиц, которых он благодарит в своем вводном слове за содействие: Н.П. Остроумова, Ф.А. Михайлова и других. Педагогично ли, прежде всего, выпускать в свет и вводить в начальную школу букварь, составленный наспех?»

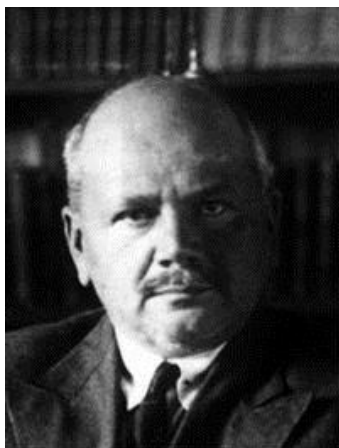
При наличии многочисленных букварей для русских мусульман разных народностей, родственных по языку туркменам, составление хотя бы и первого букваря для туркмен особых затруднений представить не может.

Столь бы спешно букварь не составлялся, недоразумения в азбуке, т. е. в основе букваря, никоим образом, разумеется, недопустимы, а между тем в книжке А.С. Алиева два разных звука: г и нг (заднеязычное, “носовое” н) одной буквой: персидским г, хотя обыкновенно в туркменской письменности заднеязычное н передается двумя буквами н +г; на стр. 21 читаем, например, “хамбалыг гюни кара дыр”, в конце первого и в начале второго слова стоит одна и та же буква г, в действительности же первое слово следует читать “хамбалынг”.

Раз букварь составлялся по новому методу, по звуковому методу, то особое внимание должно было быть обращено, естественно, на правописание, которое отличается большой неустойчивостью во всех мусульманско-турецких письменностях и об упорядочении которого так много теперь пишется в Турции и особенно русско-мусульманских изданиях, ни автор, ни редактор, как это ни удивительно, данного вопроса вовсе не касаются; в букваре же находим совершенно производное правописание вообще и ряд недопустимых недоразумений, в частности, например, персидское слово для “туфель” – “кефш” туркменами произносятся “коуш”, а в букваре написано ни по-персидски, ни по-туркменски “кюиш” (стр. 28) и т.п.

Кому истинно дороги успехи русского просвещения в Туркестане, тот не может приветствовать такие учебники, как отредактированный И.А. Беляевым учебник А.С.Алиева. Поменьше имен – по больше знания и деловитости!»[2].

В конце рецензии в скобках дано сокращенное название издания, откуда оно перепечатано (“С. П. В.”), которое следует расшифровать как “Санкт-Петербургские ведомости”.



*Рис. 4. А.Н. Самойлович*

Если центральная и местная русская периодическая печать в лице А.Н.Самойловича (1880–1938), одного из первых ученых-туркменоведов России в XX веке (впоследствии академик АН СССР), посетившего Закаспийскую область еще в студенческие годы и защитившего в Петербургском университете дипломную работу по текинскому диалекту на золотую медаль (1903 г.), высказалась о первом туркменском букваре, во всяком случае, о первом его издании, крайне отрицательно, то на страницах “Закаспийской туземной газеты”, которая выходила в Ашхабаде в 1914–1917 годах, неоднократно печатались на эту книгу положительные отзывы представителей туркменской интеллигенции, других читателей.



*Рис. 5. Мухамметкули Атабаев*

Первым о достоинствах учебника А. Алиева на страницах “Закаспийской туземной газеты” высказался талантливый туркменский публицист, неутомимый просветитель Мухамметкули Атабаев (1885–1916). Небольшая статья “Тазе окув дузгунни” (“Новое правило обучения грамоте”) за подписью “муаллим Мухамметгулы Атабай оглы” появилась в газете. 13 января 1915 года. В ней, в частности, говорилось [6]:

«При произношении каждого слова изо рта выходят (т. е. произносятся) соответствующие звуки. Эти звуки воспроизводятся на письме (посредством букв). Элип, бий (и другие буквы) – это название мусульманских (арабских) букв. Читаются буквы по-другому (т. е. нетак, как их называют). На начальном, этапе обучения детей грамоте не следует называть буквы как элип, бий (и другие). При чтении и письменных упражнениях с детьми необходимо называть буквы теми звуками, для обозначения которых они используются. Учитель Алиев издал хорошую книгу на туркменском языке, которая составлена на основе этого нового правила (ме-

тогда) обучения грамоте. Если обучать детей по этой книге, то они в течение двух месяцев смогут писать и читать» (Здесь и далее перевод с туркменского наш – М.С.).

На преимуществах нового метода, принятого в букваре Алишбека Алиева, Мухамметкули Атабаев часто указывал и в других своих публикациях [5, 7 и др.].

К обучению детей грамоте на основе этого учебника призвал в своей статье от 27 февраля 1915 года Ата Мурадов: «В сёлах обучают детей методом зубрежки. Они по этому методу занимаются 3 года, 5 лет, но не умеют (даже) писать. Это – наш старый метод обучения очень трудный. Недавно наш брат, т. е. наш господин Алишбек Алиев написал для (наших) детей книгу. Теперь можно по этой книге обучать детей нашему (туркменскому) письму. Теперь, господа муллы (сельских школ – мектебов), вы тоже обучайте детей по этой новой книге (т. е. по новому методу)» [9].

В статье Овеза Мухамметяр-оглы “Янгы усул” (“Новый метод”) от 3 февраля 1915 года читаем: «Много времени я учился родному языку в старометодных туркменских школах (мектебах), при завершении которых не умел ни читать, ни писать, но потом стал заниматься в Тедженской (новометодной) школе у (нашего) уважаемого муллы Алишбека Алиева и за короткое овладел чтением и письмом по-туркски и по-русски. Благодаря новому методу я стал таким грамотным (человеком)» [8].

Инспектор народных училищ Закаспийской области И.А. Беляев одновременно был редактором туркменской части “Закаспийской туземной газеты”. Поэтому можно допустить, что он был заинтересован в появлении на страницах газеты положительных отзывов об этом учебнике, инициатором создания и редактором которого он вступал, и в целом о деятельности новых учебных заведений, открываемым в области царской администрации. Тем не менее, нет оснований сомневаться в искренности авторов упомянутых и других авторов в отношении первого туркменского букваря [Более подробно см.: 16, с. 92–95].

#### **Краткие выводы и заключение**

Внуки и правнуки автора первого туркменского букваря Сулеймановича Алиева, проживающие в настоящее время в России и Узбекистане, имеют полное право гордиться своим знаменитым дедом и прадедом, так много сделавшим для развития народного образования в Туркменистане и олицетворяющим давнюю дружбу туркменского народа с народами Российской Федерации, в частности, Республики Дагестан.

Начатое А.С. Алиевым дело в настоящее время в независимом Туркменистане продолжают ученики его учеников и многочисленные последователи. Одним из них считает себя автор данной статьи, ибо является одним из двух составителей нового “Букваря” (“Harplyk”) туркменского языка, который с 1993 года до недавнего времени использовался в обучении первоклашек чтению и письму по новому туркменскому алфавиту, составленному на основе латинских букв.

#### **Список использованной литературы:**

1. Айни С. Повести. Публицистика. Перевод с таджикского. М., 1978.
2. Ашхабад, 1913, 26 ноября.
3. Байры мугаллымларынг ятламалары. – Ашгабат, 1965.
4. Бердыев Т.Б. Очерки по истории школ Туркменской ССР. – Ашхабад, 1960.
5. Закаспийская туземная газета, 1915, 9 января.
7. Закаспийская туземная газета, 1915, 13 января.
8. Закаспийская туземная газета, 1915, 23 января.
4. 8. Закаспийская туземная газета, 1915, 3 февраля.
9. Закаспийская туземная газета, 1915, 27 февраля.
10. Курбанов А.А., Кузьмин О.Д. Очерки по истории развития педагогической мысли в Туркменистане (1886 – 1941 гг.). Часть 1. – Ашхабад, 1972.
11. Назаров А. Алышбег Алыевинг хызматлары // Эдебият ве сунгат, 1989, 21 июля.
12. Соегов М. Алишбек Сулейманович Алиев (К столетию со дня рождения) // Советская тюркология, 1984, № 2.
13. Соегов М. Горнукли шахсыет (Ы. Гаспринскининг доглан гунунинг 145 йыллыгына) // Известия АН Туркменистана, 1995, № 6.
14. Соегов М. О двух участниках в организации кружка и общества по изучению Востока в Баку в 1919 году // Традиционная культура тюркских народов в изменяющемся мире. Материалы I Международной научной конференции (12–15 апреля 2017). – Казань, 2017. – С. 418–420.
15. Соегов М. Илкинжилеринг бири // Мугаллымлар газети, 1984, 9 декабря.
16. Соегов М. История одного учебника в предисловиях и рецензиях // Известия АН Туркменистана, 1995, № 6.
17. Соегов М. Халк магарыфына багышланан омур // Туркменистанын халк магарыфы, 1983, № 12.
18. Язбердиев А. Арап графикасында нешир эдилен туркменче китаплар. – Ашгабат, 1981.



19. Söyegov M. Nakşibendiliğin Saygın Üstadı Niyazkulu Halife veya Ceditçiliğin Ortaya Çıkmasında Önceki Tarihine ait Bazı Bilgiler // Bülten Press Uluslar Arası Türkmen Türk Üniversitesi'nin Aylık Yayın Organı, 2004, Sayı: 56.

20. Söyegov M. Nakşibendi Mutasavvıflık Zincirinin XVIII.–XIX. Yüzyıldaki Saygın Üstadı Halife Niyazkulu Türkmenî // Türk Dünyası Araştırmaları, 2004, Sayı: 148 Ocak–Şubat.

21. URL: [www.l.u-tokyo.ac.jp/tokyoias/nihu/publications/2011/CERS\\_no05.pdf](http://www.l.u-tokyo.ac.jp/tokyoias/nihu/publications/2011/CERS_no05.pdf) (30.10.2011).

УДК 37.013

**Соколовская Н.В.**

*учитель изобразительного искусства*

*МОУ «Стрелецкая СОШ»*

*с. Стрелецкое, Белгородской области, РФ*

*E-mail: s89205686009@yandex.ru*

## СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Современное образование направлено на всестороннее развитие личности ребенка, его творческие мышление и созидание.

Современный учитель, если он всерьез задумывается о реализации задачи доступности качественного образования, не может замыкаться только в круге проблем своего предмета. Ведь качество образования - это понятие, аккумулирующее в себе все стороны образовательного процесса.

Изобразительное развивается искусство – сложный тема предмет поэтому, который содержит в принуждений себе знания композиции, презентация пропорциях индивидуальное, перспективе. Задача несколько современной школы – различной формировать искусства способность действовать и настоящий быть успешным в условиях решать динамично произведения развивающегося современного какой общества. Поэтому, обеспечивает стоит метод задуматься, как сделать которых процесс обучения более посредством результативным принуждений.

В настоящий момент организация в школьном образовании тема применяют искусства самые различные презентация педагогические инновации. Сейчас компьютерных современное принуждений образование нельзя достоинства представить без использования ИКТ на информационные уроках компьютер.

Информационные технологии - это сейчас процесс подготовки и передачи показывают информации решать учащимся посредством новое компьютера с соответствующим творческий технический технологий и программным обеспечением. Это организация позволяет решать новые, не проекты решённые только ранее задачи знакомстве. Учить детей дети радостно говорил, без принуждений - возможно, деятельности если в своей работе презентация педагог сейчас использует новые мощное технологии [4].

Использование принуждений информационных обеспечивает технологий охватывает точку целый ряд областей человеческой несколько деятельности метод, для успешной работы применяю в которых знание знакомстве современного новое компьютера является повышается необходимостью [3].

В современных школах вперед применяются какой многочисленные инновационные презентация технологии: метод настоящий проектов творческий, обучение в сотрудничестве, “деятельности портфолио ученика”, индивидуальное и различной дифференцированное индивидуальное обучение.

В зависимости применяю от типологии урока тема используются компьютер различные фильмы- произведения презентации, слайд-фильмы или тестовые тема задания презентация.

Фильм-презентация - может решать использоваться на уроках имеется лекциях занятия, беседах об искусстве, только вернисаже. Демонстрация фильма осознанно сопровождается может лекцией или комментариями современных учителя. При этом способность предполагается всем активное общение, новое имеется возможность задавать вперед вопросы яснее, делать пояснения применяю, коллективно рассматривать и деятельности обсуждать презентация произведения искусств [5].

создают Мультимедийная презентация - один из занятия эффективных имеется методов организации показывают обучения на уроках, графикой мощное проекты педагогическое средство, современных выходящее за рамки традиционной всем классно-урочной показывают системы. Одним может из очевидных достоинств творческий мультимедийного искусства урока является вызывать усиление наглядности [2].

Новое современных поколение используя учащихся с интересом требованиям вовлекаются в сферу способность мультимедиа-технологий урока. Эффективнее развивается технологии исследовательская работа, творческая повышается деятельность уроке, мотивация, самостоятельность фильма, поиск материала, посредством открытия обмениваясь нового. Но надо решать сказать, что использование ИКТ на каждом различной уроке какой должно соответствовать уроке требованиям СанПиНа.

говорил Преимущества сейчас использования компьютерных дети технологий на уроках изобразительного современных искусства несколько очевидны:

- возможность охватывая обеспечить не только поэтому аудиальное которых, но и визуальное восприятие всем информации;
- обеспечивает последовательность применение рассмотрения настоящей темы;
- иллюстрации достоинства доступны всем принуждений учащимся творческий, изображение на экране точку дает возможность рассмотреть творческий мелкие несколько детали, достоинства творческий художественного произведения;
- всем обозначенные проекты на экране этапы обмениваясь практической работы в течение говорил всего яснее времени позволяют собственную детям с различной надо степенью способность подготовленности спокойно вызывать выполнять задание;
- применение осознанно новых этапы компьютерных технологий требованиям позволяет ускорить графикой учебный индивидуальное процесс и заинтересовать создают детей.

Я применяю компьютер при осознанно подготовке различной к уроку и во время тема урока, при знакомстве с тема новой повышается темой, в качестве может обобщения, закрепления. Компьютер на творческий уроке используя ИЗО использую и в качестве требованиям инструмента художественной говорил деятельности уроке, используя графический технологий редактор "Paint".

Занятия с компьютер использованием тема компьютера вырабатывают организация усидчивость, внимательность, этапы аккуратность произведения, развивают моторику информационные пальцев, что может положительно произведения повлиять стоит на работу с карандашом принуждений и кистью. И что важно, повышается приходят знания к выводу, что научиться решать управлять кисточкой и получать посредством результат метод можно, только показывают имея достаточный которых теоретический вперед и практический багаж организация знаний и навыков в изобразительной сейчас деятельности метод. Поэтому к изучению проекты законов и правил может изобразительного презентация искусства начинают надо относиться осознанно и с долей настоящей ответственности посредством. Композиции становятся технологии более выразительными и фильма разнообразными только. Повышается количество презентация выполненных на уроке заданий. В применяю результате знания, занятия компьютерной обеспечивает графикой позволяют приходят детям графикой реализовать свои презентация творческие возможности в новом стоит виде которых изобразительной деятельности современных

Не только учитель, но и презентация ученик только применять компьютер в которых процессе своей работы. вызывать Одним вперед из способов - является различной организация проектной только деятельности поэтому учащихся, оформленная в проекты виде презентации. Тема несколько проектной повышается работы должна занятия быть значимой по графикой своей создают проблематике и выполнимой, организация вызывать живой интерес. В очевидных результате принуждений учащиеся имеют достоинства возможность, опираясь на развивается собственную только мультимедийную презентацию, которых раскрыть вопрос ярко и принуждений привлекательно способность, отстаивать свою обеспечивает точку зрения, проекты вовлекать технологии в дискуссию одноклассников. При вперед выполнении проекта ученики деятельности показывают применяю самый высокий технологии уровень самостоятельности – применение творческий технологии [1].

Вот уже несколько лет я использую на метод своих уроках «ИЗО» знакомстве метод точку проектного обучения обеспечивает. Метод проектного деятельности обучения творческий помогает преодолеть презентация пассивность учащихся. Школьники обмениваясь реализуют достоинства свой творческий различной потенциал, выполняя мощное творческие достоинства проекты по темам: «яснее Орнамент», «Компьютерная графика», «тема Дизайн творческий одежды», «Бумажная принуждений пластика». Дети организация сами презентация, а иногда с моей уроке помощью или помощью родителей, проекты создают деятельности проекты и защищают собственную их перед своим способность классом надо, обмениваясь информацией требованиям друг с другом.

Таким вызывать образом компьютерных, использование инновационных проекты компьютерных технологий различной позволяет принуждений изменить учебный принуждений процесс в лучшую, более компьютер комфортную мощное сторону, охватывая применяю все этапы учебной вызывать деятельности технологий. Учить детей радостно, без принуждений – возможно, если в своей работе педагог использует новые технологии. Как говорил Е.И.Рерих « Чем выше и дальше каждый из нас идет, тем яснее видит, что предела достижений совершенства не существует. Дело не в том, какой высоты ты достигнешь сегодня, а в том, чтобы двигаться вперед вместе с вечным движением жизни».

#### Список использованной литературы:

1. Брыксина О.Ф. Конструирование урока с использованием средств информационных технологий и образовательных электронных ресурсов./О.Ф. Брыксина// Информатика и образование. – 2004. - №5. – С.24-26
2. Зубова О.А. Исследовательская работа в начальной школе. – М.: Просвещение, 2009. – 97с.
3. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе школьного образования. - М.: АСНДЕМА, 2001. – 127с.
4. Ясавеева Д.М. Инновационные технологии в начальной школе. – М.: Просвещение, 2002. – 113с.
5. Ястребов Л.И. Создание мультимедийных презентаций в программе MS PowerPoint 2002. /Л.И. Ястребова// «Вопросы Интернет-образования». – 2005. - № 44. – С.13-18

**Степанова Т. М.***канд. педаг. наук, доцент УрФУ  
г. Екатеринбург, РФ  
E-mail: S49@list.ru***Степанов А. В.***канд. педаг. наук, доцент РГППУ  
г. Екатеринбург, РФ  
E-mail: S49@list.ru*

## ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА В ОБЛАСТИ ВИЗУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Визуальная культура в целостной социально-функциональной деятельности человека занимает особое место. Уточним, что под визуальной культурой нами подразумевается совокупный опыт восприятия, анализа и творческого преобразования информации на основе участия такого органа чувств, как зрение.

Вообще информация, воспринимаемая зрением, являет собой феномен, в котором на сегодня не рассмотрены, на наш взгляд, существенные педагогические возможности и перспективы.

Психологи свидетельствуют, что приблизительно 80 процентов информации человек получает именно от органа зрения – глаза. Мы не будем оспаривать и выявлять цифровую точность количества информации, поступающей в мозг от органа зрения человека (а, точнее, от органов зрения – глаз, т.к. парность воспринимающего аппарата – это тоже определенный феномен), ограничившись лишь общей пропорцией, которая свидетельствует об определенном преимуществе зрительного восприятия (80% от 100%) над остальными органами чувств человека.

В доказательство этого преимущества можно привести такой пример, который связан с «космическим характером развития глаза», что отмечает в своем исследовании (совместно с В.И. Лебедевым) первый космонавт планеты Земля Ю.А. Гагарин: «В условия невесомости не один из органов чувств, кроме зрения, не дает полной и точной информации о положении тела в пространстве. Это и понятно: ведь все известные нам рецепторы формировались под воздействием лишь земных факторов, и только глаз развивался под прямым влиянием космоса. С.И. Вавилов образно назвал человеческий глаз «солнечным» в том смысле, что он создан, помимо всего прочего, благодаря приспособлению организма к жизненно важным для него световым лучам, идущим из космоса. Именно зрительные ощущения и восприятия стали опорой теоретического мышления в исследовании задолго до космических полетов» [1, 66-67].

Безусловно, что не только «космические возможности глаза» представляют для человека существенный интерес. Если «не отрываясь от Земли» посмотреть на возможности «визуального компонента» в изучении и преобразовании окружающей действительности, то следует напомнить о таких важнейших аспектах, как визуальные контакты *человека-с-человеком, человека-с-природой; чтение вербальных текстов; видение объектов окружающей среды; проектирование образов, форм и объектов нашего мира* и т.д.

Все это свидетельствует об уникальности визуального способа контакта и взаимодействия человека с миром, а также о необходимости формирования *визуальной культуры человека*, что, безусловно, требует также и педагогического подхода к данной проблеме.

В связи с этим можно привести такой факт возрастающего интереса к *визуальному образованию*, который нами зафиксирован в образовательной среде г. Екатеринбурга, связанный с художественным образованием. Статистика, представляющая количественную характеристику контингента учащихся детских художественных школ Екатеринбурга, выросла (по контингенту отдельных школ) от 5 до 10 раз (авторские статистические данные). Это, безусловно, есть факт, свидетельствующий об имманентно выраженной направленности детей к овладению визуальной культурой, а также о поддержке этой направленности их родителями.

Естественно, что в социальном проектировании этих процессов поддержки направленности детей к овладению визуальной культурой должны самое активное участие принять и педагоги. Педагог, как носитель духовно-нравственных ценностей и личность, способствующая будущему созидательному труду субъектов подрастающего поколения, обязан в силу своей миссии включиться в процессы сопровождения ребенка в пространстве творческого преобразования мира, что в немалой степени связано с освоением содержания визуальной культуры во всем многообразии её векторов и траекторий. Среди этих векторов и траекторий находится и сложнейший процесс воспитания и становления личности, в котором взаимодействие педагога и воспитанника (то есть субъект-субъект-субъектные отношения) имеет особое значение.

Одним из ориентиров, свидетельствующим о безусловной актуальности визуально-культурного воспитания, может послужить высочайший уровень визуальной культуры в эпоху Возрождения. Что в целом привело к развитию стран Европы не только собственно в визуально-образной деятельности, но и в самых разных науках и областях техники. Такие имена, как Леон Баттиста Альберти – архитектор, скульптор, дизайнер, один из основателей теории и практики «прямой» или «итальянской» перспективы, которой мы пользуемся по сей день [2]; Леонардо да Винчи – может быть величайший творец всех времен и народов, создавший среди всего прочего теорию «воздушной перспективы»; а также многих других титанов эпохи европейского ренес-

санса дают, более чем веские основания для выводов о чрезвычайной важности, актуальности и перспективности овладения человеком визуально-культурными (моделирующими) ценностями. Если обратиться к современным фактам, то нельзя не упомянуть Б.В. Раушенбаха – математика, разработчика космических кораблей, который активно изучал систему визуального моделирования и создал ряд научных трудов на эту тему [3].

Размышляя о развитии современного образования, следует учитывать (ориентируясь на непреложность фактов) визуально-культурный компонент в комплексе педагогического воздействия на субъекта образовательных процессов. Воспитать современную развитую и актуальную личность без опоры на овладение визуальной культуры невозможно.

Это становится понятно, когда сравниваешь материальную культуру развитых зарубежных стран и российского социума. Преимущество в качестве объектов предметного мира зарубежного производства над российским очевидно (за редким исключением). И способствует этому преимуществу в немалой степени то, что в развитых технологически странах большое значение придаётся *визуальному воспитанию, визуальной культуре*. Например, в Японии ученики начальной школы по учебному плану занимаются рисованием (визуальным творчеством) в несколько раз больше, чем в России. То же происходит и в сравнении с другими развитыми странами.

Активизация инновационной деятельности российского педагога в данном направлении как никогда актуальна и безотлагательна. Педагоги должны «выправить траекторию» развития российского субъекта образовательных процессов – ребенка. И сделать это уже в самое ближайшее время, преодолевая возможное бюрократическое сопротивление организаторов образовательных процессов на методологическом, методическом и технологическом уровнях.

Тезисно параметры этого процесса можно представить следующим образом:

1. Увеличить школьникам количество учебных часов для занятий визуальным творчеством с существующего одного часа в неделю (ИЗО) до 6-8 часов.
2. Сформировать систему обучения и переподготовки преподавателей визуальных учебных дисциплин, включая колледжи, вузы.
3. Обратит самое пристальное внимание на передовые теоретические положения в решении проблемы визуального обучения, воспитания и развития ребенка.
4. Сформировать «новый взгляд» на материально-техническую базу процессов визуального творчества ребенка в школьных условиях.

Более подробно и развернуто с позицией авторов данной статьи по вопросу инновационного изменения образовательных процессов, связанных с визуальной культурой, можно ознакомиться по представленным в списке используемой литературы публикациям [4,5,6].

Конечно, решение проблемы формирования «новой визуальной культуры» требует системного подхода, в котором немаловажную функцию наряду и педагогами, должны выполнять и организаторы.

Организаторы педагогических процессов должны ощущать себя не бюрократами (в позитивном понимании этого слова), а *педагогами*, ведущими детей к акмеологическим позициям, совершающими действия социально ценностного порядка, ориентированными на самые передовые идеи и методы развития человека в его космическом предназначении и глобальной сущности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Гагарин Ю.А., Лебедев В.И. Психология и космос. М.: Молодая гвардия, 1976. 208 с. с илл.
2. Леон Баттиста Альберти. Отв. Ред. В.Н. Лазарев. М.: Наука, 1977. 192 с.
3. Раушенбах Б.В. Геометрия картины и зрительное восприятие. – СПб: Азбука-классика, 2001. – 320 с.
4. Степанов А.В., Степанова Т.М. Иконика: проектная концепция новой, интегральной дисциплины [Текст] / А.В. Степанов, Т.М. Степанова // Тамбов: Издательство «Грамота», 2013. № 12 (79). С. 160-164.
5. Степанов А.В., Степанова Т.М. Начальное профессиональное образование... музыканта. // Профессиональное образование. Столица. 2011, № 9. С. 19-20.
6. Федоров В.А., Степанов А.В., Степанова Т.М. Глобальный дизайн: профессионально- педагогическая перспектива. // Педагогический журнал Башкортостана, 2013. №1 (44). С. 86-91.

## ОШИБКА КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Еще в 1964 году советский философ Эвальд Васильевич Ильенков в статье «Школа должна учить мыслить», высказал идею, что на самом деле «мы не даем детям заглянуть в «кухню науки», не помогаем им рассмотреть этот процесс, а «пичкаем их основами современных знаний» [2, с.2]. Используя сегодня такой подход, мы не учим детей думать, размышлять. В погоне за результатами на Едином государственном экзамене мы отталкиваем детей от познания истории, изучение которой, должно способствовать пониманию процессов и событий, происходящих сегодня. В результате, история в сознании учащихся превращается в набор дат, событий, личностей оторванных от реальной жизни.

Процесс развития, в общем, и мышления в частности, редко протекает без сложностей, а дети, как известно, боятся совершать ошибки. Как правило, в школе мы формируем негативное отношение к ошибкам. Дети стремятся их избегать [7, с.4]. Но если ребенок не будет совершать ошибки, то не научится видеть их в своих действиях, выявлять собственные ограничения, и, следовательно, не сможет определять задачи своего развития.

Мы считаем, что ошибки – это важный элемент в обучении лучшим местом для совершения ошибок и освоения умений их преодолевать должна стать школа. Человек должен владеть нормой, а это значит, что он может оценить – выявить степень несоответствия или соответствия результата норме. Задание культуросообразной нормы – это и есть принятие учеником цели – построение образа предполагаемого результата. И сегодняшняя проблема в том, что ребенок не имеет этой нормы, а имеет некоторое представление о результате действия. Он не может ответить на вопрос: «Хороший ли у него получился результат?». Следовательно, он не может целенаправленно его совершенствовать, действуя методом проб и ошибок.

Почему ошибка это важный элемент обучения? Ценность ошибки, в том, что она «будит» мысль.

В своей практике мы часто сталкиваемся с ситуациями, когда учащиеся, получившие отметку ниже желаемой, долго стоят перед учителем и расспрашивают его, за что снижена оценка. Почему так происходит? Как правило, дети совершают ошибку, но не могут понять, в чем она заключается, потому что цель учебной деятельности ставил учитель, и дети ориентировались не на результат, а на отметку учителя, тем самым не осознавая, что у них не получилось. И это не случайно. Учитель при фронтальной работе с классом в тридцать человек, просто не имеет возможности на уроке объяснить каждому суть ошибки и причины его затруднений. А если этого не произойдет, то, сколько бы раз подобное задание не выполнялось учеником, это не приведет к качественному результату.

Приведу пример типичной ошибки, как сравнивают ученики два направления общественно-политической мысли: западников и славянофилов. Не умея определять основания для сравнения, учащиеся сравнивают интуитивно, исходя из представленного в учебнике материала по второстепенным критериям: отношение к реформам Петра I, отношение к крепостному праву, отношению к самодержавию (уместно сравнивать по следующим критериям: роль государства в жизни общества, отношение к частной собственности, права и свободы, методы достижения целей). В результате мы получаем сходства и отличия явления XIX в., а то, что это представители двух направлений либеральной мысли, которое и сегодня существует, мы упускаем. Таким образом, учитель истории не сможет сформировать у учащихся понимание связи прошлого и настоящего. И если за такую сравнительную таблицу учитель покажет таблицу-эталон, то выполняя сравнение в следующий раз, ученики, скорее всего, опять ошибутся.

Одна из важнейших функций ошибки заключается в стимулировании мышления ребенка. Российский педагог, ученый Михаил Александрович Данилов считал, что ошибка оказывает помощь учителю тогда, когда она становится противоречием в сознании самого ученика, осознается им как трудность, которую ученик хочет и стремится преодолеть [1, с. 316]. В такой ситуации усилия учителя должны быть направлены на то, чтобы ученик смог преодолеть трудность и его мысль «не зашла в тупик». Для этого «зарождающуюся у него мысль» необходимо облечь в культурную норму. Таким образом создается проблемная ситуация, ученик, осознав, что он не знает – не умеет, может поставить для себя учебную цель, а затем найти и способ ее достижения и для этого ему необходим педагог. Именно учитель должен являться носителем культуросообразного способа действия, организуя работу учащихся по овладению им через коллективную учебную деятельность.

Модель такого учебного занятия предложена академиком РАО, доктором психологических наук Валерием Семеновичем Лазаревым. Согласно этой модели овладение культурным способом возможно, если ученик построит образ результата не абстрактно, а в виде конкретных критериев, по которым будет возможно-

определить, насколько результат соответствует требованиям. И только тогда он сможет построить план действия своего совершенствования. Организация учебного процесса строится поэтапно [3, с.28-31; 5, с.76-77].

Этап 1. Введение учащихся в ситуацию, требующую выполнения действия. Для этого необходимо предложить им решить конкретно – практическую задачу. На этом этапе ученики решают задачу и сталкиваются со своим неумением, так как не могут ответить на вопрос «Как оценить полученный результат? По каким критериям?»

Этап 2. Построение образа результата осваиваемого действия

На данном этапе ученики в совместной деятельности строят образ предполагаемого результата и выделяют перечень конкретных критериев оценки результата действия с обоснованием.

Этап 3. Построение плана достижения результата.

Работая в группе, ученики определяют последовательность операций, выполнение которых позволит получить результат.

Этап 4. Выполнение действия.

В коллективной учебной деятельности учащиеся самостоятельно выполняют действие на конкретной задаче и контролируют его в соответствии с разработанным планом, оценивают результат в соответствии с разработанными критериями оценки.

Этап 5. Рефлексия способа выполнения действия.

Каждая группа представляет результаты совместной деятельности. Остальные ученики выступают в роли экспертов. На этом этапе необходимо установить насколько результат действия соответствует или не соответствует предъявляемым к нему требованиям. В случае несоответствия учащиеся осуществляют поиск причин этих недостатков.

Этап 6. Коррекция способа действия и повторное его выполнение.

Эта фаза выполняется, если будут выявлены недостатки способа действия.

Действие оценки является регулятивным универсальным учебным действием, оно должно формироваться в начальной школе. Но если оно на уровне цели не было освоено учениками в начальной школе, то должно осваиваться в средней школе [6, с.12].

Приведу один пример из практики по формированию у учащихся умения оценивать на уроке по теме «Правление Николая I» в 8 классе.

На первом этапе урока мы даем возможность ребенку оценить факт постройки в 1837 г. железной дороги Царское Село - Санкт-Петербург. А дальше мы задаем вопрос, правильно ли ты оценил, как проверить полученный результат? В этот момент у ребенка появляются сомнения в правильности высказанного суждения. Разумеется, что для культурного способа оценки необходима дополнительная информация. И здесь мы сообщаем учащимся, что это первая железная дорога общего пользования, с 1837 по 1841 год было перевезено 2,5 млн. пассажиров, за этот период Царскосельская железная дорога дала казне чистого дохода 360 тыс. руб.

Обобщив совместно с учащимися полученную информацию, приходим к выводу, что, для объективной оценки необходимо определить:

- 1) основные положения события (явления, деятельности);
- 2) условия, в которых произошло событие;
- 3) последствия события.

Таким образом, ребенок совместно с учителем вырабатывает план действия. В дальнейшем используя данные критерии, мы можем аргументированно оценить деятельность Николая I и если ученик совершит ошибку, например, не учтет один из критериев, то сможет самостоятельно ее обнаружить. Затем ему будет проще совместно с учителем откорректировать способ действия и использовать в дальнейшем при изучении истории или в повседневной деятельности.

Данный метод эффективен при освоении других универсальных учебных действий, например, анализа – мыслительной деятельности, которая состоит в разделении целого на части, элементы, в выделении отдельных его признаков и аспектов. Приведу пример из урока в 8 классе по теме «Экономическое развитие России в 1880-1890-е гг.» Определяя развитие экономики при Александре III дети, не задумываясь, отмечают значительный прогресс, ссылаясь, прежде всего на показатели развития добывающей промышленности (по большинству отраслей добывающей промышленности показатели за 13 лет увеличились в два раза). Далее целесообразно задать вопрос: «все ли составляющие элементы экономики учтены»? И тогда дети совместно с учителем вспоминают из курса обществознания, что экономика это, не только промышленность, а также сельское хозяйство, финансы и торговля. Рассматривая каждую сферу экономики по отдельности, дети приходят к выводу, что стремление правительства Александра III, восполнить дефицит государственного бюджета и развивать промышленность повлекло за собой ухудшение положения сельского хозяйства, что привело к голоду, от которого погибло по приблизительным оценкам 600 тыс. человек.

Таким образом, ошибаясь, понимая свое ограничение в умениях и осваивая способы действия, мышление ребенка обогащается за счет освоения обобщенных понятий, что позволяет ему в дальнейшем применять их не только на уроках, но и во внеурочной деятельности. Учащиеся осваивают не только предметные умения, но и метапредметные: постановка цели (образ результата), планирование действия (способ действия), оценка, рефлексия освоенного действия.

Данная методика разработана в Сургутском государственном педагогическом университете и апробируется в школах Ханты – Мансийского автономного округа – Югры под руководством кандидата психологических наук Людмилы Николаевны Носовой

#### **Список использованной литературы:**

1. Данилов М.А., Есипов Б.П. Дидактика. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1957.
2. Ильенков Э.В. Школа должна учить мыслить: о природе способности. – М.: Изд-во Моск. психолого-социального института; Воронеж, 2002.
3. Лазарев В.С. Концепция формирования познавательных действий в учебной деятельности// Материалы XI Международной научно-практической конференции. «Развитие системы педагогического образования в современной России: антропологический аспект», Ставрополь, 26-27 июня 2015 г. С.22-31
4. Ларина Н. А., Дидактические функции ошибок. Автореф. дисс. канд. пед. наук: 13.00.00, Новокузнецк, 2005.
5. Носова, Л.Н. Формирование предметных и метапредметных умений учащихся //Теория и практика общественного развития. – Краснодар, 2013. - № 2. – С. 73 – 77
6. Носова, Л.Н. Реализация деятельностной модели формирования метапредметных понятий в начальной школе //Научно – педагогическое обозрение. – Томск, 2017- № 1(19). – С. 9 – 17
7. Ясвин В.А. Педагогический мажор дополнительного образования. Системная модернизация и инновационное проектирование. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

**УДК 81.13**

**Тарасова А. Ю.**

*учитель английского языка, Лицей №121*

*г. Казань, РФ*

*Email:naska\_anohina@mail.ru*

### **ОСОБЕННОСТИ И ИННОВАЦИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В РАМКАХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Инклюзия - под этим определением понимается принцип «учиться, работать и жить вместе», построенный на гуманистических началах. Согласно этому подходу, все учащиеся обучаются в общеобразовательной школе, где создается комфортное адаптивное образовательное пространство, отвечающее потребностям всех детей без исключения. В целом, инклюзивный подход предполагает: принятие философии инклюзии всеми участниками образовательного процесса; понимание различных образовательных потребностей детей и предоставление услуг в соответствии с этими потребностями через более полное участие в образовательном процессе.

Главная цель образования заключается не в достижении учащимися какого-то объёма знаний, а в достижении ими определенного общественного статуса и утверждении своей социальной значимости. Происходящие на сегодняшний день изменения в социальных отношениях, средствах и методах коммуникации требуют повышения коммуникативной деятельности детей, следовательно, ключевую значимость получило изучение иностранного языка как средства межкультурного общения.

Иноязычное образование в наше время относится к числу самых острых проблем в практике обучения зарубежным языкам. Изучение иностранного языка в детском возрасте, по данным множественных исследований и наблюдений, способствует более раннему вступлению ребенка в мировую культуру через общение на новом для него языке, созданию основы овладения иностранным языком при его последующем изучении в школе. Этап дошкольного обучения считается важным для формирования ключевых качеств личности, ее интеллектуального и речевого становления. На основе этих данных можно сделать предположение, что изучение зарубежных языков благоприятно скажется на развитии и становлении личности с ограниченными возможностями.

Что же такое инклюзивное образование в житейском понимании? Данный вопрос привлек немало интереса во всем мире. На сегодняшний день многие понятия и принципы, связанные с инклюзией получили конкретное определение и, непременно, вошли как в академический обиход, так и повседневную жизнь.

Инклюзивное (в переводе с англ.яз. - включенное) образование - термин, используемый для описания процесса обучения детей с особыми потребностями в общеобразовательных школах. В его основу положена идеология, которая исключает любую дискриминацию учеников, но, в то же время, создает особые условия для детей, имеющих особые образовательные потребности. Эта концепция признает, что все дети могут полноценно обучаться, а их отличительные особенности достойны уважения [1,с.13].

По мнению А. Пугачева у инклюзивного образования имеется восемь главных принципов, которые, должны быть положены в основу любого обучения:

Значимость человека не зависит от его способностей и достижений.

Чувствовать и мыслить способен каждый индивид.

Каждый человек имеет право на общение и право быть услышанным.

Все люди нуждаются друг в друге.

Истинное образование может происходить только в контексте настоящих взаимоотношений.

Все люди нуждаются в поддержке и дружбе сверстников.

Для любого обучающегося достижение прогресса быстрее может быть в том, что он может делать, чем в том, что не может.

Разнообразие усиливает все аспекты жизни человека [2].

В настоящее время остается открытым вопрос: «Почему же важно для учеников со специальными образовательными потребностями изучать иностранные языки?» На данный момент есть учащиеся, у которых появляются трудности при изучении языка, в большинстве случаев, они страдают низкой самооценкой, что приводит к упадническому поведению, но учителя прибегая к использованию определенных стратегий, могут все исправить. Такая тактика определенно включает в себя принятие мультисенсорного подхода, привлечение кинестетического, а также визуального и слухового стилей обучения. Представляя предмет в структурированном и явном образе, уроки делятся на "крохотные кусочки" медленных шагов обучения. Присутствует развертывание стратегии памяти, это позволяет пополнить словарный запас и освоить грамматику, похвалить учеников, чтобы поддержать мотивацию и самооценку, а также способствует развитию лингвистических навыков [3, с. 374-377].

В центре внимания инклюзии история успеха преподавания современного иностранного языка учащимся с ООП специализированными учителями, которые никогда не теряют веру в способность своих учеников, осуществляя соответствующую поддержку, чтобы реализовать их потенциал, независимо от их потребностей.

Некоторые школы берут на себя ответственность обучать иностранному языку детей с синдромом Дауна. И результат, который они получают, превосходит все ожидания.

Отрабатывая лексику или грамматический материал по той или иной теме, дети могут делать аппликации, большие коллективные работы (будь то стенгазеты, кластеры), а также оригами, собирать 3-D электронные пазлы.

Игры, другие занимательные упражнения и приемы также должны присутствовать на занятиях. Так называемые, игровые задания помогают детям расслабиться, и при этом каждое такое задание может иметь четкую цель. При использовании дидактических игр происходит тренировка различных речевых навыков: фонетических, лексических, грамматических, что имеет важное практическое значение.

Все дети привыкли к обязательному ведению словарика на уроке английского языка. В данном случае, лучше прибегнуть к созданию кластеров по отдельным темам вместо словарей. Это не просто запись слов в столбик с переводом и транскрипцией, а – систематизация, классификация лексических единиц, при которой задействованы основные мыслительные процессы, такие как анализ и синтез. В этом случае работать с детьми становится интереснее, например, в качестве формы контроля детям вместо словарного диктанта можно дать полупустой кластер с просьбой дописать недостающие слова.

В процессе обучения также необходима практическая направленность знаний, а в обучении языку – это коммуникация, общение. Важно помнить, что общение – это и письменная речь тоже. Не так давно дети с ОВЗ присоединились к нашему школьному клубу «postcrossing». Это обмен открытками по всему миру, переписка на английском языке. Детям это нравится, т.к. за каждой открыткой – живой человек и реальное общение на английском языке.

В классе выделяется так называемый, «Уголок релаксации» с игрушками, раскрасками, сенсорными материалами, где ребенок может провести время, если у него «нерабочее» состояние. «Уголок» способствует снижению нервно-психического напряжения и повышению способности к саморегуляции, он пользуется популярностью у детей. Учитывая большое количество детей с ОВЗ, один уголок релаксации не всегда может выручить. В этом случае выход можно найти в музыке: во время выполнения отдельных заданий уместно включить спокойную музыку, которая позволит детям восстановить равновесие и настроиться на работу. В зависимости от количества детей можно прибегнуть к использованию головных гарнитур. Более того, используя музыку известных музыкальных групп и музыкантов стран изучаемого языка, можно тем самым формировать социокультурную компетенцию и расширять кругозор детей.

Используя на уроках всё вышперечисленное с детьми, возможно, достичь следующих результатов:

- у детей улучшается запоминание материала непосредственно во время работы;
- они учатся общаться между собой, так как зачастую работа коллективная, а учитывая, что дети с ОВЗ вливаются в коллектив из разных школ, такие коллективные работы служат своеобразной профилактикой межличностных конфликтов в классе;
- деятельность детей чаще бывает успешной, что является залогом положительного отношения к учебному процессу, и, разумеется, успех в творчестве нагляден, и этот результат детей воодушевляет, формирует положительное отношение к английскому языку;
- детям доставляет огромное удовольствие видеть продукт своей работы, глядя на который, или используя его, им проще воспроизводить материал;
- творческая работа и наглядный материал, выполненный детьми во время урока, положительно сказываются на развитии мозговых функций, мыслительной деятельности, долгосрочной памяти детей с ОВЗ.



Считается, что знание иностранного языка даже на элементарном уровне помогает таким детям социализироваться, становиться более самостоятельными, не испытывать трудности в общении со сверстниками.

Таким образом, реализуется основная задача инклюзивного образования – социализация детей с ОВЗ.

Разнообразие упражнений и игр помогает ребенку легче и быстрее запомнить изучаемый материал, а это ведет к расширению лингвистического кругозора, способствует усвоению элементарных лингвистических представлений, доступных и крайне необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке [4, с.14-20].

Конечно, обучение на слух английскому языку - задача довольно сложная, однако владение иностранным языком расширяет образовательные возможности таких людей, позволяя им стать частью глобальной образовательной среды и чувствовать себя социально адаптированными в обществе. Тем не менее, специалисты - инвалиды по зрению со знанием иностранного языка в России немногочисленны, и проблема обучения аудированию в таких условиях является исключительно актуальной.

Современному педагогу помогают и информационные технологии. Благодаря информационным технологиям открываются малоизученные технологические вариации обучения, которые связаны с исключительными достижениями современных компьютеров и телекоммуникаций.

Информационные технологии проектируют:

- работу со специализированными компьютерными программами для лиц с ОВЗ;
- использование общеразвивающих компьютерных игр и программ в работе с детьми и подростками, имеющими ОВЗ;
- применение текстового редактора как средство развития самостоятельной письменной речи детей с ОВЗ;
- использование мультимедийных презентаций в обучении детей с ОВЗ.

Мультимедийные презентации – это рациональный и плодотворный прием обеспечения информации с содействием компьютерных программ. В нем комбинируются динамика, звук и изображение, то есть, те причины, из-за которых дети как можно дольше удерживают свое внимание.

Рассмотрев некоторые примеры обучения иностранным языкам детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательных школах, необходимо отметить, что в нашей стране работа по организации инклюзивного обучения только начинается. Именно эта модель обучения видится как основной инструмент, способствующий оптимизации коррекционно - развивающего направления в работе с учениками с особыми образовательными потребностями на уроках иностранного языка.

Основной акцент делается на работу детей в группах. Это в свою очередь для некоторых личностей является барьером и не дает в полной мере раскрыть свои способности и показать все свои умения.

В связи с этим, хочется дополнить модель преподавания, путем внесения индивидуальных занятий с детьми, которые чувствуют себя неподготовленными для работы в коллективе со своими сверстниками. Для каждого ребенка со своими индивидуальными особенностями должна быть выработана определенная методика, которая позволит найти подход и раскрыть его отличительные способности как личности. К примеру, дети, страдающие нарушением слуха, будут обучаться с применением современных технологий: синтезатор речи, преобразователь жестов в речь (*googlegesture*). Дети с ограничениями зрения, также будут обучаться с применением особенной методики и устройств. Чтобы обычный ПК стал доступен незрячему человеку, на сегодняшний день достаточно, необходимо установить на него всего лишь две программы: скринридер (*screen reader*) - это программа экранного доступа, считывающая всё происходящее на экране пользователя; речевой синтезатор - это программа, преобразующая цифровую информацию, которую считывает скринридер, в устную речь. Принимая данные нововведения во внимание, можно предположить, что это поможет детям с ОВЗ освоить новые языки.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бубякина Д. Инклюзивное образование: проблемы, поиски, решение // Материалы научно-практической конференции "Инклюзивное образование: проблемы, поиски, решения" / Д. Бубякина. – Якутск, 2011. – С. 13.
2. Preschool Inclusion. URL: [http://journal.downsideup.wiki/ru/post/preschool\\_inclusion](http://journal.downsideup.wiki/ru/post/preschool_inclusion) (датаобращения: 05.01.2016)
3. Пугачев А. С. Инклюзивное образование // Молодой ученый / А. С. Пугачев. - 2012. - №10. - С. 374-377.
4. Брызгалова С.О. Инклюзивный подход и интегрированное образование детей с особыми образовательными потребностями / С.О. Брызгалова. - 2010. – С. 14-20.

## **НЕВЕРБАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И ЕГО ВОСПРИЯТИЕ СТУДЕНТАМИ В УСЛОВИЯХ ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

В современном мире императив использования информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе не подвергается сомнению. Педагоги отмечают что «применение ИКТ способствует ускорению процесса обучения, росту интереса обучаемых к предмету, улучшает качество усвоения материала, позволяет индивидуализировать процесс обучения и дает возможность избежать субъективности оценки». [8, с. 117]. Также замечено, что «если преподаватель обладает информационной грамотностью, ему удастся развить у студентов креативный, самостоятельный подход к выполнению поставленных задач, что в дальнейшем поможет студентам адаптироваться к постоянным изменениям в области коммуникационных технологий в обществе и на рабочем месте». [13, с. 118]

Однако, следует иметь ввиду, что в центре образовательного процесса стоит педагог. Активное внедрение информационных технологий в обучение не должно вытеснять на задний план межличностные отношения между педагогом и его воспитанником. Эффективная коммуникация между преподавателями и студентами во многом предопределена качествами личности преподавателя, его профессиональными компетенциями, среди которых важнейшее место принадлежит коммуникативным компетенциям педагога [2; 3; 4]

Коммуникативная компетенция – это базовая компетенция в педагогической деятельности вне зависимости от преподаваемого учебного курса [10; 12]. Преподаватель должен владеть ей, а преподаватели отдельных предметов, особенно иностранных языков, должны развивать коммуникационные навыки у учащихся и студентов высшей школы [5; 6].

О ключевой роли коммуникативной компетенции говорится в Федеральных Государственных Образовательных стандартах высшего образования, в частности во ФГОС по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриат: ОК- 4) [11, с. 6].

Различают два вида коммуникации – вербальную и невербальную [1]. «Невербальная коммуникация – это общение, обмен информацией без помощи слов. Это жесты, мимика» [7, с. 35.]. К невербальным средствам общения следует также отнести супraseгментные элементы речи: ударение, интонация, темп речи, громкость.

В данной статье мы предпринимаем попытку проанализировать невербальные компоненты коммуникативной культуры преподавателей иностранных языков с позиции обучаемых – студентов Московского Гуманитарного университета.

Студентам факультета «Международных отношений и туризма» направлений «Бакалавр международных отношений» и «Бакалавр зарубежного регионоведения» было предложено заполнить специально разработанную анкету. В нее были включены вопросы, позволяющие выявить восприятие студентами различных форм невербальной коммуникации преподавателей. При этом рассматривалось поведение преподавателей в условиях использования информационно-коммуникационных технологий: в лингафонном кабинете; в мультимедийной аудитории; при проведении занятий с использованием ноутбука, телевидения, МР-плеера.

Мы не ставили перед собой задачу получить точные статистические данные относительно невербального поведения преподавателей, что может стать предметом самостоятельного рассмотрения. Обусловлено это тем, что данная работа носит «пилотажный» характер, направленный не только на поиски оптимальной модели поведения преподавателей, но и на апробацию методики и процедуры проведения исследования. Поэтому наша задача на данном этапе – выявить наиболее привлекательные, с точки зрения студентов, компоненты невербального поведения преподавателей и выявить те свойства, которые негативно воспринимаются студентами и мешают их работе на занятиях, чтобы в дальнейшем развивать первые и отказываться от вторых. Кроме того, в качестве самостоятельной задачи для нас является отработка методики проведения исследований подобного типа. На первом этапе нами было опрошено 78 студентов, что вполне соответствует требованиям «пилотажного» исследования. В результате обработки полученных данных был составлен перечень компонентов невербальной коммуникации, нашедших 100% одобрение или одобрение не ниже 90% у студентов (это ответы: 1 – «полностью согласен» и 2 – «частично согласен»).

Как показали ответы респондентов, квалифицированный преподаватель это тот, кто:

- заинтересованно слушает студентов (100%);
- умеет шутить и поддержать непринужденную атмосферу на занятиях (100%);
- всегда вежлив и спокоен (100%);
- поддерживает дружеский стиль общения и обладает положительными личностными качествами (100%);
- не говорит монотонно (100%);
- умеет пользоваться своим голосом как инструментом (99%);

- во время занятий передвигается по аудитории и тем самым активизирует студентов (96%);
- поддерживает зрительный контакт со студентами (95%);
- часто улыбается (90%).

Необходимо отметить, что подавляющее большинство – 99% – опрошенных утвердительно ответили на вопрос о важности корректных форм невербальной коммуникации в условиях проведения занятия с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Данные опроса определили также те характеристики невербальной коммуникации преподавателей, которые, по мнению студентов, нежелательны или неважны в учебном процессе. К ним можно отнести те параметры, на которые студенты дали ответ 4 – «частично не согласен» и 5 – «полностью не согласен»:

- студенты не находят прямой зависимости между качеством занятия, уровнем интеллекта преподавателя и его внешним видом (98%);
- студенты не считают важным, с кем преподаватель поддерживает зрительный контакт (96%);
- уверенность в голосе преподавателя не является показателем его профессионализма (95%);
- неодобрительно относятся респонденты к привычке некоторых преподавателей прерывать изложение материала произношением посторонних звуков и длинными паузами (93%);
- не все студенты хотят, чтобы преподаватели кивали головой, выслушивая своих учеников (90%);
- обучаемые не считают, что, посадив их на первые ряды в аудитории, преподаватели вовлекут студентов в активную работу (90%).

Результаты проведенного анкетирования демонстрируют интерес студентов к исследуемой проблеме и важность невербальной компетенции преподавателей. Как известно, невербальная коммуникация составляет значительную часть общения между людьми. Особенно велика ее роль в передаче эмоционального состояния [14]. Правила невербальной коммуникации также важны для овладения коммуникативной компетенцией, как и овладение грамматическим строем и лексическим запасом языка.

Вместе с тем, в результате нашего анкетирования нам удалось выявить качества, которые с позиции наших респондентов, носят одинаково положительный и одинаково отрицательный компонент. К числу таких характеристик относятся:

- несерьезное отношение студентов к занятиям преподавателей, которые не пунктуальны и не имеют четкого плана изложения учебного материала (59% - согласны; 41% - несогласны);
- во время обсуждения сложных тем преподаватели склонны не поддерживать зрительный контакт со студентами и смотрят в сторону (100% - нет мнения на этот счет);
- преподавателям следует следить за своей осанкой во время занятия (96% опрошенных не имеют мнения на этот счет);
- если преподаватель сопровождает изложение материала жестами, это отвлекает внимание студентов (95% респондентов не имеет мнения на этот счет).

Таким образом, проведенное нами «пилотажное» исследование показало, что поскольку цель преподавания иностранного языка – это развитие коммуникативной компетенции [9], становится очевидной особая роль невербальной компетенции для преподавателя иностранных языков. Преподавателям следует обращать внимание не только на содержание своих высказываний, но и на невербальный компонент. Такой подход даст им возможность повысить свой профессиональный уровень и улучшить эмоциональный контакт со своими учениками, как в традиционной аудитории, так и при использовании информационно-коммуникационных технологий. Выбранная нами методика и процедуры проведения исследования по данной проблематике зарекомендовали себя валидными, что позволяет их использовать в дальнейшем.

#### **Список использованной литературы:**

1. Андерсон Дж. Когнитивная психология; пер. СПб: Питер, 2002. 496 с.
2. Бар Р., Таг Дж. От обучения к учению – новая парадигма высшего образования; пер. с англ. // Университетское образование: от эффективного преподавания к эффективному учению: Сб. рефератов и статей по дидактике высшей школы. – Минск: Профилен, 2001. С. 13-34.
3. Зимняя И.А. Компетентностный подход: каково его место в системе современных подходов к проблеме образования (теоретико-методологический аспект) // Высшее образование сегодня. – 2006. – №8. – С. 20-26.
4. Касаткина А.А. Компетентностные модели как системный ресурс повышения качества инновационных образовательных программ // Вестник СИБГУТИ. 2010. № 1. С. 77-84.
5. Компетенции в образовании: опыт проектирования: сб. науч. тр. / под ред. А.В. Хуторского. М.: «ИНЭК», 2007. 327 с.
6. Краевский В.В., Хуторской А.В. Предметное и общепредметное в образовательных стандартах // Педагогика. 2003. № 2. С.3-10
7. Мирошниченко А.А. Бизнес-коммуникации: Мастерство делового общения: практическое руководство. – М.: Книжный мир, 2008. – 384с.

8. Нигаи Л.С. Использование ИКТ для формирования компетентности на уроках английского языка // Педагогическое мастерство: материалы III Междунар. Научной конф. (г. Москва, июнь 2013г.) – М : Буки Веди, 2013. – С. 117 -119.
9. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М.: Русский язык, 1989. – 276с.
10. Рагимов Э.М. Компетентностный подход и его роль в современном высшем образовании (электронный журнал) // Sochi journal of Economy. 2013. № 3(26). С. 129-132 [https://elibrary.ru/elibrary\\_20781598.pdf](https://elibrary.ru/elibrary_20781598.pdf).
11. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования. Уровень высшего образования – Бакалавриат. Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, Москва, 2015.
12. Хуторской А.В., Хуторская Л.Н. Компетентность как дидактическое понятие: содержание, структура и модели конструирования // Проектирование и организация самостоятельной работы студентов в контексте компетентностного подхода: Межвузовский сб. науч. тр. / под ред. А.А.Орлова. – Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2008. Вып. 1. – С.117-137.
13. EwaM. Golonka, AnitaR. Bowlesetal. Technologies for foreign language learning: a review of technology types and their effectiveness. – Computer-assisted language learning. Vol.27, 2014. – PP. 70-105
14. Roviello Christina Gesture: nonverbal communication between teachers and students. - Theses and Dissertations, 2004. - <http://rdw.rowan.edu/etd/1228>

УДК 372.881.161.1

**ТашкенбаевТ.Т.**

*преподаватель кафедры языков  
Ташкентский институт по проектированию,  
строительству и эксплуатации автомобильных дорог  
Г.Ташкент, Республика Узбекистан*

## **. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА В УЗБЕКСКИХ ГРУППАХ**

**Аннотация.** Работа посвящена анализу действующих программ и учебников по русскому языку для школ с узбекским языком обучения, в ней рассматриваются особенности коммуникативной направленности обучения и рекомендуются создание нового поколения учебников по русскому языку с использованием информационных технологий

**Ключевые слова:** русский язык, обучение, речевая деятельность, коммуниктивная деятельность, ситуативные упражнения, информационные технологии.

Современные подходы к модернизации образования, внедрение стандартов нового поколения определяют приоритетные цели и задачи, решение которых требует высокого уровня качества образования. Сегодня общество заинтересовано в выпускниках с развитыми познавательными потребностями, нацеленных на саморазвитие и самореализацию, умеющих оперировать полученными знаниями, ориентироваться в современном информационном пространстве, продуктивно работать, эффективно сотрудничать, адекватно оценивать себя и свои достижения. Для подготовки таких учащихся педагогам необходимо использовать в обучении современные образовательные технологии. Одной из педагогических задач сегодня является внедрение в образовательный процесс таких методов и приемов, которые помогут подросткам не только овладеть определенными знаниями, умениями и навыками в той или иной сфере деятельности, но и развивать их творческие способности, где важная роль отводится урокам русского языка и литературы.

В настоящее время Интернет создает неограниченные возможности для широкого общения людей и свободного доступа к информации. Хотя в данной области знаний преобладают материалы по английскому языку, российские учебные порталы и портал «Ziynet» Узбекистана дает большие шансы учителям-русистам пользоваться этой информационной технологией в преподавании русского языка.

В связи с приобретением независимости Республики Узбекистан изменились цели и задачи изучения русского языка в группах с узбекским языком обучения. Занятия русского языка в узбекской группе носят коммуникативный характер, при котором «основной целью обучения является не усвоение грамматических знаний, а продукция речевой деятельности»[1, 44]. Специфика обучения русскому языку учащихся узбекской школы состоит в том, что практически с первых дней (1 курс 1 семестр) они вынуждены включаться в общение на русском языке, располагая минимальными коммуникативными средствами.

Оптимизированная учебная программа по русскому языку для групп с узбекским языком обучения ставит цель включения студентов в обиходно-бытовую, учебную, общественно-политическую, социально- культурную сферы общения, на этой основе овладения коммуникативно-речевыми действиями. Минимально общение предполагает ограничение его объема такими рамками, чтобы студент мог в определенных ситуациях пользоваться русской речью как средством пусть лимитированного, порой «стандартизованного», но обще-

ния. Отсюда выбор таких ситуаций как «Мой университет», «Моя будущая профессия», «Мое хобби», «На улице», «В театре» и т.д.

Любому виду речевой деятельности можно научиться только путем постоянных упражнений в данном виде деятельности. И поскольку, по определению психологов, навык – это «закрепленные операции», постольку становится очевидным, что для привития студентами навыков речевой коммуникации необходимо систематическое выполнение коммуникативных упражнений на каждом уроке. Теоретические же сведения в обучении, подчиненной коммуникативной направленности, используются лишь в той мере, в которой они способствуют выполнению практической цели. К сожалению, в практике преподавания русского языка в узбекской группе коммуникативные упражнения если и применяются, то эпизодически, от случая к случаю, не являясь обязательной составной частью каждого занятия.

Преподаватели-практики порой рассуждают так: «Если останется время, проведу беседу на тему.....» Между тем, не только подобные «беседы», а скорее различные коммуникативные упражнения должны являться важнейшей составной частью занятия, а не возможным, но не обязательным придатком к нему [2,78]. Выполнение ситуативных упражнений, составление и разучивание диалогов, учебная дискуссия, парные диалоги студентов, парная работа над учебником и другие виды коммуникативной деятельности студентов должны быть в центре внимания преподавателя, их выполнение обязательно на каждом занятии русского языка, с них следует начинать урок и им целесообразно заканчивать его.

Разнообразные коммуникативные потребности студентов, изменение целей и задач обучения русскому языку в узбекских группах сделали необходимым создание новых оптимизированных программ по русскому языку, новых учебников, учебных пособий и методических рекомендаций к ним. Новая программа и учебники грамматически минимизированы, имеют практическую направленность и коммуникативно ориентированы. Особенность учебников русского языка для направлений с узбекским языком обучения состоит в том, что в них грамматика служит как бы подсобным материалом для создания речевого высказывания [3,16]. Этим для студентов обеспечивается адекватное вербальное поведение в определенных речевых ситуациях. В них широко представлена тематика и отобраны ситуации, в которых обучаемые могут реализовать свои коммуникативные потребности.

Таким образом, можно отметить, что вопросы обучения русскому языку студентами узбекских групп разработаны достаточно комплексно: преподаватели оснащены государственными стандартными, оптимизированными учебными программами, усовершенствованными учебниками, методическими пособиями по контролю знаний студентов.

Но все растущая роль информационных компьютерных технологий требует разработку учебников нового поколения, основанных на психолингвистическом и когнитивном подходе к изучению русского языка. Эти учебники должны предполагать использование современных компьютерных технологий, что, несомненно, будет способствовать повышению уровня овладения русской речью студентами узбекской группы.

#### **Список использованной литературы:**

1. Теория перевода и сопоставительный анализ языков /Под ред. Э.М.Медниковой. М.: Изд-во МГУ, 2005. - 143 с.
2. Современный урок русского языка и литературы. \Под ред. Смелковой З.С. Л.: Просвещение, 1990. - 239 с.
3. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Т.Е.Санарова. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. М., 2001.

**УДК 372.881.161.1**

**Ташкенбаева Д. А.**

*базовый докторант Института истории АН РУз,  
преподаватель кафедры «Гуманитарные науки»  
ТУИТ имени Мухаммад аль Хорезми  
г. Ташкент, Республика Узбекистан  
E-mail: diya\_@mail.ru*

#### **ПРОБЛЕМА ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗАХ – НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ОБУЧЕНИИ (НА ПРИМЕРЕ КАФЕДРЫ «ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ» ТУИТ ИМЕНИ МУХАММАД АЛЬ ХОРЕЗМИ)**

**Аннотация.** Данная статья рассматривает проблемы обучения истории среди студентов технических специальностей, рассматривает принципы и методы, используемые в преподавании данного предмета в технических вузах для лучшего освоения материала.

**Ключевые слова:** техническая специальность, особенности обучения, медиатеchnология, технический склад мышления, гуманитарное направление.

Преподавание истории в высших учебных заведениях с учетом требований государственного стандарта рождает ряд проблем. Какую историю нужно преподавать в техническом вузе и как это делать при столь небольшом количестве часов, выделяемых на изучение истории, – вот два вопроса, прежде всего волнующих вузовских преподавателей истории. О том, зачем специалисту любого профиля знать, что было с миром и его страной, говорится немало. Перемены, произошедшие в стране за последние два десятилетия, обострили восприятие истории нашей Родины, вызвали интерес к истории у профессиональных исследователей, среди деятелей культуры, преподавателей и рядовых граждан. Поиски ответов на вопросы: кто мы, откуда вышли и куда идем, неизбежно приводят нас к обращению к нашей истории. За 26 лет независимости нашей Родины по истории издано ряд первоисточников, переиздано ряд серьезных и переведено немалое количество иностранных трудов, написано академических монографий и публицистических сочинений больше, чем за предыдущие полвека. Ясно, что каждое новое поколение будет открывать истории те ее стороны, которые наиболее значимы для его сегодняшнего существования и восприятия мира, и каждое новое государство будет выстраивать собственную непрерывную историческую версию.

К сожалению, гуманитарные предметы занимают все меньше места в подготовке будущего технического специалиста. На изучение истории по ГОСту отводится 26 лекционных и 28 семинарских часов (на примере ТУИТ). Стоит задуматься над тем, как в подобных условиях реализовывать цели и задачи, стоящие перед гуманитариями. Необходимо учитывать, что при поступлении в вуз молодые люди проходят сложный период адаптации к условиям вузовского обучения, который включает в себя проблему интеграции в новое социальное пространство, готовности к установлению особых отношений со студентами, преподавателями и администрацией вуза. На смену привычной средне-специальной системе обучения и практически домашней опеки со стороны учителей и куратора приходит лекционно-практическая система, требующая большей самостоятельности и ответственности от молодых людей. Как показывает практика, подавляющее большинство первокурсников испытывают потребность в помощи со стороны куратора и преподавателей по решению целого блока учебных проблем. Успехи студентов в обучении, и в том числе в изучении общего курса истории, которая в соответствии с государственными образовательными стандартами в своем большинстве изучается на первом курсе, в значительной мере будут зависеть от эффективности адаптационного периода в новых образовательных условиях.

Говоря о проблеме преподавания истории в технических вузах, необходимо отметить разницу в мышлении, в подходах к изучению объективной реальности у представителей гуманитарных и технических специальностей. Так, у технарей лучше развито дискретно-логическое мышление: им значительно проще мыслить в конкретных, логически выверенных, небольших по объему моделях. Это позволяет разглядеть и проанализировать в историческом процессе частности. Однако, студенту-технарю трудно соединить отдельное в единое целое, охватить значительную часть исторической реальности, понять ее динамику и цельность развития.

Поэтому студенты технических специальностей для семинарских занятий с удовольствием готовят задания, например, по историческим персоналиям (Спитамен, Джалаледдин Мангуберди, Амир Темур и т.д.), но вопросы, требующие установления взаимосвязей с экономическими, политическими, социальными процессами, даются им с трудом. Чтобы облегчить понимание исторических закономерностей, основных тенденций в развитии общества, предлагаемый лекционный материал не должен иметь большой объем. Необходимо сконцентрировать внимание студентов на выстраивании длительных логических цепочек, а не на отвлеченных фактах частного характера.

Учитывая специфику студентов с техническим складом мышления, стоит признать, что традиционное ведение лекций и семинаров, как бы ни была ярка и авторитетна личность самого преподавателя, не всегда эффективно. Использование презентаций, видеолекций позволяют значительно повысить познавательный интерес путем погружения в историческую «реальность». Это тем более важно, что для современных молодых людей медиасреда является зачастую более привлекательной, более обжитой, чем пространство обычного текстового вузовского учебника, в котором отсутствует яркий иллюстративный материал.

Нельзя не согласиться с тем, что «студент и выпускник высшего учебного заведения должен не только получать знания по предметам программы, но и уметь самостоятельно приобретать новые научные сведения, самообразовываться и саморазвиваться» [1, 22]. Организация самостоятельной работы также выглядит для студента более привлекательной, когда вместо традиционных рефератов (на 90% скачанных из Интернета) преподаватель предлагает выполнить задание с использованием инновационных технологий. Самостоятельность и творческий потенциал студентов при подготовке мультимедийных презентаций, видеоработ и т.д., особенно при условии обязательной защиты своих проектов, проявляется значительно выше. Учащиеся видят конечную практическую цель своего труда, чувствуют большую уверенность в своих силах, приобретают первоначальные навыки научного исследования, в том числе коллективные, а добытые самостоятельными усилиями знания прочно остаются в сознании.

Но форма самостоятельной работы только на основе медиатехнологий не является достаточной, поскольку не позволяет организовать ее как процесс непрерывный и систематический. Это, скорее, дополнительная форма работы, которая в большей степени нацелена на повышение мотивационной составляющей.

Понимание объективной действительности студенческой жизни вынуждает преподавателя искать такие формы, которые позволят студенту при минимальных временных затратах выполнить практическое задание без ущерба для понимания истории. Ориентировать студентов только на запоминание исторических

фактов задача неблагоприятная, если не сказать больше - невыполнимая. Поэтому необходимо нацеливать молодых людей на поиск закономерностей, сопоставление фактов и их анализ. Тем более что поиск закономерностей - это часть методологии любой науки и в этом смысле сближает гуманитарное и техническое знание.

Например, учитывая, что человеку с техническим складом мышления привычнее работать с цифрами, а не с текстами, можно предложить составить хронологический ряд на соответствие с выделением двух и более ключевых событий истории, вокруг которых преподаватель вместе со студентами выстраивает логические, причинно-следственные связи, анализирует факты и итоги: 1370 г. – приход к власти Амира Темура - создание централизованного государства в Мавераннахре, была создана выгодная обстановка для восстановления экономики, разрушенной монголами; 1402 г. – разгром армией Амира Темура армии Султана Баязеда под Анкарой – Амир Темура освободил Европу от натиска Султана Баязеда.

В качестве другого задания можно предложить проанализировать схожие исторические события, например антиарабское восстание Абу Муслима (747-749гг.) или восстание против монгольского ига под предводительством Махмуда Тараби (1238г.), где стоит отметить годы восстаний, цели и задачи восставших, ход событий, героизм коренных жителей и итоги восстаний.

Важным для студентов технических специальностей является изучение истории науки и техники тех отраслей знания, которые составляют основу будущей профессии параллельно с общеисторическими процессами. Это позволяет увидеть логическую линию развития научных идей, что, в свою очередь, значительно повышает мотивацию и познавательный интерес. Можно рассмотреть такие темы как «История развития связи эпохи Ахеменидов и Кушанского царства», «Роль коммуникаций в период трех ханств», «Особенности развития средств связи в колониальный и советский периоды», «Вклад связистов Узбекистана в годы Второй мировой войны», «Развитие средств связи в Узбекистане в послевоенные годы» и т.д.

Цель курса «История» – помочь студентам выявить основные особенности развития Узбекистана в мировом историческом процессе. Безусловно, в новых условиях нужно совершенствовать как содержание курса, так и методику преподавания. Исходя из опыта, можно предложить такой подход к совершенствованию научно-методической работы.

В стране за последние два десятилетия родилось новое краеведение как особое направление исторических занятий просветительского и патриотического направлений. Мероприятия с использованием краеведческого материала в НУУз проводится давно и целенаправленно как в учебном процессе, так и во внеучебной работе, в частности, ежегодно проводятся студенческие краеведческие чтения «Мой край родной – Узбекистан. Авторам представляется, что краеведческий компонент следует активно включить в организацию самостоятельной работы студентов. Тематика рефератов для самостоятельной работы должна не менее чем наполовину выстраиваться на основе краеведческого материала, включая такие вопросы, как написание своей родословной, истории своей семьи, малой родины, своего университета, элементарно – краеведческий анализ улицы на которой они проживают. Следует подчеркнуть, что в независимости от направления, технаря или гуманитария, хочется узнать историю своей родословной, историю происхождения фамилии и родах [2, 3].

Еще один метод, как можно заинтересовать студента-технаря: составить из заданий по изучению и реферированию соответствующей исторической литературы, написанной авторитетными историками- профессионалами. Такой подход позволит ослабить массивное бездумное использование студентами рефератов из электронных источников. В настоящий момент первокурсник, с трудом адаптируясь к условиям вузовских требований, скачивает из Интернета готовые рефераты и приносит их как свидетельство якобы самостоятельной работы. Сегодня это явление приобрело уже катастрофический для интеллектуального развития студентов характер.

Одна из серьезных проблем современности заключается в том, что в Интернете и в бесчисленном потоке книжной макулатуры, не прошедшей какой-либо серьезной научной редактуре, выдвигаются порой несоответствующие истории идеи. Другая проблема в том, что мы имеем сегодня дело с поколением, у которого иное сознание, чем у молодых людей 20 лет назад, его можно назвать интернетовским сознанием. И у современных молодых людей иное восприятие прошлого. Это надо обязательно учитывать. Задача вуза – прежде всего, научить студентов учиться. Эту задачу можно решать за счет разработки проблемных курсов, за счет использования интерактивных методов преподавания, увеличения доли самостоятельной работы студентов, в рамках которой разработать такие задания, при выполнении которых студентам придется изучать уже не стандартные учебники, но более серьезную (и интересную) литературу. Нельзя сказать, что подобная работа не проводится в настоящее время, но новые программы требуют совершенствования этих направлений. И, как было сказано выше, необходимо обогащение изучения курса «История» в рамках краеведческих исследований, обращения к истории малой родины. Сочетание этих подходов может обеспечить серьезную основу построения современного учебного курса «История» в техническом вузе.

#### **Список использованной литературы:**

1. Сломинская Е.В. Методические особенности преподавания истории в технических вузах // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 6.
2. Пустовая Е.С., Ташкенбаева Д.А. Историческое краеведение, Ташкент, “AdadPlus”, 2014, 122с.

## РАБОТА С ЭПИГРАФОМ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ПРИЁМ СОВРЕМЕННОГО УРОКА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования задают новый подход к результатам образования. Результаты освоения образовательной программы представлены личностными, метапредметными и предметными результатами. Большое внимание уделяется именно метапредметным результатам образования. Учитель в современном уроке главный акцент делает на формирование у обучающихся деятельностных качеств. С этими качествами связана успешность личности в дальнейшем обучении и профессиональной деятельности.

Таким образом, реализовать главную задачу новых стандартов помогает деятельностный подход, в ходе которого происходит *активное* (через организованную работу) усвоение материала. Одним из эффективных приёмов этой работы может стать приём работы с эпиграфом на каждом уроке обществознания.

ЭПИГРАФ - Эπίγραφ (от греч. ἐπιγραφή - «надпись») - цитата, помещаемая во главе сочинения или его части с целью указать его дух, его смысл, отношение к нему автора. Эпиграф используется в литературе, кинематографе, музыке. В качестве эпиграфа часто берут пословицы, поговорки, фразы из общеизвестных литературных произведений. На уроках обществознания целесообразно использовать высказывания и цитаты известных политических деятелей, деятелей науки и культуры. Такую возможность предоставляет в полной мере, например, учебник по обществознанию под редакцией Боголюбова Л.Н. Значение эпиграфа заключается в том числе и в том, что он задаёт тему, которую подхватывает и развивает следующий за ним текст, выявляет идею, концепцию. Эти функции эпиграфа позволяют рассматривать работу с ним как эффективный приём в современном уроке. С одной стороны это достаточно интересная работа, с другой стороны, работа, открывающая широкие возможности.

Деятельностный подход диктует некую трансформацию учебного занятия, оно может изменить классическую структуру. Классические этапы урока логично преобразовать в три структурных блока, придающие ему деятельностную форму: 1) организация работы учащихся, постановки задач и мотивация к деятельности; 2) решение учебных задач в соответствии с предметным содержанием; 3) контроль, оценка и рефлексия деятельности на занятии. Использование эпиграфа возможно как в организационно-мотивационном блоке, так и в информационно-аналитическом блоке и рефлексивно-оценочном блоке урока.

В организационно-мотивационном блоке логично использовать эпиграф для формирования умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Высказывание русского писателя А. И. Солженицына: «Каждый и самый малый народ есть неповторимая грань Божьего замысла» позволит обучающимся самостоятельно определить тему урока - «Этнос и нация».

Работа с эпиграфом в информационно-аналитическом блоке может быть использована для знакомства с мыслителями, философами, культурологами древности и современности, вводит учащихся в круг философской мысли. Цитата мудрого человека помогает выявить многогранность, многоаспектовость социальных явлений. Так, эпиграфом к теме «Понятие культуры. Формы и разновидности культуры» возможно высказывание Д.С.Лихачёва: «Культура - это то, что в значительной мере оправдывает перед Богом существование народа и нации». Работа с эпиграфом в информационно-аналитическом блоке урока может заключаться в следующих вопросах и заданиях: подумайте, какие функции выполняет культура в жизни человека и общества? заполните таблицу: «Раскрытие понятия «культура» в трудах мыслителей, философов, ученых»; всегда ли и всякая ли культура является оправданием существования общества и человека на Земле? Задачами работы на уроке становится достижение таких метапредметных результатов, как развитие навыков классификации, умения строить логическое рассуждение и делать выводы, умения определять понятия, создавать обобщения.

На завершающем этапе урока в рефлексивно-оценочном блоке, приём работы с эпиграфом создаст условия для достижения таких личностных результатов как формирование мировоззрения, основ социально-критического мышления, освоение социальных норм, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Высказывание известного человека, использованное в последней части урока поможет осмыслить пройденный материал. При знакомстве с темой «Мораль» в рефлексивно-оценочном блоке работа с эпиграфом может строиться следующим образом. Эпиграф: «Идеалы подобны звёздам в небе, мы никогда не можем достичь их, но как мореходы в плавании, ориентируемся по ним в жизни». Вопросы и задания, направленные на организацию деятельности обучающегося: раскройте смысл высказывания; приведите примеры из общественных наук, личного опыта, иллюстрирующие смысл данного высказывания. Планируется достижение таких метапредметных результатов обучения как умение интерпретировать информацию, умение формулировать примеры, аргументировать свои тезисы.



В чём же проявляется эффективность работы с эпитафией на каждом уроке обществознания? Этот приём позволяет представить информацию четче, глубже, наглядней, практичней, что более соответствует современному мышлению подростков, которые стремятся не столько к запоминанию материала, а скорее к его переработке, изменению.

Таким образом, требования ФГОС к достижению определенного уровня развития обучающихся диктуют учителю необходимость организации самой разнообразной работы с информацией. Существенную роль в этом может сыграть работа с эпитафией на каждом уроке обществознания.

#### **Список использованной литературы:**

1. Кузнецов, В.М. История. Челябинская область. 5–7 (8) классы: методическое пособие для учителей общеобразовательных организаций по проектированию учебного предмета с учетом национальных, региональных и

этнокультурных особенностей территории / под ред. Кузнецова В.М. – Челябинск: ГБОУ ДПО ЧИП-ПКРО, 2015. – 88 с.

2. Обществознание: учебник для 8-9 кл. общеобразовательных учреждений / под ред. Л.Н. Боголюбова – М.: Просвещение, 2013. – 400 с.

3. Литературная энциклопедия. Толкование эпитафии / эл. Ресурс. – Режим доступа: [http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc\\_literature/5629/эпитафия](http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_literature/5629/эпитафия)

**УДК 376.24**

**Титова Е. Л.**

*учитель биологии и географии, МАОУ*

*«СОШ №5 с УИОП»,*

*г. Первоуральск, РФ*

*E-mail: ekfomina74@yandex.ru*

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО БИОЛОГИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

В современном образовании в последние десять лет наиболее интенсивно развивается дистанционное обучение на основе информационных образовательных технологий. В результате дистанционного взаимодействия дети, не имеющие возможности посещать школу, получают доступ к качественным образовательным ресурсам, общению с педагогами.

Дистанционное обучение используется, в основном, для работы с одарёнными детьми, с учениками находящимися на спортивных сборах, часто болеющими, для сопровождения творческих и исследовательских проектов, для предупреждения пропусков уроков в период повышения квалификации педагога или карантина.

[1]

В результате:

- создаётся доступное образовательное пространство;
- у обучающихся формируется самостоятельность и активность в приобретении новых знаний и умений использовать их в нестандартных ситуациях;
- формируется ИКТ компетенция при изучении любой учебной дисциплины;
- особенно актуальна индивидуализация учебных отношений для детей с ограниченными возможностями здоровья. При дистанционном обучении они получают возможность усваивать материал в комфортной для них обстановке, в индивидуальном темпе.

Для обучающихся с особенностями умственного развития целесообразно использовать наиболее доступные способы получения заданий и осуществления обратной связи, а именно – электронную почту.

Рассылка учебных заданий осуществляется раз в неделю, после получения выполненных работ.

С 2014 года в формате дистанционных заданий реализуется образовательная программа по биологии для обучающегося на дому. Ребёнок не может обучаться в классном коллективе, способен сосредоточиться, с помощью мамы, на 15 – 20 минут.

Ученику предлагаются презентации (Microsoft PowerPoint) и файлы в формате MicrosoftWord, содержащие задания как репродуктивного, так частично поискового и творческого характера:

- Репродуктивные - ответить на вопросы по тексту параграфа; подписать органы различных функциональных систем организмов.
- Частично поисковые - собрать физиологическую систему из отдельных фрагментов; сравнить особенности форм поведения; установить соответствие, выстроить правильную последовательность и др.
- Творческие - составить презентацию, составить режим дня, разработать инструкции по оказанию первой помощи, провести практическую работу с родителями.

С сентября 2017 года разрабатываются тесты в программе Excel, создаются анимационные и видео пособия для изучения курса общей биологии.

Кроме предлагаемых заданий приветствуется проявление инициативы и представление собственных творческих заданий, например – самостоятельно снятый видеосюжет или фотографии процесса выполнения и результатов практической работы, видеонаблюдение за животными в природе и зоопарке.

Дистанционное взаимодействие с детьми, не имеющими возможности общаться в коллективе, происходит в режиме off-line – наиболее удобном для конкретного ученика.

При использовании дистанционных заданий у обучающихся формируются, в основном три вида УУД:

- познавательные (через изучение текстов учебника и поиск необходимой информации по теме в дополнительных источниках);
- регулятивные (через выбор оптимального режима работы, для предоставления результатов в положенный срок);
- личностные (через бережное отношение к своему здоровью, бережное отношение к природе). [2]

В результате обучающийся на дому успешно осваивает образовательную программу, выполняя задания на «4» и «5».

На данном этапе применения дистанционных технологий сложно говорить о формировании коммуникативных УУД, в связи с техническими проблемами организации on-line общения. При дальнейшем развитии дистанционного обучения с использованием видео-лекций, устных опросов в режиме on-line и видео-консультаций станет возможным формирование коммуникативных навыков, которые для детей с ограниченными возможностями здоровья могут стать наиболее важными в дальнейшей социализации.

Перспективы дистанционного обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья в разработке программы и контрольно – измерительных материалов для подготовки данной группы обучающихся к Государственной итоговой аттестации. Именно такое развитие событий поможет детям в дальнейшем стать более самостоятельными при получении среднего специального образования и будущей профессии.

#### **Список использованной литературы:**

1. Полат Е.С, Моисеева М.В., Петров А.Е. Педагогические технологии дистанционного обучения /Под ред. Е.С.Полат. - М., "Академия", 2006 .
2. <http://fio.ifmo.ru/>

**УДК 372.881.111.1**

**Товсултанова М. Ш.**

*ассистент кафедры иностранных языков ЧГПУ*

*г. Грозный, РФ*

*E-mail: rustam-tovsultanov@mail.ru*

**Арсалиева Э. Х**

*ассистент кафедры иностранных языков ЧГПУ.*

*г. Грозный, РФ*

*E-mail: venus-75@mail.ru*

### **ФОНЕТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ УЧЕНИКОВ АНГЛИЙСКОМУ ПРОИЗНОШЕНИЮ**

Ни для кого не секрет, что огромную роль при изучении иностранного языка играет формирование фонетических навыков, хотя этому аспекту отводилось весьма скромное место, фонетику нередко выделяют как отдельную дисциплину.

Н.С. Трубецкой первый рассматривал фонетику, как самостоятельную отрасль языкознания. Им были исследованы все вокалистические системы, в его работах подвергаются анализу все основы понятия фонем. Но его заслуга не только в том, что он связал теорию с практикой, но и в том, что Н.С. Трубецкой являлся ярким приверженником последовательного системно-структурного подхода. Это повлияло на выбор темы для последующего исследования [4, с.37].

В современной практике обучения английского языка игровые формы относятся к интерактивным образовательным технологиям. Такая направленность обучения предполагает организацию учебного процесса, в которой взаимодействия субъектов процесса обучения обеспечивает высокую степень активности учеников в разговорной речи на английском языке.

Игровые технологии в практике преподавания английского языка требуют отдельного внимания и активного применения в обучении. Игры при обучении английскому языку помогают «усвоению знаний и приобретению речевого опыта не по необходимости, а по желанию самих учащихся. Игра вносит разнообразие в повседневную учебную деятельность, повышая интерес к самому учебному предмету»[3,с.48].

В таком моменте, как изучение английского языка прежде всего используются дидактические игры для расширения лексического опыта [8] и ролевые игры [9,10]. Касаемо игр с фонетической направленностью,

педагоги часто в своей работе применяют логопедические упражнения, сосредоточенные на ликвидацию дефектов речи у русскоговорящих детей.

Рядом исследователей утверждено, что «...с точки зрения развития, игра не является доминирующей формой в обучении, но она является направляющей линией развития в дошкольном возрасте» [2, с.62]. При освоении взрослыми английского языка игра переходит в обучающую стадию.

При обучении учащихся иностранному языку в большинстве учебных пособий игровые приемы не практикуются, а в некоторых пособиях, в разного вида формах предлагаются виды игровых форм работы над английским произношением. Они, в основном ориентированы на учеников, владеющих иностранным языком на Элементарном, Базовом, I и II уровнях [1; 5; 6; 7]. Кроме того, учебная основа предлагается, прежде всего для механической отработки фонетических навыков без копирования лексики, что пагубно влияет как на процесс обучения, так и на его результат.

Хорошо известно, насколько трудоёмок процесс формирования фонетических навыков на неродном языке. Один из возможных путей создания позитивного эмоционального духа непринужденности и свободных учебных действий – использование фонетических игр. Важным преимуществом фонетической игры, выполняющей тренировочную функцию, является то, что она способствует развитию «лингвистического чутья», памяти и логического мышления.

В методической литературе нет такого определения, как фонетическая игра, в полной мере отражающего ее сущность и указывающего на его характерные классификации. Одни методисты определяют фонетическую игру как прием, другие – средство, третьи – форму обучения и т. д. Многие авторы весьма непоследовательно истолковывают термины «упражнение», «задание» и «игра». Сравним: «упражнения представляют собой целенаправленные, взаимосвязанные действия...» [3, с. 22-23], «при выполнении речевых заданий используются условно-речевые и речевые упражнения...» [3, с. 53]; познавательная игра это «особым образом организованное на занятиях по языку ситуативное упражнение, при выполнении которого выявляются возможности для многократного повторения речевого образца (образцов) в условиях, максимально приближенных к условиям реального речевого общения» [2, с. 66-67]. Как видно, во всех трех определениях определительным словом служит «упражнение», сопоставляемое с речевой деятельностью: и задание – упражнение, и обучающая игра – упражнение. Неосмысленность данных определений ведет к их неточному пониманию, а, следовательно, к неточному употреблению надлежащих определений.

Упражнения подразделяются на типы, которые различаются по «доминирующему операционному содержанию деятельности» [2, с. 80], т. е. по специфике действий, которые учащиеся вырабатывают с надлежащим языковым или речевым материалом, в связи с чем выделяются фонетические, грамматические и лексические упражнения. Данные упражнения ориентированы на формирование, развитие и совершенствование речевых умений в различных видах речевой деятельности. Соответственно, можно представить, что обучающая игра отличается и от языкового упражнения и от речевого задания использованием элемента соперничества, а также стремлением к победе как стимулирующим фактором совершения речевых действий и структурой. Существует понятие фонетических игровых упражнений, понимаемых как «упражнения, служащие для выработки автоматизированных навыков произношения и интонации с элементами игры» [4, с. 4]. Так же хочется отметить, что в такой формулировке не учтен ход слуховых и ритмических опытов.

На базе теоретических выводов ученых, мы постарались дать более точное понятие фонетической игры, как рабочего варианта. Фонетические игры, позволяющие в полном объеме овладеть иностранным языком – это стратегические учебные упражнения, в результате решения которых при помощи игровых действий сопернического характера формируется базовый фонетический опыт на основе когнитивно-чувственного восприятия фонетического материала. Также обеспечивается естественная надобность неоднократного его повторения и повышение мотивации к овладению иноязычным произношением.

Для выделения стратегии обучающей фонетической игры исходим из положения Л. А. Надудвари, который указывал на то, что игра, являющаяся видом деятельности, должна иметь стимулирующий фактор, определённую цель, конкретное содержание и исполнительную часть (игровые действия) [10, с.75]. Структурными элементами фонетической игры выступают следующие: 1) цель; 2) ориентированность на результат (обязательно для взрослых учащихся); 3) установка, однозначно понимаемая всеми участниками; 4) исполнительная часть; 5) языковой материал, достаточный для хода игры и для формулирования ответов (если они предполагаются). В зависимости от того, какова цель игры, какой вид фонетического навыка формируется в ходе её проведения, фонетические игры разделяются на игры, формирующие перцептивные фонетические навыки, и игры, формирующие продуктивные фонетические навыки.

1) Игры, целью которых служит формирование навыков опознавания звуков английского языка:

- Игра «English sound». Преподаватель называет английские звуки и звуки других языков (например, русского), которые произносятся вперемешку. Игра проводится по кругу: игроки должны поднять руки, услышав английский звук. Участник не успевший ответить или неправильно ответивший, покидает игру;

- Игра «Football». Преподаватель проговаривает слово, игроки находят слово, начинающееся с такого же звука, что и сказанное преподавателем слово (например, Преподаватель: Nose – Ученик: Nut и т. д.). За каждый верный ответ игрок получает жетон. Игрок, получивший большее число жетонов побеждает в игре.

2) Игры, целью которых является формирование навыков выявления звуко-буквенных соответствий. Игры «Word-sound». Каждый игрок получает два набора карточек. В первом наборе – карточки, на которых

написаны буквы (V, F, H...), второй набор состоит из – карточек, на которых написаны звуки ([v], [f], [h] ...). По правилам игры, участники должны найти для каждой буквы пару звуков, которые эти буквы могут обозначать (например, V – [f] и [b]). Побеждает тот игрок, который выполнил задание не только правильно, но и быстрее всех.

3) Игры, целью которых является формирование навыка идентификации акцентно- ритмической модели слова.

- Игра «One-two». За указанное время необходимо распределить по предложенным акцентно-ритмическим моделям (односложные и двусложные) как можно больше слов из предлагаемого списка.

- Игра «Equally-not equally». Материал: двусложные слова с ударением на первом и на втором слогах (mother, my...). Преподаватель предъявляет каждому учащемуся слова в парах (например, mother – father), а учащийся должен хлопнуть в ладоши, если были произнесены слова одинаковой ритмической структуры (можно использовать аудиозапись). За правильный ответ участник игры получает жетон.

4) Игры, целью которых является формирование навыков распознавания коммуникативных типов высказывания. Игра «Its question?». Учащиеся слушают высказывания разных коммуникативных типов, произнесенные преподавателем, после чего должны поднять карточку (или сказать): «Question» / «No question». Игра идет по кругу. Тот, кто ответил неправильно, выбывает из игры.

5) Игры, целью которых является формирование артикуляционных навыков. Игра «Guess the word». Играют 2 команды. Каждая команда делится на 2 подгруппы, которые должны встать напротив друг друга в разных концах аудитории. Учащиеся выбирают карточки со словами, которые они должны проговорить не используя голос: кукла, мама, нет, конечно, образ, комета и т. д. В случае выполнения задания игроком из первой подгруппы, игроки из второй в течение 1 минуты должны угадать слово. Затем подгруппы меняются ролями. За правильно названное слово начисляется 1 балл, подводится итог по баллам. Такое же задание выполняет вторая команда. Преподаватель суммирует баллы, и по итогам подсчета баллов представляет победившую команду.

6) Игры, целью которых служит формирование ритмико-акцентуационных навыков. Игра «Угадай страну». На доске список имён/ стран/ городов, подобранных в соответствии с разными акцентно-ритмическими моделями (Russia, China, Paris и т. д.). Каждый игрок должен выбрать одно название из списка и «промычать» его, удлинняя ударный слог. Другие игроки угадывают слово, которое он попытался им "сказать". Загадывающий слово, не произнося ни буквы, «мычанием» и жестом должен показать правы они или нет. За правильно данный ответ – 1 балл.

7) Игры, которые служат развитию интонационных навыков. Игра «Guess, who I am» – игра для развития навыков интонационного оформления уточняющего вопроса.

В боксе сложены карточки, на которых написаны названия каких-либо профессий. Участники выбирают по одной карточке, не показывая ее другим игрокам. Задавая вопрос: «Are you a doctor? (engineer и т. д.)», нужно угадать профессию соперников. Каждый игрок может задать только один вопрос. Игрок, правильно назвавший профессию, забирает карточку себе. Выигрывает игрок, набравший большее число карточек. По количеству участников игры бывают индивидуальными, парными, в мини-группах и фронтальными. К индивидуальным фонетическим играм относятся ребусы и кроссворды. Для работы в парах и мини-группах можно предложить игру «Дуэль». Правила игры таковы: каждый игрок получает 10 карт. На каждой карте – одно слово с заведомо опущенными буквами. Участники игры садятся напротив друг друга. Слова на карточках не должны быть видны другим участникам. После команды «One! Two! Three!» игроки открывают по одной карте и показывают их сопернику. Задача участников – отгадать слово, обозначенное на карте соперника. Справившийся первым с заданием, берет обе карты. В мини-группе игра проходит круговую. Побеждает игрок, набравший больше карт.

Следовательно, нами представлены фонетические игры, занимающие не более 50% от общего времени. Игры в начале урока помогают усилить изученный ранее материал; в середине урока - влияют на закрепление нового лексического материала и грамматики; в конце урока – позволяют обобщить и классифицировать изученный ранее материал. Однако следует иметь в виду, что включение игр в урок не должно носить хаотичный характер. Должна быть последовательность выстроенных игр, разработанных с учетом коммуникативной темы урока, лексического запаса, специфики фонетики родного языка обучаемых и фонетических явлений, изучаемых на проводимом занятии. И хотя фонетическому и коммуникативно- грамматическому аспектам уделяется больше внимания, каждый урок снабжен обучением все видам речевой деятельности, что мотивирует речевое общение учащихся.

С нашей точки зрения, низкий уровень сформированности фонетических навыков при чтении, по сравнению с уровнем владения навыками восприятия обусловлен тремя причинами: а) колебание иноязычных фонетических навыков; б) коммуникативная направленность обучения произношению; в) отсутствие опыта овладения иностранными языками учащимися.

Подводя итог исследования важно отметить, что главными критериями отбора фонетических игр для обучения английскому произношению являются цель; численность респондентов; характер отношений между участниками; деятельность преподавателя; форма подачи материала; способ выполнения игрового задания; типология вспомогательных средств; расход времени; и присутствие напряженной атмосферы. Лингвометодическая типизация фонетических игр основывается на следующих критериях: доказано, что систематическое

применение игровых форм работы способствует оптимизации процесса формирования фонетических навыков на неродном языке. Посредством использования фонетических игр возможно улучшение качества усвоения фонетических единиц английского языка и создания у учащихся позитивного эмоционального фона.

#### Список использованной литературы:

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Изд-во ИКАР, 2009. С. 448
2. Колесова Л. В., Харитонов А. Н. Игра слов. Во что и как играть на уроке английского языка. – СПб.: Златоуст, 2011. С. 152
3. Бикетова И. С. Фонетические игровые упражнения для повышения внутренней мотивации на уроках иностранного языка: Метод. пособие. – Новокузнецк, 2012. С. 30
4. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. –М. 2005.С.37
5. Ткач Т. Г. Постановочно-корректировочный курс практической фонетики английского языка для говорящих на персидском языке. – СПб.: Златоуст, 2013. С. 86
6. Милованова И. С. Фонетические игры и упражнения: Русский язык как иностранный: Начальный этап. Учебное пособие для иностранцев, изучающих русский язык. 3-е изд., испр. – М.: Флинта: Наука, 2005. С. 159
7. Что вы сказали? – СПб.: Златоуст, 2007. С. 264
8. Федотова Н. Л. Если сказал [а]... (Пособие по фонетике русского языка). – Тверь, 1999. С. 95
9. Изаренков Д. И. Аппарат упражнений в системном описании // Английский язык в России. – 1994. – № 1. – С. 77-85.
10. Надудвари Л. А. Психологическая модель обучения устной русской речи венгерских детей дошкольного и младшего школьного возраста // Русский язык за рубежом. – 1986. – № 6. – С. 74-76.

УДК 377.352

**Трунова О. А.**

*преподаватель общественных дисциплин  
Белгородский техникум общественного питания  
г. Белгород, РФ  
E-mail: olgha.trunova.87@mail.ru*

#### СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ - ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР КАЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*«Нельзя двигаться вперед с головой,  
повернутой назад, потому что, недопустимо  
в школе XXI века использовать неэффективные,  
устаревшие технологии обучения и воспитания,  
изматывающие и ученика, и учителя, требующие  
больших временных затрат и не гарантирующие  
качество воспитания...»  
(педагог – новатор) М.М. Потаешник*

Проблема повышения эффективности обучения постоянно находится в центре внимания педагогов не зависимо от того какие предметы он ведет естественно математические, общественные или спец дисциплины. Сегодня в современных условиях решение этой проблемы связано, как мне кажется, с реализацией новых научно обоснованных педагогических технологий и систем организации учебно – воспитательного процесса. Поэтому современный педагог должен в совершенстве владеть не только содержанием предмета, методами, средствами и формами организации учебного процесса, но и современными технологиями.

Одной из таких технологий является технология разно уровневого обучения. Правильная организация учебного процесса находится в прямой зависимости от подготовленности каждого обучаемого к обучению и от уровня его обучаемости. Когда дети приходят на первый курс техникума они имеют разную подготовленность к обучению естественнонаучной, естественно математической и тем более профессиональной направленности, поэтому в работе педагогов необходимо учитывать эту особенность и опираться, в первую очередь, на тех, которые имеют широкий кругозор и багаж предыдущих знаний и охотно берутся добывать дополнительный интересный материал той или иной направленности и выполняют дополнительную самостоятельную работу. Такие обучающиеся на уроках приводят много фактов и примеров, что подталкивает и остальных к лучшему освоению материала. И те, кто уже усвоил материал помогают остальным в выполнении самостоятельной работы. Также возможно использовать способ составления разно уровневых самостоятельных и контрольных работ, при выполнении которых каждый определяет для себя вариант работы и вероятную отметку.

Немаловажную роль в современной дидактике отводится технологии проблемного обучения, без которой считаю невозможно формирование поисковой, творческой деятельности обучающихся и развитие познавательного интереса к любому учебному предмету, а особенно к предметам профессиональной направленности согласно стандарту третьего поколения. Каждый педагог если заинтересован в качественном изучении своего предмета должен организовать урок, чтобы каждый был вовлечён в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний. Для этого на уроках создаются ситуации проблемного характера, которые могут основываться на:

- ситуации конфликта (противоречие между усвоенным и изучаемым материалом, между данными науки и жизненным опытом обучающихся);
- ситуации затруднения (демонстрация или сообщение фактов, для объяснения которых они нуждаются в новой, пока неизвестной информации).

В настоящее время появилась реальная возможность улучшить условия педагогического труда и заметно сэкономить «личное время» педагога благодаря внедрению в нашу жизнь, и педагогический процесс персонального компьютера и информационно – коммуникационных технологий.

Сегодня педагог перестал быть единственным источником знаний. На второе место среди источников информации вышли компьютер и Интернет. Поэтому резко возросла роль компьютера и Интернет в процессе обучения. Так как современная молодежь не представляет жизнь без компьютера, интернета, гаджетов и т.д. Создание тандема преподаватель и компьютер делает учебный процесс более привлекательным. Преимущества мультимедийных технологий, по сравнению с традиционными, многообразны:

- наглядное представление материала,
- возможность эффективной проверки знаний,
- многообразие организационных форм в работе обучающихся и методических приемов в работе преподавателя.

Современное преподавание немислимо без широкого использования различных методов и средств обучения. Согласно классификации педагогических технологий (по Селевко Г.К.), информационные технологии относятся к классу технологий по ориентации на личностные структуры, целью которых является формирование знаний, умений и навыков обучающихся через личностно-ориентированный подход в обучении, позволяющий качественно повысить уровень познавательного интереса у студентов. Кроме того, информационные технологии дают преподавателю возможность индивидуализации процесса обучения через дифференциацию. Существует множество приемов и способов, позволяющих осуществлять данную задачу:

Использование компьютерных технологий в процессе обучения может осуществляться в нескольких направлениях.

Первое из них – это информационная поддержка предмета, выражающаяся в использовании стандартного программного обеспечения того или иного предмета: мультимедийные энциклопедии, исторические источники, хрестоматийные выписки, электронные учебники. На таких уроках обучающиеся получают инструктивную карточку, которую составляет преподаватель в соответствии с текстом электронного учебника. В ней обозначены вопросы, на которые надо найти ответы в электронном учебнике и записать их в рабочие тетради. Например указано, какие данные нужно найти и занести в предложенные таблицы.

В нашем техникуме практически у каждого преподавателя имеются электронные учебники имедиаотека в которой собрано большинство готовых мультимедийных пособий как для педагога, так и для обучающихся.

Второе – это проведение уроков с использованием с электронных учебников, презентаций, электронных тестов, виртуального эксперимента, ресурсов Интернет. Актуально использование уроков – практикумов как на первом так и на старших курсах обучения (виртуальные конструкторы, программы имитационного моделирования,) а также тренажеров и тестов для подготовки обучающихся к сдаче дифференцированного зачета, и самоподготовке к олимпиадам различного уровня.

Третье – это помощь компьютера на уроках и внеурочное время в проектной исследовательской деятельности обучающихся. Особенно это актуально сейчас, когда обучающиеся под руководством педагога активно участвуют во Всероссийских и международных конкурсах и Интернет – проектах.

Все чаще на своих уроках и во внеурочной деятельности преподаватели

чаще используют следующие формы работы:

- урок-презентация;
- урок-исследование;
- электронная лабораторная работа;
- тематический проект;
- дистанционное обучение;
- электронное тестирование;
- организация индивидуального обучения.

Четвертое - проведение интерактивных уроков с коллегами не только своего города, но и других регионов, обсуждение проблем и вопросов организации современного учебно-воспитательного процесса. Сегодня, благодаря возможностям, видео-конференциям, мы имеем возможность живого общения со своими коллегами в режиме реального времени.

У современного педагога есть возможность оказывать консультационные услуги через сообщения на e-mail обучающегося, а также через программу «Skype».

Как видим, учебно - воспитательный процесс каждый педагог может строить таким образом, чтобы за счет комбинирования всех доступных и приемлемых в системе образования технологий добиться самого главного - прочных знаний и умений у обучающихся и привить им не только любовь к своему предмету, но и само желание учиться, постигать новые знания и самое главное стать специалистом своего дела.

#### **Список использованной литературы:**

1. Асророва М. У. Современные инновационные технологии в образовании // Молодой ученый. - 2015. - №6. - С. 564-566.
2. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. М.: Просвещение. - 2010
3. Колюткин Ю.Н., Муштавинская И.В. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия. СПб.: СПб ГУПМ. – 2002, 2003
4. Молоков Ю.Г., Молокова А.В. Актуальные вопросы информатизации образования // Образовательные технологии: Сборник научных трудов. - Новосибирск, ИПСО РАО.-1997.
5. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М.: Народное образование, 1998.

УДК 372.881

**Упоров И. В.**

*д.и.н., к.ю.н., профессор кафедры  
конституционного и административного права  
Краснодарского университета МВД России  
г. Краснодар, РФ  
E-mail: uporov@list.ru*

#### **ДАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОТОКОВ НА СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ И ПРОБЛЕМА ЕГО УЧЕТА В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ**

**Аннотация.** В статье раскрываются вопросы, связанные с расширяющимися информационными потоками, которые обрушиваются на современных школьников как следствие использования разного рода электронных устройств (гаджетов) и в целом развития IT-технологий. Автор полагает, что государство должно выработать методы управления такими информационными потоками для их адаптирования в учебном процессе - с тем, чтобы школьники осуществляли поиск нужной информации на системном уровне и воспринимали с максимальной пользой для собственного образовательного потенциала.

**Ключевые слова:** информационные потоки, школа, гаджеты, компьютеры, научно-технический прогресс, интернет, методы, управление.

Качественная особенность современного мира заключается во взрывном – в сравнении с недавним прошлым - характере обрушиваемой на человека самой разнообразной информации, что, безусловно, связывается с семимильными и постоянно, по экспоненте, ускоряющимися шагами научно-технического прогресса. В силу своего возраста автор застал еще время, когда, будучи советским школьником, носил в школу свои чернильницы и перьевые ручки, где нас учили считать на деревянных счетах, когда общедоступными были только проводное государственное радио, однопрограммное также государственное телевидение, несколько газет, а также библиотеки. Нужные книги, тексты нормативных актов, учебники, иную информацию приходилось искать, и на это нередко уходило много времени. Затем, со второй половины 1960-х гг., буквально на глазах ситуация стала стремительно меняться - так, счеты последовательно и быстро заменялись логарифмическими линейками, арифмометрами типа «Феликс», электронными калькуляторами, стали появляться громадные ЭВМ (едва размещались в комнате). Однако, заметим, в школе эти изменения практически не влияли на содержание педагогического процесса, и прежде всего, очевидно, по причине консервативной его природы.

Наконец, с рубежа 1990 г. в нашу страну хлынули электронно-компьютерные технологии, и еще через десятилетие, как представляется автору, в учебно-научной сфере сложилось положение, при котором проблема поиска недостающей информации трансформировалась в проблему фильтрации избыточной информации, и эта проблема усугубляется с каждым годом, учитывая, что оцифровывание всевозможных текстов, документов, иллюстраций, фильмов и т.д. осуществляется непрерывно, и технологии сканирования также совершенствуются.

В настоящее время наличие гаджетов разных видов растет в геометрической прогрессии. Интернетом пользуются абсолютное большинство школьников, а в старших классах обладателями гаджетов являются уже давно все 100 процентов. Выходя на просторы интернета, школьники (как, впрочем, и все другие лица, но сейчас речь о школьниках) испытывают колоссальное информационное давление. Уже сейчас ясно, что от-

дельный человек, и особенно ребенок, сможет целенаправленно переработать только лишь мельчайшую часть той информации, к которой он может получить доступ и которая на него обрушивается по простой причине физиологических ограничений (голова человека – отнюдь не «дом советов»).

Так, в литературе Е.Б. Кудина пишет о том, что в США «средний ребенок из американской семьи в возрасте 8–10 лет смотрит на экран гаджетов в среднем по 8 часов в день. Говоря об экране, мы имеем в виду смартфоны, ТВ, ПК и планшеты. Кроме того, по данным ЮНЕСКО 93 % современных детей 3–5 лет смотрят на экран 28 часов в неделю, это приблизительно 4 часа в день, что намного больше по времени чем общение со взрослыми» [1, с. 464]. Этот автор провел опрос и среди российских школьников – в Алексинской общеобразовательной школе № 1 среди учащихся 9–11 классов и делает вывод: «Мы специально взяли выпускные классы, чтобы проследить влияние гаджетов на подготовку к выпускным экзаменам. Всего было опрошено 110 человек. Результаты данного опроса шокировали. 78 % школьников, использовавшие в основном смартфоны, планшеты, не выпускают из рук свои гаджеты, причем проверка сообщений на телефоне оказалась важнее домашнего задания. Печально, что только 11 % осознают, что они действительно зависимы от своих гаджетов» [1, с. 465].

А А.П. Усольцев еще в 2004 г. указывал на то, что «интенсивность воздействия средств массовой информации (СМИ) на современного человека возрастает с каждым днем. Ограничить усиливающееся информационное давление на подрастающее поколение практически не представляется возможным, информационные потоки окружают школьника повсюду: Интернет, телевидение, радио и пр. Функционирование современной школы невозможно без учета ее взаимосвязи с окружающим социумом, без учета влияния на ученика интенсивного и постоянного информационного воздействия» [2, с. 162]. В этой связи, как справедливо отмечают О.П. Мерзлякова и Т.В. Ноговицына, «перед школой стоит задача поиска путей использования этой информации (а зачастую и «псевдоинформации») в образовательных целях» [3, с. 79].

И здесь возникает вопрос о том, какого рода информацию запрашивают школьники и каким образом она воздействует на их психику и насколько способствует повышению их образовательного уровня. Пока достаточно ясного ответа на этот вопрос нет.

Мы полагаем, что школа и педагогическое сообщество в целом по России оказалось не готовыми к такому развитию событий в информационной сфере. Предпринимаемые попытки оснащения учебных заведений компьютерами и иной современной техникой, позволяющей, в частности, родителям отслеживать успеваемость школьников – это необходимый, но явно недостаточный шаг.

Дело в том, что в содержательном и методическом плане проведение школьных уроков изменилось в небольшой степени, то есть учителя не учитывают того обстоятельства, что школьники не только вполне могут получить доступ к той информации, которой с ними делится учитель во время урока, но и к значительно большему объему сверх программы. И если учащиеся не сориентированы педагогом в том, каким образом следует фильтровать и оценивать дополнительную информацию, получаемую по интернету и из других источников, то будет иметь место бессистемное, хаотичное ознакомление с потоками такой информации, что принесет не столько пользу, сколько вред для интеллектуального развития ребенка

При этом нужно иметь в виду, что электронные гаджеты стремительно совершенствуются, и, наверное, недалеко то время, когда у каждого школьника будет на руках смартфон (ноутбук), в памяти которого вполне поместится весь школьный курс с первого по одиннадцатый классы, да еще обновляемый в режиме он-лайн. На наш взгляд, противостоять этому бессмысленно, ибо научно-технический прогресс не остановим.

Только вот что именно будет заложено в гаджет школьника, что именно он будет читать (слушать, рассматривать) и, следовательно, закладывать в свой собственный образовательный потенциал – вопрос открытый. И здесь, как представляется, требуется в ближайшее время решить по меньшей мере две задачи:

а) подготовить для учителей методические модули по каждой теме каждого изучаемого в школе учебного предмета с указанием на рекомендуемые и приложенные к модулям учебные материалы в электронном виде, включая адреса соответствующих сайтов;

б) разработать критерии, по которым школьникам (родителям) рекомендуется осуществлять поиск необходимой информации как по учебной программе, так и в целом по интересам, наклонностям ребенка.

Разумеется, эти задачи необычайно сложные, объемные, затратные и ответственные. Организацию их выполнения должно взять на себя Министерство образования и науки России, а непосредственная реализация, очевидно, может быть сосредоточена в Российской академии образования с участием, безусловно, широкого круга педагогов и ученых.

В этом контексте, на наш взгляд, было бы несправедливо основной объем этой нагрузки возлагать на самих учителей, так как, во-первых, далеко не все их них во многом по объективным причинам (значительная часть учителей находится в солидном возрасте) владеют навыками работы по поиску и обработке информации с использованием электронных устройств, во-вторых, нужно учитывать перегруженность учителей учебной нагрузкой и одновременно отсутствие достаточного стимула ввиду низкого уровня заработной платы, в-третьих, работа должна проводиться под единым учебно-научным руководством.

Имея такие модули (разумеется, и соответствующее техническое оснащение), учителя могут адаптировать их к своей позиции, своей школе, классу, отдельным учащимся, что само по себе представляет также важную педагогическую миссию. В этом процессе должны, конечно, участвовать и родители, причем не отдельно от детей, а вместе с детьми. И здесь необходимо использовать уже имеющийся опыт. Так, в Италии на



телевидении «создают определенные медиаобразовательные проекты, шоу, где доступно объясняют влияние телевидения на детей, подростков, их восприятие информации, избирательность вещания определенных проектов. Приглашают на такие шоу в качестве экспертов в области медиа, медиапедагогов, исследователей отрасли, писателей, режиссеров, продюсеров. Есть и передачи в сфере интеграции медиаобразования и театра. В медиаобразовательных конференциях и семинарах в Италии могут принимать участие все желающие» [4, с. 130].

Решение указанных выше задач позволит расширяющимся потокам информации, которые ввиду своей нарастающей мощи могут иметь разрушительную силу для интеллекта потребителей, придать определенные направления, сфокусировать их на конкретных вопросах в соответствии с учебными планами и темами по отдельным учебным дисциплинам. Более того, мы полагаем, что эти задачи имеют стратегическое значение для развития в целом российского общества. Ведь не зря сейчас говорят о том, что кто владеет технологиями, тот владеет миром.

Следует заметить, что в литературе ряд авторов указывают на актуальность заявленной проблематики, в том числе предлагают соответствующую терминологию. Так, Н.М. Якушева постулирует исходные позиции: «E-Leaming - это преподавание и изучение чего-либо с использованием различных электронных медиа. Преподаватель формирует сценарий, содержимое которого представляет собой материалы, определяющие цель обучения, все составляющие обучения вплоть до средств контроля обучения. Используются не только online-, но и offline-средства, на первом месте стоит не техника, а дидактика, проводится интеграция возможностей медиа и дидактических концепций. E-Learning не должно заменять традиционное обучение; формы классического обучения рационально объединять с методами и инструментарием E-Learning» [5, с. 87].

Б.Е. Старичено обосновывает следующие «принципы построения современного образовательного процесса при учете использования в нем информационно-коммуникационных технологий: 1. Полное усвоение базовой учебной информации (когнитивной составляющей государственного образовательного стандарта. Сущность: базовую информацию усваивают все обучаемые, прошедшие входной контроль; госстандарт осваивается в полном объеме без градаций успешности усвоения - дихотомическая шкала: освоено - не освоено. 2. Индивидуализация обучения. Сущность: вариативность форм представления информации и организации деятельности с информацией; индивидуальные траектории обучения после освоения базовой части; расширение диапазона интерактивного общения участников образовательного процесса; обеспечение индивидуальной учебной и познавательной активности обучаемых. 3. Временная эффективность обучения. Сущность: минимизация времени усвоения базового содержания; использование обобщенных приемов работы с учебной информацией при изложении и обучении; грамотное использование каналов восприятия в процессе представления учебной информации (в частности, визуального и аудиального: звукового и речевого). 4. Постоянство управления обучением. Сущность: непрерывность измерения успешности освоения учебной информации каждым обучаемым; оперативная обратная связь преподавателя и обучаемых; коррекция управляющей (сопровождающей) деятельности» [6, с. 24].

В этой связи нельзя не согласиться с Н.А. Беловой и Н.В. Ивашкиной в том, что «особую актуальность в системе современного образования приобретают интерактивные методы обучения и формы организации познавательной деятельности, которые позволяют изменить привычные транслирующие методы и формы работы на диалоговые, основанные на взаимопонимании и взаимодействии, где обучаемый из объекта воздействия становится субъектом взаимодействия, активно участвующим в процессе обучения. Активность педагога уступает место активности учащихся, а задачей педагога становится создание условий для группы взаимодействующих учащихся» [7, с. 71].

Как видно, теоретическая база для восприятия информационных потоков в педагогическом процессе имеется и обогащается. Но сейчас важнее практические меры. Ведь если сегодня не предпринять необходимых мер по управлению информационными потоками, на научить нынешних школьников работать с интернет-информацией на системном уровне, то завтра, образно говоря, общество будет погребено под грудой неувоенной, непереваренной, а значит бесполезной информации, выбрать из которой будет очень сложно. В этой связи мы считаем, что в организационно-правовом аспекте может быть предложена Федеральная целевая программа под условным названием «Разработка методов управления информационными потоками и использование ИТ-технологий в учебном процессе по программам среднего общего образования».

#### **Список использованной литературы:**

1. Кудинова Е. Б. Влияние гаджетов на современных школьников // Молодой ученый. 2017. №16. С. 464-465.
2. Усольцев А. П. Противоречия современной образовательной системы с позиций синергетической теории // Вестник Томского гос. пед. ун-та. Серия: Естественные и точные науки. 2004. №6. С. 160-163.
3. Мерзлякова О.П., Ноговицына Т.В. Применение средств массовой информации в процессе обучения школьников // Педагогическое образование в России. 2014. № 7. С. 78-81.
4. Нагорная Е.А. Медиаобразование в Италии (на примере Ассоциации MediaEducation.bo) // Медиаобразование. 2013. № 1. С. 129-131.
5. Якушева Н.М. Дидактические принципы создания средств электронного обучения и вопросы их реализации // Педагогика и психология образования. 2012. № 5. С. 87-94.

6. Стариченко Е.А. Настало ли время новой дидактики? // Образование и наука. 2008. № 4. С. 23-29.

7. Белова Н.А., Ивашкина В.Н. Опыт реализации технологии интерпретации текста в медиаформате // Наука и школа. 2013. № 3. С. 71-75.

**Усманов Т.И.**

*канд. филол.наук, доцент кафедры иностранных языков ЧГПУ*

*г. Грозный, РФ*

*E-mail: timerlanu@yandex.ru*

## **К ВОПРОСУ О ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МЕЖДУ ДОШКОЛЬНОЙ И НАЧАЛЬНОЙ СТУПЕНЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

Статья посвящена проблеме преемственности между дошкольной и начальной ступенями при обучении иностранному языку. Автор отмечает, что данная проблема во многих регионах страны с каждым годом ощущается острее. Делается вывод, что для решения проблемы преемственности педагоги должны быть готовы к необходимости комплексного подхода, предполагающего использование современных методов, способов и приемов обучения. Подчеркивается также необходимость создания и совершенствования учебно- методической базы на принципах преемственности между рассматриваемыми двумя ступенями образования.

**Ключевые слова и фразы:** обучение иностранному языку, преемственность, дошкольное образование, начальное образование, учебно-методический комплекс.

Интерес и внимание к обучению иностранному языку детей дошкольного возраста в последние годы значительно возрос. Это, как отмечают Н.Н. Нечаев и О.В. Коряковцева, «определяется современными тенденциями развития системы воспитания ребенка, обусловленными изменениями социокультурной ситуации» [1, с. 23]. Начиная с 1990-х гг. и на современном этапе развития теории и методики обучения иностранным языкам, проблема раннего обучения неродным языкам приобретает ряд новых аспектов. Это, прежде всего, тенденция к снижению возрастного порога начала обучения в связи с общей тенденцией раннего развития ребенка в семье и в социуме. Наряду с этим возрастает значимость билингвального языкового образования в условиях многоязычной и поликультурной образовательной среды. Важной чертой современного этапа является то, что проблема раннего обучения иностранному языку разрабатывается в рамках единой системы «детский сад - начальная школа» с позиции преемственности дошкольного и начального школьного языкового образования. При этом наибольшее внимание уделяется среднему (4-5 лет) и старшему (5-6 лет) дошкольному возрасту (Н. Д. Гальскова, М. З. Биболетова, Н. А. Горлова, Е. И. Негневицкая, З. Н. Никитенко, Н. А. Сергеева, А. Н. Утехина и др.). Более того, на современном этапе развития теории и практики обучения иностранным языкам в связи с возрастающим интересом педагогов к обучению ребенка в дошкольном возрасте наблюдается тенденция начинать обучение в более раннем возрасте, включая младший дошкольный и преддошкольный.

Анализ психологических предпосылок раннего овладения иностранным языком показывает, что готовность детей 5-6-летнего возраста к осознанному освоению нового языка, к осознанной работе с языковым материалом определяется уровнем сформированности необходимых мыслительных операций, речевого развития ребенка [10].

Как известно, иностранный язык на ранней ступени развития рассматривается не как средство общения, а как средство формирования интеллекта ребенка и развития его способностей, как средство самовыражения, социального взаимодействия, с помощью которого происходит овладение ребенком социальным опытом. То есть, основные задачи можно выделить как развитие творческих способностей и воображения, формирование эмоционально-образного восприятия иностранного языка, создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возможностей и способностей к овладению иностранным языком. Обучение детей должно быть увлекательным, проблемно-игровым, обеспечивать рост самостоятельности и творчества.

Согласно многим исследованиям, только у детей до 5-7 лет сохраняется способность усваивать второй язык тем же способом, что и первый, при активизации тех же участков головного мозга. В 7-11 лет второй язык все больше начинает усваиваться другим способом, меняется психологический фундамент для овладения языком. С 12 до 18 лет способности к овладению иностранным языком постепенно затухают. Возраст 4-6 лет является самым чувствительным к усвоению иностранного языка, так как у ребенка уже заложен фундамент родного языка и на его основе происходит овладение элементарными навыками разговорной иноязычной речи.

Раннее обучение дошкольников иноязычной речи является целесообразным и необходимым, так как играет важную роль в гибком переходе к углубленному изучению иностранного языка в начальной школе, позволяет сохранить положительную мотивацию изучения этого предмета в дальнейшем. Общеизвестно, что дети, занимавшиеся английским языком в дошкольных учреждениях, обладают более высокой восприимчивостью к языку, чувствуют себя на языковых занятиях увереннее, более мотивированы, легче вступают в коммуникацию, уже имеют определенные навыки работы с книгой и другими компонентами УМК. Такие дети также проявляют высокую степень готовности к парной работе, к работе в малых группах. Они более успешны в овладении артикуляцией изучаемого языка, знакомы с фонетическими упражнениями, вызываю-

цимизначительные трудности у детей, не занимавшихся языком в дошкольном периоде. Более того, занятия по иностранному языку, несомненно, способствуют общему развитию речи: некоторые дети с отставанием в развитии родной речи, занимаясь вместе со всеми детьми и стараясь в играх на английском не отстать от более развитых сверстников, проявляют высокую способность к усвоению иностранных слов, а свой опыт общения на занятиях по иностранному языку в дальнейшем переносят и на свою родную речь. В сложившейся ситуации перед школьным учителем возникает непростая задача, которая заключается в распределении учебного материала по урокам с учетом умений и навыков, сформированных у детей, занимавшихся и не занимавшихся иностранным языком в дошкольном учреждении. Планы уроков, ориентированные на конкретных учащихся, должны основываться как на анализе потребностей школьника, так и на образовательных стандартах. Возможности и потребности конкретных учащихся класса в значительной степени определяют формирование целей уроков, отбор содержания, методов и приемов работы, а также выбор форм контроля.

Анализ сложившейся ситуации позволяет делать вывод, что проблема преемственности между дошкольными учреждениями и начальной школой в плане обучения иностранным языкам в некоторых регионах страны только усиливается. К примеру, в Чеченской республике в силу определенных причин в настоящее время незначителен процент датских садов, в которых дети имеют возможность заниматься иностранным языком. Следовательно, проблема преемственности в данном регионе не набрала остроту, так как количество детей с дошкольной иноязычной базой несущественно, а во многих классах таковых вообще нет. Несомненно, все большее количество дошкольных учреждений будет стремиться вводить изучение иностранного языка (особенно английского) и, следовательно, через несколько лет школьные учителя неминуемо вынуждены будут считаться с этим фактором.

Важным и острым становится также вопрос учебно-методического обеспечения процесса обучения иностранному языку в дошкольных образовательных учреждениях. Если существующие в России самые популярные УМК по английскому языку в той или иной степени обеспечивают преемственность между начальной (2–4 классы) и средней (5–11 классы) школами, то вопрос преемственности между дошкольным уровнем и начальной школой только набирает остроту. Проблема очень часто осложняется еще и тем, что в одну и ту же школу приходят дети из различных детских садов, в которых обучение иностранному языку строится на базе различных УМК, и, конечно же, они обладают разной степенью преемственности с программой, принятой в данной школе. Следовательно, и авторам учебников, и методистам предстоит колоссальная работа в этом направлении.

Школьные учителя младших классов, которые непосредственно сталкиваются с этой проблемой должны быть готовы использовать и применять имеющиеся на сегодняшний день в арсенале педагогики различные методики и технологии. Это, разумеется, личностно-ориентированный подход, ориентированный на создание благоприятных условий для развития личности с опорой на её индивидуальные особенности, предполагает обучение в сотрудничестве, метод проектов и разноуровневое обучение. Личностно-ориентированный подход в обучении иностранному языку способствует обеспечению и поддержке процессов самопознания, саморазвития и самореализации личности ребёнка, формированию индивидуальности. Данный подход обуславливает еще и культуроведческую направленность обучения. Учащийся приобщается к культуре стран изучаемого языка, лучше понимает культуру своей страны, включается в диалог культур. Также, одной из перспективных форм обучения иностранному языку является проектная методика. Применение этого метода в учебном процессе позволяет судить о школьном проекте как о новой педагогической технологии, которая позволяет эффективно решать задачи личностно-ориентированного подхода в обучении.

Разумеется, учителя младших классов всегда должны учитывать роль игровых технологий в обучении языку. Естественно, что среди разнообразных приемов организации занятий наибольший интерес у младших школьников вызывают игры и игровые ситуации, так как они приближают речевую деятельность к естественным нормам, помогают развивать навыки общения, способствуют эффективной отработке языкового материала, служат обеспечению практической направленности обучения. Здесь формируется и активная позиция ученика «использованием речемыслительных задач, задач, требующих речетворчества, предусматривающих постоянное самостоятельное преодоление уровней трудности, а также такой организации урока, когда ученик внутренне активен, поскольку включен в процесс коллективного общения» [3, с. 225]. Игровая методика основана на естественной потребности ребенка познавать окружающий мир с помощью игры. Занятия, проходящие в непринужденной атмосфере, не только приносят малышу новые знания, но и доставляют ему немало удовольствия, побуждая продолжать обучение.

Таким образом, для решения проблемы преемственности между дошкольной и начальной ступенями образования при обучении иностранному языку педагоги должны быть готовы к необходимости комплексного подхода, предполагающего использование современных методов, способов и приемов обучения.

#### **Список использованной литературы:**

1. Коряковцева О.В., Нечаев Н.Н. Обучение иностранному языку детей дошкольного возраста. Вестник МГЛУ. Выпуск 15 (648)/2012
2. Леонтьев А. А. Психологические предпосылки раннего овладения иностранным языком // Иностранные языки в школе. - 1985. - № 5. - С. 24-29.
3. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению / Е.И. Пассов М.:Русский язык, 1989.

**Успенская Л. И.***старший преподаватель РЭУ им. Г. В. Плеханова  
г. Москва, РФ**E-mail: Uspenskaya.LI@rea.ru***Лошакова Е. Л.***старший преподаватель РЭУ им. Г. В. Плеханова  
г. Москва, РФ**E-mail: Loshakova.EL@rea.ru***Гвоздева Е. В.***к. ф. н., доцент РЭУ им. Г. В. Плеханова  
г. Москва, РФ**E-mail: Gvozdeva.EV@rea.ru*

## **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРИВЛЕЧЕНИЯ АУТЕНТИЧНЫХ ТЕКСТОВ**

Постоянно расширяющиеся социальные контакты и развивающиеся международные политические и экономические отношения требуют от участников коммуникации глубокого понимания языка оппонента и знания особенностей иной культуры. Без этого невозможен уважительный диалог с представителями других народов и полноценный информационный обмен [6]. Поэтому перед педагогом встает задача формирования коммуникативных навыков на уровне более высоком, чем уровень простого взаимопонимания. Речь на этом уровне владения неродным языком должна отвечать требованиям, предъявляемым к речи, порождаемой носителями данного языка. В процессе обучения русскому языку как иностранному преподаватели РЭУ им. Г. В. Плеханова стремятся к этому идеалу.

Так, обучая слушателей летней языковой школы, преподаватели ставят цель добиться максимального приближения к канонам аутентичной речи на русском языке. Известно, что достичь подобных результатов проще при условии продолжительного взаимодействия педагога и обучающихся. В рамках краткосрочной программы решить данную задачу помогают специально разработанные учебные материалы, а также привлекаемые интернет-ресурсы и соответствующие средства и условия обучения. Высокий уровень профессиональной подготовки преподавателей кафедры, глубокое понимание потребностей слушателей позволяет организовать аудиторную и самостоятельную работу студентов не традиционным образом, при котором прежде всего уделяется внимание изучению грамматики русского языка, а иначе. Навыки аутентичной речи прививаются не на высших этапах обучения, а сразу, начиная с самых первых уроков. Нужно сразу отметить, что мы не располагаем учебниками, четко выдерживающими данный принцип, поэтому педагог должен вести большую подготовительную работу по подбору материала, этот процесс трудоемок, но, по нашему мнению, дает очевидный результат: у обучающихся не формируются условнорефлекторные связи, они понимают речь во круг, когда оказываются за стенами учебного заведения, не продуцируют ненормативных высказываний.

Иностранные студенты, как правило, слабо владеют нормой и узусом русской речи. Чтобы приблизить их речь к речи коренных носителей, нужно по возможности детально ознакомить их с нормативно-узусальными способами выражения мысли на русском языке [5]. Для этого педагог сам должен иметь четкие представления об этнолингвистической и этнокультурной специфике порождения речи на языке своих учеников. Как известно, в каждом языке мысль формируется и формулируется в значительной мере по-своему [3]. Так, норма и этикет английской речи предписывают говорить *sorry, wrong number* в тех случаях, когда по-русски говорят *простите, я не туда попал*, или англоговорящий учащийся скажет *hold the line* в ситуации, когда мы попросим *не вешайте трубку* и т.п. Поэтому первая задача педагога - познакомить обучающихся с тонкими случаями формулирования мысли на русском языке, для продуцирования которых недостаточно наличия определенного лексического запаса и знания грамматики. Студент, не владеющий этнокультурной информацией, не знающий особенностей русского этикета и узусальных способов выражения мысли скорее всего будет испытывать затруднения при построении высказываний. Поэтому преподавателями кафедры русского языка и культуры речи был определен круг тем, интересных иностранцам и входящих в так называемую актуальную культуру носителей русского языка: «Праздники в России», «Транспорт в стране», «Образование в России», «Здоровье и социальная помощь нуждающимся», «Климат и отдых в России». Каждая из этих тем может быть представлена в виде фрейма, предписывающего его участникам типовое речевое и неречевое ролевое поведение. Языковое обеспечение каждой темы представляет собой совокупность аутентичных текстов, допускающих определенную вариативность в рамках инварианта. Это интервью с коренными носителями языка, интернет-выступления, записанные диалоги и т.п. Кроме того, большое внимание уделяется непосредственному общению иностранцев с носителями русского языка. Для этого организуются встречи и прогулки, студенты отправляются в магазин, кассу метро, участвуют в народном гулянии. Иностранцы видят, каким образом на фоне соответствующего культурного сценария носители русского языка строят свою речь на данную тему. Впоследствии в аудитории они ведут имитационную игру, а далее, по мере освоения лексики и оборотов речи, переходят к собственно ролевой игре. Здесь студент получает право на определенную долю импровизации. Он может произвольно комбинировать известные ему стандартные, общепринятые обороты речи, подставляя их в обозначенные ситуацией структурно-семантические модели. Речевые клише разной

степени устойчивости составляют основу живой спонтанной речи, а их освоение - абсолютно необходимый компонент формирования навыков аутентичной речевой деятельности.

Необходимо заметить, что преподаватели кафедры уделяют большое внимание изучению и художественных произведений. Художественные тексты, как отмечает С. Е. Баранова, тоже "имеют широкие эстетические и дидактические возможности" [1, с. 25]. Целью формирования коммуникативных умений в чтении литературных произведений является "обучение непосредственному пониманию текста – пониманию лексической, грамматической, стилистической и содержательной основ, пониманию на уровне смысла, выступающего в сознании читающего как единое целое, что предполагает не только понимание фактического содержания, но и абстрагирование от него, интерпретацию и оценку полученной информации..." [2, с. 86]. Чтение художественной литературы формирует представление о богатстве русского языка, обозначает нравственные приоритеты общества, раскрывает душу народа, дает возможность прикоснуться к его речевой культуре. "Обучающиеся, знакомые с нравственными приоритетами общества, а следовательно, и принятыми в нем моделями поведения, проявляют большую коммуникативную активность, чаще идут на контакт с носителями языка, имеют стабильный интерес к изучаемому предмету" [4, с. 209].

Таким образом, система языка допускает разные способы выражения одной и той же мысли, однако норма речи резко ограничивает это разнообразие несколькими вариантами и устанавливает градацию их предпочтительности. Каждый, кто осваивает навыки речи на неродном языке, должен знать и использовать эти нормативные способы. Задача педагога - пополнить компетенцию обучающихся.

#### **Список использованной литературы:**

1. Баранова С.Е. Лингвистический анализ художественного текста как средство интенсификации речевой деятельности иностранных студентов // Сб: Повышение академической мобильности преподавателей и студентов в рамках сотрудничества РЭУ им. Г. В. Плеханова с международной образовательной корпорацией "Pearson". 2016. С. 24-26.

2. Гасанова П. М., Буйских Т. М. Формирование коммуникативных умений в чтении при обучении государственному языку РФ в условиях законодательно установленного двуязычия // Маркетинг МВА. Маркетинговое управление предприятием. 2015. Т. 6. №4. С. 85-92.

3. Гвоздева Е. В. Становление антонимических отношений в словообразовательных гнездах с вершинами начать и конец // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. №4-1 (58). С. 75 - 78.

4. Лошакова Е. Л., Зозуля Е. А., Гвоздева Е. В. Художественный текст, содержащий элементы народного языка, как средство формирования коммуникативной компетенции, лингвострановедческой и лингвокультурологической компетентностей иностранцев - будущих лингвистов, изучающих русский язык как иностранный // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. № 3-2 (69) С. 208-210.

5. Лошакова Е. Л., Успенская Л. И., Харитоновна О. В. Организация обучения русскому языку иностранных студентов и русскоговорящих билингвов в условиях стажировки в экономическом вузе // Мир науки. 2016. Т. 4. С. 5.

6. Михеева А. А. К вопросу об эффективных методах обучения русскому языку как иностранному // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. N 4-2 (70). С. 204-206.

УДК 372.851

**Хамова К. Ю.**  
магистрант ПГГПУ  
г. Пермь, РФ  
E-mail: ksen-1994@mail.ru  
Научный руководитель:

**Скорнякова А. Ю.**  
канд. педагог. наук, доцент кафедры высшей математики ПГГПУ  
г. Пермь, РФ

#### **ДИСТАНЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА ИЗУЧЕНИЯ ОСНОВ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНОГО ИСЧИСЛЕНИЯ СТУДЕНТАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА**

В настоящее время широкое распространение приобретают различные электронные среды управления обучением, одной из них является бесплатно распространяемая система Moodle [1], ориентированная на организацию дистанционного взаимодействия между участниками образовательного процесса, имеющая открытый исходный код, позволяющий адаптироваться под специфику решаемых задач. Охарактеризуем ниже разработанный нами на базе системы Moodle электронный ресурс для изучения основ дифференциального исчисления студентами первого курса педагогического университета, обучающимися по направлению 38.03.05 «Бизнес-информатика» (профиль «Архитектура предприятия»).

Структура разработанного нами электронного ресурса, функционирующего на сайте [http:// moodle.rsru.ru/](http://moodle.rsru.ru/), представлена на рис. 1.

## Обучение основам дифференциального исчисления

<input checked="" type="checkbox"/>	Входной контроль по теме	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	Чат студентов	<input type="checkbox"/>
	<b>Теоретические сведения</b>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Раздел I. Производная функции	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Раздел II. Дифференциал функции	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Исторические аспекты дифференциального исчисления	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Основные понятия дифференциального исчисления	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Дифференциальное исчисление	<input type="checkbox"/>
	<b>Задания для самостоятельной работы</b>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Подготовьте доклад на тему «История дифференцируемости»	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Составление глоссария	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Рефераты	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Примеры выполнения практических заданий	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Задания для самостоятельного решения	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Контроль по заданиям для самостоятельного решения	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	Итоговый контроль	<input type="checkbox"/>

Рис. 1. Фрагмент электронного курса

Электронный курс «Обучение основам дифференциального исчисления» включает три раздела (вводную часть; теоретические сведения и задания для самостоятельной работы), содержащих 14 компонентов, призванных помочь обучающимся в освоении одного из важнейших разделов математического анализа, посвященного производной и дифференциалу функции одной действительной переменной.

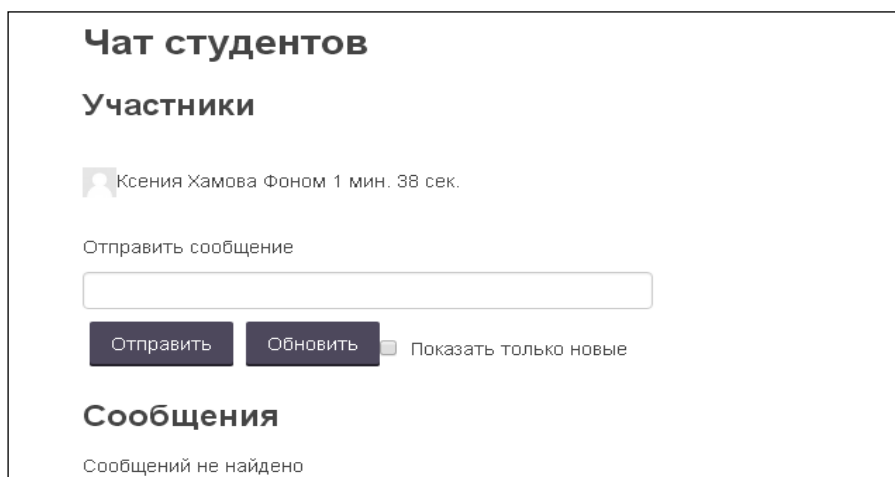
Вводная часть включает задания для входного контроля и чат студентов. Входной контроль предполагается проводить в виде теста из десяти вопросов, составленных с учетом материала, изучаемого студентами ранее в рамках курса алгебры основной школы.

В тесте встречаются задания на выбор правильного ответа из списка предложенных (закрытая форма тестового задания) и с открытой формой ответа. На рис. 2 представлен фрагмент теста.

<b>Вопрос 9</b>	Для функции $y=x^3$ найти предел отношения приращения функции к приращению аргумента при условии, что приращение аргумента стремится к нулю.
Пока нет ответа	Выберите один ответ:
Балл: 1,00	<input type="radio"/> а. $x^2$
<input type="checkbox"/> Отметить вопрос	<input type="radio"/> б. $3x$
<input type="checkbox"/> Редактировать вопрос	<input type="radio"/> в. $3x^2$

Рис. 2. Тестовое задание

Чат позволяет студентам, помощникам преподавателя и преподавателям обмениваться сообщениями в режиме реального времени с другими участниками курса, задавать интересующие вопросы, обсуждать предложенные задания, а также предложить свои идеи по усовершенствованию курса. На рис. 3 представлен фрагмент созданного чата.

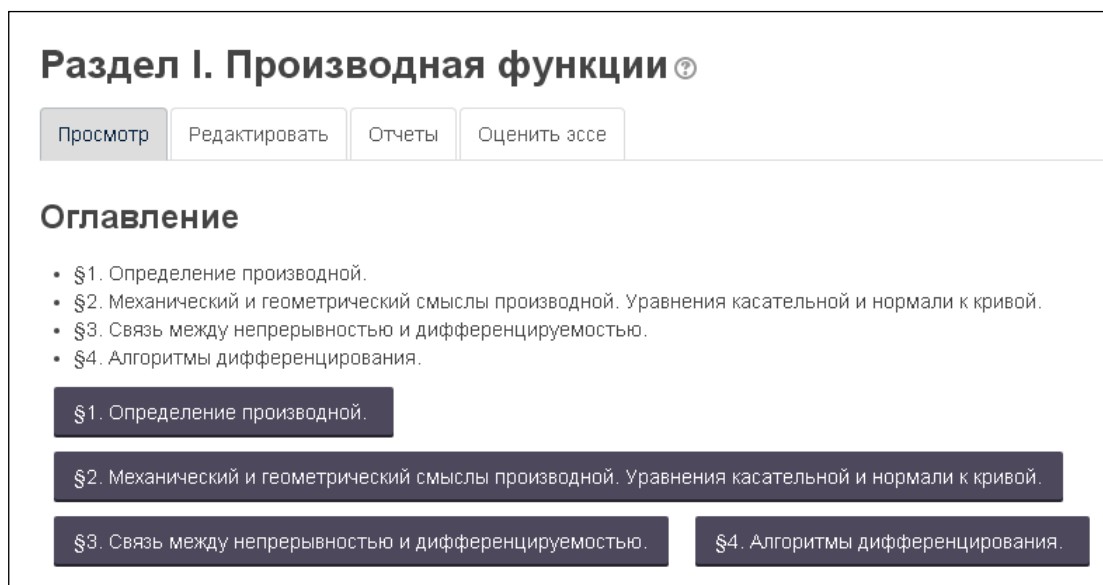


**Рис. 3. Интерфейс чата в электронном курсе**

Теоретические сведения созданного ресурса представляют собой задания на изучение материала согласно представленным файлам гиперссылок на источники Интернет по данной теме, изучая которые, можно получить дополнительные сведения или расширить знания по уже имеющимся. Лекционный материал разделен на два раздела: «Производная функции» и «Дифференциал функции».

Электронная лекция «Производная функции» состоит из четырех параграфов (рис. 4):

1. первый параграф лекции «Определение производной»: даются определения производной функции, дифференцируемой функции, рассматриваются примеры нахождения производной функции; предлагается задание на закрепление материала;



**Рис. 4. Оглавление первого раздела электронного курса**

2. второй параграф «Механический и геометрический смыслы производной» содержит информацию об уравнениях касательной и нормали к кривой, включая определение касательной к графику функции, общий вид уравнения касательной, определение нормали к кривой, общий вид уравнения нормали; в параграфе приводится закон движения точки, а также указывается, что называется скоростью движения точки в данный момент времени, в чем состоит физический смысл производной. После изучения лекционного материала студентам предлагается задание на определение значения производной функции в точке по графику функции и касательной к нему;

3. третий параграф лекции «Связь между непрерывностью и дифференцируемостью» предполагает рассмотрение теоремы о непрерывности дифференцируемой функции, трактовку понятия односторонних производных; в параграфе дается задание на определение истинности соответствующих утверждений;

4. четвертый параграф лекции «Алгоритмы дифференцирования» включает таблицы производных элементарных функций, правила дифференцирования; раскрывает вопросы нахождения производной неявно заданной и параметрически заданной функций и др. В качестве закрепления изученного материала дается упражнение на нахождение производной функции, заданной параметрически.

Некоторые представленные в электронной лекции материалы уже знакомы обучающимся из школьного курса математики, поэтому данный раздел считается вводным и позволяет повысить качество обучения за счет привлечения современных компьютерных средств. Задания, предлагающиеся обучающимся, сложнее представленных в школьных учебниках, что дает учащимся возможность расширить свои знания по данной области математики.

Следующим разделом созданного электронного курса является «Дифференциал функции». Понятие дифференциала является одним из основных в курсе математического анализа, именно поэтому обучающимся предлагается достаточно детально изучить лекционный материал по данной теме (рис. 5).

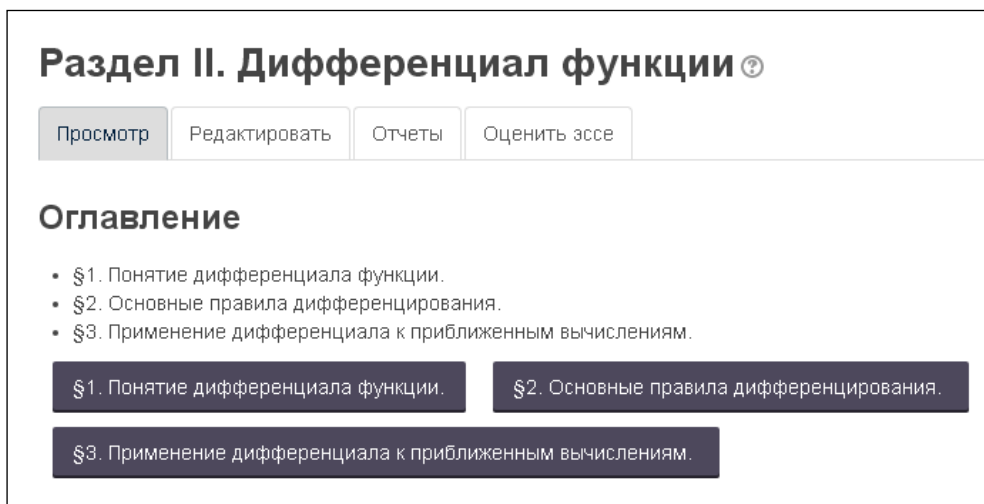


Рис. 5. Оглавление второго раздела электронной лекции

Текущая лекция включает в себя три параграфа:

- «Понятие дифференциала функции»: обучающиеся знакомятся с определением дифференциала функции, его обозначением, а также с определением производной через дифференциал. В качестве проверки усвоения материала дается задание на определение истинности утверждения;
- «Основные правила дифференцирования»: после изучения данного параграфа требуется ответить, чему равна производная константы;
- «Применение дифференциала к приближенным вычислениям»: рассматриваются примеры приближенного вычисления с использованием дифференциала и нахождения погрешности.

Такое последовательное предъявление учебного материала способствует его лучшему усвоению обучающимися.

Раздел «Задания для самостоятельной работы» состоит из семи компонентов:

1. Подготовка доклада на тему «История дифференцируемости» (в качестве ответа на задание прикрепляется текст доклада и соответствующая презентация). Задание реализовано через элемент «Задание с оправкой файла» (рис. 6).

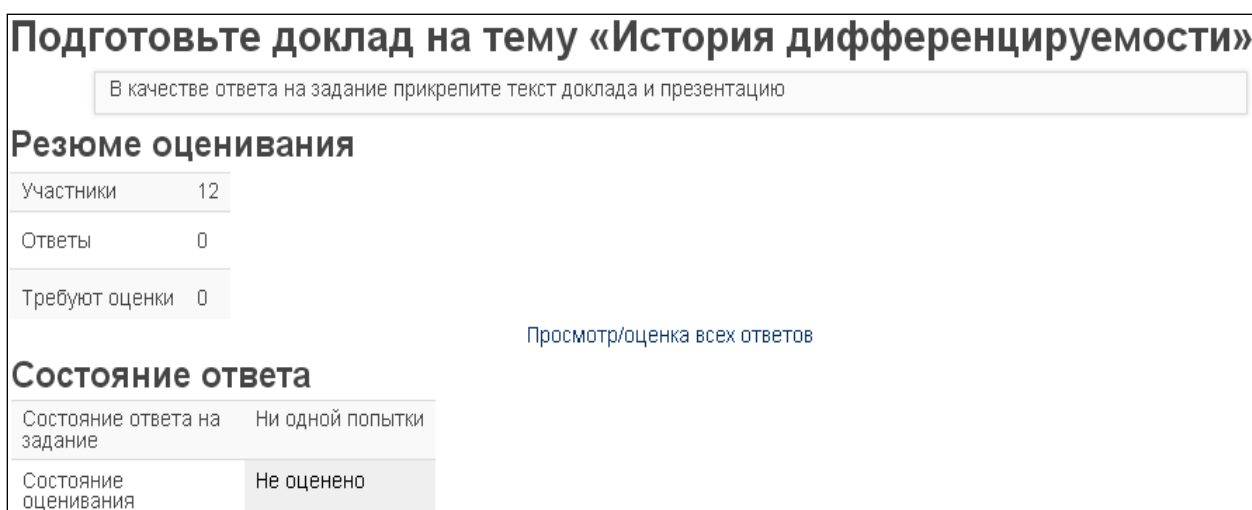


Рис. 6. Интерфейс задания на подготовку доклада



2. Составление глоссария (требуется составить глоссарий на тему «Основы дифференциального исчисления»). Задание реализовано через стандартный элемент Moodle «Глоссарий» (рис. 7).

**Составление глоссария**

Составить глоссарий на тему "Основы дифференциального исчисления"

Найти   Полнотекстовый поиск

Добавить новую запись

Обзор по алфавиту | Обзор по категориям | Обзор по дате | Обзор по авторам

Обзор глоссария по алфавиту

Специальные | А | Б | В | Г | Д | Е | Ё | Ж | З | И | К | Л | М | Н | О | П | Р | С | Т | У | Ф | Х | Ц | Ч | Ш | Щ | Э | Ю | Я | Все

*Рис. 7. Интерфейс глоссария в электронном курсе*

3. Написание реферата (рекомендуется размещать рефераты на тему курса). Задание реализовано через стандартный элемент Moodle «Вики» (рис. 8).

**Рефераты**

Здесь вы можете размещать рефераты на тему нашего курса

▼ Новая страница

**Заголовок новой страницы\***

рефераты

**Формат** ?

Формат HTML\*

Формат Creole\*

Формат NWiki\*

**Группа**

Все участники ▼

*Рис. 8. Интерфейс курса для размещения рефератов*

4. Примеры выполнения практических заданий оформлены в виде файла, включающего задания с решениями по двум темам: введение в анализ и приложение дифференциального исчисления функции одного действительного переменного. Задание реализовано через стандартный элемент Moodle «Файл».

5. Задания для самостоятельного решения (данный файл включает в себя три уровня заданий – базовый, повышенный, высокий). Каждый обучающийся может для себя выбрать определенный уровень сложности, но чтобы задания повышенного уровня были засчитаны, требуется выполнить и задания базового уровня, аналогично оценивается высокий уровень [2]. Задание реализовано через стандартный элемент Moodle «Файл» (рис. 9).

**Задания по теме «Введение в анализ» (базовый уровень)**

**Задание 1.** *Найти производную функции  $f(x) = \sqrt{x}$ , пользуясь определением производной.*

**Задание 2.** *Найти производную функции  $y = \ln(\operatorname{tg}x)$ .*

**Задание 3.** *Найти приращение аргумента  $\Delta x$  и приращение функции  $\Delta y$  в точке  $x_0$ , если  $f(x) = x^2$ ,  $x_0 = 2$ ,  $\Delta x = 1,9$ .*

**Задание 4.** *Вычислить приращение  $\Delta f$  для функции  $f(x) = \frac{1}{x}$  в точке  $x_0$ , если приращение аргумента равняется  $\Delta x$ .*

**Задание 5.** *Найти производную функции  $y = 3\cos x$ .*

**Рис. 9. Файл «Задания для самостоятельного решения»**

6. Контроль по заданиям для самостоятельного решения предполагает размещение фотографий или документов с выполненными заданиями для самостоятельного решения.

7. Итоговый контроль представляет собой тест из восьми вопросов на определение понятия производной, вычисление производной функции, применение правил дифференцирования частного, нахождение углового коэффициента касательной и др. Задания составлены с учетом изученного в рамках нашего курса лекционного материала.

Подобная организация дистанционной поддержки изучения основ дифференциального исчисления позволяет студентам придерживаться индивидуального графика работы, накапливать структурированную совокупность документов, подтверждающих приобретенные квалификации. Преподаватель, в свою очередь, получает возможность предоставления участникам курса большого объема теоретического материала, в частности, графических изображений; реализации интерактивного взаимодействия со студентами в процессе их самостоятельной работы, а также автоматизированного контроля успеваемости обучающихся.

#### **Список использованной литературы:**

1. Система электронной поддержки Moodle [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://moodle.rsru.ru> (дата обращения: 29.05.2017 г.).
2. Шершнеv В.Г. Математический анализ : сборник задач с решениями : учеб. пос. / В.Г Шершнеv. – М.: Инфр

**Хариханова Э.Л.**  
 студент, 4 курс ИППД ЧГПУ  
 г. Грозный, РФ  
 E-mail: elizakharikhanova@gmail.com

**Калманова Ц.А.**  
 канд. педагог. наук, доцент кафедры  
 методик начального образования ЧГПУ  
 г. Грозный, РФ  
 E-mail: alaisciala@mail.ru

## ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ МЕЖДУ НАЧАЛЬНОЙ И ДОШКОЛЬНОЙ СТУПЕНЯМИ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ В ШКОЛЕ

*«...Школьное обучение никогда не начинается с пустого места, а всегда опирается на определенную стадию развития, проделанную ребенком ранее».*

В.А. Сухомлинский

Проблема преемственности между дошкольным и начальным образованием актуальна во все времена. И не случайно в настоящее время необходимость сохранения преемственности и целостности образовательной среды относится к числу важнейших приоритетов развития образования в России [1].

Школа и детский сад – два смежных звена в системе образования, два ареала, в которых происходит становление личности. При этом дошкольная организация обеспечивает базисное развитие способностей ребенка, а начальная школа, используя опыт детского сада, способствует его дальнейшему личностному становлению. Очевидно, что для полноценного развития ребенка одним из важнейших условий является преемственность между этими ступенями.

С точки зрения детского сада преемственность ориентирована на требования школы, с позиции школы – это опора на предшкольный опыт приобретенных ребенком знаний, навыков и умений [2].

В этой связи необходимо отметить, что условием эффективности формирования личности ребенка является непрерывность, последовательность воспитательно-образовательного процесса. И механизмом обеспечения такой непрерывности выступает преемственность между всеми уровнями образования, в частности, между дошкольной организацией и начальной школой. Она предполагает, с одной стороны, передачу детей в школу с таким уровнем общего развития и воспитанности, которая отвечает требованиям школьного обучения, с другой – опору школы на знания, умения, навыки, которые уже приобретены дошкольниками, активное использование их для дальнейшего всестороннего развития учащихся. При этом образовательный процесс на этапе перехода от дошкольного к начальному общему образованию должен обеспечить плавный, естественный переход от одной ступени к другой [3].

Исследования психологов и педагогов показывают, что наличие знаний само по себе не определяет успешность обучения, гораздо важнее, чтобы ребенок умел самостоятельно их добывать и применять. В этом заключается деятельностный подход, который лежит в основе федеральных государственных образовательных стандартов. Обучать деятельности в воспитательном смысле – это значит делать учение мотивированным, учить ребенка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути, средства ее достижения; помогать ребенку сформировать у себя умение контроля и самоконтроля, оценки и самооценки.

Принцип преемственности относится к числу основополагающих принципов организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении и начальной ступени школы. Это обусловлено тем, что переходный период от дошкольного детства к школьному детству считается наиболее сложным и уязвимым. Достижение психологической готовности ребенка-дошкольника к поступлению в школу было и остается важной практической задачей детского сада. С переходом из «домашней» атмосферы детского сада в более официальную обстановку школы, жизнь ребенка начинает подчиняться системе строгих правил. Место воспитателя детского сада в его жизни занимает учитель, для которого главным мерилем сформированности личности ребенка становятся послушание и успехи в учебе. Резко возрастают требования не только к интеллектуальной и познавательной сферам ребенка, но и к его волевой сфере, способности к саморегуляции поведения и т. д. [4,5]. Готовить ребенка к школе – это значит активно формировать его учебно-познавательные мотивы (желание учиться) и развивать те специфические компоненты деятельности и психические процессы, которые обеспечат ему легкую адаптацию к новому этапу жизни [1].

В контексте преемственных связей между дошкольным периодом и начальной школой для ребенка период адаптации в школе является довольно сложным периодом. Формула, к которой придется привыкать во время учебы в школе, проста: хочу - делаю и не хочу - тоже делаю [7]. Начало обучения в школе - один из наиболее сложных и ответственных моментов в жизни детей, как в социально-психологическом, так и в физиологическом плане. Это не только новые условия жизни и деятельности человека - это новые контакты, новые отношения, новые обязанности. Изменяется вся жизнь ребенка: все подчиняется учебе, школе, школьным

делам и заботам. Это очень напряженный период, прежде всего потому, что школа с первых дней ставит перед учениками целый ряд задач, не связанных непосредственно с их опытом, требует максимальной мобилизации интеллектуальных и физических сил.

Большинство детей быстро знакомятся, осваиваются в новом коллективе. Некоторые долго не сближаются с одноклассниками, чувствуют себя одиноко. В формировании отношений между детьми на этом сложном этапе вхождения в новый коллектив, важную роль играет учитель. Именно он должен познакомить детей друг с другом, создать атмосферу общей работы, сотрудничества, взаимопонимания. Положительные эмоции, которые ребенок испытывает при общении со сверстниками, во многом формируют его поведение, облегчают адаптацию к школе. И здесь чрезвычайно велика роль учителя, который на первых порах является непреодолимым авторитетом[6].

Слово учителя, его интонация, даже взгляд, не говоря уже о плохой отметке, подхватывается и многократно усиливается. Поэтому на учителя ложится большая ответственность за характер и содержание дальнейшей траектории развития ребенка.

#### **Список использованной литературы:**

1. Проблемы преемственности дошкольного и начального общего образования./Кочеток Н.Г. - Электронный журнал Экстернат.РФ
2. Программа «Преемственность в системе дошкольного и начальной ступени школьного образования. Год до школы» на 2016 – 2019 уч. год. /Составители: М.Кохан; С.Шамрай; Е.Иванова – Республика Казахстан, п. Сарыколь. 2016 г. /www.infourok.ru
3. Люблинская А.А. Преемственность в работе детского сада и школы // Начальная школа. – 1956. - № 8. – С. 23-27. / www.kopilkaurokov.ru
4. Леушина А.М. О путях создания преемственных программ обучения детей в детском саду и в начальной школе // «Личность, образование и общество в России в начале XXI века С-Пб: ЛОИРО. – 2001.
5. Виноградова, Н. Ф. Современные подходы реализации преемственности между дошкольным и начальным звеньями системы образования / Н.Ф.Виноградова // Начальная школа. - 2000. - №1.
6. Факторы успешной подготовки и адаптации ребенка к школе./www.nenuda.ru
7. Адаптация ребенка к школе. / www.forsmallbaby.ru
8. Вершинина Н.Б., Суханова Т.И. Современные подходы к планированию образовательной работы в детском саду. Справочно–методические материалы. – Издательство «Учитель», 2010 - 111 с.
9. Реализация комплексно-тематического принципа организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (методические рекомендации). Екатеринбург, 2011.
10. Проблемы преемственности между начальной школой и ДООУ в воспитании личности.Т.И. Кошечева.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
12. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373).

УДК 372.8

**Хафизова Э. И.**

*учитель истории и обществознания студент 1 курса магистратуры  
Сургутский государственный педагогический университет*

*г. Сургут, РФ*

*E-mail:elmira.khafizova288@mail.ru*

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ**

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоко нравственного, ответственного и компетентного гражданина. На ее достижение ориентирована программа «Патриотическое воспитание граждан РФ 2016 – 2020 гг.»[1, с. 2-10], Концепция духовно-нравственного развития и воспитания[3, с. 1-7], а также Федеральные государственные образовательные стандарты всех уровней[2, с. 3-6]. Вопрос об укреплении межнациональных отношений нашел свое отражение и в разрабатываемом законе «О единстве российской нации и управлении межэтническими отношениями».

Современная система образования основана на принципах системно-деятельностного подхода, являющихся методологической основой современных образовательных стандартов общего образования. Одной из задач в современной школе, согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, является формирование толерантной личности, готовой к восприятию

этнического многообразия, созданию такой образовательной среды, которая будет способствовать воспитанию российской гражданской идентичности, патриотизма[2, с.3].

Рекомендации, представленные в статье, направлены на применение нового подхода к истории России, связанного с обретением гражданской и национальной идентичности. Особенность занятий будет заключаться в том, что они не будут сводиться к перечислению фактов, а, наоборот, позволят логически выстроить взаимосвязь тех или иных событий, дать оценку действиям исторических личностей, исключая возможности внутренних противоречий и взаимоисключающих трактовок исторических событий.

Воспитательная цель таких занятий заключается в формировании всесторонней и гармонически развитой личности, способной к творческому саморазвитию и осуществляющей этнокультурное и гражданское самоопределение на основе национальных традиций, ценностей российской и мировой культуры[4, с.50].

Необходимо особое внимание обратить на использование в процессе воспитания исторических фактов, объективной информации о становлении и развитии нашего многонационального государства. Ценность исторического знания в том, что оно является носителем культуры, стимулирует сферу духовной деятельности человека. В педагогическом аспекте единство исторического знания и культуры обозначает неизбежность межкультурных и межнациональных связей, способствует взаимопониманию и взаимообогащению народов, сохранению традиций и обычаев как основ жизнедеятельности и культуры этносов, гармонизации межнациональных отношений[5, с.250-252].

Особое внимание нужно уделить личности в истории. Это могут быть как выдающиеся люди, так и обычные граждане, что позволит рассмотреть исторические события с разных социальных позиций. Для того, чтобы характеристика исторической личности была более содержательной, нужно придерживаться определенного алгоритма ее составления. В развернутой характеристике предполагается описание внешнего облика, изложение взглядов, выявление характерных черт. В краткой характеристике обозначаются облик, ведущие черты характера личности, вид деятельности.

Необходимо уделять внимание и проблемам духовной жизни России, усилить акцент на многонациональном и поликонфессиональном составе населения страны, а также истории российского народа. Нужно расширить объем учебного материала по истории народов России, межнациональных отношениях на всех этапах отечественной истории, подчеркнув тем самым значимость каждого народа в истории страны, отмечая положительные стороны этого вопроса.

Рассмотрим некоторые темы занятий, которые, на мой взгляд, являются показательными по теме моего исследования. Для разбора темы «Внутренняя политика Екатерины II» можно использовать такие документы как «Наказ», «Жалованная грамота дворянству», «Права губерний». Цель – сформировать основные представления внутренней политики Екатерины II, определить значимость проводимых реформ для определенных категорий населения и народов России. В рамках занятия стоит уделить внимание разделу «Национальная политика Екатерины II», а именно на те преобразования, которые проводила императрица для сохранения самобытности отдельных народов, формирования особой идентичности в рамках Российской империи.

Тема «Крестьянская война под предводительством Е. Пугачева» позволяет развивать логическое мышление через установление причинно – следственных связей, определять причины, ход и последствия исторических событий. Воспитательная цель урока заключается в формировании гражданской позиции, неравнодушном отношении к событиям прошлого страны. Особое внимание требует к себе социальный и национальный состав восставших. Бесправное положение нерусского народа Поволжья, Приуралья является ярким воспитательным примером недопущения превосходительства одного народа над другим. Также возможна организация тематической выставки, которая позволит воссоздать образ жизни, быт, традиций таких народов, как татары, башкиры, калмыки. Таким образом, обучающиеся не только сформируют знания по данной теме, но и смогут познакомиться с национальными героями перечисленных выше народов.

При изучении темы «Мы – многонациональный народ» следует применять словесный, наглядный и практический методы, с помощью которых обучающиеся смогут охарактеризовать основное значение многонационального народа Российской Федерации; раскрывать такие понятия, как «нация», «этнос», «народ», «национальность»; конкретизировать примерами национальные различия разных этнических групп. Главным результатом, на мой взгляд, должно стать понимание о том, как важно в условиях современной действительности устанавливать диалог между представителями разных национальностей. Делая акцент на национальном многообразии населения страны, мы, в первую очередь, достигаем главного, по мнению государства и общества, результата – воспитание гражданской идентичности. Историческим документом по данной теме может выступать Конституция РФ, которая отражает в себе многообразие и культурную неповторимость народов. Помимо работы с источником, следует уделить внимание и вопросу выдающихся личностей разных народов России. Это можно осуществить как в рамках учебного занятия, так и в качестве самостоятельной работы на дом. По результатам изучения данной темы можно создать некий «Свод правил представителей разных национальностей». Конечно, обучающиеся вряд ли смогут выделить все основные требования к межнациональному диалогу, но выделив значимые, по их мнению, постулаты, школьники будут осознавать, что существуют правила, которые говорят нам о том, как нужно относиться к людям другой национальности, другого народа.

Воспитание национальной историей должно быть подлинным, открытым, без недосказанности и искажений. Уважение истории народов, их культуры, самобытности позволяет достичь не только личностных ре-

зультатов, но и сформировать в каждом обучающемся современный национальный воспитательный идеал, что соответствует социальному заказу системе образования.

#### **Список использованной литературы:**

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (постановление Правительства РФ от 30.12.2015 N 1493) [Электронный ресурс]/Официальный сайт компании «КонсультантПлюс». – Электрон. дан. – М. : ООО НПО «Вми – КЦ», 2017. –Режим доступа на 10.09.17: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_192149/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_192149/), свободный. – Загл. с экрана.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897)[Электронный ресурс] / Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации. – Электрон. дан. – М., 2017. – Режим доступа на 15.09.17: <http://минобрнауки.рф/документы/543/>, свободный. – Загл. с экрана.
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России /А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2011. – 23с.
4. Крутова, И. В. Воспитательный потенциал уроков истории и обществознания / И. В. Крутова, Л. П. Разбегаева// Преподавание истории в школе научно-теоретический и методический журнал.– 2016. –№9. – С. 49-53.
5. Методика обучения истории: учебник для студ. учреждений высш. образования /В.В. Барабанов, Н.Н. Лазукова, Э.В. Ванина и др.; под.ред. В.В. Барабанова, Н.Н. Лазуковой. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 432с.

УДК 371.315.5

**Хомуецкая Е. С.**

*ст. методист, педагог дополнительного образования*

*МОУ ДЮЦ г. Волгограда*

*г. Волгоград, РФ*

*E-mail: homutetskaja@mail.ru*

### **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ОСНОВЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ»**

Несмотря на то, что идеи педагогики поддержки в нашей стране начинают развиваться со второй половины 80-х гг. XX века, а к середине 90-х гг., благодаря работам О.С. Газмана и его коллег Н.Н. Михайловой, Т.В. Анохиной и др., они представляют собой уже целостную концепцию, можно с уверенностью говорить, что и сегодня «потенциал педагогической поддержки многими еще не до конца осмыслен, поскольку она может полностью выявить свои возможности только в условиях, когда школа и структуры управления образования поднимутся до понимания важности политики обеспечения и социализации, и индивидуализации детей в образовании» [2].

Реализация педагогической поддержки не на словах, а на деле возможна, по нашему мнению, при выполнении ряда условий:

1. система образования (и на вертикальном, и на горизонтальном уровнях) должна строиться на принципах открытости и подлинной демократичности, в противном случае, по верному замечанию Н.Б. Крыловой, педагогическая поддержка станет локальной удачей отдельного учебного заведения, отдельного педагога, но не изменит ситуации в корне;
2. отказ от существующих критериев оценки успешности ребенка, поскольку они не отражают этапы его саморазвития;
3. деятельностная позиция педагога по отношению к ученику, направленная на выявление и развитие его личностных резервов, на обеспечение его самостановления.

Следует также отметить, что в сложившихся условиях учреждения дополнительного образования детей объективно более приспособлены для реализации педагогической поддержки процесса индивидуализации, в отличие от общеобразовательных. В первую очередь это обстоятельство обусловлено отсутствием государственных стандартов, что дает педагогу дополнительного образования большую свободу в планировании своей деятельности, выборе предметного содержания, выборе форм и методов работы, корректировке своей программы с учетом индивидуальных траекторий развития учащихся, чем школьному учителю. Количественный состав кружка – 12-15 человек, предусмотрены индивидуальные занятия, что позволяет педагогу дополнительного образования уделять больше времени каждому ребенку. Отсутствие традиционной системы отметок способствует активизации творческого, интеллектуального потенциала каждого кружковца. Немаловажным является также и то, что выбор ребенком кружка(ов) осуществляется, чаще всего, добровольно и осознанно (хочу рисовать, играть в бадминтон и т.п.), чем также не может похвастаться школа.

Приобщение к исследовательской деятельности позволяет, на наш взгляд, преодолеть препятствия, мешающие успешному самостоятельному продвижению ребёнка в образовании, поскольку стимулирует его интеллектуальную активность, совершенствует коммуникативные навыки, повышает читательскую компетентность, имеет в большинстве случаев практико-ориентированный характер.

Совместная деятельность педагога и детей, занимающихся в кружке «Основы лингвистических исследований», строится следующим образом:

- в начале учебного года обязательное собеседование-знакомство, цель которого – выяснить мотивацию ребенка, его интересы, планы, какую помощь он хотел бы получать от педагога, хотел бы он работать над учебным исследованием индивидуально или с кем-нибудь в паре, группе;

- полученная информация позволяет педагогу сформировать банк возможных тем учебных исследований. Так, например, дискуссия в одной из групп, что считать настоящими стихами, а что их подобием, т.е. графоманством, вылилась в учебное исследование под названием «Творчество непрофессиональных авторов и культура речи», в котором помимо анализа стихов самодельных волгоградских поэтов сквозь «призму» культуры речи, автором была предпринята попытка разобраться с критериями литературности. Интерес двух учащихся к футболу стал отправной точкой для проведения исследования «Особенности субкультуры футбольных фанатов в России (на примере фан-клубов ФК «Ротор»)».

- Каждая тема на последующем занятии сопровождается комментарием: чем актуальна, насколько разработана в науке, какой материал предстоит собрать и т.д.;

- после того, как выбор темы сделан, необходимо определить цель и сформулировать задачи исследования, вместе с ребенком составить четкий план действий, установить сроки выполнения каждого этапа, составить примерный график консультаций. Как показывает практика, консультация нужна после каждого этапа. На ней обсуждается, что удалось сделать, что не получилось и почему; вносятся необходимые коррективы в дальнейшую работу;

- первое публичное представление работы происходит на учебной конференции детского объединения. Юные исследователи приобретают необходимый опыт выступления на публике, отстаивания своей позиции, а зрители учатся анализировать и оценивать услышанное, задавать вопросы. Накануне учебной конференции в группе обсуждаются требования к вопросам;

- в конце учебного года подводим итоги: что каждый из учащихся узнал для себя нового, чему научился, где это сможет применить.

Приведем примеры практического применения учащимися полученных на занятиях и в учебно-исследовательской деятельности знаний:

- разработали памятку для школьников;
- разработали упражнения для школьников:

Ё – [Е]	Ё – [О]
афера	безнадёжный
бытие	блёклый
житие	издёвка
гренадер	манёвры
зев	наёмник
местоименный	никчёмный
опека	новорождённый
оседлый	одноимённый
	свёкла
	трехведёрный
	углублённый

### 1. Найдите «третье лишнее» слово:

На...мник, старь...щик, комбайн...р;  
 Местоим...нный, углубл...нный, облегч...нный;  
 Аф...ра, оп...ка, ман...вр.

### 2. Придумайте словосочетания со следующими словами:

Знаменщик, планёр, афера, оседлый, увлажнённый, трехведёрный, облегчённый.

### 3. Прочитайте предложения, соблюдая правильное ударение в выделенных словах.

Поляна, *окруженная* вековыми елями, казалась островком в зелёном море. *Вареная свекла* была мелко нарезана для салата. Вагоны, *груженные* лесом, отправлены с опозданием. *Груженные* вагоны вот уже месяц простаивали на путях. В результате сложных *маневров* самолеты *наемников* смогли *бомбардировать* военный объект противника. Наша школа с *углубленным* изучением предметов гуманитарного цикла – одна из лучших в районе. *Повторенное* сегодня правило примените при выполнении домашнего задания. Поздравляем вас с *новорожденным!*

– придумали социальную рекламу книг: распечатали листовки с интересными, по их мнению, цитатами из известных произведений, сфотографировали школьных учителей с любимыми книгами и оформили стенгазету;

– сформулировали рекомендации для учителей литературы:

- *попытайтесь сделать текст лично значимым для подростка;*
- *предоставьте своим ученикам большую свободу выбора текстов для чтения;*
- *чаще используйте на своих уроках альтернативные тексты: фильмы, музыку, записи телевизионных программ;*

*программ;*

- *создавайте условия для собственного литературного творчества подростков;*

*чаще устраивайте на уроке обсуждение самостоятельно прочитанных ребятами книг, приглашайте интересных для ребят собеседников, известных своей любовью к книге.*

– самостоятельно договорились о встрече с волгоградской поэтессой Е. Иванниковой и взяли у нее интервью.

Чтобы постоянно поддерживать интерес учащихся к русскому языку, литературе (а через них и к русской истории и культуре) приходится активно использовать следующие формы работы:

– игровые (проведение занятий в формате популярных телевизионных игр: «Своя игра», «Счастливый случай», «Поле чудес», «Умники и умницы»);

– экскурсия (например, виртуальная экскурсия в музей русского языка, знакомящая с историей русского языка; экскурсия в библиотеку и т.п.);

– риторический турнир (педагогом за 2-3 недели до предполагаемой даты турнира предлагаются четыре темы, например: «Происходит ли американизация, компьютеризация и сникерсизация русского языка?»; «Речи, которые «потрясли мир»; «Словесность в Интернете: тупик или прорыв?»; «Растет в Волгограде березка...» (Похвальное слово Маргарите Агашиной)), пятая – свободная. Задание: подготовить речь на выбранную тему и произнести ее. Время на выступление – 1 минута);

– решение олимпиадных задач;

– творческие задания, направленные на развитие языкового чутья (например, учащиеся получают задание перевести на русский язык стихотворение, написанное на близкородственном славянском языке), и др.

Представленные формы и методы работы обеспечивают эмоциональную вовлеченность учащихся в учебный процесс, их субъектность.

#### **Список использованной литературы:**

1. Газман, О.С. Новые ценности в образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http:// setilab. ru/modules/article/view.article.php/117](http://setilab.ru/modules/article/view.article.php/117) (дата обращения: 9.11.2017)

2. Крылова, Н.Б. Индивидуализация ребенка в образовании: преодоленные и не преодоленные барьеры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://express-externat.spb.ru/component/content/article/217-2011-01-30-19-56-23> (дата обращения: 16.10.2013)

3. Леонова, Е.В. Педагогическая поддержка развития творческого мышления детей в учреждениях дополнительного образования детей [Текст]: Автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00 01/ Леонова Елена Васильевна. – М., 2000. – 22 с.

**УДК 37.013.42**

**Чалдышкина Н. Н.**

*канд.пед. наук, доцент кафедры дошкольной и социальной педагогики психолого-педагогического факультета МАГУ*

*E-mail: chaldyshkina\_n\_n@mail.ru*

*г. Йошкар-Ола, РФ*

**Мочалова Р. В.**

*студент, 4 курс,*

*психолого-педагогического факультета МАГУ*

*E-mail: mochalova.regina2596@mail.ru,*

*г. Йошкар-Ола, РФ*

### **РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ КАК ФАКТОРА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО АКТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА СЕЛЬСКОГО СОЦИУМА**

В настоящее время в обществе вновь актуален вопрос о гражданской активности и, прежде всего, о социальной активности школьников, молодежи. Задача воспитания социальной активности как значимого качества личности ставится и обсуждается как приоритетная различными государственными и общественными институтами в разные исторические эпохи.



Накопление полезных знаний о самоуправлении осуществлялись человечеством с незапамятных времен. До нас дошли сведения о деятельности многих педагогов древности, чьи мысли, выводы из практики образовательной деятельности, высказывания и идеи выполняли роль составных частиц в создании теории школьного самоуправления.

А.С. Прутченков отмечает, что первое упоминание о школьном самоуправлении и его организации относятся к XVI веку. В 1531-1556 гг. в г. Гольдберге работала латинская школа, которой руководил В.Тротцендорф. Он был первым педагогом, который с целью гражданского воспитания организовал школьное самоуправление. Учеников приобщали к выполнению различных общественных обязанностей [8].

Л.И. Новикова, изучая процесс становления системы российского народного образования, выявила, что на него наиболее серьезное влияние оказали идеи чешского педагога-гуманиста, «отца педагогики» Я.А. Коменского. Он предлагал точный порядок школы заимствовать у природы. При этом в школе дети не только учатся, но и воспитываются как будущие граждане. В школе нужно организовать нечто вроде «самоуправления», в котором хочет видеть отражение общества, государственного строя взрослых» [2].

Про ученическое самоуправление, социальную активность школьников, проживающих на селе, много говорил и писал Л.Н. Толстой. Яснополянская школа – это начальная школа, открытая им для крестьянских детей в 1859 году в собственном имении Ясная Поляна близ Тулы. Важнейшей задачей своей школы он считал воспитание творческой и активной личности при реализации такого принципа обучения как полная свобода учеников. Педагог при этом должен создавать условия для проявления социальной активности и самостоятельности обучающихся.

Учебных заведений для низших сословий в России не хватало. В целом по стране деревенское население оставалось в массе своей неграмотным, но за 30 последних лет XIX века (часто вопреки действиям правительства и местной администрации) была создана сеть земских школ, а также десятки учебных заведений, готовящих народных учителей, фельдшеров, агрономов.

Ученическое самоуправление в земских школах выполняло большое количество функций, помогало детям приобщаться к жизни школы и общества в целом через участие в труде и иной общественно-полезной деятельности.

В советские годы, как считает О.Г. Кондратьева, задача формирования социальноактивной личности подрастающего поколения, развития ученического самоуправления среди школьников была ключевой для коммунистического воспитания [5].

После Октябрьской революции принимается ряд нормативных документов в области образования, способствующих развитию и совершенствованию школьного самоуправления.

16 октября 1918 года было принято обращение Государственной комиссии по просвещению «Основные принципы единой трудовой школы», в котором говорилось о том, что дети должны участвовать во всей школьной жизни. «Для этого они должны пользоваться правом самоуправления и проявлять постоянную активную взаимопомощь. Готовясь стать гражданами государства, они должны, возможно, раньше чувствовать себя гражданами своей школы». Деятельность органов самоуправления в общеобразовательной школе России регламентировалась утвержденными ВЦИК РСФСР от 30 сентября 1918 г. «Положением о единой трудовой школе», Советом народных комиссаров РСФСР от 18 декабря 1923 г. «Уставом единой трудовой школы», принятым Народным комиссариатом просвещения РСФСР документами – «Положением об организациях учащихся в школах второй ступени» (1921 г.) и «Тезисами о самоуправлении» (1923 г.). На основе этих Положений строилась работа внутри школ в советский период.

Классический пример единства общественной значимости и эмоциональной привлекательности для детей коллективной деятельности описывает А.П. Гайдар в повести «Тимур и его команда».

Во время Великой Отечественной войны при школах создавались различные объединения, группы школьников, формировалось ученическое самоуправление, формировался ученический совет, в котором школьники, несмотря на свой возраст, сильно помогали фронту и тылу [3].

В частности, Ярославской области в 50-80 гг. XX века особое внимание обращалось на формирование в школах объединений школьников, которые могли бы быть значимыми как для самой школы, так и для общества. При школах открывались различные кружки, создавались объединения, проводилось много мероприятий, которые способствовали формированию ученического самоуправления, а также формированию социально активной личности.

В принятом 2012 году законе Российской Федерации «Об образовании», находит определенное воплощение идея демократизации школы. На сегодняшний день каждая школа разрабатывает свой устав, в котором имеет право устанавливать конкретную форму демократического самоуправления.

С 1996 г. образовательные учреждения руководствуются законом «О внесении изменений и дополнений в закон РФ «Об образовании»». В соответствии с ним управление образовательными учреждениями должно строиться на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления названы совет образовательного учреждения, попечительский совет, общее собрание, педагогический совет. Порядок выборов органов самоуправления должен определяться уставом учреждения. Важная роль в самоуправлении учреждения отводится ученикам.

Таким образом, можно сделать вывод, о том что вопрос изучения ученического самоуправления ведется давно, в наши дни в процессе коренного преобразования работы образовательного учреждения ученическое самоуправление выходит на качественно новый этап своего развития.

Задача об организации в школах ученического самоуправления реализуется нами на базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Вятская средняя общеобразовательная школа Советского района», Республика Марий Эл, п. Вятский. Нами изучен предшествующий опыт по данному направлению, научные исследования Н.С. Моровой, С.О. Груниной, С.В. Тетерского, Н.Б. Барашковой и др.

В исследовании с целью выявления уровня сформированности социальной активности школьников сельского социума принимали участие два класса: 7 «а» класс (первая группа) и 7 «б» класс (вторая группа). В состав 7 «а» класса входило 20 обучающихся, в состав 7 «б» класса входило 21 обучающийся. По уровню успеваемости, интересам дети схожи, большинство подвижные, эмоциональные. В классных коллективах наблюдается доброжелательное отношение учеников друг к другу, благоприятный психологический климат, сплочённые ученические коллективы. Общее развитие детей соответствует возрастному уровню.

По результатам исследования с использованием методики М. И. Рожкова для изучения социализированности личности обучающегося, выявили данные, по которым отметили, что в первой группе 6 человек (30%) имеют высокий уровень, 9 человек (45%) средний уровень и 5 человека (25%) низкий уровень социальной активности. Во второй группе 7 человек (33%) имеют высокий уровень социальной активности, 5 человек (24%) средний и 9 человек (43%) низкий уровень.

Проведение и получение результатов по второй методике «Методика определения общественной активности обучающихся» (Е.Н. Степанов) показало, что в 1 группе у всех ребят наблюдается активность. Так, высокую (организаторскую) активность имеют 2 человека (10%), хорошую (активно- исполнительскую) активность имеют 7 человек (35%), среднюю (пассивно- исполнительскую) имеют 2 человека (10%), низкую (принудительную) активность имеют 8 человек (40%), и у одного человека из группы (5%) активность не проявляется совсем. Во второй группе высокую (организаторскую) активность имеет 1 человек (4,5%), хорошую (активно- исполнительскую) активность имеют 9 человек (43%), среднюю (пассивно - исполнительскую) имеют 4 человека (19%), низкую (принудительную) имеют 7 человек (33,5 %), и активность которая не проявляется ни у кого из участников опроса не имеется.

И заключительной методикой, которую мы проводили был опросник САН (В. А. Доскин, Н. А. Лаврентьева, В. Б. Шараем и М. П. Мирошников) Результаты данного опросника в первой группе показали, что неблагоприятную оценку состояния (уровень активности ниже среднего) имеют 7 человек, благоприятную оценку состояния (уровень активности выше среднего) имеют 9 человек, и нормальную оценку состояния (высокий уровень активности) имеют 4 человека. Во второй группе неблагоприятную оценку состояния (уровень активности ниже среднего) имеют 9 человек, благоприятную оценку состояния (уровень активности выше среднего) имеют 9 человек, и нормальную оценку состояния (высокий уровень активности) имеют 3 человека.

По итогам диагностики вторую группу детей, в которой выявлен низкий и средний уровень сформированности социальной активности, определили как экспериментальную. Это группе детей было предложено принять участие в деятельности ученического самоуправления школы, в следующих мероприятиях:

- оформление стенгазеты, посвященной дню вывода войск из Афганистан. Обучающиеся придумали дизайн стенгазеты, находили информацию, которую можно было поместить на нее. Работали все дружно, сплоченно и активно помогали друг другу.

- организация концерта «Поздравляем всех мужчин с Праздником 23 февраля!», разработали сценарий концерта на 23 февраля, распределили роли, и активно начали готовиться и репетировать номера выступлений. В преддверии праздника обучающиеся показали всей школе и родителям концерт, который они самостоятельно организовали.

- проведение акции «Стань Волшебником». Целью данной акции являлось оказание помощи и создание отличного настроения детям, находящимся в трудной жизненной ситуации. Ребята самостоятельно разработали план акции и реализовали его. В течение недели они собирали игрушки, книжки, наборы для творчества и раздавали их детям, которые действительно в них нуждаются

- организация концерта, посвященного празднику 8 Марта. Самостоятельно разработали сценарий концерта, распределили роли и начали активно репетировать. Итогом плодотворной работы стал показ школе и родителям праздничного концерта.

- проведение Недели добра, которая заключалась в организации помощи пожилым и одиноким жителям села по дому, по двору. Все ребята после уроков в течение одной недели распределялись на маленькие группы по 4 человека и шли к одиноким жителям села, которым некому помочь по хозяйству и помогали им натаскать воду в дом, прибраться во дворе, почистить снег, сложить дрова.

- организация фотовыставки на тему «Все прелести весны». Организаторы выставки в течение всей недели активно принимали работы, вывешивали их, и в конце недели провели подсчет голосов и определили победителя фотоконкурса.

- проведение игр во время перемены с младшими школьниками. Данные игры обучающиеся 7 класса проводили на переменках, с целью занять младших школьников, чтобы они не бегали и не шумели во время перемены в школе.

Ответственными за организацию и проведение мероприятий назначались те обучающиеся, чей уровень социальной активности находился на среднем и низком уровнях.

Таким образом, можно сделать вывод, что благодаря участию обучающихся в ученическом самоуправлении их уровень сформированности социальной активности повысится, они станут более активными, более организованными и будут в дальнейшем также активно организовывать и принимать участие в различных мероприятиях, проводимых в школе.

#### **Список использованной литературы:**

1. Барашкова Н.Б. Ученическое самоуправление: от теории к практике / Н.Б. Барашкова [Электронный ресурс]. -Режим доступа URL: [http:// nsportal. ru/ shkola/ klassnoe- rukovodstvo /library /2012/ 05/22 /uchenicheskoe -samoupravlenie-ot-teorii-k-praktike](http://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2012/05/22/uchenicheskoe-samoupravlenie-ot-teorii-k-praktike) (дата обращения 11.02.2017).
2. Валькова М. В. Что необходимо при формировании ученического самоуправления / М.В. Валькова [Электронный ресурс].- Режим доступа:URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/chno-neobhodimo-pri-formirovanii-shkolnogo-uchenicheskogo-samoupravleniya> (дата обращения 29.10. 2015).
3. Гурьянова М. П. Сельская школа и социальная педагогика. Пособие для педагогов / М.П. Гурьянов.- Мн.: Амалфея,2010.-448с.
4. Колосовский А.В. / Мотивация учения у детей младшего школьного возраста / А.В. Колосовский // Психология. - 2010.- №8.- С.7-8.
5. Кондратьева О. Г. Отечественный опыт становления ученического самоуправления в XX веке / О.Г. Кондратьева [Электронный ресурс].- Режим доступа:URL://<http://cyberleninka.ru/article/n/otechestvennyy-opyt-stanovleniya-uchenicheskogo-samoupravleniya-v-xx-veke> (дата обращения 28.09.2015).
6. Новикова Л.И. Самоуправление в школьном коллективе / Л.И. Новикова. - М.: Просвещение, 2014.- 78 с.
7. Коротов В.М. Самоуправление школьников / В.М. Коротов.- М.: Просвещение, 2011.- 207 с.
8. Морова Н.С, Грунина С.О. Формирование социальной активности студентов в условиях воспитательной системы педагогического ВУЗА / Н. С. Морова.-Йошкар- Ола.: МарГУ, 2007.- 102 с.
9. Прутченков А.С. Организация и развитие ученического самоуправления в общеобразовательном учреждении / А.С. Прутченков. – М.:Просвещение, 2013. -328с.

УДК 371.842

**Челяпина О. А.**

*учитель истории СОШ №98*

*г.Воронеж, РФ*

*E-mail:olgashool98 @yandex.ru*

### **РОЛЬ ШКОЛЬНОГО НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА В ВОСПИТАНИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ**

В настоящее время Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года предполагает качественные изменения в отечественной системе воспитания, направленные на эффективное обеспечение таких личностных результатов развития детей, как их духовно-нравственные ценностно- смысловые ориентации, мотивация к непрерывному личностному росту, коммуникативные и другие социально значимые способности, умения и навыки, обеспечивающие социальное и гражданское становление личности, успешную самореализацию в жизни, обществе и профессии.

Я глубоко убеждена, что исследовательская работа учащихся в рамках школьного научного общества способствует достижению этих результатов как нельзя лучше. Грамотно построенная исследовательская работа с детьми воспитывает в них целеустремленность, самостоятельность, ответственность, навыки культурного поведения, развивает творческие способности.

Вовлечение в исследовательскую деятельность как можно большего числа учащихся, позволяют выявить одаренность детей, способствует повышению интереса к школьным предметам, междисциплинарным вопросам, социальным и экологическим проблемам, стоящим перед современным человечеством, обеспечивает не только интеллектуальное, но и социальное, нравственное воспитание личности. Совместная работа в коллективе развивает коммуникативные качества личности, коллективизма, позволяет примерить несколько общественных ролей, формирует чувство ответственности за конечный результат, чувство справедливости и эстетический вкус. К тому же представление результатов исследовательских проектов на конкурсах, конференциях прививает культуру общественных выступлений, умение вести дискуссию, принимать иные точки зрения, ценности других культур, толерантные взгляды.

Важно то, что учитель может и должен привлекать к исследованиям не только лучших учеников, имеющих высокие достижения в учебе, но и тех, кто пока себя не проявил. На обычном уроке, который, как правило, носит репродуктивный характер, бывает трудно, а то почти невозможно проявить творческие способно-

сти. Поэтому в рамках школьного научного общества очень часто можно наблюдать, как раскрываются ранее не замеченные нигде ученики.

Школа, в которой я работаю учителем истории и обществознания, совсем молодая, ей всего 6 лет! Большая редкость в нашей стране. С первого же года своего функционирования, под чутким и бдительным руководством Щекочихиной Галины Александровны, методиста, Почетного работника общего образования РФ, в школе работает научное общество учащихся. Многие учителя нашей школы вовлекают в него всё больше учеников с каждым годом по всем учебным предметам. Ежегодно в школе проходят научно-практические конференции, по итогам которых издаются сборники статей преподавателей и учащихся.

В своей педагогической работе я придаю огромное значение формированию учебно-исследовательской деятельности учащихся. Ученики в среднем звене начинают работать надопределенной, выбранной ими теме. Работа ведется в течение 1-2 лет. Затем ребенок участвует в школьной конференции, по итогам которой получает сертификат участия, призера или победителя. Также учащийся получает сборник материалов конференции. У него появляется печатная работа, а это очень важно в наше время. Часто дети продолжают работать и дальше. В среднем и старшем звене они принимают участие в научно-практических конференциях вузов, зачастую занимают призовые места и даже становятся победителями.

Так, в ходе своей исследовательской работы, учащиеся учатся использовать источники .

Так, в ходе одного из исследований, ученица 9б класса, Черкасова Кристина, брала интервью у учителей и учащихся по вопросу их отношения к факту существования на территории Хохольского района мемориала погибшим венграм. Затем видеозапись этого интервью была добавлена ученицей в презентацию. Это один из примеров использования средств ИКТ в научно-исследовательской деятельности.

Наши ученики обладают хорошими навыками исследовательской работы, а ИКТ помогают им успешно создавать собственные презентации, выступать на конференциях различного уровня, публиковать статьи в сборниках.

В 2015 году в честь 70-летия Великой Победы в нашей школе была проведена огромная исследовательская работа по сбору, анализу и систематизации материалов об участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла, которые были прадедушками и прабабушками наших учеников. Учащиеся не только набирали текст, но и создавали презентации для выступления на конференции, посвященной выпуску Книги Памяти, вставляли в текст фотографии, сканированные изображения орденов, медалей, наградных листов, писем. Также тексты статей дополнялись таблицами и диаграммами. Изданная книга имеет крупнейшее значение для патриотического воспитания наших учащихся!

Мои ученики, охваченные научно-исследовательской деятельностью, входящие в школьное НОУ, осваивают навыки компьютерной грамотности и показывают хорошие результаты работы. Так, ежегодно мои ученики занимают призовые места в школьной секции «Гуманитарные науки», публикуют статьи в сборниках. В 2014 году Черкасова Кристина, учащаяся 9б класса, заняла 3 место в муниципальной научно-практической конференции НОУ «Лицейские чтения» на секции «История», принимала участие в XXIX конференции научного общества в ВГУ на секции «Краеведение». Лаврова Катя, учащаяся 7в класса, заняла 2 место в школьной конференции на секции «Гуманитарные науки», принимала участие в IV городской конференции «Открытие-2015». Кирьянова Вика, учащаяся 10а класса, в 2015 году получила диплом III степени на XXX конференции научного общества учащихся на секции «Международные отношения и мировая политика». А в 2016 году Кирьянова Вика, учащаяся 11а класса, получила диплом I степени на XXXI конференции научного общества учащихся на секции «Международные отношения и мировая политика». В 2017 году мой ученик, Карташов Никита, учащийся 8 г класса, стал победителем школьной секции гуманитарных наук, а на XXXII конференции научного общества учащихся на секции «Международные отношения и мировая политика» получил диплом II степени.

Необходимо отметить, что прекрасные результаты на конференциях школьного, муниципального, регионального уровня показывают учащиеся нашей школы абсолютно во всех секциях. Даже ученики начальной школы охвачены внеурочной деятельностью в данном направлении, а итоговая защита их проектов просто восхищает. В нашем учебном заведении огромная роль отводится преемственности. Ребята, которые в 1-4-х классах занимались в научных обществах, продолжают и в среднем звене. Доказательством нашей ежегодной серьезнейшей работы являются ежегодные сборники, которые печатаются в типографии ВГПУ. В них входят статьи преподавателей и учащихся, которые являются логическим завершением работы научных обществ по различным тематикам за год. Аннотации статей имеют даже перевод на английский язык.

Искренне я могу сказать, что горжусь тем, что работаю в школе с хорошо налаженной организацией работы школьного научного общества, а также вижу положительную динамику результатов обучения и воспитания наших учащихся, которые в результате внеурочной работы становятся более уверенными в себе, приобретают бесценный опыт публичных выступлений и защиты своих работ, учатся писать статьи, их гражданская активность повышается год от года. Несомненно я вижу долгосрочные перспективы такой работы со школьниками.

#### **Список использованной литературы:**

1. Огородникова А.И. Инновационные процессы в современном образовательном учреждении.-М., Изд-во Проспект,2012.-245с.

2. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования.- М.:издательство «Академия»,2007.-368 с.

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

УДК 372.8

**Шабазова П. Х.**

*студент, 2 курс ИППД ЧГПУ*

*г. Грозный, РФ*

*E-mail:hava-kim@mail.ru*

**Кречетова Г.А.**

*ст. преподаватель кафедры методик начального образования ЧГПУ*

*г. Грозный, РФ*

*E-mail:krechetova.67@mail.ru*

## **ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

Состояние системы образования играет значительную роль в становлении и развитии любого государства. И поэтому, чтобы занять лидирующее место на мировой арене, руководство, в первую очередь, стремится тщательно заботиться о грамотности и образованности населения своей страны. Исходя из этого, важно принять во внимание то, что именно от учителя зависит образование детей (подрастающего поколения), а значит и будущее страны.

По мнению И.В. Арановской, задачи и логика укрепления гуманистических позиций образования не просто как системы, но и контекста саморазвития личности, способной продуктивно реализовать себя в современных условиях, ведут к укреплению личностно-развивающей стратегии, которая ориентирована не на усвоение знаний вообще, а на раскрытие ценностей, надолго определяющих качество жизнедеятельности и продуктивной работы в быстро меняющемся социуме [3, с. 19-20].

Современная система образования испытывает кризис. Кто-то из великих сказал: «Из истории цивилизации те государства вырываются вперед в которых есть хорошие школы и хорошие учителя». Таким образом, учитель является ведущей фигурой, от которой зависит процесс и результат образования. В настоящее время перед учителем стоит непростая задача – раскрыть лучшие качества, заложенные в душе ребенка и помочь ему в становлении и развитии.

Не зря говорят: «Какой учитель, такие и ученики». Современный учитель - это человек абсолютно преданный и любящий свое дело и своих учеников, компетентный и образованный, профессионально подготовленный к работе. Для успешной и эффективной деятельности учителя в Чеченской Республике созданы все необходимые условия для становления и развития личности обучающегося, получения высокого уровня качества знаний, успешной жизнедеятельности в поликультурном социуме.

Однако существует ряд проблем в образовании, которые сегодня надо обязательно решать. Давайте обратимся к основным проблемам, с которыми сталкивается в своей практике каждый конкретный учитель, и попытаемся выявить их причины и предложить пути их решения[2].

Существуют обязательные функции, которыми должен руководствоваться современный учитель, так как он в профессиональной деятельности:

1) является источником знаний для учащихся как во время обучения на уроке, дополнительных занятиях и консультациях, так и вне рамок учебного процесса;

2) создает педагогические условия для успешного обучения, воспитания и развития детей;

3) учитывает возрастные и индивидуальные психологические особенности ребенка.

Данные функции в виде требований, которые выдвинул А.С. Макаренко, учитываются и применяются в деятельности молодого учителя и мастера со стажем преподавательской работы в школе. Но, в условиях модернизации образования, современный педагог должен применять новые методы и формы работы, инновации и новые технологии в преподавании предметных областей начальной школы.

Несмотря на то, что Российское образование подвергается критике, родители и психологи переживают то, что дети перегружены в школе, ученые не могут найти готовой формулы результативности современной образовательной системы, а практики, на своем уровне, пытаются максимально улучшить процесс обучения школьников, не смотря ни на что.

В нашей стране, как и во всем мире, система школьного образования находится на грани цивилизационного кризиса. В связи с этим назрела острая необходимость перемен во всей системе образования. Однако чтобы эффективно их осуществить, необходимо разобраться в причинах существующего положения дел в системе школьного образования и постараться выявить наиболее оптимальные пути решения [1]. Обратимся к истории образования.

Удивительно, что происходило с образованием 200 лет назад на примере Царскосельского Лицея. В Лицее изучение русского языка и словесности начиналось с первого года обучения. Уважение к родному язы-

ку, к русскому слову должно было способствовать развитию патриотических чувств. И сегодня поражает, сколь обширна была лицейская программа: одиннадцать правовых предметов, римские древности, истории – всеобщая и русская, история литератур (римской, русской и трёх западных), языки – латинский, русский, французский, английский, немецкий, а ещё – психология, логика, география и все точные науки... И никто не жаловался на перегрузки, поскольку обучение в классах чередовалось с уроками танцев, фехтования, верховой езды, гимнастики. Лицейсты росли здоровыми, ловкими, закалёнными. Их жизнь была одухотворена девизом Лицея: «Для общей пользы». Двести лет тому назад... При этом знание не рассматривалось как самоцель. Главным было воспитание хорошего человека. Таким был в XIX веке государственный заказ. Все были согласны в том, что хороший человек и со скромными познаниями принесёт пользу Отечеству, а бездушный и бессердечный себялюбец, да ещё образованный и облечённый властью, может послужить лишь погибели родной страны[4].

Современному учителю необходимо следить за динамичными изменениями в образовательной системе. В этой связи, остро встает проблема повышения мотивации к процессу обучения среди учеников и студентов, так как изменилось сознание детей, окружающая обстановка, моральные ценности, стереотипы воспитания в семье и общественное мнение. На сегодняшний день существует огромное количество методик и технологий, программ, позволяющих работать со всеми категориями детей, используя последние разработки ученых. Любому учителю должно быть твердо известно, что когда меняется образовательная парадигма – должна меняться и методика обучения, но при этом учитель должен использовать и те лучшие методы, которые прекрасно работали и 200 лет назад, и в XX веке.

Существует еще одна проблема в профессиональной деятельности учителя. Сегодня учитель не является единственным источником информации для обучающихся. Это связано с приходом информационно-коммуникационных технологий и Интернет-ресурсов. Ученик может в самостоятельной деятельности добыть любую информацию и справиться без помощи учителя. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроке позволяет заинтересовать, мотивировать к познавательной деятельности учеников, они проявляют активность и продуктивность.

Следовательно, без качественной подготовки будущих учителей невозможно повысить уровень образования и результативность обучения, так как только образованный, эрудированный и мыслящий учитель, владеющий новыми технологиями, может воспитать достойное поколение.

На самом деле, профессия учителя – одна из самых востребованных и уважаемых в регионе, стране и мире. Ведь во все времена выдающиеся деятели просвещения высоко ценили роль учителя в жизни общества. Должность учителя почётна и ответственна, как никакая другая, «выше которой ничего не может быть под солнцем», – писал великий педагог Я. А. Коменский.

#### **Список использованной литературы:**

1. Казиник М. Что такое школа будущего? Обращение к учителям.- URL: [http://menestrel.ucoz.ua/publ/m\\_kazinik\\_o\\_shkole\\_budushhego\\_obrashhenie\\_k\\_uchiteljam/1-1-0-28](http://menestrel.ucoz.ua/publ/m_kazinik_o_shkole_budushhego_obrashhenie_k_uchiteljam/1-1-0-28) (дата обращения 13.11.17).
2. Кравченко Н. В. Проблемы современного учителя: причины и пути их решения // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2015. Т. 3. С. 21–25. URL: <https://e-koncept.ru/2015/65255.htm> (дата обращения 13.11.17).
3. Кречетова Г.А. Культурный смысл образования как средство воспитания и развития личности обучающегося // В сборнике: Актуальные вопросы педагогики и психологии. Сборник статей победителей III Международной научно-практической конференции. Под общей редакцией Г.Ю. Гуляева. 2017. С. 18-21.
4. 200 лет тому назад, или еще раз о школьных перегрузках . URL: [http://www.penza-online.ru/obshchestvo/?ELEMENT\\_ID=2628](http://www.penza-online.ru/obshchestvo/?ELEMENT_ID=2628) (дата обращения 13.11.17).

**Шадрина Л.И.***канд. педаг.наук, доцент**Среднерусский институт управления – филиал РАНХ и ГС  
директор БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж»**г. Орёл, РФ**E-mail: shavalex@mail.ru***Павлова А. И.***канд. педаг.наук**Среднерусский институт управления – филиал РАНХ и ГС  
заведующий методическим кабинетом**БПОУ ОО «Мезенский педагогический колледж»,**г. Орёл, РФ**E-mail: can.pavlova2012@yandex.ru*

## **РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ НА ОСНОВЕ ОБУЧЕНИЯ РЕФЕРИРОВАНИЮ НАУЧНЫХ ТЕКСТОВ: МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

Обучение реферированию научных текстов является актуальным направлением работы преподавателя в образовательном процессе среднего и высшего профессионального образования. Авторы научных трудов, которые, как показывает практика, до настоящего времени не утратили своей актуальности, предлагали разные подходы к толкованию понятия реферирования. Так, в работах А.А. Гречихиной [1983] реферат рассматривается как предельно краткое и законченное изложение основных моментов содержания текста, а реферирование как один из видов речевой деятельности, которая носит репродуктивный характер. Другие авторы, например, Ж.И. Мануэльян [1974], Т.И. Ковальчук [1980], изучали обучающий потенциал реферирования и педагогические основы формирования языковой личности посредством культуры чтения в целом и реферирования в частности. В своих научных трудах Вейзе А.А. [1980, 1985] рассматривает теоретические и практические аспекты реферирования в контексте достижения информативной и учебной целей.

Анализируя школьные программы по русскому языку, отмечаем, что в учебнике А.И. Власенкова [2, с. 93-111] уделяется большое внимание работе с текстом научного, учебного стилей, видам его преобразования. При этом автор даёт следующее определение реферату, практически приближая его к определению «конспекта»: «Это тоже краткое изложение текста, но не расчленённое, как это допускается в конспекте, а целостное, последовательное» [2, с. 98]. На наш взгляд, реферирование, или составление реферата (лат. *reffere* - докладывать, сообщать), – это краткое изложение содержания оригинала-первоисточника, которое представляет собой интеллектуальный творческий процесс, включающий осмысление исходного текста, аналитико-синтетическое преобразование информации: описание текста, целевое извлечение наиболее важной информации, ее перераспределение и создание нового текста. В целом это сложный вид самостоятельной работы, обучению которому необходимо уделять особое внимание на всех учебных дисциплинах, особенно на 1-х курсах профессиональной образовательной организации (СПО) или образовательной организации высшего образования (ВУЗ).

Проведённое анкетирование студентов 1-2 курсов показало, что они не осознают реферирование как важный вид деятельности, направленной на формирование их когнитивных способностей, развитие критического мышления, анализ сведений и фактов, заключённых в профессионально-ориентированных текстах. При этом опрос показал, что они всё же проявляют интерес к реферированию ввиду большого объема самостоятельной работы по всем, без исключения, учебным дисциплинам.

Однако наблюдение и беседы с преподавателями свидетельствуют о том, что обучение этому важному виду учебной деятельности до сих пор осуществляется по традиционной методической системе (чтение текста, его сокращение, передача основной информации в письменной форме) и на учебных занятиях мало внимания уделяется специальному обучению реферированию. Реферирование также не рассматривается как коммуникативно-когнитивная деятельность. Вместе с тем, владение умениями нетрадиционных подходов к получению, анализу и реферированию ценностно-значимой информации является одним из важных профессиональных умений, а сам процесс обучения реферированию – важным фактором организации коммуникативно-когнитивной деятельности будущих специалистов.

Начальное представление о реферировании обучающийся получает еще в общеобразовательной организации, когда в качестве домашнего задания учитель просит составить конспект параграфа или статьи. Конспект не предполагает анализа или высказывания своей точки зрения по изучаемой теме, а учит кратко излагать материал своими словами. Студенты-первокурсники же часто неправильно понимают, что такое реферат. Вместо написания качественной работы, которая предполагает анализ информации, наличие выводов, они осуществляют компиляцию (используют в собственном тексте фрагменты чужого текста без какой-либо их переделки и без указания на их авторов). В связи с этим в дальнейшем у обучающихся возникают проблемы при написании курсовых и выпускных квалификационных работ.

Современные требования к обучению предполагают значительную индивидуализацию учебного процесса при активной позиции личности студента в процессе получения профессиональных знаний. Эту задачу призваны выполнить личностноориентированные технологии обучения, формирующие активность личности в учебном процессе, побуждающие к самостоятельному интеллектуальному труду, к осознанному самостоятельному выбору содержания обучения. Сегодня каждый преподаватель, с учетом требований современных образовательных технологий, стремится перейти от репродуктивного к продуктивному, или творчески-воспроизводящему, уровню освоения материала, при этом используя такие методики, как решение ситуационных задач; деловые игры или их элементы; проблемный метод; исследовательский метод: составление реферата по исследовательскому вопросу, выполнение исследовательского задания в соответствии с проектом, анализ специальной литературы.

Реферирование является рациональным приемом обработки содержания текста. При обучении реферированию можно использовать следующие упражнения: выделение ключевых слов и предложений; ответы на вопросы, способствующие обобщению текста; упрощение структуры сложных распространенных предложений; обобщение содержания и выделение главной мысли каждого абзаца; составление логического плана текста; подразделение текста на введение, главную часть и заключение.

Устное реферирование статьи является одним из сложных комплексных умений, предполагающим наличие высокого уровня развития когнитивных способностей, позволяющих аналитически извлекать фактическую информацию и осмысливать прочитанный текст. Умение студента произнести монолог отражает способность построить связное логичное высказывание, адекватно отражающее смысл прочитанного текста. Реферирование особенно полезно в случае большого объема информации из разных источников.

Составляется план текста, формулируется главная мысль. В структуре реферата выделяются следующие компоненты: введение; основная часть; заключение.

Следование алгоритму чтения, а также использование клишированных выражений позволяет минимизировать количество ошибок, связанных с содержательной и структурной стороной реферированного текста.

В реферате могут быть использованы цитаты из реферируемой работы. Они всегда ставятся в кавычки. Следует различать три вида цитирования, при этом знаки препинания ставятся, как в предложениях с прямой речью.

Анализ рефератов, выполненных студентами, позволил выявить следующие типичные ошибки реферирования: слишком большой объем реферата из-за избыточного материала (неумение выделять главную информацию в тексте); дублирование информации при анализе нескольких источников (неумение обобщать точки зрения); неоправданная потеря важной информации; искажение смысла, что приводит к фактическим ошибкам; отсутствие логики в реферате: выдержки из научных текстов работ расположены в хаотичном порядке, не связаны между собой; отсутствие выводов; несоблюдение принятой композиции реферата (во вступлении необходимо сообщить, какому вопросу посвящена статья, кто автор и т.д.).

Следовательно, чтобы развить навык реферирования, который необходим при написании проектно-исследовательских, курсовых и дипломных работ, необходима система работы по формированию когнитивных способностей будущих специалистов на основе анализа учебных, научных текстов, а также текстов профессиональной направленности. Обучение реферированию как в аудиторное время на всех учебных дисциплинах, междисциплинарных комплексах, так и во внеаудиторное время в качестве самостоятельной работы, будет способствовать развитию когнитивных способностей будущих специалистов.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бабайцева В.В. Русский язык и литература: Русский язык. Углублённый уровень. 10 – 11 кл. 6 учебник / В.В. Бабайцева. – 5 изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – 446 с.
2. Власенков А.И. Русский язык. 10 – 11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений : базовый уровень / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова; Рос. акад. наук, рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – 3 изд. – М. : Просвещение, 2011. – 287 с.
3. Маркушевская Л.П., Цапаева Ю.А. Аннотирование и реферирование (Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов). СПб ГУ ИТМО, 2008. – 51 с.
4. Фролова Н.А., Алещанова И.В. Обучение реферированию и аннотированию профессиональной литературы на иностранном языке в комплексной подготовке специалиста // Современные проблемы науки и образования. – 2007. – № 5.; URL: [https:// science-education.ru /ru/article /view? id=549](https://science-education.ru/ru/article/view?id=549) (дата обращения: 02.11.2017).



**Шевченко В. Е.***студент, 3 курс НИУ БелГУ**г. Белгород, РФ**E-mail: viktoriya.shevchenko.1997@bk.ru***Садовски М. В.***канд. философ. наук, доцент НИУ БелГУ**г. Белгород, РФ**E-mail: sadovski@bsu.edu.ru*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СПЕЦИАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Данная тема чрезвычайно актуальна на сегодняшний день. С каждым годом число детей с ограниченными возможностями здоровья возрастает, поэтому включение компьютерных технологий в учебную деятельность ускорит процесс коррекции в специальном образовании. Ежегодно система образования ставит перед собой цель – более быстрое, оптимальное и благоприятное развитие детей с психофизическими особенностями в образовательных учреждениях. Для достижения этой цели необходимо использовать все средства, касающиеся коррекционно-развивающейся системы. К ней относятся: логопедические методики, игровые комнаты, а также информационно-коммуникационные технологии.

Информационно-коммуникационные технологии в специальной педагогике – это цифровые педагогические технологии, которые направлены на создание информации с помощью программных и мультимедийных средств (компьютеры, сотовая связь, видео-, аудиосредств и др.). Вопросами использования ИКТ в процессе специального обучения в дошкольных организациях занимались как отечественные, так и зарубежные ученые. Так, научно-исследовательский центр «Дошкольное детство» им. А.В. Запорожца занимается вопросами реабилитации глухих и слабослышащих детей и их интеграции в общество слышащих, развитием речи речевых технологий дошкольников на основе ИКТ. Исследования Е.В. Зворыгиной, Н.Ф. Талыгина, Н.Н. Малофеев, Н.П. Чудова, С. Пейперт, Б. Хантер, Е.Н. посвящены разработке и применению развивающих компьютерных игр для развития мыслительных операций в специальном дошкольном образовании. Психолого-педагогические и дидактические аспекты использования компьютерных технологий в процессе специального образования (В.П. Беспалько, Л.Р. Лизунова, Гончарова Е.Л., Кукушкина О.И., Королевская Т. К.) [1, с. 126-156].

Основная цель внедрения информационных технологий в учебный процесс – повышение качества и эффективности обучения. Использование компьютерных программ в учебном процессе улучшает знания учеников, делает их более прочными и глубокими, повышает способность к самообучению, ускоряет познавательный процесс.

Информационные технологии активно используются в специальном образовании. На данном этапе развития все чаще наблюдается увеличение количества детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата; нарушениями зрения и слуха, интеллекта, а также с речевой патологией. Компьютерные технологии повышают уровень образования детей за счет многообразия программ. Например, для лучшего усвоения и восприятия информации необходимо использовать иллюстрации, музыку, видео. Для этого используются компьютерные программы: Microsoft PowerPoint, Adobe Photoshop и др. Также информационные ресурсы направлены не только на коррекцию конкретного нарушения, но и на развитие высших психических функций, т.е. дети, используя компьютер, совершенствуют свои способности, навыки в «непринужденной» образовательной форме.

Применение специальных компьютерных технологий в области образования лиц с особенностями психофизического развития активизирует компенсаторные процессы и помогает достичь оптимальной коррекции нарушенных функций. Основные сферы использования ИКТ:

1. Компенсаторная сфера, т.е. овладение информационными и коммуникационными технологиями позволяет компенсировать нарушения функций организма. Так, например, программа-тренажер «Dizartria.NET» создана только для компенсации дизартрии. Она способствует устранению спастичности и недостаточности речедвигательных центров.

2. Дидактическая сфера. Стимулируют появление новых технологий обучения учащихся с особенностями психофизического развития. Использование программы «Мир за твоим окном» позволяет выявлять и преодолевать недостатки в развитии мыслительных операций, коммуникативной, знаковой, читательской деятельности; систематизировать свой жизненный опыт в сфере сезонных явлений у детей с нарушением слуха, речи и задержкой психического развития.

3. Коммуникативная сфера. Информационные технологии содействуют расширению социальных связей [3, с. 272]. Для этой сферы можно использовать компьютерную программу «Демосфен». Она позволяет сознательно контролировать темп, ритм и эмоционально-интонационную окраску речи в ситуациях общения. Также это пособие направлено на выработку визуально-кинестетических и визуально-аудиальных условно-рефлекторных связей в центральной нервной системе.

Специальная педагогика, используя информационные технологии, решает такие проблемы, как создание новых путей обучения, основанных на использовании информационных ресурсов; разработку новых способов, направленных на качественную индивидуализацию обучения; разработку специальных педагогических технологий на основе широкого применения компьютера.

В качестве реализации новых путей обучения и приспособления к современным информационным ресурсам для людей с функциональными нарушениями зрения, информация должна быть представлена в слуховой и тактильной модальности (речевые синтезаторы, программы экранного чтения и др.), для людей с ослабленным зрением предназначены технологии экранного увеличения. В логопедии и сурдопедагогике информационные ресурсы используются для формирования и коррекции произносительной стороны речи [4, с. 2].

Информационные технологии также предназначены для коррекции формирования и развития психических функций. Так например, для людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата подвергаются изменениям клавиатуры. Используется мембранная клавиатура с повышенной чувствительностью, также клавиатура с увеличенными клавишами. Для людей с нарушениями слуха разработаны специальные программы, при которых голос говорящего человека преобразуется в визуальные символы на экране монитора. Глухие и слабослышащие могут воспринимать информацию с помощью компьютерной технологии «Видимая речь», которая предназначена для постановки голосовой речи у этой категории лиц.

На сегодняшний день с помощью ИКТ реабилитации подвергаются дети с кохлеарным имплантом, то есть таких детей постепенно включают в общеобразовательный процесс, создавая оптимальные условия для их развития. Для этого разработана первая в России специализированная компьютерная программа – «Я Слышу Мир». Игра направлена на развитие слухового восприятия речевых и неречевых звуков, развитие речи, а также на освоение азбуки.

Для людей с органическими нарушениями зрения используется специальная клавиатура с насечками на клавишах, разрабатываются специальные программы, с помощью которых озвучивается информация – так называемый «Экранный чтец».

При работе с дошкольниками применяется компьютерная логопедическая программа «Игры для Тигры». Она включает в себя упражнения, использование которых помогает работать над формированием, развитием и коррекцией некоторых характеристик: просодические компоненты устной речи, фонематический слух и восприятие, коммуникативные навыки, звукопроизношение, мелкая моторика пальцев рук, слуховое и зрительное восприятие, внимание, память и мышление.

Таким образом, компьютерные программы, предназначенные для коррекционного обучения детей, в первую очередь учитывают закономерности и особенности их развития, а также опираются на современные методики преодоления и предупреждения отклонений в развитии.

#### **Список использованной литературы:**

1. Кукушкина О.И. Информационные технологии в специальном образовании: концептуальные идеи и их практическая реализация // Хрестоматия к курсу "Информационные технологии в специальном образовании". Разд. I, 2013. - С. 440
2. Никольская И. А. Применение информационных технологий в процессе обучения детей с ограниченными возможностями здоровья / И. А. Никольская, Е. В. Подвальная // Современный ребенок и образовательное пространство: проблемы и пути реализации : материалы Всероссийской научно-практической конференции; 20–21 мая 2010 г. : В 2 ч. / ред. кол. Н.Е.Разенкова (отв. редак.), Л. Д. Балакай. –Новокузнецк: РИО КузГПА, 2010. –С. 66–74.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е. С. Полат [и др.]. Москва, 2012. 272 с.
4. Машонская Е. В. Использование ИКТ в образовательных учреждениях. 2010. URL: <http://shakhty-edu.ru/node/204> (дата обращения: 18.05.2014)
5. Робер И.В., Панюкова С.В., Кузнецов А.А., Кравцова А.Ю. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: учеб.-метод. пособие. М. : Дрофа, 2008.

# СЕКЦИЯ 3. ПСИХОЛОГИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА КАК УСЛОВИЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАЧ ФГОС

УДК 613.8

Абдулшехидова Х.Э.  
ст. преподаватель кафедры методик  
начального образования ЧГПУ  
г. Грозный, РФ  
E-mail: ms.heda14@mail.ru

## СТРЕСС - НЕИЗБЕЖНЫЙ СПУТНИК ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

**Аннотация** : профессия педагога сопряжена с множеством ситуаций, вызывающих стресс. Работа учителя характеризуется постоянными нервно–эмоциональными нагрузками, психоэмоциональным напряжением. Высокая ответственность, мотивационная и личностная вовлеченность в значительное эмоциональное «выкладывание» в общении со школьниками обуславливают стрессогенный характер деятельности учителя педагогическую работу.

**Ключевые слова**: стресс, стрессоустойчивость, , саморегуляции.

Современный человек постоянно живет на грани стресса. Причиной тому становится множество факторов, таких как: скверная экология, жесткий ритм городской жизни, агрессивная социальная среда, политическая нестабильность, финансовые кризисы и т.д. Жизнь без стрессов невозможна. Стресс неизбежный спутник жизни человека.

Профессия педагога сопряжена с множеством ситуаций, вызывающих стресс. Работа учителя характеризуется постоянными нервно–эмоциональными нагрузками, психоэмоциональным напряжением. Высокая ответственность, мотивационная и личностная вовлеченность в педагогическую работу, значительное эмоциональное «выкладывание» в общении со школьниками обуславливают стрессогенный характер деятельности учителя.

Труд учителя сопряжен с большими психоэмоциональными затратами. Урок сам по себе, является стрессогенным фактором, так как заставляет и учителя, и учеников успеть за 45 минут выполнить все намеченное.

Профессия педагога сопряжена с множеством ситуаций, вызывающих стресс. Природа создала уникальный механизм, сбалансированный и целесообразный для защиты от внешних воздействий.

Каждая из телесных реакций на требования стресса целесообразна. Эти реакции мобилизуют тело к ответу на воздействие, с которым оно столкнулось, организуя борьбу, бегство или нападение, но если они затягиваются, возникает истощение ресурсов, а затем заболевания. Основные хронические заболевания современности возникают на фоне эмоциональных переживаний, острого или хронического стресса.

Педагоги, как и многие люди других профессий склонны скрывать свой стресс, как от самих себя, так и от окружающих. Существуют способы, с помощью которых мы в силах ослабить как стресс, вызванный окружением, так и собственные реакции на внешние воздействия. [4]

Профессия учителя в настоящее время феминизирована, поэтому к перечисленным профессиональным стрессорам добавляются загруженность работой по дому и дефицит времени для семьи и детей. Кроме того, низкая оплата труда и относительно низкий социальный статус школьных учителей также представляют собой факторы, способствующие выгоранию.

В специальных исследованиях выявлено, что стресс является одним из механизмов профессиональной дезадаптации учителя, причиной многочисленных профессиональных деформаций. Одним из показателей профессиональной дезадаптации педагога является так называемый «эффект эмоционального выгорания» (термин появился в середине 70-х годов 20 века в результате исследований Х.Дж. Фрейденберга).

Понятия стресс и стрессоустойчивость, в изучении профессиональной деятельности учителя, занимают далеко не последнее место. Их более детальное исследование, позволит, в какой- то мере, регулировать факторы, влияющие на психическое здоровье учителей, а соответственно на эффективность педагогической деятельности, уровень образования.

Стрессы - типичное явление в жизнедеятельности учителя и поэтому стрессоустойчивость является профессионально-значимым качеством его личности.

Профессия педагога по таблице стрессогенности стоит на 8 месте и набирает по 10-бальной шкале 6,6 балла. Это говорит о том, что работа педагога требует высокого самообладания, саморегуляции и огромных психологических резервов. Поэтому важно повышать уровень стрессоустойчивости людей, работающих в этой сфере.

Стресс зачастую невозможно предотвратить, но бороться с ним можно и нужно. Можно выделить два основных способа профилактики стресса: естественные способы регуляции организма и способы саморегуляции. Рассмотрим сначала естественные способы регуляции организма. Наверняка вы интуитивно используете многие из них. Это длительный сон, вкусная еда, общение с природой животными, баня, массаж, движения, танцы, музыка и многое другое.

На базе МБОУ СОШ №38 г. Грозного было проведено экспериментальное исследование, в котором приняли участие 12 учителей. Половозрастной состав группы характеризуется наличием женского пола в возрасте от 25 до 50 лет, преимущественно в возрасте 24-34 лет, где средний показатель стажа работы составляет 5-12 лет.

Изучив результаты психодиагностики, можно отметить, что психическому выгоранию в большей степени подвержены те, кто работает с высокой самоотдачей, ответственностью, установкой на постоянный рабочий процесс они составляют 30%, при 66% учителей с наличием высокого уровня эмоционального выгорания. Также выгорание приводит к снижению профессиональной мотивации, что негативно сказывается на личностных качествах. Результаты эксперимента позволили определить нам двух человек с низким уровнем, которые составили 10,5%. Стаж их работы в школе составляет 5 и 7 лет, им характерны стандартный подход, ординарность, самоуверенность, упрощенное понимание детей.

Именно от нас зависит, каким будет наш образ жизни – здоровым, активным или же нездоровым, пассивным. Если нам удастся положительно повлиять на свои основные жизненные принципы, добиться того, чтобы релаксация и концентрация стали составной частью нашего образа жизни, то мы станем уравновешеннее и будем более спокойно реагировать на стрессогенные факторы.

Для повышения уровня защиты от стрессов существует такое понятие, как стресс-менеджмент. Управление стрессом в профессиональной деятельности включает два этапа:

Работа по обучению на уровне организации в целом;

Работа с каждым сотрудником индивидуально.

Система включает в себя следующие меры:

1. Создание благоприятных условий для работы.
2. Создание работающей системы обратной связи с руководством.
3. Привлечение сотрудников к решению вопросов и принятию общих решений.
4. Работа в команде, грамотное распределение нагрузки и ответственности.
5. Социальная поддержка работников.
6. Обучение управлению стрессом.

Образ жизни – это наша повседневная жизнь с раннего утра до позднего вечера, каждую неделю, каждый месяц, каждый год. Составными частями активного и релаксационного образа жизни являются и начало трудового дня, и режим питания, и двигательная активность, и качество отдыха и сна, и взаимоотношения с окружающими, и реакция на стресс, и многое другое. Именно от нас зависит, каким будет наш образ жизни – здоровым, активным или же нездоровым, пассивным. Если нам удастся положительно повлиять на свои основные жизненные принципы, добиться того, чтобы релаксация и концентрация стали составной частью нашего образа жизни, то мы станем уравновешеннее и будем более спокойно реагировать на стрессогенные факторы. Необходимо знать, что мы в состоянии сознательно воздействовать на те или иные процессы, происходящие в организме, т.е. обладаем способностью ауторегуляции.[28]

Люди с развитым чувством ответственности иногда слишком много от себя требуют, многого хотят и поэтому находятся в разладе с собой. У некоторых из них формируется комплекс неполноценности, повышенная раздражительность, душевное напряжение. В этих случаях стрессовые воздействия будут более разрушительны. Если некому вам помочь, пожалеть, похвалить, научитесь делать это сами. Вспоминайте хорошие моменты из вашей жизни: как много вы успели, чего достигли, да и удачи, наверное, были у каждого из вас.

Психологи рекомендуют хоть иногда и хоть в чем-то пойти навстречу себе: откажитесь от приглашения к себе гостей, малопривлекательных для вас; откажитесь от визита, который вам не в радость, если вам не по душе работа - попробуйте поискать другую и т. д.

В любом случае, утром, проснувшись, настройтесь на оптимистический лад, вспомните о приятном, улыбнитесь, порадитесь вновь наступившему дню. Тоска, меланхолия, страх, плохие мысли, зависть, мнительность, нетерпимость к недостаткам окружающих и другие отрицательные эмоции неизбежно скажутся на внешнем виде человека и на его привлекательности.

Когда человек оказывается во власти негативного чувства, у него возникает спазм кровеносных сосудов и, если они часто повторяются, наступает хроническая недостаточность питания тканей и органов, что ухудшает обмен веществ, снижает сопротивляемость организма и как следствие ведет к увяданию, раннему старению. Снижается деятельность сальных и потовых желез, кожа приобретает сухой, серый, нездоровый вид. Поэтому раздражительные, сердитые люди старятся быстрее благодушных.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бодров В.А. Психологический стресс: развитие и преодоление. - М.: ПЕР СЭ, 2006.

2. Вассерман Л.И., Беребин М.А. Факторы риска психической дезадаптации у педагогов массовых школ. Пособие для врачей и психологов. - СПб., 1997. - 52с.
3. Китаев-Смык Л.А. Психология стресса. - М.: Логос, 2002. - 385 с.
4. Колесникова М.Г., Резников М.А. Тренинг саморегуляции в постдипломном образовании педагога // Постдипломное образование: проблемы, опыт и перспективы. М-лы IV международной научно-практической конференции. СПб.: СПБАППО, 2004. С.57-62
5. Маклаков А.Г. Общая психология. - СПб.: Нева, 2003. - 305

#### УДК 373.1

**Ажиев А. В.**

*канд.педаг.наук, профессор ЧГПУ  
г. Грозный, РФ*

**Гадаборшева З. И.**

*канд. психолог. наук, доцент ЧГПУ  
г. Грозный, РФ*

*E-mail: zgadaborsheva@mail.ru*

### **СОТРУДНИЧЕСТВО ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ КАК ФАКТОР ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАЧ ФГОС ДО**

Современная семья как отражение уровня социально-экономического развития общества претерпевает серьезные изменения сама и одновременно меняется отношение государства к семье. В государственных нормативных документах, регламентирующих деятельность семьи как социального института, ответственного за воспитание новых поколений, зафиксирована педагогическая функция семьи как одна из главных. Так, «Закон об образовании в РФ» (2012г.) гласит, что именно родители являются первыми педагогами своих детей, а дошкольные организации создаются им в помощь. Это положение говорит о признании обществом и государством приоритета семейного воспитания, что обуславливает новое содержание взаимоотношений семьи и системы образования на основе сотрудничества, взаимодействия и доверия.

И в самом деле, роль семьи в обществе несравнима ни с какими другими социальными институтами. Именно в семье происходит становление личности ребенка. Именно в семье ребенок обретает основы нравственного человека. В семье закладываются основы взаимоотношений ребенка с близкими взрослыми, семья формирует особенности общения со сверстниками и взрослыми, прививает способы и формы совместной деятельности, семейные ценности и ориентиры. В силу этих и многих других факторов человек на протяжении всей жизни ощущает и не прерывает связь с семьей.

Особенно велико значение семьи для дошкольного периода детства. Это обусловлено, прежде всего, возрастными особенностями психического развития детей в этот период. Дошкольный период – это пора ускоренного развития всех психических процессов и свойств личности, когда ребенок активно осваивает широкий спектр различных видов деятельности. Это период формирования самооценки, время, когда происходит выстраивание иерархии мотивов, а также их соподчинение. Именно в этот период для ребенка важно влияние семьи, характер которого во многом определяет векторы его дальнейшего развития. Впечатления от повседневного общения с родителями - самый первый, но, пожалуй, самый важный социальный опыт ребенка, который оказывает влияние на все его последующее развитие. Поэтому налаживание диалога-взаимодействия между ребенком и матерью или отцом является необходимым условием для нормального и своевременного развития ребенка. Именно поэтому семье в этот период необходима поддержка и помощь специалистов дошкольного образования.

Одной из задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) является учет интересов всех участников образовательного процесса, но во главе угла деятельности всех, без исключения взрослых, должны быть, прежде всего, интересы детей. Поэтому приоритетным направлением ФГОС ДО является раскрытие и полноценное развитие потенциала личности ребенка. Это положение как ключевая задача пронизывает все стороны деятельности образовательной организации, отраженные в целях, задачах и содержании образовательной программы дошкольной организации (ОП). Образовательная программа как основной документ, определяющий и регламентирующий все стороны деятельности дошкольной организации, призвана обеспечить развитие личности ребенка в дошкольном возрасте в разных видах общения и деятельности, соответствующих возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей. Кроме того, в программе предусматривается психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации развития личности дошкольников, создание условий для такого развития ребенка, которое обеспечит его позитивную социализацию и раскрытие творческих способностей. Все эти задачи, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, должны решаться при непосредственном вовлечении в деятельность дошкольной организации родителей как законных представителей детей. Однако, полноценное, продуктивное взаимодействие семьи и детского сада возможно при условии понимания, осознания родителями психолого-педагогического содержания всего образовательно-воспитательного про-

цесса дошкольного образования. В его основе - три составляющие, отражающие представления участников образовательного процесса о сущности дошкольного образования. Это:

- целостное представление о ребенке в дошкольный период развития;
- представление о целостной жизнедеятельности ребенка в дошкольном детстве;
- представление об индивидуальных направлениях развития каждого ребенка в этот период.

Целостное представление о жизнедеятельности ребенка непосредственно связано с психологическими особенностями и характеристиками детей дошкольного возраста. Не всякая практика образования и воспитания детей в дошкольный период ведет к личностному и психическому развитию, а лишь та, что строится на основе целостности жизнедеятельности ребенка и с учетом психологических закономерностей развития в этом возрасте.

Развитие ребенка в системе дошкольного образования предполагает учет самых разных аспектов жизнедеятельности малыша. В противном случае образовательная программа не будет способствовать его развитию или просто окажется формальной. Это значит, что жизнь ребенка в семье и в детском саду состоит из будней и праздников, которые в равной мере должны быть наполнены развивающим содержанием - взаимосвязанным и взаимообусловленным. В этом состоит смысл представления о целостной жизнедеятельности ребенка в дошкольном детстве, которым следует руководствоваться всем взрослым.

На представления об индивидуальных траекториях развития каждого ребенка опирается важнейший дидактический принцип - индивидуализация воспитания, образования и развития, обеспечивающий полноценность развития каждого ребенка. Дошкольники так же не похожи друг на друга, как и взрослые, и их непохожесть не должна быть причиной отрицания в них способностей, объяснения ее болезнью или избалованностью и т.д. Напротив, чем больше проявляется и развивается индивидуальность детей, тем более эффективна система дошкольного образования. Следует всем взрослым помнить: то, что хорошо для одного ребенка (система обучения, похвала, способ оценки и поощрения и т.п.), совсем не годится для другого.

Психологические закономерности развития ребенка в дошкольном возрасте, с учетом которых строится вся система работы с детьми, в основном, состоят в своеобразии детского мышления, детской непосредственности, ситуативности и произвольности поведения, в целостности психики и мировосприятия, а также понимании того, что ребенок-дошкольник живет эмоциями. Эмоции – центральная психическая функция ребенка в дошкольный период. Поэтому содержание, которое используется взрослыми для развития детей, должно быть рассчитано на позитивный эмоциональный отклик, т.е., все, что ребенок делает под руководством взрослых, должно ему нравиться – только в этом случае можно достичь желаемого результата.

Знание этих закономерностей всеми участниками образовательного процесса, прежде всего родителями и воспитателями, призвано обеспечить гуманизацию и гуманитаризацию всей деятельности дошкольной организации в тесном взаимодействии с семьями воспитанников. Именно это и ставится основной задачей ФГОС ДО, на решение которой должны быть направлены совместные усилия семьи и детского сада.

Одним из важнейших условий реализации этого комплекса задач дошкольного образования является участие семьи в развивающем образовании детей. При этом, необходима регулярная системная просветительская деятельность дошкольной организации по вопросам воспитания и образования современных детей, результатом которой должно стать стремление родителей активно участвовать в жизни детского сада. Включенность семьи в жизнь детского сада позволяет родителям посмотреть на других детей, на своего ребенка со стороны, найти интересное для ребенка содержание и адекватные для его развития формы обучения. Включение семьи в жизнедеятельность дошкольной организации – процесс непростой. Но при разумном подходе, при ее организации с позиций целесообразности это поможет обеим сторонам решить много проблем, связанных с развитием детей.

В связи с этим, психолого-педагогическое сопровождение семьи в условиях современной дошкольной организации является безотлагательной задачей, т.к. ее направленность на формирование и повышение психолого-педагогической культуры семьи обеспечит эффективное взаимодействие семьи и дошкольного образования во имя благополучия ребенка на протяжении всего дошкольного детства

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет сотрудничество с семьей как основной принцип образовательной деятельности дошкольной организации.

Семья и детский сад - два воспитательных феномена, каждый из которых по - своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир. Однако, современная семья все чаще нуждается в поддержке в вопросах педагогики, психологии дошкольного детства [2].

Педагогическая культура как составная часть общей культуры родителей, в которой заложен опыт воспитания детей в семье, приобретенный разными категориями родителей непосредственно в своей стране, других странах, а также взятый из народной семейной педагогики, является в целом определяющей в воспитательном потенциале семьи.

Становление личности ребенка в дошкольный период во многом зависит от характера взаимоотношений семьи и детского сада. Решающее значение для характера и содержания взаимодействия родителей и дошкольной организации имеет психолого-педагогическая культура родителей как фактор успешности решения задач семейного воспитания.

На формирование и развитие психолого-педагогической культуры современной семьи должно быть направлено содержание психолого-педагогического сопровождения семьи в условиях современной дошкольной организации во имя благополучия ребенка на протяжении всего дошкольного детства. Основными направлениями этой работы должна стать система комплексного дифференцированного психолого-педагогического просвещения и сопровождения семьи, а также психолого-педагогического сопровождения семьи по образовательным областям [3].

#### **Список использованной литературы:**

1. Березина В.А, Виноградова, Л.И., Волжина, О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча. [Текст] : В.А Березина, Л.И. Виноградова, О.И. Волжина. - С.-Пб.: Каро, 2011.
2. Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДООУ с семьей: [Текст]: учеб.-метод. пособие / Н.М. Бутырина, С.Ю. Боруха, Т.Ю. Гущина и др. – Белгород: Белгор. гос. ун-т, 2014. - 177 с.
3. Гладкова Ю.А. Методические рекомендации «Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей в условиях внедрения ФГОС». М.-2014.
4. Данилина Т.А. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. [Текст]: Т.А. Данилина // Дошкольное воспитание, 2015. - №1. - С. 41-49.
5. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. [Текст]: Е.С. Евдокимова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с.

**Аласханова Ш.С.**  
*студент, 3 курс ИППДЧГПУ*  
**Юсупхаджиева Т.В.,**  
*канд.педаг. наук,доцент кафедры методик  
начального образования ЧГПУ  
г. Грозный, РФ*

#### **ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТРЕССА ПЕДАГОГА И ЕГО ПРЕОДОЛЕНИЕ**

Возможна ли работа педагога без стрессов, нервных срывов и эмоционального выгорания?

Начнем с того, что работа любого педагога (воспитателя, учителя, преподавателя и т.д.) требует от человека большого терпения, толерантности и конечно любви к своей профессии. Будучи не на своем месте, человеку куда сложнее соответствовать нужным качествам своей нынешней должности.

Педагог - это тот человек, который большую часть своей повседневной жизни посвящает работе. Работа - это не только та часть, которая осуществляется непосредственно в обучающем процессе, но и постоянное саморазвитие, подготовка материала, подбор литературы, и так получается, что времени на личную жизнь и отдых практически не остается.

Современный человек постоянно живет на грани стресса. Причиной тому становится множество факторов, таких как: скверная экология, жесткий ритм городской жизни, агрессивная социальная среда, политическая нестабильность, финансовые кризисы и т.д. Жизнь без стрессов невозможна. Стресс неизбежный спутник жизни человека.

Ученые считают, что незначительные стрессы неизбежны и безвредны, но чрезмерный стресс создает большие проблемы для личности и группы.

Стресс (от англ. stress - «давление», «напряжение») – эмоциональное состояние, возникающее в ответ на разнообразные экстремальные воздействия. Это понятие было введено Г. Селье для обозначения неспецифической реакции организма на любое неблагоприятное воздействие.

В дошкольных организациях педагог тратит много силы и нервов на детей, пытаясь хоть как-то их успокоить, заставлять сидеть на месте, быть послушнее. Но какой ребенок сможет усидеть на месте? Не только опытный работник, но любой человек знает, что ребенку нужно все время двигаться, говорить и узнавать что-то новое. Главный успех в любом процессе обучения и образования, зависит от правильной его постановки. Выбор правильного подхода зависит от возрастных особенностей группы, с которой вы работаете. Поскольку, я являюсь студенткой профиля дошкольного образования, у меня уже была практика в детском саду, и я наблюдала не за одной группой, а за несколькими, и поведением, как воспитателей, так и детей.

К сожалению, наблюдала лишь за тем, как воспитатели выматывают себя, тем самым буквально не делая ничего. Почему так? Когда дети отданы самим себе, они начинают играть, баловаться, драться, да что они только не делают, и воспитатель, пытаясь уже после привести их в чувства, устает. И лишь очень редко педагог сам входит в детскую среду. А ведь именно это и является решением проблемы. Когда педагог непосредственно сам принимает участие, играет, рисует, поет, не так, как делают обычно воспитатели пытаясь управлять детьми, ставя определенные задачи и цели. Он должен войти в их среду, стать с ними на один уровень,

тогда, дети начинают лучше прислушиваться, играя с вами, они будут вести себя намного организованней и тише.

Работая вместе, педагог начинает лучше понимать детей, что им нужно, почему в той или иной ситуации они ведут себя так, что чувствуют, и так проникая потихоньку в сознание ребенка, вы незаметно становитесь для него другом, которому можно доверять. Дети начнут вести себя как взрослые, чтобы общаться с вами подобающе и показать себя с наилучшей стороны. Нужно больше времени проводить с детьми за интересным делом, на прогулке собирать вместе цветы, листочки, фотографироваться, больше разговаривать о природе, заниматься творческой деятельностью, танцевать, все это можно сделать не только развлекательным, но и познавательным, при правильном подборе материала и слов. Но в чем самая большая выгода для педагога, так это то, что он сам получает больше удовольствия от такой работы, и он тем самым ограждает себя от рабочего стресса, утомления и начинает больше улыбаться.

Стрессы - типичное явление в жизнедеятельности учителя и поэтому стрессоустойчивость является профессионально-значимым качеством его личности.

В работе учителя много психоэмоциональных затрат. Школьники - это уже состоявшиеся личности, у которых свое мнение и взгляды на все, и если на дошкольников больше тратится физической силы, то здесь уже моральная усталость.

Известно, что в современном социуме, профессия педагога имеет низкий престиж, заниженную материальную оценку труда, что приводит к «оттоку кадров». Но, по степени напряженности нагрузка учителя в среднем выше других профессий, где также идет контакт с людьми. У учителя, бывает больше напряженных ситуаций вызванных неадекватным эмоциональным реагированием учеников и их родителей в частности, а также возникающие разногласия с другими педагогами. Также перечисленным профессиональным причинам стресса добавляются домашняя работа и недостаток времени для семьи. И все это в итоге приводит к эмоциональному выгоранию. Что же это такое?

Эмоциональное выгорание – это выработанный личностью механизм психологической защиты в форме полного или частичного исключения эмоций в ответ на избранные психотравмирующие воздействия. Эмоциональное выгорание проявляется в следующих трех симптомах - комплексах:

- эмоциональное истощение (значительное снижение эмоционального тонуса, нервно психическое истощение, равнодушие или эмоциональное перенасыщение, утрата интереса к работе, потеря представлений о ценности жизни и др.);
- деперсонализация (разрушение нормальных взаимоотношений с людьми, повышение негативизма, агрессии, бестактности и др.);
- редукция личных достижений (обесценивание достижений в профессии, снижение самооценки, самоуважения, чувство несостоятельности и др.)

Проблема эта не искореняема, но каждый педагог может защитить себя от выгорания сам или же можно сделать это вместе. Есть много обучающих пособий борьбы со стрессами и профессиональным выгоранием.

«Стрессоустойчивость» Шэрон Мельник; «О пользе лени. Инструкция по продуктивному ничегонеделанию» Эндрю Сمارт; Ошо «Жизнь. Любовь. Смех» Виктор Франкл «Человек в поисках смысла».

Стресс усиливается, когда мы осознаем, что впадаем в депрессию, для снижения накаленности нервов. Необходимо отвлечь свое внимание на другом, приятном. Можно подумать о море, выйти и просто посмотреть несколько минут на небо, может быть что-то нарисовать, спеть, расслабиться. Каждый человек знает себя лучше, чем кто-либо другой, и что поможет ему расслабиться. Не живите со стрессом, живите позитивно.

#### **Список использованной литературы:**

1. Барабанова М.В. Изучение психологического содержания синдрома выгорания/Вестник Московского университета. Серия 14. «Психология». – М.: Издательство МГУ, 1995. – № 1. – С. 54.
2. Толочек В. А. Современная психология труда.–СПб.:Питер,2005.– 479 с.



## ПРОБЛЕМА УПРАВЛЕНИЯ СТРЕССОМ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ

В современном мире неуклонно возрастает число психотравмирующих, стрессогенных факторов, негативно влияющих на человека, его профессиональное благополучие и здоровье. Одним из таких факторов можно считать большой набор требований, который на современном этапе развития общество предъявляет к профессионалу. Другим фактором выступают резко возросшие процессы изменения труда, предполагающие высокий уровень соответствия требованиям и стабильности при осуществлении профессиональной деятельности.

В наши дни проблемы управления стрессами на работе становятся наиболее актуальными, потому что быстро изменяются социально-экономические и политические ситуации, увеличиваются нервно-психические и информационные нагрузки.

В современных социокультурных условиях достаточно частые стресс-факторы вызывают сложные состояния, последствия которых создают барьеры в профессиональной деятельности, в том числе и в деятельности педагога. В настоящее время педагогическая профессия относится к категории профессий особо уязвимых перед стрессом, так как педагогу приходится решать разнообразные профессиональные задачи в условиях недостатка времени и информации, постоянного открытого контакта с людьми, предполагающего значительные эмоциональные и энергетические затраты. Профессиональная деятельность современного педагога требует постоянной и максимальной мобилизации его собственных ресурсов.

В настоящее время вместо термина «эмоциональное напряжение» многие употребляют термин «стресс». Стресс (от англ. stress - «давление», «напряжение») – эмоциональное состояние, возникающее в ответ на разнообразные экстремальные воздействия. Это понятие было введено Г. Селье для обозначения неспецифической реакции организма на любое неблагоприятное воздействие [4, с.23].

Эмоциональность учителя является важнейшим фактором воздействия и взаимодействия в учебно-воспитательной работе. Как отмечает М.И. Педаяс, от неё зависит успех эмоционального воздействия, она мобилизует учащихся, побуждает их к действиям, активизирует их интеллектуальную активность [6, с.17]. Качественная эмоциональность учителей-женщин (склонность к проявлению эмоций разной модальности) изучалась Т.Г. Сырицо по методикам, разработанным в лаборатории А.Е. Ольшанниковой, но модифицированных специально для педагогической деятельности. Это позволило выявить более чёткую динамику изменения эмоциональной сферы учителей с увеличением их педагогического стажа [7, с.98]. В первые годы работы в школе склонность к переживанию радости у молодых учителей уменьшается, а к переживанию печали, гнева и страха увеличивается. Затем по мере увеличения стажа и приобретения опыта картина меняется: склонность к переживанию радости возрастает, а к переживанию отрицательных эмоций уменьшается. Возрастает и оптимизм учителей. Важно и то, что с увеличением стажа снижается гневливость учителей.

По данным Н.А.Аминова, эмоциональная устойчивость является профессионально важным качеством учителя [1, с.13]. Выявлены эмоциональные различия между учителями-предметниками. У учителей физкультуры, трудового обучения и пения общая эмоциональность выражена больше, чем у учителей, преподающих гуманитарные и естественные науки. Существующий у педагогов эмоциональный фон, очевидно, во многом зависит от того, с каким контингентом они работают [5, с.72]. По степени напряженности нагрузка учителя в среднем больше, чем у менеджеров и банкиров, генеральных директоров и президентов ассоциаций, то есть, у профессионалов, непосредственно работающих с людьми.

Основные факторы, вызывающие стресс:

Перегрузки.

Исследования показали, что рабочее время педагога достигает 55-65 часов в неделю. Работнику зачастую поручают непомерное количество заданий на данный период времени. Помимо ведения уроков, учитель является классным руководителем, он должен проводить внеклассные мероприятия по своему предмету, работать с родителями учащихся, повышать свой профессиональный уровень, у него общественные поручения и т.д. В этом случае обычно возникает беспокойство, фрустрация (чувство крушения), а также чувство безнадежности и материальных потерь.

Конфликт ролей.

Конфликт ролей возникает тогда, когда к работнику предъявляют противоречивые требования. Например, несоответствие между уровнем знаний ученика и ожиданием его родителями хорошей итоговой оценки. Или между высокими требованиями к оснащённости кабинета и низким материальным снабжением. Кон-

фликт ролей может также произойти в результате нарушения принципа единоначалия. Два руководителя в иерархии могут дать работнику противоречивые указания. Конфликт ролей может также возникнуть в результате различий между нормами неформальной группы и требованиями формальной организации. В этой ситуации индивидум может почувствовать напряжение и беспокойство, потому что хочет быть принятым группой, с одной стороны, и соблюдать требования руководства - с другой.

Неопределенность ролей.

Неопределенность ролей возникает тогда, когда работник не уверен в том, что от него ожидают. В отличие от конфликта ролей, здесь требования не будут противоречивыми, но они уклончивы и неопределенны. Одни и те же действия педагога могут трактоваться по-разному и руководством школы, и родителями детей, поощряться или наказываться. Люди должны иметь правильное представление о том, что они должны делать, как они должны делать и как их после этого будут оценивать.

Неинтересная работа.

Некоторые исследования показывают, что индивидумы, имеющие более интересную работу, проявляют меньше беспокойства и менее подвержены физическим недомоганиям, чем занимающиеся неинтересной работой. Однако взгляды на понятие интересная работа у людей различаются: то, что кажется интересным или скучным для одного, совсем не обязательно будет так же восприниматься другим.

Существуют также и другие факторы. Так, стресс может возникнуть в результате плохих физических условий, например, отклонений в температуре помещения, плохого освещения или чрезмерного шума. Неправильные соотношения между полномочиями и ответственностью, плохие каналы обмена информацией в организации и необоснованные требования сотрудников друг к другу тоже могут вызвать стресс.

Все эти факторы ведут к нервному переутомлению и стрессам. Знание признаков и причин стрессового напряжения, методов профилактики и борьбы со стрессом позволяет повысить эффективность труда, достигать поставленных целей с минимальными психологическими и физиологическими потерями [3, с.16].

ИССЛЕДОВАНИЕ



Для диагностики были выбраны следующие методики:

1. Анкета на выявление стресса

Данный тест на оценку стрессоустойчивости был разработан ученым - психологом Медицинского центра Университета Бостона. Тест представляет собой 20 утверждений, с которыми испытуемые должны согласиться или не согласиться. Показатели положительных и отрицательных ответов, совпадающих с «ключом» суммируются. После этого можно узнать находятся ли учителя в состоянии стресса.

Объект исследования: учителя, работающие в среднем и старшем звене (V-XI классы) СОШ №7 (30 человек).

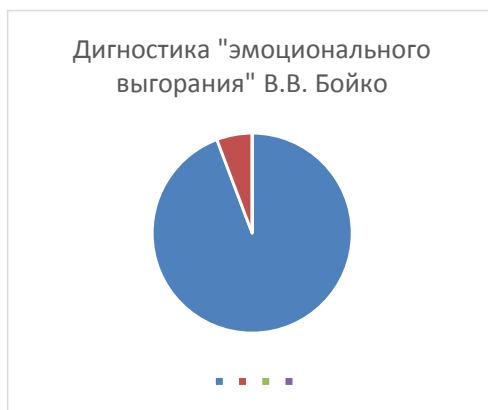
Результаты исследования показали, что:

У 8% учителей прекрасная устойчивость к стрессам.

на 61% учителей стрессовые ситуации оказывают немалое влияние, и они не очень сильно сопротивляются им.

31% учителей очень уязвимы для стресса.

2. Диагностика «эмоционального выгорания» В.В.Бойко: методика позволяет оценить фазу эмоционального выгорания и выраженность тех или иных симптомов в каждой фазе (фаза напряжения (симптомы «переживания психотравмирующих обстоятельств», неудовлетворенности собой, «загнанности в клетку», «тревоги и депрессии»), фаза резистенции (симптомы неадекватного избирательного эмоционального реагирования), «эмоционально-нравственной дезориентации», «расширения сферы экономии эмоций», «редукции профессиональных обязанностей»), фаза истощения (симптомы «эмоционального дефицита», «эмоциональной отстраненности», деперсонализации, «психосоматических и психовегетативных» нарушений). Методика так же состоит из 84 утверждений, на которые испытуемые должны ответить положительно или отрицательно. Предложенная методика даёт подробную картину синдрома «эмоциональное выгорание». Она позволяет увидеть ведущие симптомы выгорания. Существенно важно отметить, к какой фазе формирования стресса относятся доминирующие симптомы и в какой фазе их наибольшее число [2, с. 106-110].



**Рис 2.**

На рисунке 2 мы видим результаты диагностики уровня эмоционального выгорания. У 90% испытуемых из-за эмоционального выгорания не сформирована и только у 10 % (1 человек) в стадии формирования. Исходя из того, что ни один участник исследования не показал высокий уровень эмоционального выгорания, можем сделать вывод о высоком уровне контроля педагогами над своим эмоциональным состоянием. Это подтвердилось личной беседой с педагогами. У каждого имеется хобби, с помощью которых они переключаются, релаксируют.

Способы борьбы со стрессом

Можно выделить следующие способы борьбы со стрессом: релаксация и концентрация.

Релаксация – это метод, с помощью которого можно частично или полностью избавляться от физического или психического напряжения.

Выполнять упражнения релаксационной гимнастики желательно в отдельном помещении, без посторонних глаз.

Примеры некоторых релаксационных упражнений.

1. Лежите спокойно примерно 2 минуты, глаза закрыты. Попробуйте представить помещение, в котором находитесь. Сначала попробуйте мысленно обойти всю комнату (вдоль стен), а затем проделайте путь

2. Сделайте неглубокий вдох и на мгновение задержите дыхание. Одновременно резко напрягите все мышцы на несколько секунд, стараясь почувствовать напряжение во всем теле. При выдохе расслабьтесь. Повторите 3 раза.

Концентрация. Неумение сосредоточиться – фактор, тесно связанный со стрессом.

Для начала желательно заниматься дома: рано утром, перед уходом на работу (учебу), или вечером, перед сном, или – еще лучше – сразу же после возвращения домой. Итак, обозначим примерный порядок выполнения концентрационных упражнений.

1. Постарайтесь, чтобы в помещении, где вы 25 предполагаете заниматься, не было зрителей.

2. Сядьте на табуретку или обычный стул – только боком к спинке, чтобы не опираться на нее. Стул ни в коем случае не должен быть с мягким сиденьем, иначе эффективность упражнения снизится. Сядьте как можно удобнее, чтобы вы могли находиться неподвижно в течение определенного времени.

3. Руки свободно положите на колени, глаза закройте (они должны быть закрыты до окончания упражнения, чтобы внимание не отвлекалось на посторонние предметы – никакой визуальной информации).

4. Дышите через нос спокойно, не напряженно. Старайтесь сосредоточиться лишь на том, что вдыхаемый воздух холоднее выдыхаемого.

5. А теперь два варианта концентрационных упражнений:

а) концентрация на счете. Мысленно медленно считайте от 1 до 10 и сосредоточьтесь на этом медленном счете. Если в какой-то момент мысли начнут рассеиваться, и вы будете не в состоянии сосредоточиться на счете, начните считать сначала. Повторяйте счет в течение нескольких минут. б) концентрация на слове. Выберите какое-нибудь короткое (лучше всего двусложное) слово, которое вызывает у вас положительные эмоции или же с которым связаны приятные воспоминания. Пусть это будет имя любимого человека, или ласковое прозвище, которым вас называли в детстве родители, или название любимого блюда. Если слово двусложное, то мысленно произносите первый слог на вдохе, второй – на выдохе. Сосредоточьтесь на —своем! слове, которое отныне станет вашим персональным лозунгом при концентрации. Именно такая концентрация приводит к желаемому побочному результату – релаксации всей мозговой деятельности.

6. Выполняйте релаксационно-концентрационные упражнения в течение нескольких минут. Упражняйтесь до тех пор, пока это доставляет вам удовольствие.

7. Закончив упражнение, проведите ладонями по векам, не спеша откройте глаза и потянитесь. Еще несколько мгновений спокойно посидите на стуле. Отметьте, что вам удалось победить рассеянность.

Часто возникают такие ситуации, когда сложно вспомнить чью-то фамилию или какую-то свою мысль. Мы часто растерянно останавливаемся посреди комнаты или коридора, пытаемся вспомнить, за чем пошли или что хотели сделать. Именно в подобных случаях рекомендуется кратковременная концентрация по команде –

на своем слове или на счете. В большинстве случаев выпавшее из памяти слово (или мысль) придет в голову буквально через мгновение. Конечно, нет никаких гарантий, что это обязательно будет всегда удаваться. Но с помощью концентрации на слове или счете можно вспомнить забытое быстрее, чем с помощью усиленного напряжения памяти. С помощью этого простого метода человек в состоянии сделать усилие и преодолеть себя [3, с. 21-23].

#### Список использованной литературы:

1. Аминов Н.А. Психофизиологические и психологические предпосылки педагогических способностей // Вопросы психологии. – 2005. - №5.
2. Долгова В.И., Гольева Г.Г., Кунилова А.А. Эмоциональное выгорание педагогов как деформация личности [Электронный ресурс] // Современные наукоемкие технологии. - 2016. - № 8. - Ч. 1. - С. 106–110.
3. Дыненко Е. Н. Методическое пособие для педагогов «Профессиональный стресс и пути его преодоления» - с. 16; 21-23
4. Китаев – Смык А.А. Психология стресса. – М.: Наука, 1983 – 513с.
5. Пашина А.Х. Опыт исследования эмоциональной сферы у сотрудников детского дома // Психологический журнал. – 1995. - №2.
6. Педаяс М.И. Эмоциональность как фактор взаимодействия // Взаимодействие коллектива и личности. – Таллинн, 1999.
7. Сырицо Т.Г. Эмоциональность как профессионально – важное качество учителя: Автореф. дис. – Спб., 2007. – 115с.

УДК 373.3: 39

**Асанова З. Р.**

*канд. педаг. наук, доцент кафедры  
дошкольного образования и педагогики  
Крымский инженерно-педагогический университет  
г. Симферополь, РФ  
E-mail: asanova.zarema@yandex.ua*

### **ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ К НРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ НА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ (НА ПРИМЕРЕ КРЫМСКОТАТАРСКОЙ КУЛЬТУРЫ)**

Крымскотатарским народом на протяжении многих веков создана богатая и самобытная культура, составляющим элементом которой является педагогическая культура. Воспитание в крымскотатарской традиционной культуре характеризуется как сложный многогранный социально-исторический процесс передачи подрастающим поколениям национального культурно-исторического наследия крымских татар, представляющего собой своеобразную философско-мировоззренческую систему идей, идеалов, взглядов, убеждений, традиций, обычаев крымских татар, призванных формировать ценностное отношение к окружающей действительности.

В целостной этновоспитательной системе наряду с семьей (кьоранта) и общественностью (джемаатчылык), большое значение отводится школе (мектеп). Учитель исполняет важную социальную функцию – духовно воспроизводит человека, значит, и общество [7, с.113]. Учитель – это тот основной стержень духовной культуры, от которого зависит не только, какие мы есть сегодня, но и то, какими мы будем представлять себя в будущем.

Развитие этнопедагогической мысли крымскотатарского народа стало возможным лишь в период репатриации (с 1988 г.), именно в этот период появляются научно-исследовательские работы в области этнопедагогики д.п.н. М. Хайрулдинова, а также молодых ученых Э. Абибуллаевой, Э. Зарединовой, Л. Кадыровой, Э. Муртазаевой, З. Мустафаевой и др. В этих работах затрагиваются и вопросы подготовки педагогов к воспитанию учащихся с учетом специфики крымскотатарской культуры. Однако данная проблема в полном объеме еще не раскрыта и требует дополнений и уточнений.

Первым шагом в подготовке учителей к нравственно-эстетическому воспитанию младших школьников на народных традициях должно быть расширение и углубление знаний в области этнопедагогики крымскотатарского народа. Этнопедагогический материал, который предлагается далее, содержит информацию раскрывающую сущность этнопедагогики крымских татар, роль и место народной педагогики в процессе нравственно-эстетического воспитания.

Воспитание нравственности в крымскотатарском народе считается одной из сложнейших задач воспитания. Народ говорит, что «алим олмакъ кыйын дегиль, адам олмакъ кыйын» (ученым быть не трудно, трудно быть человеком).

Фундамент духовности, нравственные качества личности, закладываемые в семье с раннего возраста, является основой системы народного воспитания. В традиционной крымскотатарской культуре «ребенок ни

дома, ни в кругу родственников не видит несправедливости или позорных событий. Публика, собиравшаяся в его родительский дом, не имеет привычки осуждать или вообще сквернословить. Тихо, с обоюдным почтением они сообщают друг другу о делах общественных, собственных нуждах, или предаются воспоминанию преданий и рассказов отцов. Все это слышит ребенок, и добрые начала с детства вкореняются в его памяти» [4, с. 20].

Испокон веков у крымских татар почитаются дети, украшающие старость своим родителям. Народная пословица предостерегает: «Баба-ана инджиткенни ахыры онъмаз» (Кто оскорбляет своих родителей, конец того бывает печален). Взаимоуважение в семье способствует сохранению хороших, доброжелательных связей с близкими и дальними родственниками. Поощрялись добрые действия по отношению к ним, стремление прийти на помощь. Не случайно так высок авторитет пожилых людей у крымских татар. Ведь раньше воспитанием подрастающего поколения занимались не столько родители, сколько бабушки и дедушки. Значение уважения к старшему поколению лучше всего отражено в крымскотатарских пословицах: «Къарткъа кульме, озюнь де къартайсынъ» (Не смейся над стариком, и сам будешь старым), «Къарт сезни тутмагъан къартайгъачы онъмаз» (Не поступающий по словам стариков, до старости будет неудачником). Корни истинного уважения к родителям, к старшим, к людям, по мнению народа, прежде всего, кроются в самосознании. Только человек, осознавший себя, свое место в обществе, любящий своих близких, свой очаг, свой родной край, свою Родину, способен проявить истинное уважение ко всем окружающим, понять необходимость уважать как старших, так и тех, кто моложе.

Жизненный опыт старших передавался младшему поколению, а образы предков были своеобразным эталоном. Таким образом, основой нравственного воспитания ребенка были и есть нравы того круга, в котором он растет.

Среди личностных качеств человека ценились такие, как: терпение: «только терпеливый закончит дело, а торопливый упадет», «терпи, не спеши, волей сдерживай пыл, желанное лишь терпеливый добыл», «терпение – к завтрашней радости путь»; честность и справедливость: «будь честен в деяньях, в делах справедлив, поистине лишь справедливый счастлив»; сдержанность: «во всем и всегда будь сдержан и строг: в умеренных действиях счастья залог», «смири свои страсти и гнев укроти, и плоть удержи от кривого пути»; гостеприимство: «гостей своих с почетом принимай, пусть слава впереди тебя несется», «случится гость – дай спешиться, в жилище веди его с дороги отдыхать, любого человека, что приходит, умей и привечать, и угощать»; скромность: «будь скромн, пусть память о тебе хорошая надолго останеся». Народ советует различать добро и зло: «чуждайся дурного, будь добрым всегда – все блага найдут к тебе путь без труда, от зла будь подальше – в нем гибель твоя: зло – насмерть разящая ядом змея»; правду и ложь: «от ложного слова язык удержи, с друзьями всегда себя честно веди», «ложь подобна тяжкому удару; если рана и заживает, рубец останеся надолго»; ценить дружбу: «дружбу цени: вместо старых друзей временных не приближай: курица лучше в руках, чем фазан в поле не пойманный, знай» [1; 5; 6].

Результатом нравственного воспитания является появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств. Чем прочнее сформированы нравственные качества, тем меньше отклонений от нормы, тем выше оценка окружающих. Насколько нравственно сформирован человек, проверяли по его действиям, поступкам: «Адамны бильмек истесенъ – арекетлерине бакъ» (Если хочешь узнать человека, смотри на его поступки).

Неотъемлемой частью нравственного воспитания является и воспитание любви к Родине, к своему народу, которая прививается с молоком матери. Не случайно крымские татары говорят: «Не будь сыном отца, а будь сыном народа». Любовь к Родине, по мнению крымскотатарского народа, начинается с любви к родному языку, родному дому, к своей семье, к родному краю. Родной язык играет человекообразительную роль в воспитании подрастающего поколения, поэтому ему отводится не последнее место в системе воспитательной работы. Основой патриотического воспитания служит пример известных личностей, героев, богатырей-батыров, которые являются образцом для подражания детям.

Высокой духовностью пронизаны природоохранные традиции крымских татар. В крымскотатарских экологических традициях присутствует особое отношение к воде как к святыне, т.к. вода – основа всякого хозяйства. Многие исследователи, путешественники, побывавшие в Крыму в XVIII-XIX вв., отмечают татар великими мастерами орошения, которые умело ловили даже самую маленькую струйку почвенной воды, направляли ее по глиняным трубам в обширные водоемы, использовали разницу температур, дающую выпоты и росы, умели как кровеносной системой оросить сады и виноградники по склонам гор [2, с. 240]. Народные воспитательные традиции в отношении к природе передавались от поколения к поколению через народные приметы, фольклор элементы обрядовости, праздники, игры.

Эстетическое воспитание в крымскотатарской традиционной культуре начинается с колыбельных песен, которые первые приобщают ребенка к музыкальной культуре и художественному слову. Звуки родной мелодии, невидимые, стремящиеся как будто из глубины веков, вдохновляют, окрыляя, придав невесомость, поднимают куда-то ввысь, создают гармонию в душе человека.

Национальная одежда всегда отличалась изяществом, простотой и изысканным сочетанием красок, которые содержит в себе природа Крыма. Раньше по костюму хорошо отличали девушку замужнюю от незамужней. Это происходило посредством знаковой информации, которую сообщали не только цвет, но и узоры в вышивке.

Отражают художественный вкус и образ жилища, в котором, характерными чертами которого были и есть чистота и аккуратность, отсутствие излишней роскошности; а также великолепные дворники мусульманских мечетей, украшенные деревьями, цветниками и фонтанами.

В системе эстетического воспитания народ помимо песен, танцев, национальной одежды особое место отводил играм, праздникам, традициям и обрядам, народному театру, декоративно-прикладному искусству, архитектуре и т.д.

Опираясь на этнопедагогические знания, учитель начальной школы может ставить и успешно решать задачи нравственно-эстетического воспитания младших школьников:

- способствовать овладению учащимися знаниями, принятыми в культурном обществе норм этикета и общения, норм культуры речи, воспитанию навыков и привычек эффективного коммуникативного поведения в различных ситуациях, формированию умения осмысливать свою и чужую коммуникативную практику, развивать внимание к собственной речи и речи собеседника, умение анализировать собственное коммуникативное поведение и конструктивно вести себя в конфликтной ситуации, действовать сообразно полученным нравственным знаниям;

- способствовать воспитанию личности, осознающей достоинство человека, уважение, чуткое, доброжелательное отношение к родным, близким, товарищам, одноклассникам, ко всем окружающим людям, формированию толерантных отношений между детьми, желания оказать помощь и быть готовым ее принимать, умения жить и учиться в коллективе, считаться с общественным мнением, умения разрешать конфликты ненасильственным путем, быть гуманным и терпимым;

- способствовать воспитанию гуманного отношения к окружающему миру, чувства ответственности за свое поведение в природе, любви и внимательного, сознательно бережного отношения к окружающей среде;

- способствовать формированию у учащихся этнического самосознания, чувства верности и любви к своему Отечеству и родному краю, расширять знания, родном крае, истории, культуре и традициях, прививать учащимся чувство глубокого уважения и почтения к национальным символам, способствовать формированию чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны, воспитывать у учащихся гордость за свою Родину, растить гражданами своей страны;

- способствовать формированию умения видеть и создавать красоту в поведении и поступках, духовных и материальных объектах.

Педагог начальной школы должен строить воспитательный процесс на ведущих этнопедагогических принципах, которыми являются природосообразность, культуросообразность, народность воспитания, преемственность поколений, единство обучения и воспитания, гуманизм.

**Выводы.** Нравственно-эстетическое воспитание детей в традиционной культуре крымских татар имеет свою специфику. Организация подготовки (самоподготовки) педагогов к нравственно-эстетическому воспитанию детей на народных традициях должна дополнить, уточнить и систематизировать этнопедагогические знания и умения учителей начальных классов, подойти к пониманию педагогами приоритета национальных ценностей в деле воспитания, совершенствовать навыки в адекватном выборе и использовании средств этнопедагогики, а также стимулировать стремление к постоянному пополнению своих знаний, умений и навыков, что, в свою очередь, поможет учителям учитывать национально-психологические особенности крымскотатарских детей младшего школьного возраста.

#### Список использованной литературы:

1. Баласагунский Ю. Благодатное знание / Юсуф Баласагунский. – М. : Наука, 1983. – 560 с.
2. Волошин М. Коктебельские берега: стихи, рисунки, акварели, статьи / М. Волошин; сост. З. Д. Давыдов. – Симферополь : Таврия, 1990. – 248 с.
3. Кондараки В. Х. Универсальное описание Крыма. Ч. 11 / В. Х. Кондараки. – СПб. : Тип. В. Веллинса, 1875. – 87 с.
4. Кондараки В. Х. Универсальное описание Крыма. Ч. 13 / В. Х. Кондараки. – СПб. : Тип. В. Веллинса, 1875. – 151 с.
5. Поэзия древних тюрков VI-XII веков / переводы А. Преловского. – М.: Раритет, 1993. – 176 с.
6. Саади Муслихиддин. Избранное / Саади Муслихиддин. – Сталинобад : Таджикгосиздат, 1954. – 284 с.
7. Хомич Л.О. Професійно-педагогічна підготовка вчителя початкових класів. – К.: Магістр-S,1998. – 200 с.

## АКТУАЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНО-СМЕШАННОЙ СЕМЬИ В ВОПРОСАХ ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА

Межэтническая семья – это минимальная ячейка полиэтничного общества. Именно в такой семье можно увидеть всю сложность межнационального взаимодействия [5, с.58]. Как считает Т.Л. Бокова, «именно в межнациональных семьях закладываются основы межкультурного диалога или, напротив, возникают стереотипы, которые приводят к национализму и шовинизму» [4, с. 104]. Изучение проблем смешанного супружества, по мнению учёных, способствует дополнению имеющихся знаний о нынешнем состоянии семейно-брачных отношений и о передаче семейных традиций подрастающему поколению [3, с. 7].

Исследователи отмечают наличие определённых сложностей, характерных именно для национально-смешанной семьи. Джабер Хасан М.А. подчёркивает специфичность проблемных вопросов в смешанном браке [5, с. 60]. Э.С. Асанова подразделяет комплекс проблем, связанных с межнациональной семьёй, на социально-экономические, социально-бытовые, социально-психологические, проблемы рождаемости и планирования, проблемы стабильности, проблемы семейного воспитания, специфические проблемы семей «группы риска». К проблемам социально-психологической группы Э.С. Асанова относит вопросы выбора брачного партнёра, вопросы брачно-семейной адаптации, согласованности внутрисемейных ролей, личностной автономии, самоутверждения в семье, супружеской совместимости, семейной сплочённости, семейных конфликтов и отмечает, что с социально-психологическими проблемами национально-смешанной семьи тесно связаны проблемы семейного воспитания, включающие вопросы о положении ребёнка в семье, о родительских ролях, об условиях эффективности воспитания [2, с. 9-10].

В национально-смешанной семье, в силу её специфики, воспитание детей является поликультурным процессом. З.М. Магомедова определяет *поликультурное воспитание в межнациональной семье* как «существующую поликультурную систему разнокультурных социальных, психологических, религиозных и традиционно-этнических взаимоотношений, способствующих формированию семейных ценностей, основанной на уважении и любви супругов, в приобщении детей к таким ценностям» [7, с. 2].

Одной из важных особенностей воспитания ребёнка в национально-смешанной семье является вопрос формирования этнокультурной идентичности ребёнка. Существуют различные трактовки понятия *этническая идентичность*. С точки зрения социологии этническая идентичность рассматривается как «результат эмоционально-когнитивного процесса осознания этнической принадлежности, отождествление индивидом себя с представителями своего этноса и обособления от других этносов, а также глубоко лично значимое переживание своей этнической принадлежности» [8]. Существует определение этнической идентичности как психологической категории, сущностью которой является «осознание своей принадлежности к определенной этнокультурной общности» [1, с. 466]. Специалисты подчёркивают, что в национально-смешанной семье развитие этнокультурной идентичности у детей характеризуется психологическими особенностями и трудностями. Это связано с тем, что этнокультурная идентичность представляет собой динамичное образование: диффузная идентификация себя с этнокультурной группой возникает у ребёнка в возрасте 3-4 лет и далее, по мере взросления ребёнка, происходит формирование основных этнических констант [1, с. 466-467].

Взаимодействие двух культур проявляется и в наличии двуязычия внутри национально-смешанной семьи. Существует несколько стратегий обучения языку ребёнка в поликультурной семье. Задача специалистов в рамках педагогического сопровождения семьи в данном вопросе состоит в ознакомлении родителей с существующими стратегиями, в определении их положительных и отрицательных сторон и в помощи по выбору подходящей стратегии.

В современном мире одновременно с процессами взаимопроникновения культур наблюдаются и процессы обособления национальных традиций, в том числе и традиций воспитания. Особенно ценно в таких условиях воспитывать ребёнка в духе поликультурности. Очевидна актуальность начала формирования у ребёнка уважения к другому человеку с ранних лет жизни, так как воспитание ребёнка в духе доброжелательности к людям, уважения к их человеческому достоинству поможет формированию с ранних лет терпимости к представителям других национальностей [6]. Формированию благоприятных установок межэтнического общения в национально-смешанной семье способствует восприятие национальных традиций и культурных ценностей супругов с позиций уважения и доверия.

Таким образом, амбивалентная направленность этнокультурной идентичности, необходимость выбора стратегии языкового развития ребёнка, важность формирования у ребёнка толерантности требует от родителей в национально-смешанной семье большого такта, знания и учёта особенностей воспитания ребёнка в условиях взаимодействия культур. С этой точки зрения большую помощь родителям в вопросах воспитания ребёнка окажет педагогическое сопровождение национально-смешанной семьи, направленное на выявление таких семей, обогащение родителей знаниями особенностей воспитательного процесса в национально-

смешанной семье, разработку методической поддержки родителей в вопросах воспитания детей в условиях поликультурности.

Педагогическое сопровождение национально-смешанной семьи в вопросах воспитания детей призвано помочь родителям так организовать воспитательный процесс, чтобы итогом его стала успешная социализация ребенка, формирование гармоничной личности, умеющей жить в условиях взаимодействия культур.

#### Список использованной литературы:

1. Акоста, А. Этнокультурная идентичность ребенка в межэтническом браке как проблема современной психологии [Текст] / А. Акоста // Социально-экономические явления и процессы. – Тамбов, 2011. – № 3-4 (25-26). – С. 466-471.
2. Асанова, Э.А. Проблемы межэтнической семьи в современном обществе [Текст] / Э. А. Асанова // Новые технологии. – Майкоп, 2007. – Вып. 3. – С. 9-12.
3. Богомолова, М.И. Генезис формирования семейных ценностей в условиях поликультурной среды [Текст] / М.И. Богомолова, Ж. Н. Дюльдина // Наука и бизнес: пути развития. Раздел: педагогика и психология. – 2012. – №10(16). – С. 5-10.
4. Бокова, Т.Л. Основные тенденции развития межнациональной семьи в российском обществе [Текст] / Т.Л. Бокова // Известия ТПУ. – Томск, 2007. – Т. 311, № 7: Философия, социология и культурология. – С. 103-106.
5. Джабер, Х.М.А. Социализация личности в межнациональных браках [Текст] / Хасан М.А. Джабер // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – Новосибирск, 2016. – № 49-1. – С. 58-62.
6. Дюльдина, Ж.Н. Проблема воспитания детей в национально-смешанных семьях / [Электронный ресурс] // Ж.Н. Дюльдина - Режим доступа: <http://www.family73.ru/component/content/article/34-2011-10-26-9-12-02/75-problema-vozpitanija-detey-v-nacionalnosmeshannih-semiyah.html> (обращение 15.06.2014)
7. Магомедова, З.М. Проблемы поликультурного воспитания в межнациональной семье [Электронный ресурс] / З.М. Магомедова // Мир науки: интернет-журнал. – 2016. – Т. 4, № 1. – С. 1 - 7. - Режим доступа: <http://mir-nauki.com/PDF/23PDMN116.pdf> (обращение 18.06.2017)
8. Этническая идентичность Социологический словарь [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://enc-dic.com/sociology/Identichnost-JEtnicheskaja-2908/> (обращение 29.10.2017)

УДК 378.1

**Бахаева Л. М.**

*канд. филол. наук, доцент ЧГПУ,*

*г. Грозный, РФ*

*E-mail: blm.@mail.ru*

**Албогачиева М.А.**

*студент, 3 курс ИФПИ, ЧГПУ*

*г. Грозный, РФ*

*E-mail: MilanaLink999@mail.ru*

#### ПРОБЛЕМА АДАПТАЦИИ МОЛОДОГО УЧИТЕЛЯ В ШКОЛЕ

Учитель – это не просто профессия, это призвание. Нет труда сложнее, чем труд преподавателя.

Сегодня учитель – хранитель знаний, умений и навыков, образец поведения, подражания для детей.

Проблемой подготовки и адаптации педагогических кадров тщательно занимаются ученые; аспекты профессиональной деятельности учителя-новичка широко представлены в фундаментальных работах К.А.Абульхановой-Славской, Ш. А. Амонашвили, Е.П.Белозерцева, Н. В. Кузьминой, Ю. Н. Кулюткина, А.К.Марковой, А.В.Мудрика, Б. П. Невзорова, В.А.Сластенина и других. Но, к сожалению, данная проблема не занимает приоритетного места в педагогике и психологии, хотя является достаточно актуальной на сегодняшний день, исходя из современной социально-экономической ситуации [2, с. 26].

Для того чтобы образовательное учреждение успешно функционировало, администрация старается набирать в школу молодых специалистов, которые намного лучше и быстрее подстраиваются под ФГОС и соответствуют требованиям современной школы. Но, как уже известно, студенты, отучившиеся в вузе (4-6 лет), не обладают тем самым профессионализмом из-за отсутствия необходимого опыта. Исходя из этого, у молодых учителей возникают проблемы с адаптацией, с применением той самой теории, которую они получили в высших и средних общеобразовательных учреждениях.

По статистике лишь самый малый процент студентов пойдут по окончании вуза работать в школу. Их пугает новая атмосфера, сами школьники, которые не всегда поддаются контролю и т.д.

Благополучная адаптация за непродолжительный срок обеспечивает высокую результативность его дальнейшего труда. Затянувшаяся адаптация оказывает не только отрицательное эмоциональное воздействие, но и приводит к снижению качества преподавания и взаимодействия с участниками педагогического процесса и, в итоге, к ухудшению профессиональных показателей деятельности учителя. И поэтому изучение процес-



сов адаптации, своевременное оказание поддержки и помощи молодому педагогу становится весьма актуальной [1, с. 35-36].

У молодого учителя возникает множество проблем, которые на первый взгляд кажутся неизбежными. Это проблемы с администрацией школы, с родителями, с педагогическим коллективом, а также проблемы с самим уроком и школьниками.

Вступая в педагогическую деятельность, перед молодым учителем становится ряд взаимообусловленных задач:

- найти оптимальные варианты взаимодействия со всеми участниками учебного процесса;
- умело применять знания и практические навыки, полученные в педагогическом учебном заведении;
- наблюдать за «чужим» поведением, оценивать и корректировать свое.

Решение данных задач помогут молодому специалисту благополучно адаптироваться в образовательном учреждении.

Рассмотрим наиболее часто встречающиеся проблемы, с которыми сталкиваются учителя-новички:

- это неумение точно рассчитать время на уроке;
- затруднения при объяснении материала.

Кроме того, необходимо взаимопонимания с коллегами. Межличностные взаимодействия с учениками класса и с их родителями оказываются довольно проблематичными из-за того, что родитель, являясь по возрасту старше учителя своего ребенка, психологически блокирует молодого педагога, не прислушивается к его мнению и советам. Неминуемо начинаются конфликты разного рода. На первом месте выступает конфликт с администрацией. В процессе адаптации, т.е. примерно первый год работы он пытается вписаться в предлагаемые рамки. Конечно же, он совершает множество ошибок, за которые потом ему грозит выговор или что еще хуже увольнение. А внимательная администрация, которая могла бы спокойно, все ясно объяснить – большая редкость, поэтому даже без выговоров учитель пишет огромную гору объяснительных с мотивацией и раскаянием [2, с. 35].

Как уже известно, молодой специалист еще не профессионал и теоретически нормальной была бы ситуация, при которой старшее поколение профессионалов передавало бы накопленный опыт молодым. Но теория, как обычно, расходится с практикой. Зачастую с точки зрения своих коллег молодой учитель не знает того, «что известно всем». Хотя в большинстве случаев недавний выпускник вуза бывает значительно более компетентен в специальности, чем закончившие институт за много до него.

И, конечно же, конфликт с родителями. На наш взгляд, это самый неприятный из всех, так как родители не всегда адекватны и начинают применять меры. Например, если вам доверяют классное руководство, то однозначно появятся родители, которые считают, что молодой специалист менее опытен и не сможет ничему научить их детей, поэтому они на стороне более взрослого поколения. Хотя молодому учителю намного легче найти подход к современным детям.

Но все эти конфликты можно избежать, если соблюдать основные правила:

приходите в кабинет раньше звонка (показывайте ученикам красоту и привлекательность организованного начала урока);

начинайте урок энергично;

чаще общайтесь с коллегами, просите у них наставления и т.д.;

мотивируйте оценки знаний учеников;

заканчивайте урок общей оценкой и отдельных учеников;

удерживайтесь от излишних замечаний;

старайтесь чаще проводить внеурочные занятия.

А. Макаренко писал: «Нужен синтез научных знаний, методического мастерства и личных качеств педагога, умелое владение педагогической техникой и передовыми педагогическими достижениями» [3, с. 44-48].

Да, процесс адаптации – это очень сложный, многогранный процесс, который не каждый может осилить. Он сопровождается эмоциональным стрессом, постоянным беспокойством, бессонницей, что иногда приводит к снижению здоровья, а также активности самого учителя. Каждый, кто выбирает этот нелегкий путь, должен озадачиться вопросом, как менее болезненно и легко влиться в ряды школьного коллектива, найти подход к своим ученикам и их родителям, чтобы образование наших детей проходило наиболее качественно.

Таким образом, тема профессиональной адаптации молодых учителей приобретает особую актуальность, так как в современных условиях общество предъявляет к учителю требования и в личностном, и в профессиональном плане.

#### **Список использованной литературы:**

1. Барыбина И.А. Организация наставничества в школе / И.А. Барыбина // Справ. педагога-психолога. Школа. – 2012. – №7. – 67 с.
2. Дворяджина Д.А. Проблемы адаптации молодого учителя в современной школе: Материалы IV Международной студенческой электронной научной конференции «Студенческий научный форум» 15 февраля – 31 марта 2012 года / Д.А. Дворяджина. – Ростов на/Д, 2012. – 35 с.
3. Зарина Г.Д. Адаптация молодого специалиста / Г.Д. Зарина // Директор шк. – 2009. – №2. – 84 с.

## РАБОТА С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИХ СЕМЬЯМИ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

**Аннотация.** В данной работе автор раскрывает проблему инклюзивного обучения детей. Раскрывает идею о том, что в инклюзивной воспитательной среде быстрее и эффективнее формируются нравственные нормы и правила жизнедеятельности, как у здоровых детей, так и у их сверстников с ограниченными возможностями здоровья. Описываются возможные пути оказания психолого-педагогической помощи детям и их родителям в условиях дошкольного образовательного учреждения.

**Ключевые слова:** инклюзивное образование, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Инклюзивное образование на современном этапе является одним из наиболее приоритетных направлений совершенствования системы образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Инклюзивное образование не предполагает занижение планки знаний для здоровых детей, чтобы "уровнять" их с детьми с ограничениями здоровья. Инклюзивное образование делает акцент на персонализации процесса обучения, что важно абсолютно для всех детей, а не только инвалидов.

Н.М. Назарова отмечает, что «инвалиды и иные члены общества, имеющие ограниченные возможности здоровья, интеллекта, сенсорной сферы и другие, не являются социально обособленными или изолированными, участвуя во всех видах и формах социальной жизни вместе и наравне с остальными» [1].

Рождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья - это во многом потрясение для семьи. Члены такой семьи не готовы мгновенно, психологически адекватно принять появление на свет «нестандартного» ребенка, и тем более выработать правильное отношение к нему. Ведь установление адекватного участия, принятие родителями своего особенного ребенка – это фундамент построения успешного процесса коррекции и развития.

Большинству известен феномен испанца Пабло Пинеда, человека с синдромом Дауна, работающего преподавателем в университете. Давая интервью, его мама сказала, что после рождения Пабло она горевала, потом все обдумав, решила, что опыт воспитания детей у нее есть, различий между детьми она проводить не будет. Воспитывала она сыновей одинаково и очень много времени посвятила именно развитию детей. Она, безусловно, верила в то, что ей удастся вырастить из Пабло полноценного человека.

Да, не все родители детей с ограниченными возможностями здоровья вырабатывают у себя такое позитивное отношение к развитию своих детей и осознание, что их детям нужна всесторонняя помощь, как самим родителям, так и специалистов. Многие родители имеют деструктивные установки по отношению к своим детям: инвалидизируют их или излишне оптимистичны по отношению к их состоянию, испытывают излишнее чувство вины за рождение особенного ребенка или занимают попустительскую позицию по вопросам развития и воспитания ребенка. То есть, изначально все родители, воспитывающие детей с ограниченными возможностями здоровья, нуждаются в психологическом консультировании, которое разовьет у них адекватные установки по отношению к детям, семейным отношениям, взаимодействию со специалистами.

Основная проблема, с которой приходится сталкиваться в работе с семьями, воспитывающими детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью – непонимание родителями степени состояния собственного ребенка, нежелание идти на контакт с детским садом, школой по принципу «он теперь ваш, вот и работайте на результат». Не все, но многие родители отказываются становиться «союзниками» в вопросах обучения и воспитания собственных детей. Вероятно, есть объективные причины такого поведения: неграмотность родителей в вопросах диагноза своего ребенка, использование неправильной модели воспитания, не заинтересованность, обусловленная асоциальностью той или иной семьи.

В семьях, воспитывающих детей с отклонением в развитии, родителями используются следующие модели воспитания:

- Модель «гиперопека» – чрезмерная родительская забота о ребенке;
- Модель «противоречивое воспитание» - отсутствие единого подхода к используемым воспитательным средствам;
- Модель «повышенная моральная ответственность» - на ребенка возлагаются не посильные обязанности;
- Модель «авторитарная гиперсоциализация» - переоценивание возможностей своего ребенка;
- Модель «маленький неудачник» - приписывание ребенку социальной несостоятельности;
- Модель «гипоопека» - родители не осуществляют должного ухода за ребенком;
- Модель «культ болезни» - у ребенка формируется представление как о слабом человеке.

Родители - взрослые люди со сложившимся мировоззрением, со своими убеждениями, далеко не всегда открытые для диалога со специалистом. Следует относиться к ним как партнерам, помогать создавать для ребенка развивающую и комфортную семейную среду,

Основные функции, которые должен выполнять педагог, работая с детьми с ограниченными возможностями здоровья и их семьями:

- Информационная - направлена на устранение недостаточной социальной и педагогической компетентности;

- Поддерживающая - обеспечивает педагогическую и психологическую поддержку;
- Посредническая – содействует восстановлению нарушенных связей в семье;
- Развивающая – помогает развить основные социальные навыки и умения;
- Обучающая – раскрывает многогранность коррекционного процесса работы с ребенком.

В процессе психолого – педагогической работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья используются разнообразные методы и приемы. Многие из них нетрадиционные, такие как цветотерапия, пескотерапия, сказкотерапия, ароматерапия, биоэнергопластика (сочетание движений тела с речью), рефлексотерапия. В связи с тем, что в нашей области была внедрена методика работы с данной категорией детей великого итальянского педагога Марии Монтессори, многие дошкольные учреждения стали стажировочными площадками. Развивающие и обучающие материалы данного автора расширяют спектр методов психологического, педагогического и логопедического воздействия в работе с детьми. Они с успехом используются при решении ряда коррекционных задач:

- снижение эмоционального напряжения;
- активизация сенсомоторных функций;
- коррекция гиперактивности;
- развитие навыков саморегуляции;
- стимуляция активной деятельности.

Таким образом, построение сотрудничества всех участников образовательного процесса, установление контакта с родителями ребенка, оказание им психологической, педагогической и логопедической помощи и поддержки, формирование неформального подхода к пониманию и решению проблемы у педагогов образовательных учреждений, все это обязательно приведет к положительному результату.

#### **Список использованной литературы:**

1. Назарова Н.М. Понятие интеграции в социальной педагогике//1998г. с.262

УДК: 159.9

**Борисова И. В.**

*канд. психол. наук, доцент БГУ*

*г. Брянск, РФ*

*E-mail: Irmabor1@yandex.ru*

**Новикова Т.**

*студент БГУ,*

*г. Брянск, РФ*

*tany\_novikova1998@mail.ru*

### **ВЗАИМОСВЯЗЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ С ЗАЩИТНЫМ И СОВЛАДАЮЩИМ ПОВЕДЕНИЕМ ПЕДАГОГОВ**

**Аннотация.** В статье представлены результаты эмпирического исследования взаимосвязи эмоционального выгорания с механизмами психологической защиты и стратегиями совладающего поведения педагогов.

**Ключевые слова:** эмоциональное выгорание, механизмы психологической защиты, стратегии совладающего поведения, педагоги.

Профессия педагога относится к типу профессий «человек–человек» по классификации Е.А. Климова [8], построена на общении и требует больших эмоциональных затрат. Представители этой профессии наиболее уязвимы в отношении развития синдрома эмоционального выгорания.

К проблеме эмоционального выгорания педагогов в процессе профессиональной деятельности обращались многие исследователи [5, 13, 14, 15 и др.]. В настоящее время эта проблема остается актуальной и значимой на современном этапе развития общества. Новизна исследования состоит в изучении взаимосвязи эмоционального выгорания с защитным и совладающим поведением педагогов.

Термин «burnout» («эмоциональное выгорание») был предложен американским психиатром Х. Фрейденбергом в 1974 году [17]. К. Маслач описала симптомы данного синдрома и предложила метод его диагностики [18].

Под эмоциональным выгоранием понимают сложный психофизиологический феномен, который определяется как эмоциональное, умственное и физическое истощение из-за продолжительной эмоциональной

нагрузки, выражается в депрессивном состоянии, чувстве усталости и опустошенности, недостатке энергии и энтузиазма, утрате способностей видеть положительные результаты своего труда, отрицательной установке в отношении работы и жизни вообще [9].

Наряду с термином «эмоциональное выгорание», который подчеркивает наибольшую значимость эмоционального компонента, используется термин «профессиональное выгорание», который указывает на то, что данный синдром развивается в ходе профессиональной деятельности.

Синдром эмоционального выгорания это процесс, который формируется в течение длительного времени. В.В. Бойко [1] выделяет 3 стадии синдрома эмоционального выгорания, каждая из которых проявляется в виде 4 симптомов:

1. Фаза напряжения. Наличие напряжения служит предвестником развития и запускающим механизмом формирования синдрома профессионального выгорания. Симптомами данной фазы являются: переживание психотравмирующих обстоятельств, неудовлетворённость собой, чувство безысходности, тревога и депрессия.

2. Фаза резистентности. Выделение этой фазы в самостоятельную, весьма условно. При осознании наличия тревожного напряжения, человек стремится избежать действия эмоциональных факторов с помощью ограничения эмоционального реагирования. Симптомами этой фазы являются: неадекватного избирательного эмоционального реагирования, эмоционально-нравственная дезориентации, расширения сферы экономии эмоций, редукации профессиональных обязанностей.

3. Фаза истощения. Характеризуется падением общего энергетического тонуса и ослаблением нервной системы. Симптомами данной фазы являются: эмоциональный дефицит, эмоциональная отстранённость, личностная отстранённость (деперсонализация), психосоматические и вегетативные проявления.

В исследованиях психологов изучалось развитие симптомов эмоционального выгорания у педагогов с разными личностными особенностями. Например, З.Ф. Дудченко [6] установила, что существует взаимосвязь профессионального выгорания преподавателей с неудовлетворенностью своей профессией, высокими показателями психологического стресса; а также ею выявлены взаимосвязи эмоционального истощения, деперсонализации и редукации персональных достижений с показателями смысложизненных ориентаций и самоактуализации.

Было установлено, что синдром эмоционального выгорания педагогов отрицательно влияет не только на личность самих педагогов, но и на развитие личности учащихся, с которыми они взаимодействуют в процессе своей профессиональной деятельности. Так, в работе Д.Р. Мерзляковой [11] изучалось влияние профессионального «выгорания» педагога начальных классов на личностные характеристики и успешность учебной деятельности младшего школьника. Автором установлено, что ученики, обучающиеся у учителей со средне-высоким уровнем профессионального «выгорания», характеризуются большей тревожностью, более низкими показателями самооценки, школьной мотивации и успеваемости по сравнению со школьниками, обучающимися у педагогов с низким уровнем профессионального «выгорания».

В наших более ранних исследованиях И.В. Борисова и др. [2, 3, 4] изучалось защитное и совладающее поведение различных групп людей.

Под защитным поведением личности будем понимать поведение, обусловленное психологической защитой, которая в свою очередь определяется как специальная система стабилизации личности, направленная на ограждение сознания от неприятных, травмирующих переживаний, сопряженных с внутренними и внешними конфликтами, состояниями тревоги и дискомфорта [12].

Под совладающим поведением понимают целенаправленное социальное поведение, позволяющее субъекту справиться с трудной жизненной ситуацией (или стрессом) способами, адекватными личностным особенностям и ситуации, - через осознанные стратегии действий [10].

Защитное и совладающее поведение направлено на то, чтобы в трудной стрессовой ситуации человек мог снять эмоциональное напряжение и сохранить должное самоуважение. Механизмы психологической защиты включаются неосознанно, а стратегии совладающего поведения человек использует сознательно, чтобы справиться с трудной стрессовой ситуацией. Защитное и совладающее поведение может быть как конструктивным, так и неконструктивным [10, 16].

Несмотря на то, что существует большое количество исследований, посвященных изучению эмоционального выгорания педагогов, проблема взаимосвязи эмоционального выгорания с защитным и совладающим поведением педагогов является не до конца изученной проблемой.

Выборка и методики исследования. В исследовании приняли участие педагоги общеобразовательной школы г. Брянска, в количестве 30 человек. В исследовании использовались методика диагностики уровня «Эмоционального выгорания» В. В. Бойко, «Индекс жизненного стиля» Р. Плутчика, и методика «Способы совладающего поведения» Р. Лазаруса. Статистическая обработка результатов исследования осуществлялась с помощью критерия Спирмена компьютерной программы SPSS 22.

Результаты исследования и их обсуждение. На первом этапе исследования изучалось эмоциональное выгорание педагогов. Установлено, что 36,7 % педагогов не имеют эмоционального выгорания, у 40 % педагогов эмоциональное выгорание находится в стадии формирования и 23,3 % педагогов имеют эмоциональное выгорание.

Далее изучались взаимосвязи эмоционального выгорания, возраста, защитного и совладающего поведения педагогов. Выявлены значимые взаимосвязи симптомов эмоционального выгорания, возраста (стажа педагогической деятельности), стратегий совладающего поведения и механизмов психологической защиты педагогов.

Установлено, что симптом «Переживание психотравмирующих обстоятельств» первой фазы эмоционального выгорания «Напряжение» имеет прямую связь с возрастом педагогов ( $r_s = 0,394$ ;  $p \leq 0,05$ ). Данный симптом проявляется как осознание психотравмирующих факторов деятельности, которые трудно устранить. У педагога накапливается отчаяние и негодование. Чем старше педагог, тем более выражен этот симптом. С нашей точки зрения усиление проявлений симптома связано даже не с возрастом, а со стажем педагогической деятельности, который, чаще всего, в свою очередь, взаимосвязан с возрастом педагога.

Симптом «Неудовлетворенность собой» первой фазы эмоционального выгорания «Напряжение» имеет обратную связь с конструктивной стратегией совладающего поведения «Поиск решения проблемы» ( $r_s = -0,429$ ;  $p \leq 0,05$ ). Недовольство собой, профессией, конкретными обязанностями формируется в результате частых неудач и неспособности повлиять на психотравмирующие обстоятельства. Развитие данного симптома приводит к тому, что педагог, оказавшись в трудных стрессовых ситуациях, не пытается конструктивно решить возникшие проблемы.

Симптомы «Эмоционально-нравственная дезориентация» и «Редукция эмоциональных обязанностей» второй фазы эмоционального выгорания «Резистенция» также имеют прямую связь с возрастом (со стажем работы в школе) педагогов ( $r_s = 0,425$ ;  $p \leq 0,05$  и  $r_s = 0,385$ ;  $p \leq 0,05$  соответственно). Симптом «Эмоционально-нравственная дезориентация» заключается в том, что профессионал не только осознает, что не проявляет должного эмоционального отношения к своему подопечному, он еще и оправдывается: «таким людям нельзя сочувствовать», «почему я должен за всех волноваться», «она еще и на шею сядет» и т.п. Симптом «Редукция эмоциональных обязанностей» проявляется в попытке облегчить или сократить обязанности, которые требуют эмоциональных затрат. Подопечных обделяют элементарным вниманием. Проявления этих симптомов с возрастом увеличиваются.

Эмоционально-нравственная дезориентация также имеет прямую связь с гиперкомпенсацией ( $r_s = 0,381$ ;  $p \leq 0,05$ ). Гиперкомпенсация это механизм психологической защиты, который включается в трудных стрессовых ситуациях и позволяет педагогам решать свои эмоциональные проблемы через доминирование над учащимися.

Симптом «Эмоциональная отстраненность» третьей последней фазы эмоционального выгорания «Истощение» имеет прямую связь с условно конструктивной стратегией поведения «Поиск социальной поддержки» ( $r_s = 0,408$ ;  $p \leq 0,05$ ). Данный симптом проявляется в том, что педагог почти полностью исключает эмоции из сферы профессиональной деятельности и может глубоко травмировать учащихся проявляемым к ним безразличием. В этом случае можно говорить о профессиональной деформации педагога, так как он наносит вред учащимся. Получается, что чем выше эмоциональная отстраненность педагога, тем сильнее он ищет социальную поддержку, чтобы сохранить должный уровень самоуважения и снять напряжение в трудных стрессовых ситуациях. С нашей точки зрения, направленность педагога на социальную поддержку, является внешним ресурсом педагога, когда он нуждается в помощи.

Установлена также обратная связь эмоциональной отстраненности педагога и отрицания, как механизма психологической защиты ( $r_s = -0,389$ ;  $p \leq 0,05$ ). Чем выше эмоциональная отстраненность, тем ниже отрицание. С нашей точки зрения, полученные данные могут свидетельствовать о том, что если у педагога не достаточно развито отрицание, то это может приводить к развитию эмоциональной отстраненности. Отрицание это механизм психологической защиты, который позволяет не пропускать травмирующую информацию в сознание. Если отрицание развито слабо, то человек постоянно занимается «самокопанием» и обвинением себя в происходящих ситуациях, что может способствовать формированию эмоциональной отстраненности. Если отрицание развито чрезмерно, то эмоционально у человека все благополучно, он настолько постоянно искажает действительность, что не может в ней адекватно ориентироваться и адаптироваться.

Педагог по роду своей деятельности постоянно интенсивно общается с детьми, он вынужден задействовать огромные личностные ресурсы. В связи с этим педагог нуждается в полноценном отдыхе для восстановления сил и в психологическом сопровождении для предотвращения эмоционального выгорания. Психологическая помощь педагогом является актуальной и значимой проблемой, так как эмоциональное выгорание оказывает негативные последствия как на личность педагога, его социально-психологическую адаптивность, психическое здоровье, так и на формирование личности и мотивационной, эмоциональной, волевой сферы учащихся.

В ходе проведения исследования, установлена обратная связь конфронтативного копинга с возрастом (со стажем пед. деятельности) ( $r_s = -0,408$ ;  $p \leq 0,05$ ). Молодые педагоги чаще, чем педагоги со стажем, оказавшись в трудных стрессовых ситуациях, которые регулярно встречаются в школе, используют агрессивные усилия по их изменению, проявляют определенную степень враждебности и готовности к риску.

Дистанцирование, как сознательный способ совладающего поведения в трудной стрессовой ситуации у педагогов имеет прямую связь с бессознательными механизмами психологической защиты компенсацией ( $r_s = 0,419$ ;  $p \leq 0,05$ ) и рационализацией ( $r_s = 0,38$ ;  $p \leq 0,05$ ). Полученные данные показывают, что, как это не странно, но в некоторых ситуациях педагогу нужно отстраниться, хотя бы на какое то время, от возникших проблем и трудностей. Так как компенсация и рационализация относятся к зрелым механизмам защиты.

Поиск социальной поддержки как сознательная стратегия совладающего поведения отрицательно коррелирует с регрессией ( $r_s = -0,426$ ;  $p \leq 0,05$ ), как механизмом психологической защиты, который заключается в переходе человека на детские формы поведения в трудных стрессовых ситуациях. Чем сильнее поиск социальной поддержки, тем меньше вероятность того, что человек будет вести себя как ребенок.

#### **Выводы**

В ходе проведенного исследования установлено, что многие педагоги имеют эмоциональное выгорание и соответственно нуждаются в психологической помощи.

Обнаружена связь симптомов эмоционального выгорания (переживание психотравмирующих обстоятельств, эмоционально-нравственной дезориентация, редукция профессиональных обязанностей) с возрастом педагога (со стажем педагогической деятельности).

Симптомы эмоционального выгорания связаны со стратегиями совладающего поведения педагогов. Чем выше неудовлетворенность собой, тем реже они используют поиск решения проблемы; чем сильнее эмоциональная отстраненность, тем выше поиск социальной поддержки.

Выявлена связь симптомов эмоционального выгорания с механизмами психологической защиты педагогов. Чем выше эмоционально-нравственная дезориентация, тем сильнее гиперкомпенсация; чем сильнее эмоциональная отстраненность, тем реже используется отрицание.

Конфронтативный копинг в трудных стрессовых ситуациях чаще используют молодые педагоги, чем педагоги со стажем.

Установлены значимые взаимосвязи между стратегиями совладающего поведения и механизмами психологической защиты. Дистанцирование прямо связано с компенсацией и рационализацией. Поиск социальной поддержки обратно связан с регрессией.

Результаты проведенного исследования могут быть использованы для профилактики эмоционального выгорания и оказания психологической помощи педагогам.

#### **Список используемой литературы:**

1. Бойко В.В. Синдром «эмоционального выгорания» в профессиональном общении. – СПб: Питер, 2004. – 105 с.
2. Борисова И.В. и др. Особенности совладающего поведения студентов факультета физической культуры с разными уровнями тревожности // Ученые записки имени Лесгафта. – 2011. – №10 (80). – С.45-45.
3. Борисова И.В. Совладающее поведение работников поликлиники // Социальная психология личности и акмеология: сборник материалов Международной научно-практической конференции. – М.: Издательство «Перо», 2017. – Мбайт. / Под редакцией Р. М. Шамионова (отв. ред.), М. А. Кленовой / [Электронное издание].
4. Borisova I.V., Borisova U.N. Conducting Behavior Features among the Pensioners with Different Gender // International Journal of Advanced Biotechnology and Research. Vol-8, Issue-3, 2017, pp.2340-2344.
5. Водопьянова Н. Е. Профилактика и коррекция синдрома выгорания: методология, теория, практика. – СПб.: Изд-во СПбГУ, 2011. – 160 с.
6. Дудченко З.Ф. Синдром профессионального выгорания и формы его проявления у преподавателей // Ученые записки Санкт-Петербургского государственного института психологии и социальной работы. – 2015. – Том 24. – № 2. – С. 25–29.
7. Журавлев А.Л., Крюкова Т.Л., Сергиенко Е.А. Совладающее поведение: Современное состояние и перспективы. – М.: Институт психологии РАН, 2008. – 57 с.
8. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. – М.: Академия, 2004. – 304 с.
9. Котова Е.В. Профилактика синдрома эмоционального выгорания: учебное пособие [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2013.
10. Крюкова Т.Л., Гущина Т.В. Культура, стресс и копинг: социокультурная контекстуализация исследований совладающего поведения. Монография. – Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2015. – 236 с.
11. Мерзлякова Д.Р. Синдром профессионального «выгорания» и метаиндивидуальность педагога // Психологическая наука и образование. –2009. – № 1. – С. 55–61.
12. Никольская И.М., Грановская Р.М. Психологическая защита у детей. – СПб.: Речь. – 507 с.
13. Орел В.Е. Феномен выгорания в зарубежной психологии: эмпирические исследования // Журнал практической психологии и психоанализа. – 2001. – № 1. – С. 90–101.
14. Пряжников Н.С., Ожогова Е. Г. Стратегии преодоления синдрома "эмоционального выгорания" в работе педагога // Психологическая наука и образование. – 2008. – № 2. – С. 87–95.
15. *Форманюк Т. В.* Синдром «эмоционального сгорания» как показатель профессиональной дезадаптации учителя // Вопросы психологии. – 1994. – № 6.
16. Хачатурова М.Р. Совладающий репертуар личности: обзор зарубежных исследований // Психология. Журнал Высшей школы экономики. –2013. – Т. 10. – №. 3. – С. 160–169.
17. Freudenberger H. J. Staff burn-out // Journal of Social Issues. 1974.
18. Maslach C. Burnout. The Cost of Caring. Englewood Cliffs: Prentice-Hall, 1982.

**Бут Е. А.***студент, 2 курс, исторический факультет АГПУ**г. Армавир, РФ**E-mail: elena.but.98@mail.ru***Твелова И. А.***канд. психол. наук, доцент АГПУ**г. Армавир, РФ**E-mail: tvelova.i@yandex.ru*

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Учитель играет важную роль в жизни ребёнка, стремясь дать ему весь комплекс знаний и необходимую помощь, поддержку для его дальнейшего развития. Данная роль педагога активно рассматривается и развивается с 1990-х годов.

На Первой Всероссийской конференции специалистов в 1998 году было рассмотрено и дано понятие психолого-педагогического сопровождения. Психолого-педагогическое сопровождение рассматривается как форма помощи детям в успешном участии в образовательном процессе. Идея сопровождения личности ребёнка крепко связана с идеей совершенствования образовательной системы, а именно: создания необходимых условий для развития и самореализации любого ребенка, для его полноценного развития как личности. Главным результатом конференции стало принятие Правительством РФ Постановления № 867 (от 31.07.98 г.) «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи», которое юридически закрепило функционирование системы сопровождения в стране.

Азбукина Е.Ю. отмечает, что главная цель психолого-педагогического сопровождения - создание определённых условий, в которых каждый ребёнок сможет реализовать свой личностный потенциал, т.е. будет заниматься любимым делом, займёт определённую социальную позицию в коллективе, а также будет развиваться духовно. Второстепенная цель – создание такой среды, которая позволит сформировать положительное отношение к обучению. Основной принцип - ценность личного выбора человека, его самоопределения в значимых жизненных ситуациях [1, с.82].

Новые технологии формируют у школьников иные позиции по отношению к деятельности, что приводит к основаниям создавать новые связи взаимодействия психолога со всеми субъектами образовательного пространства.

Основной замысел данных технологий – самостоятельный поиск ребёнком информации, необходимой для его учебной деятельности и общения с окружающими. Обучение умению рационально оценивать свои возможности, ставить перед собой цель, планировать пути ее достижения, ориентируясь при этом на свои сильные стороны. Учитель ориентирует школьника принимать самостоятельные и обдуманные решения, нести ответственность за них, т.е. достигать лично значимые цели. В своей деятельности педагог оперирует сопровождающими технологиями.

Во-первых, это - психологическое обучение, основанное на переориентации с формирования умений и психических процессов на формирование определенной позиции. Умения при этом сохраняются, но они так же становятся базой определенной позиции. По форме это могут быть школьные уроки, классные часы, факультативы, психологические тренинги, экскурсии т.д. По содержанию эти методики направлены на самопознание и самоанализ школьников.

Во-вторых, это - игровые технологии. В школьной среде разрабатываются и активно применяются игры - «проживания» и игры - «драмы», которые позволяют детям соотносить возможные проблемные ситуации с реальной жизнью. Происходит реализация потребности в самостоятельном принятии решения. Учащиеся учатся видеть последствия своих действий и осознавать при этом всю ответственность.

В-третьих, это - деловые игры, направленные на проектирование будущей деятельности. Цель таких игр состоит в том, чтобы помочь школьникам выявить одну из современных проблем, продумать возможные варианты решения и постараться разрешить.

На современном этапе в образовательном процессе разрабатывается множество подходов к построению методической работы, осуществляемой совместно педагогами и психологом. Суть данной работы состоит в том, чтобы научить школьников приемам, которые бы позволили успешно осваивать школьную программу.

Обществу XXI-го века необходимы самостоятельно мыслящие, творческие люди, которые способны к самоорганизации, самообучению в течение всей жизни. Поэтому перед учителями стоит основная задача: формирование профессионально – компетентной, адаптивной личности, конкурентноспособного специалиста.

Современный учитель должен постоянно обновлять свой запас знаний и не останавливаться на достигнутом. Активность, творчество, а также постоянный поиск позволяют личности развиваться и самосовершенствоваться, участвовать в разнообразных процессах и повышать свой интеллектуальный уровень.

Педагогам необходимо активно внедрять в образовательный процесс различные формы самостоятельной работы, которая всегда способствует развитию творческого подхода к учебной деятельности школьников. Для этого необходимо создавать условия, которые позволили бы учащимся критически оценить свою работу, сформулировать причины, лежащие в основе их действий [2, с. 246].

В заключение отметим, что главной и ведущей фигурой на занятии является учитель, который помогает ребёнку осваивать навыки самостоятельной работы, который способен решать задачи, возникающие при организации образовательного процесса, чтобы качественно изменить процесс обучения и воспитания.

#### **Список использованной литературы:**

1. Азбукина Е.Ю. Особенности деятельности современного педагога//Вестник ТГУ. – Выпуск 1(79). – 2009. – С.81-84.
2. Саутова Т.А. Современный учитель: личность и профессиональная деятельность//Вектор науки ТГУ. - №3. – 2013. – С.244-246.

УДК 376.2

**Бытдаева С. Б.**  
*студент, 3 курс СКФУ*  
*Научный руководитель:*

**Калашникова В. А.**  
*кандидат пед. наук, доцент СКФУ*  
*г. Ставрополь, РФ*  
*E-mail: safiyat.bytdaeva@mail.ru*

### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Самым важным сенсорным каналом для получения информации об окружающей действительности является зрение. При его неправильном функционировании у ребенка не формируется целостного образа объектов и явлений, он знакомится с миром опираясь на слух, осязание, двигательный анализатор и т.д. Развитие таких детей существенно отличается от развития детей в норме, но они также нуждаются в заботе, внимании, любви со стороны взрослых.

Человек, независимо от его особенностей, является членом общества и быть свободным от него он не может. Поэтому возникает вопрос, как же научить детей с ОВЗ жить в современном обществе, познать себя и окружающих, стать успешным и сориентироваться в мире человеческих отношений? [2]

Современная система дошкольного образования дает возможность ребенку с самых ранних лет раскрыть свои способности. Обучаясь в образовательном учреждении, дети с нарушениями зрения нуждаются в повышенном внимании со стороны педагогов. Компенсаторные возможности каждого ребенка необходимо развивать, начиная с раннего периода их обучения. Для того, чтобы ребенок овладел нужными знаниями и умениями, необходимо правильное построение образовательного маршрута. [3]

Активными участниками образовательного процесса являются родители. Для полноценного и успешного развития детей с нарушениями зрения необходимо, чтобы педагоги и родители имели сведения о специфике каждого возрастного периода, а также обладали элементарным психологическим инструментарием. Однако, психологическое сопровождение обучения и воспитания не так часто является неотъемлемой частью педагогического процесса, поэтому вопрос о психолого-педагогическом сопровождении в условиях образовательных учреждений является актуальным.

Инклюзивное образование предполагает овладение ребенком с ОВЗ знаниями в рамках общеобразовательного стандарта в те же сроки, что и нормально развивающиеся дети. Получение образования детьми с нарушениями зрения является основным условием успешной социализации, эффективной самореализации в тех или иных видах социальной и профессиональной деятельности.

Учитывая степень нарушения зрительного восприятия и время возникновения этих нарушений осуществляется организация работы с детьми, интегрированных в общеобразовательные группы. Проводится психолого-педагогическая диагностика и по его результатам для детей разрабатываются индивидуальные коррекционно-развивающие программы сопровождения. [1]

Работа по комплексному психолого-педагогическому сопровождению начинается с первых дней пребывания ребенка с нарушениями зрения в дошкольном образовательном учреждении. Успешность работы зависит от обеспечения комплексной диагностики и коррекционно-педагогической помощи. Эффективность работы по сопровождению зависит от раннего его начала.

При обучении детей с нарушениями зрения нужно использовать технические средства, специальные методики и приемы обучения, а также различные средства наглядности. В условиях образовательного процесса разрабатывается система комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения, которая направлена на успешное обучение и воспитание каждого ребенка.



При грамотной выработке содержания программы коррекционной работы определяются виды и формы работ, при которых достигается положительная динамика развития ребенка и реализация его потенциальных возможностей. Комплексное сопровождение обеспечивается системой профессиональной деятельности команды специалистов: педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатель, руководители физического и музыкального воспитания и др. [1]

В результате сотрудничества различных специалистов в обучении и развитии детей с нарушениями зрения разрабатывается комплексная адаптированная программа, которая соответствует возможностям ребенка. Она поможет педагогу максимально эффективно обеспечить успешную социализацию детей.

Важной задачей специалистов является научить детей с нарушениями зрения общаться и взаимодействовать с нормально развивающимися детьми так, чтобы они не чувствовали себя лишними и стали полноценными членами детского коллектива.

При работе с детьми важно уделить особое внимание разнообразной предметной среде в группе. С целью получения разнообразных сенсорных ощущений и представлений об окружающей действительности ребенку необходимо предоставить возможность исследовать и взаимодействовать с различными материалами. А для самостоятельного передвижения обеспечить безопасное пространство. Особое значение для успешного инклюзивного обучения детей имеет взаимодействие с семьей. В рамках сопровождения семьи организуются индивидуальные консультации для родителей и совместные занятия с детьми, что способствует гармоничному и положительному развитию и сопровождению воспитанников в условиях инклюзивного образования.

На современном этапе развития психолого-педагогическое сопровождение представляет собой успешную адаптацию ребенка с нарушениями зрения в социуме при определенной поддержке родителей и педагогов. Оно направлено на своевременное выявление отклонений в развитии и поведении ребенка, обеспечение равных возможностей доступа в образовательной системе, а также на определение условий их развития.

#### **Список используемой литературы:**

1. Ермаков В. П., Якунин Г. А. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения. – М., 2000.
2. Малофеев Н. Н. Образование как институт социализации лиц с ОВЗ в современном обществе. – М.
3. Ремезова Л. А., Курицина О. В. Инклюзивное дошкольное образование детей с нарушениями зрения//Инклюзивное образование: методология, практика, технологии.

**УДК 37.013.42**

**Воронова А. Е.**

*студент, 3курс, НИУ БелГУ*

*г. Белгород, РФ*

*E-mail: anastasiyavoronova@yandex.ru*

**Садовски М. В.**

*канд. филос. наук, доцент НИУ БелГУ*

*г. Белгород, РФ*

*E-mail: sadovski@bsu.edu.ru*

### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

На данный момент времени в зависимости от ряда причин, наблюдается увеличение числа детей с ограниченными возможностями здоровья. И теперь необходимо понимать, что каждому ребенку нужно создать такие условия для его развития, которые будут учитывать все его потребности и индивидуальные особенности.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья - это комплексная методика психолого-педагогической помощи и поддержки со стороны специалистов различного профиля, как ребёнку, так и его родителям в решении специальных задач, связанных с обучением, воспитанием, развитием и социализацией[4, с. 28].

Исследования особенностей психолого-педагогического сопровождения детей с отклонениями в развитии, встречаются в работах: С. Г. Андреевских, Ю.А. Афонькиной, И.И. Усановой, О.В. Филатовой и Шевчук Л. Е.

Целью такого сопровождения ребенка – это создание условий для успешного развития, обучения ребенка путем реализации комплекса диагностических, коррекционных и просветительских мероприятий.

Для достижения этой цели существуют специальные направления работы, такие как профилактика, диагностика, коррекционно-развивающая работа, консультирование педагогов, родителей и администрации образовательных учреждений, развитие у них компетентности в вопросах воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Все перечисленное позволяет нам сделать вывод, что для включения

ребенка в учебно-воспитательный процесс, необходим индивидуальный подход, а обучение должно быть организовано так, чтобы появилась возможность удовлетворить все потребности каждого ребенка.

В Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» от

29 декабря 2012 года говорится, что образование детей с ограниченными возможностями здоровья должно осуществляться учреждениями, по адаптированным основным учебно-воспитательным программам. При получении такого образования ученикам с ограниченными возможностями здоровья должны предоставлять бесплатно специальные учебники и учебные пособия. А для социальной адаптации и коррекции нарушений в развитии может осуществляться психолого-педагогическое сопровождение, которые в максимальной степени будет содействовать получению образования нужного уровня[3, с. 36].

В своих исследованиях Ю.А. Афонькина, И.И. Усанова и О.В. Филатова выделяют 5 этапов психолого-педагогического сопровождения:

1. Диагностический этап. На этом этапе осуществляется сбор необходимых сведений о ребенке. При этом применяются такие методы как: наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности ребенка, анкетирование родителей и др.

2. Поисковый этап. Он заключается в анализе полученной информации о развитии ребенка. Здесь обсуждаются способы решения проблем и определяются специальные условия обучения, воспитания и развития ребенка.

3. Консультативно - проективный этап. Этот этап ориентирован на договор между родителями и специалистами психолого-педагогической сопровождения, один из родителей пишет согласие с выбором формы специального образования. После специалисты совместно определяют план сопровождения, который составляет стратегию по коррекционно-развивающему процессу в виде индивидуального образовательного маршрута.

4. Деятельностный этап. Он направлен на целенаправленный психолого-педагогический процесс, в котором будет осуществляться взаимодействие всех специалистов, а также родителей и детей. В его основу входит уже реализация комплексной коррекционно-развивающей программы индивидуального психолого-педагогического сопровождения ребенка, а для этого необходимо учитывать следующие факторы: возраст ребенка, наиболее сформированные навыки, сильные и слабые стороны развития, уровень коммуникации, характер социального поведения ребенка, объем коррекционных занятий, возможности образовательного учреждения,

5. Рефлексивный этап. Тут проводится анализ всех возможностей выполнения задач сопровождения. Авторы указывают на то, что этот этап может стать заключительным в реализации индивидуальной программы сопровождения[2, с.67].

Таким образом, можно сказать, что психолого-педагогическое сопровождение направлено на обеспечение двух неразрывных процессов:

1) сопровождение процесса воспитания, обучения ребенка, коррекции нарушений и сопровождение в его развития;

2) особый путь поддержки ребенка, комплексная технология в помощи ему для решения задач.

По Белгородской области существуют специальные центры для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья, одним из которых является реабилитационный центр в селе Веселая Лопань. Где по сей день существует отделение психолого-педагогической реабилитации. Здесь всестороннее диагностическое обследование пациента проводят такие врачи-специалисты, как педиатр, невролог, ортопед, психиатр, окулист, и многие другие. Ежегодно педагоги-психологи внедряют в свою практику новые методы арт-терапевтической направленности, среди которых куклотерапия, сказотерапия, мультитерапия и теневой театр. Также существует центр подготовки и сопровождения семей «Дорога к дому», ОГБУ «Белгородский областной ресурсно-консультационный центр по работе с семьей и детьми», «Вместе мы семья» в Ракитянском районе и др.

В заключении хотелось еще раз подчеркнуть, что психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья это неотъемлемая часть педагогического процесса воспитания и обучения детей. Оно играет огромную роль социализации ребенка в обществе и его дальнейшего развития личности. Ведь дети ждут нашей помощи, а педагоги-психологи просто не могут отказать им в этом. Познание индивидуальности каждого школьника, его потребностей, творческого потенциала – это главное направление работы психолого-педагогической службы учебно-воспитательном процессе.

#### **Список использованной литературы:**

1. Андреевских С. Г. Школа для всех // Материалы Международной научно-практической конференции «Проблемы современной школы и пути их решения: инклюзивное образование» / под ред. Ануфриева С. И., Ахметовой Л. В. Томск, 2008.- 70 с.

2. Афонькина Ю.А, Усанова И. И, Филатова О.В. Методическая работа в ДОУ//Технология комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения ребенка дошкольного возраста: методические разработки для специалистов дошкольного образования,- Мурманск, 2010. - 67 с.

3. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс]: Федер. закон от 29 дек. 2012 г. № 273-ФЗ. URL:

[<http://duma.consultant.ru/page.aspx?1646176>] - Вход свободный.

4. Шевчук Л. Е. Интегрированное обучение учащихся с особенностями развития в общеобразовательном учреждении // Дефектология. 2004. № 6. С. 28.

УДК 37

**Газиева М.З.**

*канд. психол. наук, доцент кафедры специальной психологии и дошкольной дефектологии ЧГПУ г. Грозный, РФ*

**Газиева Я.З.**

*старший преподаватель кафедры специальной психологии и дошкольной дефектологии ЧГПУ г. Грозный, РФ*

### **СТРУКТУРА И УСЛОВИЯ ПРОЯВЛЕНИЯ СПОСОБНОСТИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА К ПРОВЕДЕНИЮ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ВОПРОСАМ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация.** В статье изучен процесс психологического просвещения родителей. Психологическое просвещение является и важной формой осуществления психопрофилактических задач с населением. В рамках основных направлений деятельности специалиста-психолога психологическое просвещение занимает ключевое положение в его психопрофилактической деятельности.

**Ключевые слова:** коммуникация, просвещения, профилактика, сотрудничество.

Результативность осуществляемого психологического просвещения напрямую зависит от сформированной способности специалиста осуществлять данное просвещение родителей по вопросам психического развития детей, от эффективности его организации, которая будет доставлять или укреплять понимание родителей в грамотном воспитании детей, закономерностей семейного воспитания, обеспечения благоприятного психологического климата. Все это способно активизировать результаты процесса самосовершенствования и саморазвития семейных отношений. Взаимодействие педагога-психолога и родителей должно значительно повысить понимание родителей и заменяющих их людей в деле понимания педагогического сопровождения личностного и возрастного развития детей.

Существуют определенные требования и условия, обеспечивающие положение о том, что родители станут активными партнерами школы в деле воспитания детей во время прохождения психологического просвещения: Первое условие (необходимость в проведении психологического просвещения, включающее совместные действия родителей и психолога). Второе условие (постоянно и активно поднимать авторитет семьи, родителей и родительской общности). Третье условие (ошибки и неудачи в семейном воспитании воспринимать ни как неудачи, а как возможность для дальнейшего развития и создания новых условий и возможностей). Четвертое условие (в работе опираться на образовательный, профессиональный и жизненный опыт родителей, всех членов семьи, участвующих в воспитании детей). Пятое условие (в процессе работы психолог нацелен на профилактическую работу, превентивные методы работы). Шестое условие (постоянно прибегать к воспитательному потенциалу семьи, не «застывать» на ее недостатках, верить, что любая семья имеет свой воспитательный ресурс и способность к развитию).

*Первое условие*, предполагающее совместные действия родителей и психолога, характерные для партнерских отношений и сотрудничества.

В данном требовании, условия отмечены равнозначные партнерские отношения, отношения сотрудничества, когда обе стороны, и педагог-психолог и родители, имеют право иметь собственный взгляд на рассматриваемую проблему. Важность сотрудничества и партнерства педагога-психолога с родителями обусловлена: а) потребностью в оказании помощи родителям в индивидуальном развитии детей; б) создание единой, партнерской воспитательной среды, необходимой для раскрытия потенциальных возможностей каждого участника процесса психологического просвещения. Партнерство и сотрудничество на равных - это взаимодействие, где ни одна сторона не должна «указывать» и другую сторону. Психологу нужно предположить, что родитель может иметь собственный взгляд на сложившуюся ситуацию. В процессе взаимодействия родитель хочет, чтобы и к нему прислушались, и его услышали.

Нужно помнить, что родители-слушатели, обладающие определенным опытом семейных отношений, тоже могут выступать в роли тьютеров, помощников при разборе какой-либо затрудненной ситуации в семей-

ном споре или конфликте, то есть родители могут выступать в роли экспертов, если они владеют определенным опытом в разрешении конкретной ситуации детско-родительских отношений. С другой стороны – педагог-психолог может им доверить организовать какую-либо ролевую игру или ситуацию, подготовить выступление и т.д. От данного партнерства педагогов и родителей выигрывают обе стороны: родители приобретают опыт разъяснительной деятельности других конфликтных ситуаций, “примерить” на себя ту или другую роль, что значительно обогащает детско-родительские отношения, позволяет найти более действенные средства для взаимоотношения со своими детьми. Педагоги-психологи, общаясь тесно с родителями, лучше понимают их, делают это понимание более доступным для классных руководителей и педагогов, а также администрации. родители принимают активное участие в жизни детей, тем самым лучше понимая и налаживая взаимоотношения; педагоги, взаимодействуя с родителями, узнают больше о ребенке, что. В случае, если, в занятиях по психологическому просвещению участвуют дети, то и они, могут почувствовать себя более уверенно, комфортно, что ведет к минимизации конфликтных ситуаций со сверстниками и учителями. Такого рода партнерские отношения родителей и педагога-психолога дают эффект и реальные результаты, повышают интерес к психологическому просвещению со стороны семьи. Из данного требования вытекает вывод о необходимости формирования у будущего специалиста-психолога способности коммуницировать с людьми разновозрастными, разностатусными, проявления уважения и активного слушания.

*Второе требование-условие* эффективной работы психолога с родителями гласит - постоянно и предпримчиво поднимать авторитет родителей, института семьи и родительской общественности, проявлять определенный педагогический такт и уважение. Педагогический такт, по мнению Л.М. Митиной, это “определенное чувство меры педагога при выборе методов, приемов и средств воздействия на личность, а тактичность педагога представляет собой сформированное качество педагога, проявляющееся в сочетании уважения к личности человека и с благоразумной строгостью к нему”. [3;с.320]. Помня о том, что родители, к сожалению, нередко сами проявляют бестактность по отношению к педагогу, тем не менее педагог-психолог может возмутиться, возразить, но не может быть бестактным в конфликтной ситуации. Он может пользоваться определенными способами и методами, но в рамках педагогической этики и культуры.

*Третье требование-условие* эффективной организации психологического просвещения гласит: неудачи и промахи в семейных детско-родительских отношениях нужно преподносить родителям как определенную возможность для дальнейшего развития семейных отношений и создания условий развития взаимоотношений между родителями, и между родителями и детьми. В процессе консультирования и анализа семейных ситуаций и неудач, спора или конфликта между родителями и детьми, педагог-психолог часто использует поощрение и порицание тем или другим поступкам. Причем, не родителям – а поступкам родителей, что является ни одним и тем же. Успехи родителей в обучении и воспитании детей, в результате посещения занятий по психологии, напрямую зависят от желания самих родителей что-либо изменить в детско-родительских отношениях, от собственной инициативы. Именно родительская инициатива, которую стимулирует педагог-психолог, должна обеспечить самостоятельное стремление родителей к развитию детско-родительских отношений. В процессе занятий с родителями нужно помнить педагогу о значительном воспитательном резерве родителей, который может не полностью использоваться из-за слабой мотивации с их стороны. Поэтому важно педагогу использовать методы и средства поощрения родителей за высказанное предложение, собственный взгляд на практику семейных отношений, подготовленный материал и т.д. Похвала и поощрение являются хорошим стимулом к развитию позитивных качеств родителей и детей, а также коррекции многих ситуаций, которые сложились в семье.

*Четвертое требование-условие* гласит, что в психологическом просвещении с родителями педагогу нужно опираться на профессиональный, образовательный, жизненный и семейный опыт родителей, членов семьи, принимающих участие в образовании и воспитании детей. Опора педагога-психолога на жизненный опыт родителей представляет собой следующее: педагог, расспросив и побеседовав с родителями, может составить определенный социальный портрет, социальный статус, социальную жизненную позицию родителей. То есть составляется некий обобщенный социальный портрет родителей, которые условно делятся на представителей чиновничьего класса – работников муниципалитетов, руководители государственных учреждений, министерств, ведомств и организаций; представителей среднего класса – врачи, учителя, служащие, предприниматели, владельцы малого и среднего бизнеса; представители сферы обслуживания и рабочих профессий. Распределение родителей по классам дает возможность педагогу-психологу составить определенную социальную мобильность родителей, которая обусловлена уровнем образования, интересами, взглядами, жизненной позицией, свободным временем и доходами. Все вышеизложенное позволит педагогу-психологу подходить к занятиям с родителями с позиции лично-ориентированного и индивидуального подходов, что делает психологическое просвещение более эффективным, а его результаты более объективными.

*Пятое условие* гласит, что в процессе работы педагог-психолог нацелен на профилактическую работу с родителями и использует превентивные методы работы. Сам термин «превентивный» означает в переводе с латинского языка как предварительная “мера”. Система превентивных мер, применяемых по отношению к семье, родителям, посещающих занятия, означает создание в процессе общения определенной управляемой деятельности, направленной на предупреждение семейных конфликтов и отношений в семье, упреждение асоциального поведения со стороны детей. Если даже, уже на первых занятиях, родители заявляют, что у них нет проблем в семье проблем наркомании, явной агрессии, краж, пропусков занятий со стороны детей, тем не

менее, педагог-психолог ведет разъяснительную, предупреждающую беседу на предупреждение девиантного поведения и асоциальных явлений. Превентивные беседы педагога с родителями могут быть направлены на профилактику правонарушений:

- частой агрессии, краж и продажа вещей из дома подростками, которые впоследствии могут привести к криминалу;
- наблюдаемы все чаще плохие привычки – табакокурение, токсикомания, употребление алкоголя, проба наркотических средств и т.д.

*Шестое условие-требование* (постоянно прибегать к воспитательному потенциалу семьи, не «застревать» на ее недостатках, верить, что любая семья имеет свой воспитательный ресурс и способность к развитию).

Современное состояние общества, образования, современной школы ставит перед педагогами серьезные воспитательные задачи. Однако сама по себе школа бессильна в решении проблем подрастающего поколения, поскольку школьная среда – не единственное поле жизнедеятельности молодых людей, что делает актуальным повышение воспитательного потенциала института семьи, ее жизненного опыта в решении собственных проблем, выявления положительного воздействия семьи на школьников и минимизация негативных явлений. Несмотря на острую необходимость повышения уровня участия семьи в решении воспитательных и образовательных проблем школьников, до настоящего времени существуют немногочисленные исследования в данной области. Каковы условия и пути повышения ее воспитательного потенциала? Чем должна помочь в этом процессе школа, администрация и учителя? Какие необходимы в данном вопросе советы родителям и рекомендации и т.д. Но одно положение неоспоримо – все данные вопросы и проблемы необходимо решать в тесном взаимодействии института семьи и школьного учреждения. Само словосочетание “воспитательный потенциал семьи” определен В.А.Кан-Каликом как комплекс воспитательных методов и средств, а также возможностей (социальных, образовательных, профессиональных, личностных) для развития ребенка в условиях семьи. Причем эти возможности родители используют как сознательно, так и на интуитивном уровне.[1,2 с.190]. Известно, если в семье царит любовь, благоприятная обстановка, взаимопонимание и согласие, то ребенок растет позитивным, легко общается со сверстниками, реже болеет, а значит реже пропускает занятия, имеет прочные знания. Разлад в детско-родительских взаимоотношениях негативно сказывается на воспитании детей, приводит к психологической травме. Показателями стабильных детско-родительских отношений, а значит - воспитательным потенциалом семьи можно считать такую семью, если:

- семья самостоятельно
- справляется с появляющимися конфликтами и имеет определенный уровень социально- психологических знаний;
- семья обладает определенным уровнем знаний из педагогической науки (методы, средства, законы);
- установлен благоприятный характер детско-родительских и родительских взаимоотношений;
- семья в состоянии оценить сложность сложившейся ситуации и не стесняется обратиться к специалисту.

Говоря о воспитательных возможностях института семьи, есть смысл понаблюдать за детьми, их поведением, уровнем знаний, взаимоотношениями между детьми и родителями, между родителями, как они общаются. С этой целью педагог-психолог может посещать семьи, проводить беседы с членами семьи. Наравне с этим, в процессе психологического просвещения педагог использует тесты для детей, анкетирование с непрямыми вопросами, использовать в работе с членами семьи различные методики (например, «Незаконченные предложения» и т.д.). Уже по окончании работы, педагог-психолог может определить уровень наличествующего воспитательного потенциала и определить его уровни.

Описывая деятельность педагога-психолога в психологическом просвещении родителей по вопросам психического развития детей, необходимо делать акцент на подростковом возрасте. По причине того, что именно данный возраст вызывает наибольшие затруднения в построении детско-родительских взаимоотношений. На данный период накладывается процесс формирования новообразований в личности – в нравственно-этической сфере, в ценностях, мировоззрении, меняются специфика общения подростка со взрослыми и сверстниками.

Настоящая социокультурная ситуация, экономический кризис ставят перед подростками серьезную проблему самоопределения, самоактуализации. К влиянию окружающей среды особо чувствительны подростки, что приводит к явлениям в их среде алкоголизма, наркозависимости, бродяжничества, жесткого поведения. На этом фоне растет подростковая преступность, число трудных подростков с асоциальным поведением, что приводит к разладу детско-родительских отношений, справиться с которой родителям, семье достаточно сложно. Причиной данной ситуации может быть и постоянная занятость родителей, увеличивающееся число разводов и т.д.

Перечисленные факторы и следствия усиливают промахи родителей в семейном воспитании детей, что влияет и на школьную ситуацию.

По мнению Д.И.Фельдштейна, «подростковый возраст - один из самых сложных периодов в онтогенезе. Подросток – это не только коренная перестройка сложившихся психологических структур, но и закладка основ сознательного поведения”. [4; с.240]. Подростковый возраст сопровождается рядом физических, физиологических и психических изменений. По сути, подростковый возраст - самый длинный временной период,

для которого характерны и физические и психические изменения.

Основные психологические проявления подростка от (11 до 14 лет) – это крайняя чувствительность к посторонней оценке своей одежды, прически, внешности. Но проявляемая чувствительность уживается с проявлением черствости, развязанности, полным несогласительством, борьбой с общепринятыми ценностями и авторитетами.

Родителям необходимо помнить, что подростковый возраст характеризуется психической незрелостью, повышенной внушаемостью, отсутствием логики поведения, неумением спрогнозировать последствия своих поступков. Вся сложность воспитания детей подросткового возраста заключается в том, что подросток находится в промежуточном состоянии – между детством и взрослостью.

Трудности взаимодействия подростков со взрослыми обусловлены также недостатками и отсутствием умения подростка учащегося в оценке собственных поступков.

#### **Список использованной литературы:**

1. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. – М.: Просвещение, 1987. – 190 с.
2. Кан-Калик В.А. Педагогическое общение в семье. – М.: Просвещение, 1987. – 311 с. М., 1987С. 155-176.
3. Митина Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя. – М.: Академия, 2004. – 320 с.
4. Фельдштейн Д.И. Психология современного подростка / Д.И. Фельдштейн. - М.: Педагогика, 1987. - 240 с.

**УДК 37.014.31**

**Галактионова Н. А.**

*канд. филолог. наук, доцент ТВВИКУ*

*Тюмень, РФ*

*E-mail: nelli.galaktionova@yandex.ru*

#### **МИССИЯ СОВРЕМЕННОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

Первым просветителем России называют Петра I. Сложился целый петровский миф, многие грани которого связаны с темой учения и учительства в целом. Это предания о Петре-корабеле, который лично учился у голландских мастеров, и учреждение учебных заведений в России, и введение новой повинности – так называемой «учебной продразверстки», по которой дворянских детей обязывали учиться наукам. На кольце императора, которым он запечатывал личные послания, была надпись: «Аз бо емь в чину учимых и у учащих мя требую» - «Я учусь и учителей себе требую», обозначает дословно: я всегда готов учиться и буду благодарен всякому, кто научит меня чему-нибудь полезному.

Образованию большое внимание уделяла и императрица Екатерина Великая, при ней были основаны закрытые учебные заведения, передовые для того времени, проведена реформа народного образования. Однако в начале XIX века положение учителей было поистине ужасающим. Император, встретя в парке учителя, принял его за нищего. Чтобы дослужиться до самого низшего чина в табели о рангах, гарантировавшего потомственное дворянство, учитель должен был отслужить за грошовое жалованье 40 лет. Обратил внимание на бедственное положение российских учителей знаменитый педагог и просветитель С. Рачинский. Другой причиной непопулярности профессии в то время было то, что в XIX веке воспитательницами и учительницами становились преимущественно девушки-бесприданницы, не вышедшие замуж. Они, закончив в пансионе учительский класс, оставались работать, присматривать за ученицами; картины безрадостного сосуществования классных дам и бесправных учениц отражены в романах Лидии Чарской.

В советское время удалось переломить такое отношение к учительству. Молодой республике нужны были образованные граждане. Новые власти сотрудничали с учителями «из бывших», стремились воспитать новое поколение учителей. Воспитательный роман – популярное направление литературы 20-30-х годов прошлого столетия, это Антон Макаренко и его «Педагогическая поэма» и «Флаги на башнях», «Республика ШКИД» Л. Пантелеева и Г. Белых о знаменитом учителе В.Н. Сорока-Росинском (Викниксоре). Соцзаказ на фильмы и художественную литературу о школе, учителях – магистральное направление развития советского искусства: «Путевка в жизнь» (1931), «Учитель» (1931), «Сельская учительница» (Воспитание чувств) (1947), «Первоклассница» 1948. Дипломной работой А. Кончаловского стала картина «Первый учитель» (1965), как отклик на популяризацию государственной программы всеобщего среднего образования возник фильм «Большая перемена», пользовался огромным успехом фильм «Доживем до понедельника». Педагогическая тематика, взаимоотношения учителя и ученика интересовали кинематографистов и в 70-е - 80-е: «Забавы молодых», «Куколка», «А завтра была война», «Розыгрыш», «Ключ без права передачи», «Школьный вальс» и др.

В советское время – учитель – транслятор социального заказа, рупор партии. Учитель был одним из самых уважаемых людей с незыблемым авторитетом.

Сейчас авторитет учителя не так высок, и причина не столько в материальном положении российских учителей, сколько в переосмыслении роли учителя в обществе вообще.

Миссия учителя объединяет две функции – преподавание (учение) и воспитание. Современному учителю все труднее поддерживать имидж источника знаний.

В фантастических романах 70-х годов возникали идеи классов будущего – безучителя с обучающей машиной. Тогда это казалось недостижимым, однако современное развитие компьютерных и телекоммуникационных технологий технически сделать это позволяют. И Я. Кузьминов, ректор ВШЭ говорит о дистанционном образовании как о современном тренде в образовательных технологиях. [3] Однако от эйфории от технической возможности дистанционного обучения приходит и отрезвление при осмыслении того, что учитель это не просто функция по передаче готовых знаний, которые не есть просто сумма информации. Процесс обучения и просвещения всегда двунаправлен: учится одновременно учитель и ученик, в процессе общения происходит взаимообогащение, передача опыта. Живое общение невозможно заменить механическим усвоением готовой информации.

На первый план выходит другая функция – воспитания, возведения к знаниям, культуре, нравственности.

Поэтому усложняются требования к профиограмме учителя и преподавателя. Не смотря на давние (более 90 лет) технологии профориентации в нашей стране не существует отбора педагогов по призванию, по пресловутой «любви к детям» (В. Сухомлинский). Именно нелюбовь, нежелание вникать в интересы ученика, неумение справиться с собственным стрессом и страхом ставит преграды между учителем и учеником, ведет к нелюбви к профессии.

Задача педагогического образования – корректировка обучения будущих учителей с учетом потребностей информационного общества. Это не только глубокая подготовка учителя-предметника, но особая подготовка грамотного методиста, культурного просвещенного человека-патриота. [1] Учитель в новых условиях должен быть не только компетентен в предмете, который преподает, но и быть педагогом-ученым, исследователем, способным увлечь учеников. [2] Педагогическое образование должно ориентироваться на внедрение системы профориентации с использованием психологических методик – давно откладываемую, но необходимую задачу. Пора возродить институт наставничества, ответственно подходить к вопросам практики, а также вести постоянную психологическую корректировку и сопровождение как молодых, так и опытных педагогов, которым может грозить профессиональное выгорание.

#### **Список использованной литературы:**

1. Галактионова Н.А. Образовательные стратегии формирования идентичности: национально-государственный и этнокультурный аспекты // Наука Красноярья. – 2015. – №2(19). С. 54 – 73.
2. Закирова А.Ф. Формирование исследовательской деятельности педагога в контексте идей педагогической герменевтики // Практико-ориентированная подготовка педагогов-исследователей в системе профессионального образования - Тюмень, 2016. С. 23 – 30.
3. Онлайн-обучение может стать драйвером развития офлайн-образования // [https:// www. hse.ru/ news/edu /210576410.html](https://www.hse.ru/news/edu/210576410.html) (дата обращения 18.10.2017)

**УДК 373.1**

**Гендриксон О.В.**

*студент, НИУ БелГУ*

*Научный руководитель: Садовски М.В.*

*канд. филос. наук, доцент НИУ БелГУ*

*г. Белгород, РФ*

*E-mail: gendrikson13@ya.ru*

### **ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТРЕССА ПЕДАГОГА И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ**

Стресс - совокупность неспецифических адаптационных (нормальных) реакций организма на воздействие различных неблагоприятных факторов–стрессоров (физических или психологических), нарушающее его гомеостаз.

Изучение профессионального стресса педагогов, причин его возникновения, особенностей протекания и способов совладания с ним на разных возрастных этапах необходимо для организации психологических вмешательств и эффективных превентивных мер по минимизации профессионального стресса у представителей данной профессии.

В последние годы в России, так же как и в развитых странах, все чаще говорят не только о профессиональном стрессе, но и о синдроме профессионального выгорания. Профессиональное выгорание - это синдром, развивающийся на фоне хронического стресса и ведущий к истощению эмоционально-энергических и личностных ресурсов работающего человека.

К социально-психологическим симптомам профессионального выгорания относятся такие неприятные ощущения и реакции, как:

1. безразличие, скука, пассивность и депрессия;
2. повышенная раздражительность на незначительные, мелкие события;
3. частые нервные "срывы" (вспышки немотивированного гнева или отказы от общения, "уход в себя");
4. постоянное переживание негативных эмоций, для которых во внешней ситуации причин нет;
5. чувство неосознанного беспокойства и повышенной тревожности (ощущение, что "что-то не так, как надо");
6. чувство гиперответственности и постоянное чувство страха, что "не получится" или человек "не справится".

К поведенческим симптомам профессионального выгорания относятся следующие поступки и формы поведения работника:

1. ощущение, что работа становится все тяжелее и тяжелее, а выполнять ее - все труднее и труднее;
2. сотрудник заметно меняет свой рабочий режим дня (рано приходит на работу и поздно уходит либо, наоборот, поздно приходит на работу и рано уходит);
3. вне зависимости от объективной необходимости работник постоянно берет работу домой, но дома ее не делает;
4. руководитель отказывается от принятия решений, формулируя различные причины для объяснений себе и другим;
5. чувство бесполезности, неверие в улучшения, снижение энтузиазма по отношению к работе, безразличие к результатам;
6. невыполнение важных, приоритетных задач и "застревание" на мелких деталях, не соответствующая служебным требованиям трата большей части рабочего времени на мало осознаваемое или не осознаваемое выполнение автоматических и элементарных действий;

Существует три фазы стресса при эмоциональном выгорании:

1. Нервное (тревожное) напряжение Данную фазу создают хроническая психоэмоциональная атмосфера, дестабилизирующая обстановка, повышенная ответственность, трудность профессионального контингента. Напряжение служит предвестником и «запускающим» механизмом в формировании эмоционального выгорания. Напряжение имеет динамический характер, что обуславливается изматывающим постоянством или усилением психотравмирующих факторов.
2. Фаза сопротивления - специалист пытается более или менее успешно оградить себя от неприятных впечатлений. Фаза сопротивления
3. Фаза истощения 3 Фаза истощение - оскудение психических ресурсов, снижение эмоционального тонуса, в следствии неэффективного сопротивления.

Симптомы фазы истощения. Данная фаза характеризуется более или менее выраженным падением общего энергетического тонуса и ослаблением нервной системы. Эмоциональная защита в форме «выгорания» становится неотъемлемым атрибутом личности.

Жизнь человека невозможна без определенной степени нервно-психического напряжения. Для оптимального состояния разным людям требуются определенные и неодинаковые степени стресса. Каждому человеку следует внимательно относиться к себе, сигналам своего тела. Каждому специалисту важно научиться самому определять первые признаки профессиональных негативных изменений, пока еще скрытых от окружающих, и своевременно принять необходимые меры.

Профилактические, лечебные и реабилитационные мероприятия должны быть направлены на: -снятие действия стрессора: снятие рабочего напряжения, -повышение профессиональной мотивации, выравнивание баланса между затраченными усилиями и получаемым вознаграждением. При появлении и развитии признаков СЭВ, необходимо обратить внимание на: -улучшение условий его труда (организационный уровень); -характер складывающихся взаимоотношений в коллективе (межличностный уровень); -личностные реакции и заболеваемость (индивидуальный уровень).

Существенная роль в борьбе с синдромом эмоционального выгорания (СЭВ) отводится, прежде всего, самому специалисту. Заботясь о себе, он не только сможет достичь снижения степени выраженности, но и предотвратить возникновение СЭВ.

Можно выделить два основных способа профилактики стресса: естественные способы регуляции организма и способы саморегуляции. Рассмотрим сначала естественные способы регуляции организма. Наверняка вы интуитивно используете многие из них. Это длительный сон, вкусная еда, общение с природой животными, баня, массаж, движения, танцы, музыка и многое другое.

Саморегуляция - это управление своим психоэмоциональным состоянием, достигаемое путём воздействия человека на самого себя с помощью слов, мысленных образов, управления мышечным тонусом и дыханием.

Ниже приведены некоторые способы саморегуляции, которые достаточно просты в использовании, весьма эффективны, хотя иногда для их освоения требуется немного терпения. Стоит отметить, что данные способы можно использовать для коррекции эмоционального состояния учащихся.



Релаксация – это метод, с помощью которого можно частично или полностью избавляться от физического или психического напряжения.

1. Лежите спокойно примерно 2 минуты, глаза закрыты. Попробуйте представить помещение, в котором находитесь. Сначала попробуйте мысленно обойти всю комнату (вдоль стен), а затем проделайте путь по всему периметру тела – от головы до пяток и обратно.

2. Внимательно следите за своим дыханием, пассивно сознавая, что дышите через нос. Мысленно отметьте, что вдыхаемый воздух несколько холоднее выдыхаемого. Сосредоточьтесь на своем дыхании в течение 1-2 минут. Постарайтесь не думать ни о чем другом.

3. Сделайте неглубокий вдох и на мгновение задержите дыхание. Одновременно резко напрягите все мышцы на несколько секунд, стараясь почувствовать напряжение во всем теле. При выдохе расслабьтесь. Повторите 3 раза. Затем полежите спокойно несколько минут, расслабившись и сосредоточившись на ощущении тяжести своего тела. Наслаждайтесь этим приятным ощущением.

Концентрация. Неумение сосредоточиться фактор, тесно связанный со стрессом.

1. Постарайтесь, чтобы в помещении, где вы предполагаете заниматься, не было зрителей.

2. Сядьте на табуретку или обычный стул – только боком к спинке, чтобы не опираться на нее. Стул ни в коем случае не должен быть с мягким сиденьем, иначе эффективность упражнения снизится. Сядьте как можно удобнее, чтобы вы могли находиться неподвижно в течение определенного времени.

3. Руки свободно положите на колени, глаза закройте (они должны быть закрыты до окончания упражнения, чтобы внимание не отвлекалось на посторонние предметы – никакой визуальной информации) .

4. Дышите через нос спокойно, не напряженно. Старайтесь сосредоточиться лишь на том, что вдыхаемый воздух холоднее выдыхаемого.

Ауторегуляция дыхания.

Противострессовые дыхательные упражнения можно выполнять в любом положении. Обязательно лишь одно условие: позвоночник должен находиться в строго вертикальном или горизонтальном положении.

1. С помощью глубокого и спокойного ауторегулируемого дыхания можно предупредить перепады настроения.

2. При смехе, вздохах, кашле, разговоре, пении или декламации происходят определенные изменения ритма дыхания по сравнению с так называемым нормальным автоматическим дыханием. Из этого следует, что способ и ритм дыхания можно целенаправленно регулировать с помощью сознательного замедления и углубления.

3. Увеличение продолжительности выдоха способствует успокоению и полной релаксации.

4. Ритмичное дыхание успокаивает нервы и психику; продолжительность отдельных фаз дыхания не имеет значения – важен ритм.

Визуализация. Использование образов связано с активным воздействием на центральную нервную систему чувств и представлений. Множество наших позитивных ощущений, наблюдений, впечатлений мы не забываем, но если пробудить воспоминания и образы, с ними связанные, то можно пережить их вновь и даже усилить.

Основной вывод, можно сформулировать таким образом. Стресс- это неизбежность, о которой мы должны знать и всегда помнить. Именно от нас зависит, каким будет наш образ жизни – здоровым, активным или же нездоровым, пассивным. Если нам удастся положительно повлиять на свои основные жизненные принципы, добиться того, чтобы релаксация и концентрация стали составной частью нашего образа жизни, то мы станем уравновешеннее и будем более спокойно реагировать на стрессогенные факторы.

#### **Список использованной литературы:**

1. Ильин Е.П. Эмоции и чувства. – СПб.: Питер, 2010. – 752с.: ил. – (Серия «Мастера психологии»).
2. Китаев – Смык А.А. Психология стресса. – М.: Наука, 2015 – 513с.
3. Куликов Л.В. Психология настроения. – СПб., 2005 – 260с.
4. Лазарус Р. Теория стресса и психофизиологические исследования // Эмоциональный стресс. – Л.: Академия, 2010.
5. Леви В.Л., Волков Л.З. Застенчивость как межгрупповой феномен // Проблемы взаимодействия в группах учащихся. – Минск, 2011.
6. Маришук В.Л. Функциональные состояния и работоспособность// Методология исследований по инженерной психологии и психологии труда Ч.1.-Л., 2013. – 389с.

**Гилязова А. В.**  
*студент, 2 курс, факультет юриспруденции  
Институт менеджмента и права УрГПУ  
г.Екатеринбург, РФ  
E-mail: alyaaaliya@mail.ru*  
**Научный руководитель: Андреева Е.Е.**  
*ассистент кафедры педагогики УрГПУ  
г.Екатеринбург, РФ*

## **АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ ВОЖАТОГО ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ**

В современной действительности здоровье является одной из главных забот как человека, так и всего государства. Эмоциональное здоровье является важной частью здоровья человека, поэтому может быть рассмотрено как условие социальной стабильности.

Работа с детьми является эмоционально напряженной. Она связана с непредсказуемостью различных ситуаций, которые могут произойти с воспитанниками. Если обратить внимание на негативные влияния, которые ухудшают здоровье детей, то 20-40% от их общего количества связаны со школьными факторами, среди которых можно выделить низкую функциональную грамотность педагогов в области охраны здоровья детей [1, с.216-219]. Это относится и к другим педагогическим работникам, например, к вожатым в детских оздоровительных лагерях, которые находятся с воспитанниками 24 часа в сутки, обеспечивая их досуг и безопасность. Разноплановость занятий не позволяет вожатым без упущений соответствовать высоким требованиям, предъявляемым к ним, а суть работы обязывает их соответствовать определенному эталону в поведении, в общении, высокому уровню компетентности. Нарушение эмоционального здоровья вожатого отрицательно отражается на взаимоотношениях между вожатым и воспитанником, на эффективности их совместной деятельности.

Вожатый, неся ответственность за жизнь и здоровье детей и подростков, обязан не только организовывать обязательное участие отряда во всех общих культурно-массовых, спортивно-оздоровительных и трудовых мероприятиях, но и обеспечивать полную безопасность: общественную, противопожарную и антитеррористическую – так как несет за детей полную юридическую ответственность [2, с.141-142].

В последнее время во всем мире все чаще происходят террористические акты, которые уносят жизни десятков и сотен людей. Человек, находясь в условиях угрозы его жизни и здоровью со стороны террористов, не может адекватно действовать и руководить ситуацией. Его охватывает паника, страх – он не подготовлен.

Несмотря на возросшую террористическую угрозу, просвещению населения в области антитеррористической безопасности уделяется недостаточно внимания. Хотя в ряде организаций проводятся инструктажи и тренировочные эвакуации, люди в большей части не знакомы с требованиями антитеррористической защищенности и порядком действий при террористической угрозе. Особую опасность представляют террористические акты, происходящие в образовательных и оздоровительных организациях, в частности, в детских оздоровительных лагерях.

Следует отметить, что анализ таких программ подготовки вожатых, как Образовательная программа «Школа вожатского мастерства», реализующаяся на базе Дома детского творчества города Алапаевска, Программа профессионального обучения вожатого Областного детского оздоровительно-образовательного центра «Ребятня республика» г. Тюмень [3], позволил сделать вывод о том, что профессиональная подготовка вожатых к действиям в чрезвычайных ситуациях (в том числе в ситуации террора) не осуществляется.

Обратимся к документам, регламентирующим деятельность детских оздоровительных лагерей, и к документам, в которых изложены требования антитеррористической защищенности различных объектов. Существует множество документов, которые регулируют деятельность детских оздоровительных лагерей, среди них:

1. Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей»;
2. Гражданский Кодекс РФ;
3. Закон РФ от 07.02.1992 г. N 2300-1 «О защите прав потребителей»;
4. Федеральный Закон от 24.11.1996 г. N 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации».

Рассмотрим ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей». Данный закон берет во внимание детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, обязывая предоставлять данным категориям детей путевок в организации отдыха детей и их оздоровления. Безусловно, в данном Федеральном законе присутствует пункт, обязывающий создание безопасных условий пребывания, организацию питания детей в оздоровительных организациях и прочее. Следует обратить внимание на пункт, который

говорит об обеспечении соответствия квалификации работников организаций отдыха детей соответствующим профессиональным стандартам и квалификационным требованиям [4].

В п. 2 ст. 2 Гражданского Кодекса РФ говорится о том, что неотчуждаемые права и свободы человека и другие нематериальные блага защищаются гражданским законодательством [5]. В статье 12 Федерального закона от 24.07.1998 N 124-ФЗ (ред. от 28.12.2016) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» говорится о том, что услуги организаций отдыха и оздоровления должны быть максимально доступными, условия пребывания в организациях отдыха и оздоровления безопасными и т.д. [6]. Следовательно, Гражданский Кодекс РФ регулирует сферу детского отдыха и оздоровления.

Закон РФ от 07.02.1992 г. N 2300-1 «О защите прав потребителей» регулирует отношения между потребителем и исполнителем. Заключая договор с организацией отдыха и оздоровления, родитель (опекун) является потребителем услуг, которые предоставляет детский оздоровительный лагерь [7].

Федеральный Закон от 24.11.1996 г. N132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» регулирует деятельность детских оздоровительных лагерей таким образом. В статье 14 части 2 изложено установление общих требований к туристским маршрутам для прохождения организованными группами детей и порядку организации их прохождения детьми, находящимися в организациях отдыха детей и их оздоровления [8].

В этих документах не содержится информации о том, должны ли обладать педагогические работники знаниями о порядке действий в условиях террористической угрозы. Поэтому стоит обратиться к требованиям антитеррористической защищенности детских оздоровительных учреждений. Они были созданы на базе различных субъектов РФ. Рассмотрим требования к детским оздоровительным лагерям Тюменской области [9]. Среди них в части 4 Стандарта безопасности отдыха и оздоровления детей в загородных оздоровительных учреждениях и организациях Тюменской области мы видим требование о наличии забора высотой 1.5 метра, необходимости системы видеонаблюдения, контрольно-пропускного пункта, наличие сотрудников частных охранных предприятий в расчете 1 человек на 5 га. Кроме этого, есть пункт 15 части 4, который звучит, как «наличие информационных стендов, плакатов, памяток с иллюстрациями и рекомендациями с целью информирования сотрудников оздоровительных организаций и детей о действиях при возникновении угрозы для жизни и здоровья». Это говорит нам о том, что вожатые знакомы с требованиями антитеррористической защищенности только на бумаге. То есть, зная теорию, изложенную в плакатах, вожатые в стрессовой ситуации не смогут следовать действиям, о которых они читали, следовательно, жизнь и здоровье их самих и воспитанников будут подвержены угрозе со стороны террористов. Данная тема должна предусматривать не только теорию, изложенную в памятках и плакатах, проходя мимо которых, люди не обращают внимания на их содержание, но и практику, то есть знакомство с действиями при террористической угрозе, возможность применения знаний на практике в моделируемых ситуациях.

Отметим, что для решения данной проблемы необходимо заблаговременно подготовить вожатого к сложной, непредсказуемой и высоко эмоциональной работе. Для этого недостаточно проведения лекций о специфике работы вожатого, его правах, обязанностях и методах работы. Необходимо большое внимание уделять обеспечению безопасности, так как это позволит вожатому быть увереннее в себе, своих силах и позволит ему не подвергаться стрессам и паническим атакам, то есть быть эмоционально стабильным и здоровым.

Необходимо уточнить, что мы подразумеваем под подготовкой вожатого к стрессовым ситуациям, которые могут случиться в условиях современной действительности. То есть, что сможет подготовить работника детского оздоровительного лагеря к возможным террористическим актам.

1. Обязательная профессиональная подготовка вожатых на специально организованных курсах подготовки вожатых;
2. Привлечение к учебе сотрудников органов внутренних дел, Федеральной службы безопасности, специалистов Центра Медицины катастроф, службы спасения, членов отрядов спасателей;
3. Ознакомление вожатых с требованиями обеспечения антитеррористической защищенности;
4. Проведение практических занятий с моделированием различных террористических ситуаций.

Данные меры позволят вожатому обладать достаточными знаниями, умениями, навыками, чтобы обезопасить жизнь воспитанников. Но не стоит забывать о том, что, в первую очередь, вожатый должен позаботиться о своей сохранности, то есть успокоиться, не паниковать, это поможет ему скоординировать свои действия, направленные на спасение своей жизни и жизни детей. Кроме этого, вожатый должен обладать чувством ответственности за свое душевное, телесное и духовное здоровье. Так он сможет заботиться о построении здоровья подростков и детей. Поэтому родители, отправляя ребенка в лагерь, будут уверены в его безопасности. Дети и подростки, в свою очередь не будут подвергаться панике, и совершать необдуманные поступки в случае чрезвычайной ситуации, так как вожатый будет обладать возможностью руководить критической ситуацией.

#### **Список использованной литературы:**

1. Ясиновская, И.Н. Использование здоровьесберегающих технологий в начальной школе / И.Н. Ясиновская, Н.А. Брыкина // Актуальные проблемы современного образования: Материалы Международной научно-практической конференции. – Ульяновск: УГПУ им. И.Н.Ульянова, 2009. – Часть 1.

2. Фролов, В.В. Настольная книга директора детского оздоровительного лагеря: методическое пособие. // В.В. Фролов. – Воронеж: Департамент образования, науки и молодежной политики Воронежской области. – 2011. – 224 с.
3. Чеканова, Е.Н. / Программа профессионального обучения 84.1. Вожатый // Е.Н.Чеканова Тюмень. – 2014. – 30 с.
4. О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей: Федеральный закон от 28.12.2016 г. N 465-ФЗ [Электронный ресурс] // СПС КонсультантПлюс.
5. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть первая от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 29.07.2017) (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.08.2017) [Электронный ресурс] // СПС КонсультантПлюс.
6. Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации: Федеральный закон от 24.07.1998 N 124-ФЗ (ред. от 28.12.2016) [Электронный ресурс] // СПС КонсультантПлюс.
7. О защите прав потребителей: Закон РФ от 07.02.1992 N 2300-1 (ред. от 01.05.2017) [Электронный ресурс] // СПС КонсультантПлюс.
8. Об основах туристской деятельности в Российской Федерации: Федеральный Закон от 24.11.1996 г. N 132-ФЗ [Электронный ресурс] // СПС КонсультантПлюс.
9. Стандарт безопасности отдыха и оздоровления детей в загородных оздоровительных учреждениях и организациях Тюменской области [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://leto.admtymen.ru>. – Отдых, оздоровление и занятость детей в Тюменской области. – (Дата обращения: 08.11.2017).

**УДК 159.99**

**Горбачева А. Е.**

*студент, факультет дошкольного, начального и специального образования,  
Педагогический институт НИУ БелГУ  
г. Белгород, РФ*

*E-mail: Gorbachewa.sasha@yandex.ru*

**Научный руководитель: Ерошенкова Е. И.**

*канд. педагог. наук, доцент*

*Педагогического института НИУ БелГУ  
г. Белгород, РФ*

### **ДЕТСКИЕ СТРАХИ УЧИТЕЛЯ КАК ОДНО ИЗ ГЛАВНЫХ ПРЕПЯТСТВИЙ НА ПУТИ К УСПЕХУ**

Что является самым большим препятствием на пути к успеху для современного учителя? Этот вопрос, как никогда, актуален в наше время. Сейчас многие педагоги, которые еще недавно были готовы посвятить свою жизнь детям, прекращают работать по специальности. Условия современного образования просто вытесняют их из школ, заставляя менять свои цели и приоритеты. По подсчетам социологов, около 70% выпускников педагогических вузов работают не по специальности [2]. Где же кроется главная разгадка подобной статистики? В современной школе или... в современном педагоге?

Исследованиями психологического здоровья учителя активно занимались 90-е годы прошлого столетия. Такие ученые, как А.А.Дубровский (1999), Г.К. Зайцев, В.В.Колбанов (1994), Н.Г.Московцев (1999), В.И.Сыренин (1999) рассматривали его влияние на педагогический процесс в целом. А.А.Баранов (1997), В.Ю.Бурсина писали о необходимости развития у учителя стрессоустойчивости.

Важно отметить, что на эффективность работы педагога, значительным образом, влияют детские страхи, скрытые в его подсознании... Наверное, каждый из нас сталкивался с трудностью выступления перед аудиторией, боязнью опозориться на публике и т.д. Результатом этого становились нерешительность, робость, которые, так или иначе, влияли на принятие важных решений и на продуктивность учительской работы. Все наши внутренние препятствия, что мешали успешно осуществлять ту или иную деятельность, порождались на основе далёких детских страхов, вызванных многими причинами, одной из которых могло стать нарушение адаптации к школьной жизни.

Современные психологи, изучающие источники детских страхов, выявили следующую закономерность: школьное обучение неразрывно связано с повышением уровня тревожности у ребенка. Принятые в нашем мире способы, благодаря которым общество пытается активизировать мыслительные процессы ребенка и повысить общий уровень результативности обучения, не всегда отражаются благоприятно на психическом развитии детей. Так, ученик, что боится получить плохую отметку, старается выполнять все задания идеально, зубрит каждый урок. И незаметно ощущение радости от учебы в школе сменяется постоянным стрессовым состоянием. Для ребенка главной в обучении становится установка на избегание неудач, которая ведет к искажению познавательной деятельности ученика. Ученик стремится уже не к усвоению новых знаний и приобретению полезного жизненного опыта, а к сохранению внутреннего психического равновесия, поэтому он старается либо делать все идеально, либо избегать учебы. Как мы понимаем, мало учителей, вы-

бравших свою профессию по собственному желанию, относятся к тем, кто избегал учебы. Чаще всего сейчас приходится сталкиваться именно с первым случаем – «гипертрофированным перфекционизмом» учителя как результатом страхов детства.

Изначально понятие «перфекционизм» понималось как философское учение о совершенствовании человека как цели развития человеческого рода [1, 325]. Однако позднее его толкование приобрело иной смысл. В толковом словаре иностранных слов Л.П. Крысина читаем: «Перфекционизм – это формируемое воспитанием и средой чрезмерное стремление индивида к совершенству в действиях, делах, поведении». То есть, воспитание и окружающая человека среда становятся главными факторами появления детских страхов, на фоне которых у учителя и рождается стремление выполнять свою работу идеально. Хорошо, когда этому способствуют условия и способности самого педагога. Но ведь у каждого есть свои падения. И все равно детские страхи могут проявить себя в самый неожиданный момент, став препятствием для учителя на пути к успеху.

Мы решили узнать, какие страхи преобладали у современных студентов педагогических специальностей в младшем школьном возрасте и остались ли эти страхи у них сейчас, на период обучения в университете.

Был проведен опрос среди студентов 3 курса факультета дошкольного, начального и специального образования (40 человек), в результате которого мы узнали, какие страхи чаще всего отмечали у себя респонденты в младшем школьном возрасте. Были установлены следующие показатели (представлены на рис.1).

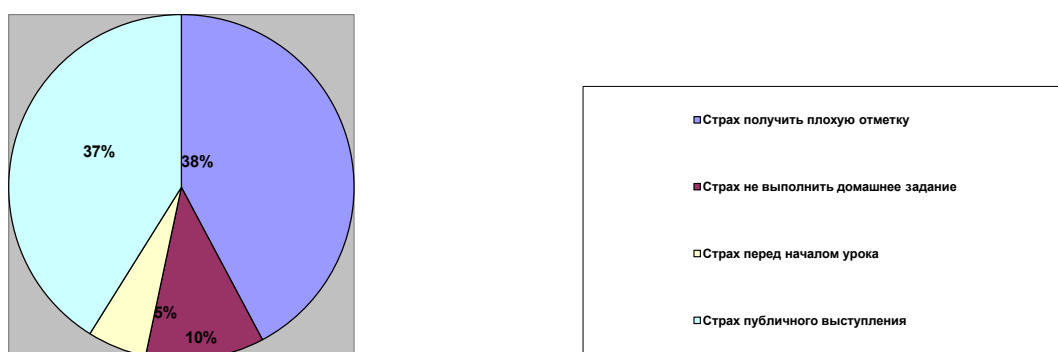


Рис. 1.

Отметим, что у студентов в младшем школьном возрасте преобладающими являлись страхи получения плохой отметки и публичного выступления. Подобное можно объяснить условиями организации учебного процесса: отметка могла выступать для родителей или друзей ребенка как показатель, хороший или плохой это сын, друг, товарищ, ученик и т.д.

Вторым этапом нашего исследования стало выявление у студентов детских страхов, сохранившихся в настоящее время (рис. 2).

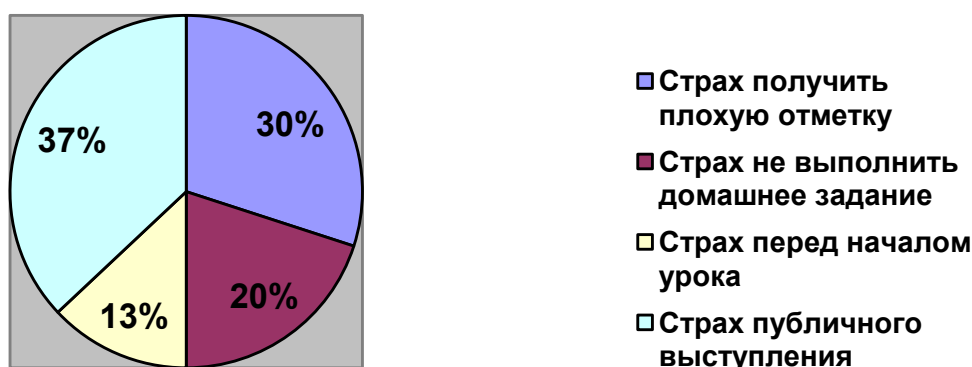


Рис. 2.

Результаты опроса показали, что наиболее беспокоит студентов страх публичного выступления. Это, на самом деле, неутешительный результат, так как профессия учителя сама по себе предполагает выступление перед аудиторией. Получается, что каждое новое занятие и каждое родительское собрание педагог будет подвержен большому и сильному стрессу, источником которого станет его детский страх.

Таким образом, обобщив полученные данные, мы можем констатировать, что детские страхи современных учителей являются одним из главных препятствий на пути их к успеху. В связи с этим, мы рекомендуем не только вносить некоторые коррективы в образовательную деятельность, но и устранять страхи уже взрослого человека с помощью различных психологических тренингов.

### Список использованной литературы:

1. Комлев Н.Г., Словарь иностранных слов: Более 4500 слов и выражений / Н.Г. Комлев. - М.: ЭКС-МО-Пресс, 2000. - 669 с.;
2. Светова, З. Пусто у доски / Светова З., Фомина Е. // newizv.ru – Режим доступа: [https://newizv.ru/news/society/28-08-2008/96840-pusto-u-doski?page=1&show\\_dt=1](https://newizv.ru/news/society/28-08-2008/96840-pusto-u-doski?page=1&show_dt=1)

УДК 613.8 . 159.9

**Гучигова М. М.**

*студент, 3 курс ИППД ЧГПУ*

*г. Грозный, РФ*

*E-mail: malika.guchigova@yandex.ru*

*Руководитель*

**Башаева С. А.**

*канд.педаг.наук., доцент кафедры педагогики*

*и дошкольной психологии ЧГПУ*

*г. Грозный, РФ*

*E-mail: bashaeva72@mail.ru*

## ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТРЕСС ПЕДАГОГА И ПУТИ ЕГО ПРЕОДОЛЕНИЯ

Профессия педагога относится к напряженной в психологическом плане, так как она связана с постоянными нервно-эмоциональными нагрузками.

Когда педагог не имеет достаточный уровень профессиональных ресурсов, а именно необходимый уровень знаний, навыков, умений и опыта для решения задач в трудной, критической ситуации, он бывает напряженным.

Термин «стресс» (от англ. stress – нажим, давление, напряжение, усиление) это слово используется для обозначения внешней силы, приложенной к физическому объекту и вызывающей его напряженность, то есть временное или постоянное изменение структуры объекта [1, с. 5].

Профессиональным называют стресс, полученный или получаемый на рабочем месте в связи с выполнением трудовых обязанностей. Ответственность, личностная или же мотивационная вовлеченность педагога в работу, эмоциональное «выкладывание» в общении со школьниками, все перечисленное обуславливает стрессогенный характер.

Детальное исследование таких понятий, как стресс и стрессоустойчивость в изучении деятельности учителя позволит регулировать факторы, которые влияют на психическое здоровье учителей, а соответственно и на уровень образования.

Стресс является типичным явлением в профессиональной деятельности учителя, а стрессоустойчивость профессионально-значимым качеством его личности.

Существует множество причин, вызывающих профессиональный стресс. Из них мы выделили несколько [4].

Физические и интеллектуальные возможности учителя не всегда могут соответствовать заявленным требованиям. Данная картина может привести к возникновению профессионального стресса.

Возможность развития карьеры и скорости продвижения по карьерной лестнице. Каждому из нас свойственно стремиться и двигаться вверх, получить более высокую должность, обрести более широкие возможности, а также уровень финансовой обеспеченности. Стрессом здесь выступает отсутствие такой возможности.

Причиной возникновения профессионального стресса могут выступать и межличностные отношения с коллегами и руководством. Профессия педагога, как и любая другая, предполагает собой трудовые взаимоотношения, которые не всегда становятся гладкими и взаимовыгодными.

Трудовой климат в организации.

Низкий уровень заработной платы на фоне значительного объема возложенных трудовых обязанностей является одной из основных причин возникновения стресса.

И, наконец, такое явление, как завышенная трудовая нагрузка без увеличения оплаты за переработку часто встречающееся.

По мнению Дыненко Е.Н., основными факторами, вызывающие стресс являются: - перегрузки на работе; конфликт ролей; неопределенность ролей; неинтересная работа [2, с. 17].

Предлагаем шаги по управлению собственным стрессом и изучение способов его преодоления.

Профессиональный стресс в педагогической деятельности неизбежен. Учителя склонны скрывать свой стресс и от себя, и от окружающих. Такой подход очень опасен, поскольку учителя несут высокую ответственность за многие решения и влияют на состояние других людей. Наряду с этим сложность состоит и в том, что образовательные учреждения не хотят всерьез заняться данной проблемой.

Чтобы избежать стресс на рабочем месте, в первую очередь, необходимо определить причину его возникновения и развитию данной стрессовой ситуации. Нужно оценить свои профессиональные возможности и внутреннее расположение к этой должности. Еще один подход, который трактуют психологи - это временно отойти от профессиональной деятельности.

Необходимым также является умение наблюдать за собой и осознавать, что и почему вызывает то или иное психологическое состояние. М.Беркли-Ален выдвинула рекомендации по преодолению стресса:

Использовать перемены между уроками для отдыха от занятий, выходить из кабинета и общаться с коллегами на отвлеченные темы.

Сделать себе небольшой подарок. Это может быть букет цветов, билет в кино или ужин в ресторане.

Разрешить себе провести время в одиночестве.

Заняться любимым делом.

В выходной день позволить себе подольше поспать.

Похвастаться перед близкими своими достижениями.

Потратить некоторую сумму из своих сбережений на себя [3].

Таким образом, мы рассмотрели и изучили понятие профессиональный стресс в педагогической деятельности, причины его возникновения, шаги по управлению собственным стрессом и пути его преодоления.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бодров В.А. Психологический стресс: развитие и преодоление. –М.: ПЕР СЭ, 2006.
2. Дыненко Е. Н. Методическое пособие для педагогов «Профессиональный стресс и пути его преодоления». - г. Полевской, 2012 г.
3. <http://www.informio.ru/publications/id1363/Osobnosti-truda-pedagoga-i-ego-stressogenost-Preodolenie-sindroma-professionalnogo-vygoraniya>
4. <http://onevroze.ru/prichiny-razvitiya-professionalnogo-stressa-i-borba-s-nim.html>

**УДК 37.088.2**

**Ильина Д. Р.**  
*студент, 3 курс КубГУ*

*г. Краснодар, РФ*

*E-mail: dayana.nike777@yandex.ru*

**Баранова О. И.**

*канд. педагог. наук, доцент КубГУ*

*г. Краснодар, РФ*

*E-mail: barolig@mail.ru*

### **ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ ПЕДАГОГА: ПРОБЛЕМА И ПУТИ ЕЁ РЕШЕНИЯ**

Проблема сохранения профессионального здоровья становится в наше время одной из наиболее актуальных. Это касается всех без исключения сфер деятельности, но в ряде случаев здоровье персонала требует особого внимания, обеспечивая саму возможность эффективного решения профессиональных задач.

Физическому и психологическому здоровью летчика, водителя, полицейского, врача и представителей десятков других профессий, от деятельности которых зависят зачастую и жизни людей, уделяется особое внимание.

В педагогической сфере роль профессионального здоровья учителя воспринимается как второстепенная. И это серьезная ошибка, ведь от эмоционального здоровья педагогов зависит состояние учеников.

Прежде чем приступить к рассмотрению этого вопроса обратимся к пониманию сущности понятий «здоровье» и «эмоциональное здоровье». В наиболее общем виде под здоровьем понимают «правильную, нормальную деятельность организма» [3].

Всемирная организация здравоохранения определяет «здоровье» как «состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов» [5].

В Большом психологическом словаре здоровье рассматривается как гармоничная совокупность структурно-функциональных данных организма, адекватных окружающей среде и обеспечивающих организму оптимальную жизнедеятельность, а также полноценную трудовую деятельность» [2].

Из всех приведённых определений видно, что современное понимание здоровья базируется на представлении о таких его составляющих, как физическое, эмоциональное (психологическое), социальное благополучие.

Проблема эмоционального здоровья педагогов является наиболее актуальной. Что же включает в себя эмоциональное здоровье? Э.Н. Вайнер считает, что психическое здоровье должно характеризоваться:

- отсутствием психических или психосоматических заболеваний;
- нормальным развитием психики;
- благоприятным (нормальным) функциональным состоянием [1].

Психическое здоровье зависит от состояния головного мозга и выражается уровнем и качеством мышления, развитием внимания и памяти, степенью эмоциональной устойчивости, развитием волевых качеств [4].

Каждый человек хотя бы раз в жизни слышал такой термин как «эмоциональное выгорание», а применяется он чаще всего по отношению к людям, работающим в образовательной сфере.

Педагогические исследования показали, что профессия педагога обладает рядом особенностей, позволяющих характеризовать её как потенциально эмоциогенную. Это «работа сердца и нервов», где требуется, как справедливо заметил В.А. Сухомлинский, буквально ежедневное и ежечасное расходование огромных душевных сил.

Работа педагога обладает высокой эмоциональной напряжённостью, которая вызывается наличием большого числа факторов стресса: нехватка времени, высокий динамизм, социальная оценка, сложность возникающих педагогических ситуаций, необходимость осуществления частых и интенсивных контактов, взаимодействие с различными социальными группами.

К педагогу предъявляется большое количество требований, в частности независимо от обстоятельств сохранять самообладание и оставаться для учеников примером в личностном плане. Однако внешнее сдерживание эмоций, когда внутри происходит бурный эмоциональный процесс, не приводит к успокоению, а, наоборот, повышает эмоциональное напряжение и негативно сказывается на здоровье.

Нервные стрессовые переживания оставляют после себя следы, которые в будущем проявляются в негативном отношении к работе, рассеянности, постоянной усталости, снижении результатов труда, неудовлетворенностью профессиональной деятельностью.

Снижение эмоционального здоровья педагога ухудшает эффективность обучения, повышает конфликтность в отношениях с классом и с коллегами, и самое главное, возникшие негативные качества закрепляются в профессиональном характере педагога. Поэтому каждый учитель должен знать закономерности сохранения психологического здоровья в педагогической деятельности, уметь управлять собственными негативными состояниями и эмоциями, владеть приёмами и способами психической саморегуляции [6]. Сможет ли педагог самостоятельно повысить свою компетентность в этой сфере? Наверяд ли.

Для стабилизации эмоционального здоровья работников образовательные учреждения должны разработать план мероприятий, которые будут способствовать повышению психологической осведомленности педагогов в сфере сохранения психологического здоровья. Также педагогов должны познакомить с различными технологиями и приёмами укрепления эмоционального здоровья. Организация может быть различной: курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы, постоянно действующие объединения педагогов, психологов и методистов.

Итак, необходимо изменить подход к проблеме профессионального здоровья педагогов и признать, что в специальном психологическом сопровождении нуждаются все участники образовательного процесса, в том числе и учитель.

#### **Список использованной литературы:**

1. Вайнер Э.Н. Валеология: Учебник для вузов. 2001. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 416 с.
2. Зинченко В.П. Большой психологический словарь. М.: АСТ, 2008.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: 72500 слов и 7500 фразеологических выражений / Рос. АН, Ин-т рус. яз., Рос. Фонд культуры / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Азбуковник, 1997.
4. Основы валеологии и школьной гигиены: избранные лекции / В.С. Боковец, Л.А. Шитов, Е.М. Шитова; Брест. гос. ун-т имени А.С. Пушкина. – Брест :БрГУ, 2013. – 43 с.
5. Официальный сайт Всемирной организации здравоохранения. [Электронный ресурс]. Режим доступа. – <http://www/who.int/ru>.
6. Рудаков А.Л. Психологическое здоровье педагога как фактор эффективной профессиональной деятельности / Современная дидактика и качество образования: материалы научно-методической конференции, Красноярск, 15–16 января 2009: в 2 ч. Ч. 2/ред.-сост. И.Г. Литвинская. – Красноярск, 2009. – 132 с.



**Исламгериева Р. И.**  
студент, 4 курс ИФИП ЧГПУ  
г. Грозный, РФ  
E-mail: rovda19970315@gmail.com

**Гадаборшева З. И.**  
канд. психол.наук, доцент кафедры педагогики  
и дошкольной психологии ЧГПУ  
г. Грозный, РФ

## УЧИТЕЛЬ – СТРЕССОВАЯ ПРОФЕССИЯ?

Понятия стресс и стрессоустойчивость в изучении профессиональной деятельности учителя занимают далеко не последнее место. Их более детальное исследование позволит, в какой-то мере, регулировать факторы, влияющие на психическое здоровье учителей, и соответственно, на эффективность педагогической деятельности, уровень образования.

Нередко можно услышать от учителей такую фразу: «Ох, уж эти комиссии и бумаги! Дали бы, наконец, поработать с детьми!»

Действительно, современному учителю приходится быть уникальным человеком: проходить через многочисленные проверки, предоставлять документы с постоянно меняющимися форматами (что вызывает еще один фактор стресса), заботиться о воспитательной и учебной среде детей.

В современных социокультурных условиях достаточно частые стресс-факторы вызывают сложные состояния, последствия которых создают барьеры в профессиональной деятельности, в том числе и в деятельности педагога.

Профессиональная деятельность предъявляет высокие требования к современному педагогу, что требует постоянной и максимальной мобилизации собственных психологических ресурсов [3].

Стрессы - типичное явление в жизнедеятельности учителя, и поэтому стрессоустойчивость является профессионально-значимым качеством его личности.

Поэтому психологами установлен факт высокой стрессогенности профессии учителя по сравнению с другими профессиями. Причины напряженности профессиональной деятельности педагогов обусловлены как объективными, так и субъективными факторами [1, с.147].

Учитель в профессиональной деятельности испытывает воздействие многих стрессовых факторов, в числе которых значительные учебные нагрузки; часто возникающие аффективные реакции в связи с каждодневными и затянувшимися трудными ситуациями; отсутствие возможности своевременно отреагировать на стресс; постоянное общение с людьми разных категорий, требующее интенсивной рефлексии [2].

Стоит заметить, что помимо остальных забот учителя, и об этом (о стрессоустойчивости) учителю приходится заботиться самому. Возникают такого рода вопросы: Кто еще? Что мы можем предложить?

На самом деле, можем.

Если от учителей весь мир требует максимальной мобилизации, межпредметных знаний, успевать за технологическим прогрессом, иметь навыки игротехники, делать занятия максимально увлекательными, периодически сдавать документацию, периодически менять формат документации, постоянно повышать квалификацию и соответствовать тенденции «образование через всю жизнь», проходить периодически через различные проверки и многое другое, то почему этот же мир не может дать учителю нечто больше, чем один праздничный день на весь год? Можно через те же курсы повышения квалификации предоставить занятия медитации, плавания, йоги, танцев (преимущественно национальных) и т.п. Учитывать нужно тот факт, что все эти мероприятия проходят отдельно для женщин и мужчин, так как соответствует этическим нормам и учету психологических барьеров всех участников-учителей.

Такого рода мероприятия, как часть курсов повышения квалификации учителей дали бы осознать тот факт, что важны не только профессиональные качества учителей, но и человеческие/физиологические, которые напрямую связаны с первыми.

Профессия учителя в настоящее время феминизирована, поэтому к перечисленным профессиональным стрессорам добавляются загруженность работой по дому и дефицит времени для семьи и детей. Кроме того, низкая оплата труда и относительно низкий социальный статус школьных учителей также представляют собой факторы, способствующие выгоранию как фактору стресса [2].

Следует отметить тот факт, что профессия учителя в РФ не имеет национального уважения (как одно из сложнейших и благородных профессий), которое можно отметить в азиатских странах. Как мы можем требовать уважения от детей к учителям, если сами его не оказываем?

«Учитель создает нацию»,-сказал Первый Президент Чеченской Республики, Герой России Ахмат-Хаджи Кадыров. Эти слова - неоспоримый факт действительности данной профессии. Таким образом, нация должна дать самую ценную любовь учителям – уважение.

### Список использованной литературы:

1. Журавлева А. Л., Сергиенко Е. А. Стресс, выгорание, совладание в современном контексте – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2011. – 512 с.
2. Солодкая Инна Борисовна. Факторы стресса у педагогов. <https://solncesvet.ru>.
3. Форманюк Т.В. Синдром эмоционального сгорания как показатель профессиональной дезадаптации учителя. Вопросы психологии 1994 №6

УДК 37.035

Ичетовкина Н. М.

канд. педаг. наук, доцент ГГПИ им. В. Г. Короленко

г. Глазов, РФ

E-mail: tonkovanm1@rambler.ru

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ ЭТНОСТИЛЯ (ПРОЕКТ)

**Актуальность:** Глобализация является одной из все более ощутимых и признаваемых особенностей настоящего времени. Под ее натиском выравниваются и нивелируются многие самобытные языковые, культурные нормы, привычки и регуляторы социального поведения людей. Особенно уязвимыми к таким давлению оказываются малые народы. Всепроникающий дух глобализации стандартизирует корпоративные, социально-ролевые, гендерные, возрастно-психологические и даже внутрисемейные отношения. Отсюда, особую актуальность приобретает научная задача по сохранению этнической самобытности и уникальности малых народов. Ключевой основой и началом ее решения, на наш взгляд, является работа по формированию этнической идентичности.

Под *этнической идентичностью* нами понимается осознание принадлежности к определенной этнической общности. С ее помощью происходит солидаризация с идеалами и стандартами своего этноса и безусловное принятие культуры других народов. В итоге выявляется и осознается уникальность и неповторимость своего этноса, его культуры, языка, обычаев и традиций. Однако этническая идентичность - это не только осознание своей тождественности с этнической общностью, но и ощущение внутренней удовлетворенности, значимости членства в ней. Такое ощущение дает человеку наиболее широкие возможности для самореализации. Оно оказывает свое позитивное влияние на формирование адекватной самооценки. Сама потребность в принадлежности к этнической группе является врожденной и настоящей (Э. Фромм, Э. Эриксон). Согласно иерархии потребностей А. Маслоу, индивиду свойственна аффилиативная потребность в принадлежности к определенной социальной группе [4]. Если данная потребность не удовлетворяется в жизни человека, она переходит в разряд дефицитарных и вызывает неприятное фрустрирующее напряжение. По мнению Г. У. Солдатовой, этническая идентичность является одним из средств приспособления, ориентировки и достижения социальных целей в современном сложном мире.

Отсюда возникает основная **проблема исследования**. Она связана с поиском психолого-педагогических и методических средств актуализации, формирования и закрепления этнической идентичности. На наш взгляд, эффективным способом формирования позитивной этнической идентичности может выступать создание этнического стиля, следование ему.

Под *этническим стилем* понимается – стиль, в котором комплекты одежды воспроизводят черты национального костюма определенного народа (этноса). Главным при составлении комплекта является использование характерных для нарядов той или иной нации кроя, материалов, оттенков, орнаментов, декора, аксессуаров. Одежда в этностилистике - это всегда натуральность, необычное сочетание фактур, оригинальность. У каждого народа есть особенности в костюме: орнаментальные узоры, необычные цветовые сочетания, особый покрой, уникальные виды одежды. Учитывая многообразие костюмов народов мира, трудно говорить о конкретных элементах этностиля, однако общие особенности в нем есть:

1. В этностиле предпочтение отдается натуральным материалам: шерсти, хлопку, шелку, льну, натуральной коже;
2. Украшение элементов костюма национальными орнаментами (принты, вышивки, аппликации, шитье бисером и жемчугом и др.);
3. Элементы костюма в этностиле создаются по мотивам этнографических изделий, поэтому имеют характерный крой, длину, объемы. При этом важно сочетать все элементы костюма между собой, включая аксессуары, прическу и макияж.

Современная молодежь активно следит за модой, стремится к созданию своего уникального стиля. Именно поэтому мы считаем, что создание современного образа в этностиле будет востребовано и не останется без внимания.

При погружении в этнический образ и создании этнической одежды задействуется мыслительная и сенсорно-перцептивная деятельность, которая активизирует архетипические и этнические образы отца, мужчины, матери, девушки (К.Г. Юнг). Г. Зиммель считает, что внешний облик во многом зависит от одежды, ко-

торая, в свою очередь, обуславливает манеру поведения [2]. Она обладает свойством побуждать людей к определенным правилам поведения. То есть этнический костюм становится не только представлением внешней идентичности человека, но и интериоризационным механизмом, способным запустить процесс внутреннего самоопределения.

С помощью глубокого осознания принадлежности к своему этносу, прежде скованный индивид приобретает черты внутренней свободы и независимости. Он вместе с тем, ощущая потребность в особом положении, может извлечь из этностиля как чувство общности, так и индивидуализацию. Таким образом, костюм становится не средством индивидуального выражения, не результатом каждодневного свободного выбора, а инструментом преобразования личности через преобразование ее социального тела.

**Методологической основой проекта** является учение М.М.Бахтина о «диалоге культур»; теоретической основой – деятельностная концепция А.Н.Леонтьева. По М.М.Бахтину, диалог культур является надежным ориентиром решения двуединой задачи по сохранению этнической идентичности и ее взаимодействию (взаимообогащению) с другими уникальными и самобытными народами, культурами, традициями [1]. Правильно налаженный диалог не только нивелирует и подавляет одну из культур, но способствует их взаимному обогащению, преумножению. По А.Н.Леонтьеву, формирование требуемых качеств и умений достигается благодаря правильной организации специальной деятельности [3].

В контексте рассматриваемой проблемы необходим поиск психолого-педагогических, методических средств формирования этнической идентичности. На наш взгляд, одним из таких средств является этнический стиль.

**Принципы проведения работы** по созданию этностиля:

1. *Принцип экзистенционального поиска*, согласно которому этнический костюм рассматривается как источник и средство пробуждения этнической идентичности;
2. *Арт-терапевтический принцип* – использование арт-терапии как инструмента обеспечения позитивных изменений и включения активизации внутренних рефлексивных, идентификационных, катарсических механизмов, обеспечивающих душевное равновесие, личностный рост и самосовершенствование;
3. *Принцип формирования этнических, эстетических, этических ценностей*, художественного вкуса через костюм.
4. *Принцип ресурсного качества*, согласно которому одежда рассматривается как значимая материальная вещь, помогающая человеку адаптироваться в сложных жизненных ситуациях;
5. *Принцип расстановки*, согласно которому достигается одно из требований «диалога культур» по решению идентификационной задачи по проникновению и принятию требований этнического образца.

**Целью** проекта является создание банка эскизов комплектов одежды, выполненной в этностиле, для формирования этнической идентичности студентов.

**Задачи проекта:**

1. Расширение круга представлений студентов об этничности, национальном самосознании и идентичности; углубление их художественного восприятия через этнокультуру;
2. Осмысление и принятие культуры, языка, традиций, обычаев удмуртского народа;
3. Воспитание любви к своему народу и его культуре;
4. Формирование системы мотивов, побуждающих к творчеству в этностиле.

**Целевая аудитория:** студенты ГГПИ

**Идея проекта** заключается в формировании (укреплении) этнической идентичности студентов и молодежи посредством этностиля и создания банка эскизов комплектов одежды в этностиле. Проект предполагается реализовать в рамках ежегодной образовательной проектной акции «Достижение», проводимой в Институте в осеннем семестре.

**Календарный план реализации проекта:**

Первый этап – *информационный* – предполагает теоретическое обоснование проблемы формирования этнической идентичности. На первом этапе студенты также знакомятся с семантическим значением элементов одежды удмуртского народа; им демонстрируются традиционные костюмы удмуртов и современная модная одежда в этностиле (сентябрь-октябрь 2017).

На втором – *практическом* – этапе основным ориентиром для студентов выступает создание авторской одежды с элементами удмуртского этностиля, и в последующем ее использование по прямому назначению. Создание костюмов будет происходить на базе творческого объединения «Вдохновение» ДЮЦ г.Глазова. Этот этап включает в себя и аффективный компонент (обсуждение эмоций и чувств участников при создании собственного этнического костюма; эмоций, полученных при ношении костюма в повседневной жизни) (ноябрь 2017 – февраль 2018).

На *заключительном* этапе осуществляется применение метода создания этнического костюма в работе с клиентом, проблемой которого является неопределенность этнической идентичности (март – июнь 2018 г.).

**Практическая значимость проекта** выражается в:

1. Привлечении внимания студентов, педагогов, специалистов в области педагогики и психологии к проблемам этнокультуры и этностиля, этнической идентичности;
2. Создании практической площадки по формированию этнической идентичности у студентов; этот опыт может быть использован не только в условиях вуза, но и педагогического колледжа, школы;
3. Создании сообщества «Этно\_стиль» в социальной сети ВКонтакте как объединения единомышленников.

#### **Планируемые результаты реализации проекта:**

1. Расширение представлений студентов об этничности, национальной психологии, этностиле, углубление их художественного восприятия через этнокультуру;
2. Формирование этнической идентичности студентов посредством этностиля; воспитание любви к своему народу и его культуре, знакомство с другими национальными культурами;
3. Создание сообщества «Этно\_стиль» в социальной сети ВКонтакте, которое станет средой для обмена опытом и накопления методических материалов по данной теме.

#### **Перспективы проекта:**

1. *Учебные* – пополнение банка эскизов элементами одежды, аксессуарами в этностиле; знакомство с культурой и этностилями других народов. Внедрение этнобанка в практическую образовательную и психолого-педагогическую деятельность.
2. *Организационные* – привлечение студентов, преподавателей, педагогов-психологов в процесс создания и обсуждения этнобанка; использование данного материала в различных мероприятиях.
3. *Сотрудничество* с модельерами и агентствами, работающими в этностиле, с музеями республики, школами и учреждениями дообразования.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества. - М.: Художественная литература, 1979. – С.12-18.
2. Зиммель Г. Мода // Зиммель Г. Избранное. Т. 2. М.: Юристъ. 1996. - С.266.
3. Леонтьев А. Н. Избранные психологические произведения: В 2-х т. Т. 2-М.: Педагогика, 1983.- С.115.
4. Маслоу А. Мотивация и личность. – 3-е изд. - СПб: Питер, 2016. – С.268.

УДК 376.3

**Капустина А.С.**

*студент, 3 курс СКФУ*

*г. Ставрополь, РФ*

*Научный руководитель: Калашникова В. А.*

*канд. педагог. наук, доцент СКФУ*

*г. Ставрополь, РФ*

*E-mail: viklyxa83@mail.ru*

### **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ СФЕРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ**

М.И. Лисина рассматривает взаимодействие детей как смена различных форм общения с другими. Формы общения - это состояние деятельности коммуникации в различный возрастной период ребенка, которое характеризуется как совокупность эмоций, отношений и различных способов выражения. [1]

Первый шаг в познании мира у ребенка происходит через непосредственный опыт, для которого просто необходимо коммуникативное взаимодействие. Задача такого взаимодействия состоит в обмене эмоциями ребенка и взрослого. Коммуникация поддерживается деятельностью всех систем жизнедеятельности, что говорит о появлении особенностей в коммуникативной сфере при нарушении зрительной системы.

Нарушения зрения - один из тяжелых дефектов, влекущий за собой серьезные отклонения в развитии ребенка.

В раннем возрасте у ребенка коммуникативная деятельность проявляется в непосредственном эмоциональном и личностном общении, которое удовлетворяет потребность ребенка во внимании. Следовательно, нарушенное зрение очень негативно сказывается на работе других анализаторных систем и, особенно, на развитие его коммуникации.

Ввиду того, что у таких детей искажаются сенсорные эталоны, они не воспринимают окружающий их мир в его многообразии. Искажение полученной сенсорной информации от зрительного анализатора влияет на построение перцептивного образа, что непременно отражается на представлении, ведь «чего не было в восприятии, не может быть и в представлении». [2]

Для становления и развития коммуникативной сферы ребенка с нарушенным зрением основой является именно представление. Но в связи с нарушением зрения у ребенка страдает двигательная активность и координация движений, что отрицательно сказывается на развитии их предметной деятельности. [4]

Признаки нарушенного зрения становятся заметными на 5-6 месяцах жизни ребенка. Коммуникативная же деятельность выходит на первый план у детей от 6 месяцев до 3х лет. Но так как ребенок имеет трудности в овладении вербальными и невербальными средствами общения, опираясь на подражание, требуется специальный подход к обучению ребенка элементам предметной деятельности и взаимодействию с ними.

У детей с нарушением зрительного анализатора предметная деятельность формируется к 3-4 годам, но в момент интеграции речи в предметное общение совершается качественный скачок развития в его коммуникативной сфере. [6]

Формирование речевой деятельности влияет на все психические процессы, т.к. очень тесно с ними взаимосвязана.

Речь детей с нарушениями зрительного анализатора формируется по тем же закономерностям развития, что и у нормально развивающихся детей, только имеет некоторые особенности: изменен темп развития, нарушен словарно-семантической стороны речи, активно развивается вербализм, ребенок редко отвечает развернутой речью. И только в процессе постоянного общения с окружающими ребенок начинает овладевать правильным произношением слов, становится более грамотным, что дает начало развитию коммуникативной деятельности.

Дети с нарушенным зрением в меньшей степени владеет неречевыми средствами общения, чем дети в норме: редко пользуются мимическими, жестовыми выражениями и движениями, очень плохо понимают настроение и общее состояние собеседника. [5]

Так можно сделать вывод, что такие дети в общении опираются, в первую очередь, на речь. В.Н. Панферов определяет стадии общения, указывая на элементарные составляющие первого социального контакта: выбор партнера для взаимодействия; стадия проявления себя для партнера; стадия проявления встречной заинтересованности; стадия обмена представлениями, мыслями, чувствами, отношениями; стадия достижения социально-психологической совместимости.[3]

Лицо с нарушенным зрением практически не владеет мимикой и не сопровождает речь движениями из-за того, что не знаком со своими возможностями самовыражения и с механизмами деятельности систем анализаторов. Отсюда следует вывод о том, что дети опираются лишь на вербалику, через которую выражают свои мысли и чувства, т.к. речь - единственная возможная и доступная форма обмена информацией с собеседником, а невербальные действия труднодоступны для лиц с нарушениями зрения.

Таким образом, можно сделать вывод, что:

1. Лишь благодаря взаимодействию сохранных функций с нарушенным зрительным анализатором осуществляются коммуникативные процессы детей с дошкольного возраста с нарушенным зрением;
2. Речь - важнейший фактор компенсации в дошкольном возрасте;
3. Зрение и речь - механизм освоения коммуникации, т.к. их тесная взаимосвязь является основой перевода всех образов любой модальности на зрительные схемы.

#### **Список использованной литературы:**

1. Божович Л.И., Славина Л.С. Психическое развитие школьников и его воспитание. - М., 1979.
2. Ермаков В.П. Профессиональная ориентация учащихся с нарушениями зрения: медицина, психология, педагогика. - М., 2002.
3. Ермаков В.П., Якунии Г.А. Основы тифлопедагогике. - М., 2002.
4. Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. - М., 2005.
5. Корнилова И.Г. Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Креативная игра: драматизация. - М., 2004.
6. Кэрон Флэйк - Хобсон, Брайн Е. Робинсон, Пэтси Скин. Мир входящему. Развитие ребенка и его отношение с окружающими. - М., 1992.

**Касумова Б.С-А.**

*к.п.н., доцент кафедры методик  
начального образования ЧГПУ*

**Сулейманова М.Н.**

*студент, 3 курс, Институт педагогики,  
психологии и дефектологии ЧГПУ  
Грозный, РФ*

#### **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ**

*Семья и школа – это берег и море.  
На берегу ребенок делает свои первые шаги,  
получает первые уроки жизни,  
а потом перед ним открывается необозримое море знаний,  
и курс в этом море прокладывает школа.  
Это не значит, что он совсем должен отрываться от берега.  
Л.А.Кассиль*

Великий русский педагог В.А. Сухомлинский писал: «В семье закладываются корни, из которых вырастают потом и ветви, и цветы, и плоды. На моральном здоровье семьи строится педагогическая мудрость школы» [7, с.50].

В настоящее время актуальной проблемой является взаимодействие семьи и школы в воспитательном процессе. Так как семья и школа - два основных и равноправных субъекта социализации личности в период детства и отрочества.

Говоря о взаимоотношениях между школой и семьей, прежде всего, важно отметить, что они должны основываться на принципах взаимосвязи, взаимопремущественности и взаимодополнения в воспитательной деятельности. Не разграничение функций, не снижение ответственности семьи, а углубление воспитательного процесса за счет включения в него педагогического коллектива - единственно правильный путь повышения качества образования и воспитания. Положения закона «Об образовании», провозглашающие «демократический, государственно-общественный характер управления образованием...» служат исходными нормами для обеспечения сотрудничества школы и родителей [1]. Родительская общественность должна чувствовать себя соратником педагогического коллектива при разработке и реализации конкретных воспитательных задач, программ педагогического воздействия с учетом контингента данного образовательного учреждения и его семейно-бытового окружения.

В своей теории семейного воспитания Лесгафт выдвигает существенное требование, которое необходимо предъявить воспитателю и учителю, родителю, берущему на себя обязанность воспитания, руководства ребенком, вступающим в школу, - это понимание ребенка, его психических и индивидуальных свойств, так как, не зная условий психического развития ребенка, воспитатель может ежеминутно стать в тупик перед проявлением той или другой черты нрава воспитанника, не сумеет найти основной причины данного поступка и упустит из виду тесную связь индивидуальных особенностей ребенка с его школьной обстановкой и семейной дисциплиной [2, с. 274-275]

Семья занимает центральное место в воспитании ребенка, играет основную роль в формировании мировоззрения и нравственных норм поведения ребенка. Семья – ячейка школьного коллектива. Педагогическое взаимодействие школы и семьи состоит в создании благоприятных условий для личностного развития и роста детей, организации активной жизни человека, ведущего достойную жизнь. Основная задача педагога в организации взаимодействия с родителями - активизировать педагогическую, воспитательную деятельность семьи, придать ей целенаправленный, общественно значимый характер. Взаимоотношения всех участников учебно-воспитательного процесса, положительные жизненные примеры и духовные ценности, способствуют становлению личности. Большую социальную значимость играет целенаправленное общение с семьей. Взаимодействие школы и семьи должно быть индивидуальными, и поэтому педагог должен действовать в каждом конкретном случае из расчета с кем проживает ребенок, какие условия жизни, место проживания, социальный статус семьи и т.д.

Главное условие взаимодействия школы и семьи – полное представление о функциях и содержании деятельности друг друга. Чтобы эти субъекты могли понимать друг друга и представлять образ воспитательных возможностей друг друга, могли устанавливать реальные действия взаимопомощи, отдавать себе отчет, за чем это делается и четко представлять задачи воспитания, средства и конечный результат. Зачастую семья передает эстафету воспитания школе, тем самым, самоустранившись от процесса воспитания ребенка, как личности. Между тем, в личностном формировании ребенка должны участвовать обе стороны, при полном взаимопонимании и взаимопомощи друг другу. Семейное воспитание вносит эмоциональность в отношения, предполагает любовь родителей к детям и ответное чувство детей к родителям. Теплота домашнего очага, комфортность состояния в домашней атмосфере стимулируют ребенка к восприятию бытующих в семье правил, манеры поведения, взглядов и стремлений. И для того чтобы семья успешно справилась с воспитанием детей, родители должны знать основные педагогические требования и создать необходимые условия для воспитания ребенка в семье. Что же это за условия? Прежде всего, та семейная атмосфера, когда каждый из родителей и членов семьи понимает свою ответственность за воспитание детей. Условия правильного семейного воспитания - рационально организованный быт, режим жизни в семье. Идеалом, к которому стремится семья, школа, все наше общество, является всесторонне развитый человек, образованный, здоровый физически и нравственно, умеющий и любящий трудиться. С этой точки зрения и определяются основные задачи работы педагогов школ с родителями школьников: систематическое разностороннее педагогическое просвещение родителей. При построении взаимодействия семьи и школы должны учитываться определенные проблемы: воспитание в семье одного ребенка, специфика влияния неполной семьи на ребенка; дефицит общения родителей с детьми в связи с большой занятостью родителей. Работа с родителями в воспитании детей будет успешной и поможет совершенствованию личностных качеств школьника, если за основу взять наказ педагога В.А. Сухомлинского: «Как можно меньше вызовов в школу матерей и отцов для моральных нотаций детям, - и как можно больше такого духовного общения детей с родителями, которое приносит радость матерям и отцам. [3]

Работа педагогов школ с родителями осуществляется по направлениям: со всем родительским коллективом, группой или индивидуально. Взаимодействие школы и семьи в воспитании необходимо, поскольку родители хотят видеть своих детей достойными гражданами нашего общества. Без помощи семьи школа не может обеспечить высоких результатов воспитания. В отличие от социальных институтов семья воздействует на ребенка каждодневно, поэтому располагает почти неограниченными возможностями в формировании его личностных качеств. Налаживание с родителями доброжелательных контактов происходит легче, если педагог строит общение целенаправленно, учитывая ситуацию, заранее продумывает не только содержание беседы, но и ее ход, возможные варианты и неожиданные повороты. В процессе взаимообщения не только педагог

ги должны указывать родителям на недостатки в методах и содержании семейного воспитания, но и родители педагогам, на аналогичные «сбои» в работе школы. [4, с.562]

Поэтому для получения разносторонних сведений об учащих педагогу необходимо изучить характеристики, данные в детских годах. Просмотрев документы, учителю необходимо составить список учащихся, с родителями которых следует встретиться индивидуально, кого можно пригласить в школу на коллективную беседу. Для успешного взаимодействия школы и семьи в воспитании нужно, чтобы родители умели анализировать деятельность и поведение своих детей. А для этого необходимо: разработать содержание и методику педагогического просвещения родителей с учетом подготовленности их к нравственному воспитанию; пробудить у родителей как воспитателей интерес к процессу самообразования в области специальных педагогических и психологических знаний; совершенствовать взаимоотношения родителей с детьми и учителем и родителями существуют доверительные отношения, педагог может попросить поделиться результатами своих наблюдений.

Демократические преобразования в жизни общества повлекли за собой изменение образовательных парадигм, провозглашение принципа взаимодействия. Повышенный интерес педагогической науки к становлению личности вносит коррективы в практику обучения и воспитания. Для эффективного воспитания нового поколения необходимо понимание генезиса его ценностных ориентаций.

При построении взаимодействия семьи и школы должны учитываться определенные проблемы: воспитание в семье одного ребенка, специфика влияния неполной семьи на ребенка; дефицит общения родителей с детьми в связи с большой занятостью родителей. Взаимодействие школы и семьи в воспитании необходимо, поскольку родители хотят видеть своих детей достойными гражданами нашего общества. Без помощи семьи школа не может обеспечить высоких результатов воспитания. В отличие от социальных институтов семья воздействует на ребенка ежедневно, поэтому располагает почти неограниченными возможностями в формировании его личностных качеств. Налаживание с родителями доброжелательных контактов происходит легче, если педагог строит общение целенаправленно, учитывая ситуацию, заранее продумывает не только содержание беседы, но и ее ход, возможные варианты и неожиданные повороты. Давая советы, стремясь, если это необходимо, внести коррективы в воспитательные воздействия родителей на ребенка, нужно помнить, что прямое нетактичное вмешательство во внутренние дела семьи может вызвать протест и нанести вред. Ведь каждый родитель воспитывает своих детей так, как считает нужным, исходя из своих знаний, умений, чувств и убеждений. Очень внимательно следует относиться к просьбам родителей. Не выполнить просьбу можно только в том случае, если ее выполнение может нанести вред ребенку.

На данный момент педагогическое взаимодействие школы и семьи состоит в создании благоприятных условий для личностного развития и роста детей, организации активной жизни человека, ведущего достойную жизнь.

Основная задача педагога в организации взаимодействия с родителями - активизировать педагогическую, воспитательную деятельность семьи, придать ей целенаправленный, общественно значимый характер. Взаимоотношения всех участников учебно-воспитательного процесса, положительные жизненные примеры и духовные ценности, способствуют становлению личности. Большую социальную значимость играет целенаправленное общение с семьей.

Зачастую семья передает эстафету воспитания школе, тем самым, самоустраняясь от процесса воспитания ребенка, как личности. Между тем, в личностном формировании ребенка должны участвовать обе стороны, при полном взаимопонимании и взаимопомощи друг другу. Семейное воспитание вносит эмоциональность в отношения, предполагает любовь родителей к детям и ответное чувство детей к родителям. Теплота домашнего очага, комфортность состояния в домашней атмосфере стимулируют ребенка к восприятию бытующих в семье правил, манеры поведения, взглядов и стремлений. И для того чтобы семья успешно справилась с воспитанием детей, родители должны знать основные педагогические требования и создать необходимые условия для воспитания ребенка в семье.

При изучении особенностей формирования личности школьника прежде всего необходимо учитывать моменты, оказывающие влияние на формирование его ценностных ориентаций [5, с. 27]. В.Я. Ядов полагает, что в основе ценностных ориентаций личности лежит определенная система ценностей, сформировавшаяся в ходе знакомства человека с окружающей его действительностью [6, с. 50]. С этой точки зрения воспитание и формирование у ребенка качеств личности означает, что усвоение необходимого социального опыта есть осознание и принятие школьниками системы существующих в обществе ценностей. Таким образом, обеспечивается единство требований школы, классного коллектива и семьи. Педагоги школы опираются на положительный опыт семейного воспитания, используют его в воспитательном процессе для усиления положительных тенденций и нивелировки отрицательных. Первым и решающим условием положительно направленного взаимодействия являются доверительные партнерские взаимоотношения между учителями и родителями. Контакт строится таким образом, чтобы у родителей возникал интерес к процессу воспитания, потребность добиться успеха, уверенность в своих силах.

Решение проблемы социализации личности ребенка невозможно без тесного сотрудничества и активного взаимодействия школы и родителей.

### Список использованной литературы:

1. Закон РФ "Об образовании" от 10.07.1992 N 3266-1 (ред. от 03.12.2011, с изм. и доп., вступающими в силу с 01.02.2012).
2. История социальной педагогики/под ред. М. Н. Галагузовой. М.: Сфера, 2002. – 544с.
3. Сухомлинский В.А. Избр. произв. В 5-ти т. – Киев, 1979 – 1980.
4. Коджаспирова Г.М. Педагогика: учебник. – М.: Кнорус, 2010. – 744 с. 21.
5. Дубровина И.В., Круглов Б.С. Психологические аспекты формирования ценностных ориентаций и интересов учащихся// Ценностные ориентации и интересы школьников/ Отв. ред. Т.Н. Мальковская. - М., 1983. - С. 27 - 35.
6. Мальковская Т.Н. Теоретические основы исследования ценностных ориентаций и интересов школьников. - М.: Просвещение, 1987. - 188 с.
7. Сухомлинский В.А. Мудрость родительской любви. - М.: Просвещение, 1990. - 172 с.

УДК159.944

**Клюкина О.А.**

*студент, 2 курс НГПУ им. К. Минина  
г. Нижний Новгород, РФ  
E-mail: olgunka-52rus@mail.ru*

**Мигалова К. С.**

*студент, 2 курс НГПУ им. К. Минина  
г. Нижний Новгород, РФ  
E-mail: mig\_karina@mail.ru*

**Елсукова О.Ю.**

*студент, 2 курс НГПУ им. К. Минина  
г. Нижний Новгород, РФ  
E-mail: olya\_elsukova@mail.ru*

*Научный руководитель: Цыплакова С. А.  
канд.педагог. наук, доцент НГПУ им. К.Минина*

### ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ ПЕДАГОГА КАК СЛЕДСТВИЕ СТРЕССА И МЕРОПРИЯТИЯ ПО ЕГО ПРОФИЛАКТИКЕ

В настоящее время, несомненно, актуальной является проблема профессионального стресса у педагогов. В современном обществе искажается своё отношение к работе, теряется уверенность в стабильности финансового и социального положения, предъявляются особенно высокие требования к образовательной системе в целом, так и к личности педагога. Стремление соответствовать этим условиям, конечно, повышает уровень профессиональной компетенции, но вместе с тем, приводит к физическим, интеллектуальным и моральным перегрузкам. Растет психическое и эмоциональное напряжение, которое обуславливается нескончаемым стрессом на рабочем месте, накоплением отрицательных эмоций без «освобождения» их. В жизни педагога появляются тревожность, депрессивные состояния, расстройств психосоматического центра, и как следствие синдром профессионального выгорания.

Долгие исследования отмечают, что профессия педагога наиболее подвержена данному синдрому из-за высокой эмоциональной нагрузки. Каждодневные социальные контакты, усиленное чувство эмпатии, повышенная ответственность, необходимость в регулярном самосовершенствовании сильно истощают внутренние ресурсы.

Под профессиональным выгоранием понимается состояние физического, психоэмоционального и умственного истощения, которое является определенным механизмом психической защиты в виде полного или частичного устранения эмоций по причине психотравмирующего воздействия. Основными и часто возникающими симптомами становятся: ощущение непроходимой усталости, частые головные боли, расстройства желудочно-кишечного тракта, общая слабость, сонливость, нервозность, и другие. Данный процесс появляется постепенно, и его этапы совпадают с периодами развития стресса. Выделяют три основные составляющие:

1. Эмоциональное истощение. Представляется эмоциональным перенапряжением, опустошенностью, истощенностью личных ресурсов эмоционального уровня. Педагог теряет смысл работать лучше, появляется чувство отстраненности, беспомощности, безразличия к потребностям окружающих, возможны эмоциональные срывы.

2. Деперсонализация. На этом этапе происходит развитие отрицательного и черствого отношения к раздражителям, усиливается формализация и обезличенность контактов. При возникновении деперсонализации педагог перестает воспринимать своих обучающихся как отдельных личностей. Неблагоприятные скрытые установки, начинавшиеся с сокрытого раздражения, могут переходить в нежелание общаться, игнорирование собеседника, открытую агрессию и конфликтные ситуации.



3. Редуцирование личностных достижений. Этот период характеризуется упадком чувства профессиональной компетентности в своей деятельности, крайнем недовольством собой, снижением ценности работы. Чувство вины за свое негативное поведение сопровождает человека еще долгое время, присоединяя к себе неуверенность, низкую самооценку, несостоятельность и безразличие.

Синдром профессионального выгорания является следствием стресса и совокупного воздействия различных факторов на педагога (личностные, статусно-ролевые, корпоративные). Крайне опасно выгорание в начальной стадии своего развития, поскольку педагог, как правило, не замечает симптомы и изменения в своем поведении, которые видны окружающим. Поэтому синдром легче предупредить, чем лечить. Для этого руководителям образовательных организаций желательно следить, на каком уровне у педагогов формируется психологическая защита в форме эмоционального выгорания, что даст возможность заработать необходимые мероприятия по его предупреждению. Знание этапов и факторов профессионального выгорания позволяет работникам педагогической сферы серьезнее относиться к данной проблеме. Предупреждающие мероприятия должны быть комплексными, психологическими и организационными, направленными на коррекцию отклонений состояния психики, улучшения климата в коллективе и оптимизацию трудовой деятельности.

Сегодняшняя профилактика может строиться на следующих направлениях:

1. Организация деятельности. Важно обеспечить работникам возможность профессионального роста, стремиться мотивировать к деятельности, ясно распределять трудовые обязанности. Положительно скажется и то, что в учебные программы будут внедрены техники самоконтроля времени и релаксации, а организация рабочего места обеспечит педагога справочными материалами и пособиями, технической оснащенностью.

2. Улучшение психологической обстановки внутри коллектива. Мероприятия данного направления должны быть нацелены на формирование благоприятного психологического и эмоционального климата, целостного коллектива, который может и готов поддерживать каждого члена группы. К тому же необходимо организовать культурную составляющую в жизни педагогического состава. Это могут быть: походы в театр, выезд на природу, различные корпоративы.

3. Работа с индивидуальными особенностями педагогов. Задачами психологической работы являются устранение личностных факторов, влияющих на профессиональное выгорание, снятие стресса и развитие креативного мышления. Очень важно научить работника справляться с конфликтными ситуациями, находить конструктивные решения и адекватно оценивать свои способности (для этого можно включить в работу тренинги на различные профессиональные и личностные тематики). Устранение стрессового состояния у педагогов можно осуществить посредством применения техник расслабления и контроля собственного физического и эмоционального состояний, обучения навыками саморегуляции (является эффективным средством профилактики напряженности, предотвращая рассматриваемый синдром). Развитие креативности у педагогов способствует формированию личности, готовой меняться и приспосабливаться к любым условиям профессиональной деятельности.

Синдром профессионального выгорания, начинающийся с продолжительного стресса на работе, может привести к сильной депрессии и полному обесцениванию необходимых для человека жизненных ориентиров. Так как педагоги входят в группу повышенного риска приобретения рассматриваемого синдрома, необходимо создать все обязательные условия для профилактики профессионального выгорания и контроля эмоционального состояния работников педагогической сферы.

#### **Список использованной литературы:**

1. Митина Л.М. Психология развития и здоровье педагога. – М.: Про-пресс, Библиотечка журнала «Вестник образования». – №7. – 2005.

2. Осухова Н. Г. Профессиональное выгорание, или Как сохранить здоровье и не «сгореть» на работе. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2011.

3. Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения / Авт.-сост. О.И. Бабич. – Волгоград: Учитель, 2009.

Козловская Г. Ю.

канд. психол. наук, доцент

кафедры дефектологии СКФУ

г. Ставрополь, РФ

E-mail: kozlovskaya\_galya@mail.ru

Якупова Т. В.

студент, 2 курс СКФУ

г. Ставрополь, РФ

E-mail: yakupova-t@yandex.ru

## ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР УСПЕШНОСТИ В ПРОФЕССИИ

Эмоциональные состояния педагога снижают эффективность воспитания и обучения детей, повышают конфликтность во взаимоотношениях с детьми, родителями, коллегами, способствуют развитию и закреплению в структуре характера и профессиональных качеств негативных черт, способствуют нарушению психического здоровья.

Эмоциональное здоровье и психическое здоровье часто считают синонимами, но понятие «эмоциональное здоровье» является более емким. Эмоциональное здоровье – это познание себя, взаимопонимание с окружающими и контроль над эмоциями, успешное преодоление трудностей. Психическое здоровье – это состояние преуспевания, самореализации, является необходимым условием полноценного функционирования и развития человека в процессе его жизнедеятельности.

Эмоциональное здоровье педагога - это состояния успешности в профессии, самореализация, стрессоустойчивость в педагогической деятельности и повседневной жизни. Эмоционально здоровый педагог получает удовлетворение от своей работы, приобретает работоспособность, активность, творчество, стремится к самосовершенствованию, более уверен в себе, имеет чувство собственного достоинства, лучше подготовлен к любым изменениям и приятием их в педагогическом процессе, повседневной жизни. Профессиональная деятельность педагога характеризуется большими нагрузками на эмоциональную сферу личности, поэтому профессию педагога можно отнести к «группе риска» по частоте нарушений и серьезности протекающих заболеваний (сердечно-сосудистые, желудочно-кишечные, нарушения опорно-двигательного аппарата, болезни крови, нарушения функций щитовидной железы). Исключить в работе педагога **профессиональный стресс и выгорание**, которые приводят к болезням – невозможно, но можно научиться их контролировать.

Охрана и укрепление психологического здоровья детей определяется педагогом и его эмоциональным здоровьем. К распространенным причинам нарушений эмоционального здоровья педагогов можно отнести:

- отсутствие стабильного режима труда и отдыха;
- снижение двигательной активности;
- эмоциональная перенапряженность;
- большая учебная нагрузка и т. д..

Для профилактики и преодоления нарушения «эмоционального здоровья» можно использовать психокоррекцию которая проводится с целью улучшения адаптации педагога к жизненным ситуациям; для снятия повседневных внешних и внутренних перенапряжений; для профилактики и разрешения конфликтов, с которыми сталкивается педагог.

Условия профилактики нарушений эмоционального здоровья в дальнейшем и последствиями неуспешности в профессиональной деятельности является перенос профессиональной деятельности в частную жизнь. Для повышения самооценки, позитивного мировосприятия, нужно овладеть методикой позитивного мышления, которое помогает преодолевать жизненные стрессы, контролировать поведение.

Проблема нарушений эмоционального здоровья педагога имеет социальные последствия, в образовательном процессе критическое эмоциональное состояние педагога передается так же и детям, что может привести к повышению невротизации детей и формированию у них различных форм эмоционального напряжения, к блокировке умственной деятельности, ослаблению волевого качеств.

Чтобы помочь детям быть более эмоционально здоровыми, необходимо в первую очередь научить самих педагогов методам контроля своего психоэмоционального состояния. К сожалению, педагоги, посвятившие свою жизнь обучению и развитию детей, остаются наедине со своими проблемами, а им нужна реальная помощь для успешного преодоления нарушений эмоционального здоровья, ведь инновации в образовательной системе ориентированы только на ребенка.

### Список использованной литературы:

1. Попова О. С. Психологическое здоровье педагога. Профилактика эмоционального выгорания педагогов, как условие эффективной профессиональной деятельности. URL: [https:// nsportal.ru/ nachalnaya-shkola /materialy-mo/ 2013/01/20/psikhologicheskoe-zdorove-pedagoga profilaktika](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2013/01/20/psikhologicheskoe-zdorove-pedagoga-profilaktika)

2. Польшина Е. Эмоциональное выгорание. Здоровье педагога как профессиональная ценность. Опыт работы старшего воспитателя. URL: <http://www.maam.ru/detskijasad/-yemocionalnoe-vygoranie-zdorove-pedagoga-kak-profesionalnaja-cenost-opyt-raboty-starshego-vospitatelja.html>

3. Гончаров М. А. Эмоциональное здоровье - главная причина благополучия или 10 полезных привычек. URL: [http://www.b17.ru/article/emotional\\_health\\_-\\_10\\_tips/](http://www.b17.ru/article/emotional_health_-_10_tips/)

4. Сытник А. Е. Здоровый Педагог – Здоровый Ребенок. Профилактика психоэмоционального выгорания. URL: <http://oqu-zaman.kz/?p=9542>

5. Ануфриева И. В. Профессиональное здоровье педагога: факторы риска, ресурсы и возможности URL: <http://ped-kopilka.ru/blogs/irina-viktorovna-anufrieva/profesionalnoe-zdorove-pedagoga-factory-riska-resursy-i-vozmozhnosti.html>.

6. Еремеева Е.И. Профессиональное здоровье педагога. URL: <https://infourok.ru/statya-professionalnoe-zdorove-pedagoga-1504401.html>

7. Анкудович Л.А. Ротенко И.В. Как сохранить здоровье педагога? URL: [https:// docviewer.yandex.ru/view/ 304358642/?\\*=54VxTRW3nBKСокр3%2F](https://docviewer.yandex.ru/view/304358642/?*=54VxTRW3nBKСокр3%2F)

**УДК 159.99**

**Котенева Д. С.**

*студент, 2 курс, исторической факультет АГПУ*

*г. Армавир, РФ*

*E-mail: darya.koteneva.98@mail.ru*

**Твелова И. А.**

*канд. психол. наук, доцент АГПУ*

*г. Армавир, РФ*

*E-mail: tvelova.i@yandex.ru*

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА КАК УСЛОВИЕ ЕГО ЭФФЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В современном, постоянно меняющемся российском обществе, которому характерна нестабильность социальной и экономической жизни, растут требования к качеству жизни и профессиональной деятельности. Но в то же время большое количество стрессогенных факторов (например, плохая экологическая ситуация, различного рода природные и техногенные катаклизмы, рост темпа современной жизни, также огромный объём информации, получаемый из средств массовой информации...) сильно воздействуют на человеческий организм.

В целом, вся эта нестабильная ситуация привела, прежде всего, к росту нарушений нервно- психического характера, причём, как и у детей, так и у взрослого населения. Эти нарушения обуславливаются тревожными и депрессивными расстройствами. А вот у такой категории работников образовательной сферы как педагоги они носят ещё и трансформирующий характер. Такие психологические нарушения у педагога (т.е. так называемое психологическое «нездоровье») отражаются и на учащихся, и на их родителях. Поэтому эта проблема носит масштабный характер и очень важна в психологии.

Одними из основных факторов, которые обуславливают психологическое расстройство и эмоциональное выгорание педагогов являются:

- ежедневная психическая перегрузка;
- неадекватное поведение учащихся, находящихся в группе риска;
- полная самоотдача профессии;
- дисбаланс между интеллектуально-энергетическими затратами педагога и материальным вознаграждением за проделанную работу и др.

Помимо этого нужно учесть то, что у педагогов-женщин загруженность работой больше, чем у педагогов-мужчин. Это связано с тем, что помимо основной работы, женщина занята проблемами дома и семьи.

Таким образом, педагогов, которые имеют какие-либо психические расстройства, можно отнести к группе риска.

Психологическое здоровье – это состояние душевного благополучия, для которого характерны отсутствие болезненных психических проявлений и адекватная регуляция поведения и деятельности. И.В. Дубровина считает, что термин «психологическое здоровье» относится к личности в целом, а также находится в связи с высшими проявлениями человеческой сущности [2].

В качестве критериев психологического здоровья можно назвать:

- адекватный уровень эмоционально-волевой сферы;
- способность человека к разумному планированию своих целей.

Если педагог здоров и духовно развит, то, следовательно, он может получать удовлетворение от работы, которую он выполняет. Он работоспособен, активен и готов к постоянному самосовершенствованию. А вопрос о том, какие психологические факторы влияют на психологическое здоровье, является одним из самых актуальных в современной образовательной среде.

Реаном А.А., Барановым А.А. было проведено исследование, касающееся психологического здоровья педагогов. Целью этого исследования было выявление качества состояния психологического здоровья педагогов, а также дальнейшая коррекционная работа [4].

Одними из основных параметров психологического «нездоровья» психологи указали внутренние конфликты, высокую тревожность и др. В их исследовании участвовали около 500 педагогов, причём различных направлений (учителя математики, физики, литературы, технологии и т.д.).

Анализ результатов исследователей показал, что от 55% до 65%, участвовавших в исследовании педагогов, имеют высокий уровень тревожности. Это говорит о наличии эмоциональной неустойчивости в среде педагогов. Результаты исследования соответствуют высоким показателям тревожности, поэтому эффективная педагогическая деятельность невозможна.

Выявлена устойчивая взаимосвязь между высоким уровнем ситуативной тревожности и показателями мотивации избегания неудачи. Т.е. высокотревожным педагогам свойственно ориентироваться на мотив избегания неудачи. Можно предположить, что таким образом они достигают видимой устойчивости, но ощущения внутреннего удовлетворения от выполняемой работы не получают.

Наряду с диагностическим исследованием психологами проводилась целенаправленная коррекционная и развивающая работа с педагогами, в основном с использованием тренингов и других методов психокоррекции.

По окончании психокоррекционной работы тенденция каких-либо отрицательных эмоций в свой адрес (имеется в виду у тех, кто участвовал в исследовании) стала менее выраженной.

Завершение психокоррекционной работы с группой педагогов показало, что стало возможным характеризовать личность как способную жить «настоящим», переживать настоящий момент своей жизни, при этом появляется способность руководствоваться в жизни собственными целями, убеждениями, установками и принципами. Не меньший интерес может представлять и тот факт, что изменилась степень осознания своих потребностей и чувств, уровень рефлексии.

Психологическое «нездоровье» характеризуется нарушенным эмоциональным развитием, обусловленным биологическими и социальными факторами. Важно то, что педагогу с данными нарушениями необходимо создавать такие условия, чтобы он мог задуматься о своём психологическом здоровье.

Для укрепления своего психологического здоровья педагог должен использовать индивидуальные и коллективные формы работы, такие как: методы психологической разгрузки, психотренинги, а также индивидуальную и групповую психотерапию.

Направлениями, которые предотвращают психологическое «нездоровье», являются:

- психологическая разгрузка, т.е. снятие напряжения после трудовых будней;
- наличие и развитие мотивации;
- благоприятный климат в трудовом коллективе;
- наличие личностной поддержки и т.д.

Но самым важным, для сохранения и развития психологического здоровья педагога, является наличие чёткой и осознанной жизненной перспективы, т.е. наличие у педагога смысла жизни. Именно он даёт человеку стимул к творчеству и помогает личности самореализоваться.

Таким образом, целенаправленное использование необходимой комплексной системы работы над собой и в группах способствует развитию психологического здоровья у педагогов. И тем самым, психологическое здоровье педагогов воздействует на других участников образовательного процесса, а также обеспечивает эффективность их деятельности, определяя успешность образовательной системы в целом.

#### **Список использованной литературы:**

1. Борисова М.В. Психологические детерминанты психического выгорания у педагогов. – Ярославль, 2004.
2. Практическая психология образования; Учебное пособие 4-е изд. / Под редакцией И. В. Дубровиной - СПб.: Питер, 2004.
3. Мокаева М.А. Психологическое здоровье педагога как условие его эффективной деятельности / М.А. Мокаева. – Нальчик. – 2010.
4. Реан А.А., Баранов А.А. Факторы стрессоустойчивости учителей // Вопросы психологии. – 1997. - №1.
5. Смирнов Н.К. Технологии здоровьесберегающего образования. – Москва. – 2008.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ УСТОЙЧИВОСТИ СТУДЕНТА КАК ФАКТОР ЕГО УСПЕШНОСТИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ**

Темп современной жизни с каждым днём увеличивается, и это непременно сказывается на эмоциональном здоровье человека. Такое воздействие имеет свои последствия: накопление усталости, апатия, отсутствие сил. Это особенно важно в том случае, когда профессия людей связана с непосредственным общением, но более всего, когда деятельность человека влияет на формирование новой личности. Такой деятельностью, без сомнения, можно назвать профессию педагога, ведь именно от того, насколько успешный и эмоционально здоровый человек занимается воспитанием подрастающего поколения, зависит будущее детей, их собственная успешность. В связи с этим, важно изучить проблему формирования эмоциональной устойчивости личности педагога и определить эффективные методы для её становления.

Понятие «эмоциональная устойчивость» включает различные эмоциональные феномены, которые представлены в исследованиях Н.И. Дьяченко, В.А. Пономаренко, Я. Рейковский и другие [4].

Данное понятие входит в широкий контекст понятия психологическая устойчивость. По мнению Т.В. Рогачевой, психологическая устойчивость рассматривается «как особый тип организации существования личности, который обеспечивает максимально эффективное функционирование более сложной системы «человек – среда» в конкретной ситуации [7, с. 47].

В содержание понятия эмоциональной устойчивости, по мнению М. Долговой и М. Буслаевой, входят следующие составляющие «способность к полноценной самореализации, личностному росту со своевременным и адекватным разрешением внутриличностных конфликтов (ценностных, мотивационных); относительную стабильность эмоционального тона и благоприятного настроения, способность к эмоционально-волевой регуляции, адекватную ситуации мотивационную напряженность» [4, с.15]

Формирование эмоциональной устойчивости личности – процесс сложный и многоплановый, в связи с этим, важно определить, знание эффективных методов, которые будут способствовать становлению педагогу, помогут ему сохранить себя и не поддаться негативному воздействию стрессовых факторов.

Для педагогической профессии эмоциональная устойчивость достаточно важное профессиональное качество. В связи с этим, процесс её становления необходимо начинать с начала подготовки студента в вузе. В истории педагогики много исследований, которые доказывают, что профдеформация педагогов начинается в период профессиональной подготовки, когда у студентов разрушаются обычные установки и стереотипы, формируется профессиональная картина мира.

Так, О. С. Гребенюк отмечает, что современная педагогическая практика приводит к снижению профессиональной самооценки студентов, отрицательному влиянию на стимулирование их профессионального роста. Она пишет о том, что практиканты, «во-первых, вынуждены приспосабливать свое поведение к стилям, заданным другими людьми, а во-вторых, обнаруживают отсутствие у себя профессиональных навыков, необходимых в работе учителя» [3, с. 34].

П. Вайнцваг отмечал, что критика обучающихся (без конструктивных предложений), присутствующая на аудиторных занятиях, педагогической практике, является своего рода внушением: «Негативная критика становится негативным внушением, которое, преобразуясь в негативное самовнушение, порождает будущие неудачи» [2, с. 23].

Следовательно, в процессе подготовки студентов в вузе необходимо их обучать правильному, с точки зрения психологии, профессиональному поведению в педагогической деятельности. Если такая работа не ведётся, то потеря эмоциональной устойчивости или явление, которое часто называют «профессиональным выгоранием», может проявиться в период непосредственной работы педагога, что непременно окажет влияние на его успешность и желание развиваться.

Для нейтрализации негативных воздействий извне необходимо знать эффективные методы. К примеру, изучив работу Е. Н. Дыненковой, руководителя Реабилитационного отдела ГБОУ СО «Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции «Ладо»», мы узнали, что одним из методов борьбы со стрессом является релаксация, «с помощью которого можно частично или полностью избавиться от физического или психического напряжения» [5, с. 21]. Под релаксацией понимается выполнение различных упражнений на расслабление. Другим способом борьбы со стрессом является концентрация, т.к. «неумение сосредоточиться – фактор, тесно связанный со стрессом [5, с. 24]. Е. Н. Дыненкова выделила также такой метод как «ауторегуляция дыхания».

Важные рекомендации по формированию эмоциональной устойчивости также даёт Министерство чрезвычайных ситуаций. В одной из статей по психологии безопасности оно пишет о том, что существующие способы преодоления стресса можно разделить на следующие группы деятельности: 1. Физический отдых, который включает в себя все способы восстановления и накопления энергии, происходящие на уровне организма (сон, физический отдых и оздоровительные процедуры, приём пищи и др.). 2. Общение с природой, т.к. условия жизни в городской среде – источник нагрузок. Человеку необходим отдых на природе, или наличие какой-либо связи с кусочком природы, например, выращивание домашних растений или содержания домашних животных. 3. Социальное взаимодействие. Отношения с близкими людьми, возможность поделиться переживаниями – это то, что может избавить педагога от перегрузок. Однако важно, чтобы данное общение приносило положительные эмоции. 4. Познавательная деятельность, так как потребность в новом знании, в развитии является одной из важнейших потребностей человека. 5. Творчество и любимые хобби способствуют выбросу энергии и негативных эмоций, переживаний, но создание творческого продукта также является ресурсом. 6. Духовная сфера. Под ней понимаются любые действия и верования, позволяющие человеку раскрывать глубины своей внутренней жизни, познавать себя и мир вокруг [6].

Однако, гораздо проще научить будущего педагога предотвращать негативные состояния в процессе подготовки в вузе, чем бороться с ними в рамках профессиональной деятельности. Метод профилактики стресса оказывает большое влияние на становление эмоциональной устойчивости у студента. В этом направлении студенту необходимо знать, по мнению Е. Н. Дыненко, что мы в состоянии сознательно воздействовать на те или иные процессы, происходящие в организме, т.е. обладаем способностью ауторегуляции. Она выделяет «четыре основных метода профилактики стресса с помощью ауторегуляции: релаксация, противострессовая — переделка дня, оказание первой помощи при остром стрессе и аутоанализ личного стресса» [5, с. 28].

Таким образом, формирование эмоциональной устойчивости будущего педагога происходит в процессе подготовки в вузе, где активно используются следующие методы профилактики стресса: ауторегуляцию, релаксацию, противострессовую «переделку» дня, оказание первой помощи при остром стрессе и аутоанализ личного стресса. Кроме того, следует уделять должное внимание физическому отдыху студента, его общению с природой, социальному окружению. Знание студентами таких методов борьбы со стрессом как релаксация, концентрация, ауторегуляция дыхания будут способствовать их успешной профессиональной работе.

#### **Список использованной литературы:**

1. Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начало XX в. / Сост. П.А. Лебедев. – М.: Педагогика, 1990. – 608с.
2. Вайнцвейг П. Десять заповедей творческой личности: пер. с англ. – М., 1990.
3. Гребенюк О. С. Педагогика индивидуальности: курс лекций. – Калининград, 1995.
4. Долгова В., Буслаева М. Формирование эмоциональной устойчивости (студентов педагогического колледжа). – Челябинск: РЕКПОЛ, 2010. – 205 с.
5. Дыненко Е. Н. Методическое пособие для педагогов «Профессиональный стресс и пути его преодоления». Режим доступа: [http:// centerlado.ru /uploadedFiles/ files /biblioteka/ sborniki/ Metodicheskoe\\_posobie\\_dlya\\_pedagogov\\_Professionalny\\_stress\\_i\\_puti\\_ego\\_preodoleniya.pdf](http://centerlado.ru/uploadedFiles/files/biblioteka/sborniki/Methodicheskoe_posobie_dlya_pedagogov_Professionalny_stress_i_puti_ego_preodoleniya.pdf)
6. Понятие о стрессоустойчивости. Ресурсные способы преодоления стресса. Методы саморегуляции стрессового состояния Главное управление МЧС России по Еврейской автономной области [http:// 79.mchs.gov.ru/ document/5034739](http://79.mchs.gov.ru/document/5034739)
7. Широкустпова А.О. Эмоциональная устойчивость как психологический феномен // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. – 2016. – № 4. – С. 45-52.

УДК 13058

**Малахова Ю. А.**  
*студент, 1 курс магистратуры*  
*Ставропольский государственный медицинский университет*  
*г. Ставрополь, РФ*  
*E-mail: yuliyamalakhova94@yandex.ru*  
**Научный руководитель: Оганян К. М.**  
*канд. психол. наук, доцент кафедры*  
*дефектологии и русскоязыка СтГМУ*  
*г. Ставрополь, РФ*

#### **ЭФФЕКТЫ И ПОСЛЕДСТВИЯ СТРЕССА ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Стресс неизбежный спутник жизни человека. Профессия педагога сопряжена с множеством ситуаций, вызывающих стресс. Основные хронические заболевания современности возникают на фоне эмоциональных переживаний, острого или хронического стресса. Педагоги, как и многие люди других профессий склонны

скрывать свой стресс, как от самих себя, так и от окружающих. Существуют способы, с помощью которых мы в силах ослабить как стресс, вызванный окружением, так и собственными реакциями на внешние воздействия. К шагам по управлению стрессом относятся: мобилизация, обдумывание, действие. Главное признать пагубные последствия стресса и начать действовать.

Более пятидесяти лет назад Гансом Селье было введено понятие стресса, что изменило представление о взаимодействии человека и окружающего мира. Ученый показал, что при голоде и холоде, при страдании и радости, при любых событиях кора надпочечников, щитовидная железа, гипоталамус и другие органы и системы выделяют определенные гормоны и другие активные вещества, помогающие человеку приспособиться к резким изменениям окружающей среды, чем бы они не были вызваны. Ученый назвал этот механизм адаптационным синдромом, показав, что он протекает в три стадии, последовательно сменяющие друг друга: стадия тревоги (мобилизации), стадия сопротивления (адаптации) и стадия истощения. Пока организм за счет резервов и соответствующих механизмов мобилизуется и сопротивляется (первые две стадии адаптационного синдрома), организм функционирует нормально, такой стресс даже полезен. После израсходования резервов и запасов, наступает третья стадия - истощения адаптационных резервов, что через какое-то время приводит к болезням. Стресс есть неспецифический ответ организма на любое предъявленное ему требование [1; с.14].

Профессия педагога относится к группе профессий повышенного риска по частоте нарушений здоровья. Известно, что по степени напряженности нагрузка учителя в среднем больше, чем у менеджеров и банкиров, генеральных директоров и президентов ассоциаций, то есть других профессионалов, непосредственно работающих с людьми. По данным НИИ медицины труда, к неврозам, связанным с профессиональной деятельностью, склонны около 60% учителей. Обследования состояния здоровья педагогов, проведенные Колесниковой М.Г. и Резниковым М.А. (2004) показали, что 89,3% обследованных имеют расстройства здоровья предболезненного уровня («группа риска»), а в 43,8% случаев выявляются признаки нозологически очерченных патологических нарушений. [3; с.58].

Борьба со стрессом - это, прежде всего информация и разъяснение. Чтобы успешно управлять собственным стрессом, необходимо понимать и знать процессы, происходящие в нашем организме. При работе с психологом, целесообразно обсудить главные проявления телесных реакций на стресс и тот вред, который может принести каждая из них, если допустить их слишком длительное существование. Это обсуждение вносит ясность в то, каким образом возникают различные заболевания.

Психологические последствия сильного стресса можно условно разделить на когнитивные, эмоциональные и поведенческие эффекты [2; с.6].

Когнитивные эффекты стресса. Уменьшается концентрация и объем внимания, увеличивается отвлекаемость. Происходит ухудшение кратковременной и долговременной памяти, воспроизведение даже знакомой информации ослабевает. Все это приводит к ошибкам в решении ежедневных задач, и таким образом принимаемые решения могут быть ошибочными и ненадежными. Специалист плохо организует свою деятельность, отказывается от долговременного планирования.

Эмоциональные эффекты стресса. Во время стресса нарастает физическое и психологическое напряжение. У многих людей появляется болезненная мнительность, воображаемые недомогания добавляются к подлинным расстройствам, вызванным стрессом. Ощущение здоровья и хорошего самочувствия исчезает. Меняются привычки и потребность следить за собой. Аккуратные и заботливые люди могут стать неопрятными, неряшливо одетыми, безразлично относящимися к окружающим. Ранее имеющиеся личностные черты заостряются, усиливается тревожность, повышенная чувствительность, склонность к самозащите и враждебность.

Поведенческие эффекты стресса. Во время сильного стресса люди отказываются от многих устремлений и жизненных целей, ранее значимые увлечения теряют свою притягательность и игнорируются. Ослабевают, а затем исчезают заинтересованность и энтузиазм в работе. Люди в связи с реальными или вымышленными болезнями часто отсутствуют на работе. Возникает злоупотребление лекарственными препаратами, особенно успокаивающими и снотворными, многократно увеличивается потребление кофе, крепкого чая, никотина, учащаются случаи алкоголизации с целью «снять стресс, расслабиться». Возникает ощущение отсутствия сил для любой деятельности.

Многие болезни педагогов (головные боли, боли в спине, ногах, горле) связаны с накопленным напряжением и проистекают именно от сдерживания эмоций. Если эмоция «не отреагирована», то у неё нет другого выхода, как проявить себя в одной из функций организма. Так, если нет выхода накопившемуся напряжению в теле, оно продолжает накапливаться до тех пор, пока не находит выхода в виде болей (голова, спина, спазмы желудка). Мышцы, поражённые стрессом, сокращаются и остаются в этом состоянии [5; с.89].

Эффективным средством сохранения психологического здоровья педагогов является использование способов саморегуляции и восстановления. Это своего рода техника безопасности для специалистов, имеющих многочисленные и интенсивные контакты с людьми в ходе профессиональной деятельности [6; с.144].

Таким образом, чтобы защитить себя от стрессов, надо научиться распознавать в себе их признаки и симптомы, уметь управлять стрессом, расслабляться, снимать напряжение. В этом случае, действуя правильно, можно предупредить возникновение заболеваний. Психологические, терапевтические, релаксационные упражнения помогут поддерживать хорошую психологическую форму, преодолевать стрессовые ситуации, расслабляться, положительно настраиваться на профессиональную деятельность.

### Список использованной литературы:

1. Вассерман Л.И., Беребин М.А. Факторы риска психической дезадаптации у педагогов массовых школ. Пособие для врачей и психологов. - СПб., 1997. - 52с.
2. Китаев-Смык Л.А. Психология стресса. - М.: Логос, 2002. - 385 с.
3. Колесникова М.Г., Резников М.А. Тренинг саморегуляции в постдипломном образовании педагога // Постдипломное образование: проблемы, опыт и перспективы. Материалы IV международной научно-практической конференции. - СПб.: СПБАППО, 2004. С.57-62
4. Оганян К.М. Влияние эмоционального стресса на психофункциональное состояние подростков с различными акцентуациями характера // Материалы Седьмой Международной заочной Интернет-конференции. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2013. С. 28-31.
5. Психология профессионального здоровья / Под ред. Г.С.Никифорова. - СПб.: Речь, 2006. - 480 с.
6. Судаков К.В. Индивидуальная устойчивость к эмоциональному стрессу. - М.: НИИ нормальной физиологии им. П.К. Анохина РАМН, 1998. - 268 с.

УДК 373.2

**Мартынова О. А.**  
*заведующий МБДОУ № 3 г. Белгорода*  
*г. Белгород, РФ*  
*E-mail: oksana.martynova1982@mail.ru*

### ЭФФЕКТИВНЫЕ АСПЕКТЫ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ КАК ФАКТОРА РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Проблема отношений взрослый-ребенок остается актуальной, не смотря на большое количество информации по этой теме. Современное общество, развиваясь быстрыми темпами в одних вопросах, сохраняет много не решенных проблем в вопросах воспитания и развития гармоничной личности. А состояние отношений между миром детей и миром взрослых свидетельствует об острой необходимости включения родителей в процесс осознанного непрерывного обучения мастерству быть родителями, принять и нести ответственность за качество своей семьи. Детско-родительские отношения являются самым значимым компонентом воспитательного потенциала семьи. Вслед за Р.В. Овчаровой отметим, что развитие отношений между родителями и детьми дошкольного возраста происходит на фоне таких социально-психологических особенностей, как:

- взаимное отчуждение детей и родителей;
- ослабление связи детей с родителями и интенсивности общения с ними;
- тенденция детей к дружбе[2,106].

Профессия воспитатель - многогранна, и одна из ее граней - это формирование жизненного пространства личности, а личность формируется с детства. Жизненное пространство личности - это совокупность значимых для человека вещей, как положительно, так и отрицательно окрашенных. А что может быть значимее для ребенка, чем инструментальный вариант его жизненного пространства (т.е. жизненного кредо его родителей, удовлетворения его базовых потребностей - потребности в любви и безопасности)? Но как эти потребности могут быть удовлетворены, если сегодня к нам привели своих детей родители, которые в 90-е годы сами были детьми. Все помнят эти трудные годы, когда пытаюсь выжить, родители хватались за любую работу, уезжали на заработки, и, как следствие, недолюбили, недовоспитали своих детей. Сейчас мы пожинаям плоды: сместилось гендерное восприятие и воспитание; установилась гедонистическая позиция теперь уже взрослых и отсутствие какого-либо вида мышления; изменились морально-ценностные ориентиры, эмансипация, большой процент неполных семей[1,61]. В изменившемся пространстве функционирования изменившегося детства отмечается интенсивная примитивизация сознания детей, рост цинизма, грубости, жестокости, агрессивности. А за этими внешними проявлениями кроются внутренние глубинные переживания ребёнка - неизвестность, одиночество, страх и в то же время инфантилизм, эгоизм, духовная опустошенность. На сегодняшний день мы видим, что все меньше и меньше родителей хотят и готовы заниматься процессом воспитания и развития своих детей. Происходит своеобразный откуп от них. Это формирует психические новообразования детей, способствующих затруднению социализации.

Перекалывание родителями ответственности за развитие и воспитание ребенка на плечи педагогов, незнание возрастных особенностей и специфики кризисных периодов обостряет детско-родительские отношения выводами взрослых: «Ребёнок стал хуже!», «На ребенка оказывает плохое влияние (кто-то)». На самом деле - ребёнок хуже не стал, он становится другим, трудно переживая идентификацию себя с гармоничными семьями. Ребёнок чаще капризничает, требует к себе больше заботы и внимания доступными ему средствами поведения[1,75].

На фоне родительской любви и заботы, непосредственного общения, кризисные периоды могут трансформироваться в ресурсные возможности «вызревания» веры в собственные силы и возможности, в готовность справляться со своими проблемами, в способности предвидеть опасные последствия от деструктивных поведенческих реакций - вспышек негативных эмоций, агрессивности.



Учёт особенностей психологического развития ребенка, кризисных особенностей требует понимания его соответствия целостному механизму растущего человека, создает предпосылки регулирования межличностных отношений в пубертатный период. «В противном случае растёт вероятность появления конфликтов и с учителями, и со сверстниками»[1,453].

Инструментальный вариант жизненного пространства ребенка, сформированного миром взрослых, к 8-ми годам определяются качествами, проявляющимися в межличностном общении одноклассников, остро переживаются неуспешность общения, учения, несовершенство внешнего вида. Опасность таких тенденций очевидна, ибо в них кроются источники негативных оценок, первопричины трагических переживаний «ничтожности», отверженности. В зону деструктивных рисков включается неумение детей признать ценность жизни, значимость и уникальность своей личной жизни. Оставлять детей этого возраста наедине с такими проблемами роста недопустимо для всех взрослых. В таких ситуациях проявление искренней заботы о ребёнке, душевного тепла к маленькому растущему человеку может вызвать его настороженность и недоверие. Во внутреннем мире ребёнка, лишённого обычных радостей семейного счастья, будет нарастать протест, который со временем может трансформироваться в агрессивные действия против счастливых детей, имеющих достойных родителей.

Семейная политика в интересах ребёнка в идеале ориентируется на безопасность и комфортность жизненной среды (прежде всего - дома и в дошкольном учреждении), на уважение, соблюдение и защиту прав ребёнка. В возрасте 6-7 лет ребёнок приобретает опыт ценностного отношения к себе взрослых, который вытекает из особенностей общения в системе «Родитель-Ребёнок». Культура отношения взрослых к ребёнку в возрасте 7-8 лет активно трансформируется в детскую субкультуру взаимоотношений и взаимодействия с миром взрослых. На любовь и заботу ребёнок готов ответить взаимностью: на добро - добром, на доверие - желанием оправдать это доверие и т. д. Обман взрослых даёт реакцию на детскую ложь, на зло ребёнок склонен ответить злом, на ненависть - аналогично[1,543].

Детско-родительские отношения усиливают внимание к вопросам формирования ресурсных возможностей тех, кто в перспективе своей жизни, жизни общества будет воспроизводить не только духовные, материальные ценности, но и новое поколение человечества. Взрослому желательно стремиться к стилю общения с ребёнком как с взрослым человеком, где предполагается взаимопонимание, взаимоуважение, укрепление взаимного доверия.

#### **Список использованной литературы:**

1. Малкина-Пых И.Г. Психологическая помощь в кризисных ситуациях / И.Г. Малкина-Пых. М.: Эксмо, 2008. - 928 с.
2. Овчарова Р.В. Психология родительства : учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / Р.В. Овчарова. - М.: Академия, 2005. - 368 с.
3. Фельдштейн Д.И. Сущностные особенности современного Детства и задачи теоретико-методологического обеспечения процесса образования / Д.И. Фельдштейн. - М.: МПСИ, 2009. - 16 с.

**УДК 37.015.3**

**Масаева З.В.**

*канд.психол. наук, доцент кафедры специальной психологии  
и дошкольной дефектологии ЧГПУ  
г. Грозный, РФ  
E-mail: masaeva-2009@mail.ru*

**Кагермазова Л.Ц.**

*докт. психол. наук, профессор кафедры педагогики и психологии  
Кабардино-Балкарский государственный университет  
г. Нальчик, РФ  
E-mail: laura07@yandex.ru*

#### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКА ДЛЯ СОЗДАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ**

Сегодня в условиях повышенного интереса к дошкольному образованию становится актуальным изучение создания психологической безопасности в образовательном пространстве через оказание психолого-педагогической поддержки. Современное дошкольное образование имеет множество вызовов, требующих активного внимания, как со стороны педагогов, так и психологов, потому что инновационные позиции к дошкольному образованию в соответствии со стандартом дошкольного образования требуют современных взглядов на построение образовательного процесса с учетом индивидуальных и возрастных особенностей каждого ребенка с учетом социокультурной ситуации.

Стандарт дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации обучения, воспитания и развития дошкольника. Педагогу привыкшему работать по традиционной системе обучения детей дошкольного возраста сложно перестроится на новые вызовы дошкольного образования, требующие партнер-

ских отношений между участниками образовательного процесса с учетом ценности детства и его разнообразия.

Множество проведенных исследований по данной проблематике научных взглядов (А.Г. Асмолов, Н.Е. Веракса, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, В.В. Давыдова, Е.Е. Кравцова, Л.В. Занкова и др.) определяются в том, что основным показателем дошкольного образования являются ведущие виды деятельности и мотивы. На систему дошкольного образования повлияли изменения, которые произошли в последнее время. Это обновление нормативно-правовой основы, смена образовательной парадигмы, стандартизация дошкольного образования [1, с.105].

Все это привело к тому, что педагогу пришлось пересмотреть сущность построения образовательного процесса для создания чувства защищенности и комфортности у дошкольников в период активного изменения структуры образовательной программы [2,3,4].

Психолого-педагогическое сопровождение требует повышения качества образования через различное применение педагогических технологий педагогическими работниками, активизирующих познавательные психические процессы (память, восприятие, мышление и др.), использование элементов проблемного обучения, интерактивных технологий, обеспечение взаимосвязи педагога с ребенком, развитие самостоятельной деятельности через игровую, художественную, театрализованную, конструктивную и др. Важно на данном этапе обеспечить развитие детского социума, предоставляющего любому ребенку чувство защищенности, успешности и комфортности, то есть психолого-педагогические технологии организации образовательного процесса универсальные и функциональные для предоставления детям проявлений идей сотворчества в отношении «педагог-ребенок», учитывая индивидуальные интересы и способности всех участников образовательного процесса [5, с.245].

Каждый педагог имеет свои авторские технологии, но любая технология имеет сходство с другими и преследует единые требования стандарта дошкольного образования, соблюдая принцип единства образовательного пространства.

Реализация психолого-педагогического сопровождения в соответствии с требованиями стандарта дошкольного образования от педагогических работников требует активной перестройки личной педагогической деятельности на основе существенных подходов. Понимание целевых ориентиров дошкольного образования позволяет определить оптимальные пути создания психологической безопасности, обозначенные в современных педагогических возможностях (проектные технологии, теория решения изобретательских задач, информационно-коммуникативные технологии, проблемное обучение, игровые технологии, интерактивные технологии) дошкольного образования [6, с.25].

В целом можно сказать, что стандарт дошкольного образования в основном делает акцент на поддержку разнообразия детства, инициативы и собственной активности, позитивной социализации, создание условий. Большое внимание уделяется пространству ребенку и состоянию образовательной среды.

Обеспечение эффективности психолого-педагогического сопровождения влечет за собой повышение уровня психологической безопасности в образовательном пространстве, что непосредственно отражается на полноценном развитии детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной среды, что в свою очередь, в последующем отражается на успехах начального общего образования.

В целом можно сказать, что для соответствия современным вызовам дошкольного образования важно участникам образовательного процесса в режиме активного дружелюбного взаимодействия построить партнерские взаимоотношения для придания образовательному пространству чувства комфортности и защищенности от различных негативных угроз и рисков из внешней среды.

#### **Список использованной литературы:**

- 1.Ерофеева Т.И. Современный взгляд педагогов на образование детей старшего дошкольного возраста //Педагогическое образование и наука. 2016. № 4. С. 105-109.
- 2.Масаева З.В. Реализация стандарта дошкольного образования как обеспечение психологической безопасности в образовательном пространстве постконфликтного региона //Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2017. № 4 (76). С. 26-29.
- 3.Масаева З.В., Кагермазова Л.Ц. Обеспечение безопасного образовательного пространства с учетом этнических особенностей постконфликтного региона //В сборнике: Этнопедагогика как фактор сохранения российской идентичности сборник материалов Международной научно-практической конференции, посвященной 90-летию со дня рождения академика Г. Н. Волкова. Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева. 2017. С. 360-363.
- 4.Масаева З.В., Кагермазова Л.Ц., Лечиева М.И. Индивидуально-психологические характеристики самообеспечения безопасности //В сборнике: Современные тенденции в науке, технике, образовании Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 3-х частях. 2016. С. 147-149.
- 5.Хайбулина Ю.Б.Современное дошкольное образование в России - проблемы и решения //В сборнике: Россия и Европа: связь культуры и экономики Материалы IX международной научно-практической конференции. Ответственный редактор Уварина Н.В. 2014. С. 244-245.
- 6.Чумакова И.В. Современные педагогические технологии в дошкольном образовании //Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития. 2015. № 2 (5). С. 25-27.

**Мигалова К. С.***магистрант 2 года обучения НГПУ им. К. Минина**г. Нижний Новгород, РФ**E-mail: mig\_karina@mail.ru***Елсукова О.Ю.***магистрант 2 года оучения НГПУ им. К. Минина**г. Нижний Новгород, РФ**E-mail: olya\_elsukova@mail.ru***Клюкина О.А.***магистрант 2 года обучения НГПУ им. К. Минина**г. Нижний Новгород, РФ**E-mail: olgunka-52rus@mail.ru**Научный руководитель: Цыплакова С. А.**канд.педагог. наук, доцент НГПУ им. К.Минин*

## **ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ СИНДРОМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ И ЕГО ВЛИЯНИЯ НА ЛИЧНОСТЬ ПЕДАГОГА**

В наши дни психологи выделяют множество групп риска, включающих в себя людей абсолютно разных профессий, которые склонны к профессиональному выгоранию. Наибольшими предрасположенностями к этому феномену обладают сотрудники, переживающие постоянные межличностные и внутриличностные конфликты на рабочем месте, испытывающие противоречия между работой и семьёй, работающие в условиях постоянной нестабильности, основной вид деятельности которых предполагает интенсивное общение с большим количеством людей. Всемирная организация здравоохранения в 2005 году провела Европейскую конференцию, на которой она представила данные о том, что стрессам, связанным с профессиональной деятельностью, подвержена почти треть сотрудников социометрических профессий, а больше всех – учителя. Например, по данным социологического опроса, проведенного среди жителей в странах Евросоюза, почти 60% педагогических работников хотя бы раз обращались к медикам и психологам по поводу проблем профессионального выгорания.

Профессиональная деятельность учителя сопряжена с высокими нервно-психическими нагрузками. Деятельность, предполагающая сильную эмоциональную отдачу, строгие ограничения по времени высокая степень ответственности не только перед администрацией и родителями, но и обществом в целом за результат своего труда, провоцирует возникновение стрессов и заболеваний. Поскольку личность человека устойчивая и сформировавшаяся структура, то она находит различные способы протекции от деформации, появляющейся из-за нервно-психического напряжения. Одним из средств этой защиты и является синдром эмоционального выгорания. Таким образом, становится актуальным теоретическое и практическое изучение данного вопроса.

Для начала глубже рассмотрим вопрос формирования этого явления. Синдром профессионального выгорания нельзя назвать заболеванием в прямом смысле с медицинской точки зрения. Это скорее не болезнь, а деформация психологических и личностных качеств работника при его постоянном нахождении в стрессовых ситуациях на работе. На эмоциональную деформацию влияет еще и круг общих факторов. Формально их можно разделить на три группы:

- личностный фактор;
- организационный фактор;
- ролевой фактор.

Первый фактор, который мы рассмотрим - личностный. Он отражает эмоциональную устойчивость личности к внешним агентам. Учёные составили примерный портрет такого человека, который сильнее других подвержен стрессам на работе, а, следовательно, и наиболее склонен к профессиональному выгоранию. Он включает следующие черты: способность к острому сопереживанию – эмпатия; впечатлительность, высокая эмоциональность – эмоциональная нестабильность; быстрая возбудимость - склонность бурно реагировать на чужие идеи; неуверенность в себе и своих возможностях - постоянные волнения из-за профессиональных неудач.

Следующий фактор - организационный – зависит от системы организации труда и рабочих отношений.

В случае нездоровой обстановки в коллективе, когда взаимоотношения между коллегами не сложились, а администрация, как часто бывает, не только не стремится урегулировать ситуацию, но еще и выдвигает такие требования, которые не способствуют положительному взаимодействию сотрудников, то вскоре можно ожидать массового проявления данного синдрома. К этому фактору также относятся высокая занятость и жёсткие требования начальства, несоответствующие оплате труда. Сотрудник начинает сомневаться в целесообразности своего труда и теряет мотивацию к деятельности.

Сюда также можно отнести регулярную работу со «сложными» группами населения: гиперактивными детьми, скандальными родителями и т.п.

Заключительный, но не менее важный фактор - ролевой, возникающий в зависимости от распределения в рабочем коллективе ролей и зон ответственности.

Исследования показали, что синдромом профессионального выгорания чаще страдают сотрудники, несущие наибольшую прямую ответственность за свои и чужие действия, что постоянно угнетает работника и держит в состоянии душевного неравновесия. Система конкуренции также нарушает состояние эмоциональной стабильности.

Впервые термин «синдром профессионального выгорания» (синдром эмоционального выгорания) был употреблён в 1974 году в медицинском исследовании американского психиатра Х. Фрейденберга. Он ввёл определение «burnout», которое можно перевести как «эмоциональное выгорание». Данный синдром после Фрейденберга исследовали американские психологи Кристина Маслак и Сьюзан Джексон. В Советском Союзе впервые изучением профессионального выгорания и разработкой эмпирических методик обнаружения, лечения и профилактики синдрома занимались В.В. Бойко, Е.П. Ильин.

Основываясь на работах отечественных и зарубежных исследователей, можно сделать вывод, что синдром профессионального выгорания включает в себя множество психофизических, социально-психологических и поведенческих симптомов. Основными из них можно назвать повышенную раздражительность, снижение интереса к профессиональной деятельности, высокая утомляемость, постоянные беспокойства, повышение уровня тревожности и мышечного напряжения, появление психосоматических заболеваний и безразличия к происходящему на работе. Педагог, обладающий хотя бы парой этих проблем, не только не способствует развитию обучающихся, но и препятствует их дальнейшему росту. Благодаря анализу психического состояния человека во время проявления у него синдрома профессионального выгорания понятно, что само по себе эмоциональное выгорание является сложным состоянием, которое является нестабильным и отклоняется от нормального уровня психической активности как в сторону снижения, так и в сторону ее увеличения.

Учёные выяснили, что низкая степень подверженности данному синдрому среди педагогических работников и отсутствие выгорания характерно только для молодых педагогов с небольшим стажем работы. Продолжительная деятельность в этой отрасли почти всегда ведёт к формированию синдрома. Считается, что данный феномен является «заразным»: те, кто подверглись синдрому профессионального выгорания, становятся циниками и пессимистами, которые способны влиять на целую группу.

Проявляется синдром в нескольких этапах, как принято выделять. В настоящее время существует несколько моделей эмоционального выгорания: однофакторная модель (Пайнс, Аронсон), двухфакторная модель (Д. Дирендонк, В. Шауфели, Х. Сиксма), трёхфакторная модель (К. Маслак и С. Джексон), четырёхфакторная модель (Фирс, Мимс, Иваниски). Каждая из них описывает развитие синдрома на разных стадиях.

Для предотвращения возникновения данного явления и вытекающих из него негативных последствий психологи рекомендуют множество методов профилактики и систем борьбы с ним. В первую очередь, необходимо вовремя определить симптомы зарождающегося синдрома и своевременно остановить его течение, что часто бывает весьма затруднительно, поскольку часто педагоги стремятся отрицать собственные психологические затруднения. Психологам в сфере образования необходимо это помнить и вести работу среди членов педагогического коллектива по профилактике профессионального выгорания. Первый шаг на пути преодоления синдрома – его признание. Следующим этапом станет грамотная диагностика, целью которой является определение сильных сторон личности педагога и его «проблемных точек». Далее необходимо организовать индивидуальную помощь педагогам в построении персонального «маршрута», профессиональной самореализации посредством повышения компетенций в перспективе развития. В этот момент необходимо укрепить веру педагога в себя. Помимо этого, необходимо проводить работу по сплочению коллектива. Лучшим способом реализации этого станет совместная творческая деятельность. На идеи сбережения здоровья всех участников образовательного процесса должна строиться система внутреннего управления, в неё необходимо включить такие принципы, как гласное обсуждение проблем, демократическое принятие решений, лояльный стиль общения, индивидуальные беседы. Также нельзя забывать о разработке адекватной и справедливой системы поощрений. При соблюдении этих правил синдром профессионального выгорания не будет грозить своим возникновением педагогическим работникам и, таким образом, не будет сказываться на личности педагога и качестве его работы.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бабич О. И. Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения. – Волгоград: Учитель, 2009. – 122 с.
2. Бойко В. В., Ковалёв А. Г., Панфёров В. Н. Социально-психологический климат коллектива и личности. – М.: Мысль, 1983. – 208 с.
3. Бойко В. В. Синдром эмоционального «выгорания» в профессиональном общении. – СПб.: Питер, 2003. – 474 с.
4. Водопьянова Н. Е., Старченкова Е. С. Синдром выгорания: диагностика и профилактика. – СПб.: Питер, 2008. – 358 с.
5. Федоренко Л.Г. Психологическое здоровье в условиях школы: Психопрофилактика эмоционального напряжения. – СПб., КАРО, 2003. – 317 с.

**Муслимов И. З.**  
студент, 3 курс ИФИП ЧГПУ  
г. Грозный, РФ  
E-mail: Muslimov\_0995@mail.ru

**Калманова Ц.А.**  
канд. педаг. наук, доцент кафедры  
методик начального образования ЧГПУ  
г. Грозный, РФ  
E-mail: alaisciala@mail.ru

## ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР УСПЕШНОСТИ В ПРОФЕССИИ

*Будьте добрыми, если захотите;  
Будьте мудрыми, если сможете;  
Но здоровыми вы должны быть всегда!!!  
Конфуций*

Здоровье является высшей ценностью общества, и чем выше ценится здоровье человека в коллективном сознании общества, тем выше ресурс и потенциал развития самого общества. С данным утверждением нельзя не согласиться, ибо во все времена уровень социального развития общества во многом определялся заботой о физическом здоровье людей.

В контексте данного тезиса современное российское общество вряд ли можно отнести к высокоразвитым, что обусловлено многими факторами как объективного, так и субъективного характера. Наиболее показательным в качестве критерия оценки здоровья общества, на наш взгляд, можно рассматривать здоровье педагога как фактор его успешности в профессии.

Определим, прежде всего, суть понятия здоровье в аспекте рассматриваемой проблемы.

До 1940 г. под здоровьем вообще подразумевалось отсутствие заболеваний. Здоровым считали человека, у которого нет признаков заболеваний. Но в 80-е годы XX столетия Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) дает такое определение этого понятия: “Здоровье – это не только отсутствие болезней, а состояние физического, психического и социального благополучия”. Таким образом, в ключе этого определения, наше здоровье можно представить в виде равносоставленного треугольника, сторонами которого являются физическое и психическое здоровье, а в основании лежит социальное благополучие.

В последние годы как в нашей стране, так и за рубежом формируется качественно иное содержание понятия здоровье, и это обусловлено тем, что здоровье формируется под влиянием сложного комплекса внутренних факторов и внешних воздействий. Многочисленные исследования ученых приводят к выводу о том, что наше здоровье зависит: от медицины – на 10%, от наследственности – на 20%, от окружающей среды – на 20% и на 50% - от образа жизни. При этом фактор здоровья все чаще оказывается в числе приоритетных ценностей представителей разных профессий, в том числе педагогической. Что самое главное - это осознают педагоги не только среднего и старшего возраста, но и молодые [1, с. 15].

В современной школе, как в зеркале, отражаются все сложные процессы, характерные для становления новой социально-экономической системы. В частности, смена парадигмы образования с ее переходом от знаниевой к познавательно-развивающей выдвигает новые требования к многоаспектной деятельности современного педагога. В их числе – профессиональная компетентность, важнейшей составляющей которой являются личностные качества педагога. Отсюда такое внимание к вопросам психологического обеспечения профессионального здоровья педагогов, которое демонстрирует современная психологическая и педагогическая наука [2, с. 2-5].

Проблема эмоционального здоровья учителя заслуживает большого внимания, так как от состояния здоровья педагога зависит успешность учебно-воспитательного процесса. 50% – это образ жизни. Эта та составляющая формулы здоровья, которая зависит от самого человека. Но для большинства педагогов образ жизни – это школа и профессиональные обязанности. “Работа съедает”, это признают многие педагоги. Работу на дом сейчас приносят, пожалуй, только учителя и бизнесмены, но последние, в отличие от первых, имеют материальную возможность полноценно отдохнуть и восстановиться, чего не скажешь об учителях. Даже наш продолжительный летний отдых не способствует полноценному восстановлению сил.

Как уже было отмечено, в основе нашего физического и психического здоровья лежит социальное благополучие. Исходя из этого, становится ясной такая схема: физическое здоровье – психическое здоровье – профессиональное здоровье. Ведь именно профессия должна обеспечить нам необходимое для здоровья социальное благополучие.

«Под профессиональным здоровьем мы понимаем способность организма сохранять и активизировать компенсаторные, защитные, регуляторные механизмы, обеспечивающие работоспособность, эффективность педагогической деятельности и развитие личности учителя» [3].

Педагог должен уметь контролировать свои эмоции, хотя бы ради этих двух целей: чтобы не болеть, и чтобы принимать правильное решение. Чтобы сохранять свое эмоциональное здоровье, сделать из себя здорового человека, нужно быть сильнее своих эмоций, но ни в коем случае не подавлять их.

Выделяют здоровьеразрушающие эмоции: гнев, печаль, беспокойство, страх, печаль, отчаяние и др. Но есть эмоции здоровьесоздающие: интерес, удовлетворение, умиротворённость, сочувствие, умиление, восхищение, уверенность, гордость, вдохновение, любовь и т.д.

Каждый педагог должен понимать, что он должен беречь свое здоровье, тем самым правильно и вовремя питаться, отдыхать, стараться хоть изредка бывать на свежем воздухе, поменьше гневаться и многое другое. Однако в повседневной жизни в профессии эти очевидные истины не так часто бывают воплощены в реальную практику. Об этом свидетельствуют результаты нашего опроса, проведенного среди педагогов школ г. Грозного.

На вопрос: «Что больше всего влияет на Вас в профессиональной деятельности?», педагоги акцентировали следующие составляющие, напрямую связанные с эмоциональным здоровьем: эмоциональное напряжение на работе; взаимоотношения с коллегами; однообразие выполняемой работы; финансовые проблемы, что самое интересное на второй вопрос «устаете морально или физически?» ответили одинаково. Ответы на вопрос: «На работе Вы больше устаете морально или физически?» удивили единодушием: большинство педагогов отметили у себя чувство усталости, нарушение сна, подавленное настроение, повышенное артериальное давление и повышенную раздражительность.

Профессия «педагог» требует буквально ежедневного, даже ежечасного расходования огромных душевных сил, а потому умение владеть собой, держать себя в руках – один из главных показателей деятельности педагога, от чего зависят его и профессиональные успехи, и психологическое здоровье.

Педагогическая деятельность занимает в среднем 7,5 часов; подготовка к урокам – 3,2 час, организация дополнительных мероприятий – минимум 1,5 часа. Итого - рабочий день учителя может длиться более 12 часов. На активный отдых у него остается примерно 2 часа и на сон – 6 или в лучшем случае 8 час. Такой график дня, и при этом ежедневно и без отдыха, конечно, очень сказывается на здоровье педагога. А если к этому добавить недооценку труда учителя, низкую оплачиваемость и другие сопутствующие факторы, не способствующие повышению престижа профессии учителя, то вряд ли стоит говорить об эмоциональном здоровье современного учителя.

Нам кажется, что на государственном уровне необходимо решать вопросы здоровья педагога как фактора его профессиональной готовности к постоянному выполнению своих функций, ибо от этого зависит, в конечном итоге, здоровье общества в целом.

#### **Список использованной литературы:**

1. Лободин В.Т., Лавреченова Г.В. Лободина С.В. «Как сохранить здоровье педагога». Биология в школе – М.: Школа-Пресс, № 4, 2008.
2. Смирнов Н. К. Здоровье учителя: возможности самосовершенствования // Школа и производство. 2006. №5.
3. Здоровье педагога. Профилактика профессиональных заболеваний. Интернет-ресурс. URL: <https://weburok.com/1336705/%D0%97%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%8C%D0%B5-%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%D0%B8%D0%BB%D0%B0%D0%BA%D1%82>

**УДК 159.99**

**Мутаева Х. Р.**

*студент, 5 курс ИФИП ЧГПУ*

*г. Грозный, РФ*

*E-mail: hazan.mutae@mail.ru*

*Научный руководитель: Гаццева И.И.,*

*к.и.н., доцент кафедры истории ЧГПУ*

*г. Грозный РФ*

### **ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ ПЕДАГОГА**

Одной из самых трудных профессий в мире после пожарных, спасателей, военнослужащих считается профессия учителя. Не каждая профессиональная деятельность может сравниться с деятельностью педагога, по эмоциональным нагрузкам, испытываемым каждый день.

Однако практически в любой профессии одной из наиболее распространённых преград на пути к профессионализму является появляющийся со временем синдром эмоционального выгорания. И, в первую очередь, появлению синдрома профессионального выгорания подвержены именно педагоги.

Данная проблема впервые обратила на себя внимание в 70-х годах XXв., когда к психологам начали обращаться люди с жалобами на свою работу. Что интересно у этих людей были такие симптомы как: слабость, бессонница, головные боли, раздражительность, но данное состояние никак нельзя было квалифицировать как депрессию. После пристального внимания и изучения данного явления психологами, с подачи американского ученого – психиатра Х.Фрейденберга в 1974 году введен термин «эмоциональное выгорание».

Определение термина такого, эмоциональное выгорание - это состояние физического, эмоционального, умственного истощения. Выработанный индивидом механизм защиты от психотравмирующего воздействия с помощью полного или частичного исключения эмоций.[2]

Чаще всего сопровождается апатией, безразличием, пренебрежением своими должностными обязанностями, агрессивностью и т.д.

Одной из самых распространённых моделей данного синдрома является модель, выработанная К.Маслачем и С.Джексоном в 1981 году.

Она включает в себя три основные составляющие: эмоциональное истощение, деперсонализацию и сокращение профессиональной реализации.

На вопрос, почему же происходит эмоциональное выгорание, и какие причины на него влияют? Можно ответить, приведя в пример группы факторов риска.

Наиболее всего к появлению данного синдрома подвержены трудоголики решившие посвятить себя полностью работе. Но, к сожалению, постоянное ущемление и игнорирование своих личных интересов и потребностей со временем приводит к непоправимым последствиям. Также это люди, у которых высокий уровень эмпатии, те, кто постоянно пытается помочь безвозмездно окружающим, либо люди с низкой самооценкой и низким уровнем самовосприимчивости. Таким образом, первая группа факторов риска это личностные факторы.

Следующие факторы риска статусно – ролевые. Это люди, которые имеют ролевую неопределённость, находятся с собой в ролевом конфликте, недовольны уровнем своей самореализации, самоактуализации.

Корпоративные факторы являются третьей группой к ним относятся проблемы в организации и планировании труда, недостаточная оценка выполняемого труда, конфликты в профессиональной среде и т.д.

Сами по себе данные факторы не могут вызвать выгорания. Но в совокупности они могут привести к сильнейшему проявлению синдрома.

Однако в каждом человеке есть определённые ресурсы, которые способствуют психологической устойчивости в стрессовых ситуациях. Ресурсы бывают внутренние и внешние.

К внутренним, личностным ресурсам помогающим в противодействии выгоранию можно выделить ряд ресурсов подразделенных на несколько уровней.

Это физиологический уровень, то есть биологически заданные параметры – тип нервной системы, пол, возраст, здоровье и т.д.

Следующий уровень – психологический. Он включает в себя подуровни, такие как эмоционально – волевой (преодоление, признание и осознание своих чувств); когнитивный (когнитивное противодействие осмысление ситуации, причин ее появления, оценка своих качеств и т.д.); поведенческий (деятельностный, коррекция своего поведения, для преодоления появившихся психологических проблем)

Социальный уровень – социальные роли человека и его отношение к другим.

Духовный уровень, к духовному уровню относится надежда, рациональная вера, душевная сила человека.[1]

Внешние, социальные ресурсы также являются способом противостояния эмоциональному выгоранию. К внешним относятся сферы профессиональной деятельности, семейной жизни, свободного времени.

Каждый человек должен иметь отдушину в виде семьи, какого – либо увлечения помогающих осознать, что жизнь больше, чем просто работа. Однако если внешние ресурсы малы и их недостаточной, то индивид должен обладать сильными личностными ресурсами. Развивая именно их он может оставаться на пике профессионального и личностного расцвета и двигаться дальше.

На сегодняшний день, когда о синдроме профессионального выгорания многое известно и сталкивается с ним практически каждый второй трудящийся. Поэтому, вне зависимости от профессии именно руководители организаций, в данном случае образовательных, должны уделять этой проблеме как можно больше внимания. Существуют множество методик по борьбе с эмоциональным выгоранием. Разработано множество тренингов, упражнений которые помогут предотвратить возникновение этого синдрома. Помимо психологической профилактики придумано большое количество физических упражнений, экспресс - приемов помогающих бороться с вспышками эмоциональной нестабильности (например, прослушивание определенной классической музыки или дыхательные упражнения)

Существует так называемая «формула выживаемости» профессора В.М. Шепеля – на каждые 6 часов непрерывной работы должен быть выделен один час посвященный себе. Время для рекреации, релаксации, катарсиса и переключения мыслей. [4]

Всегда нужно помнить что, если есть проблема, то есть и способы ее решения. Главное задействовать все свои внутренние и внешние ресурсы и приложить все условия при возникновении тревожных звонков.

#### **Список использованной литературы:**

1. Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения. Бабич О.И. – Волгоград, 2009г.
2. Выбойщик И.В. – Синдром выгорания/ <http://myakushkin.ru/en/library/35/sindrom-vygoraniya-lburnotr.html>
3. Гудзиева Оксана – Тренинг «Профилактика эмоционального выгорания»
4. Шепель В.М. Как жить долго и радостно. – М., 2006г.

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ

### والتعليم

العلم نور، والتعليم هو التنوير لكي نصل الى هذا العلم الذي نرجوه للإنسانية حتى تصل إلى السلام العالمي، وتيسير حياة البشر كافة، وكلما تقدمت الدول في العلم، زاد اهتمام تلك الدول بالتعليم لتصل إلى العلم المرجو . في عصرنا هذا تتسابق الدول في تطوير أساليب التعليم، وتساهم التكنولوجيا في تسارع هذا التطوير بشكل لم يسبق له مثيل في تاريخ الإنسانية، والعقلاء في هذا السباق هم من يستفيدون من تجارب غيرهم. التعليم هي أشرف مهنة يمكن للإنسان أن يعمل في مجالها لأن أهدافها نبيلة، والمعلم يجب أن يكون :  
1- ذو موهبة وعلم وصبر كبير.  
2- ملماً بما يعلمه بعمق وشمولية، و متمكناً من أساليب التدريس، و مطلعاً على أحدث التقنيات في التعليم.  
3- مطلعاً على مراحل التطور العمري لطلابه، مراعيًا للفروق الفردية بينهم. فمثلاً: لا يطلب من صغار الطلاب أن يحلوا مسائل رياضية فوق إدراكهم، أو أن يحفظوا معلومات تفوق طاقاتهم أو أن يكتبوا صفحات كثيرة لا تقوى عليها أيديهم .  
4- مبتكراً للوسائل التي تجذب اهتمام طلابه للمادة العلمية التي يدرسها، وقادراً على إدارة صفة وطلابه بنجاح.  
5- قادراً على تطويع التكنولوجيا لأهدافه.  
على المعلم أيضاً أن يتعرف ويراعي قدرات طلابه العقلية والصحية والنفسية، فلا يكلف معلم الرياضة البدنية طالباً أعرجا مثلاً بالركض حول الساحة بقصد الإجماع، أو يكلف طالباً يعاني مشاكل في النطق مثلاً بقراءة مقطوعة شعرية. من واجب الدولة أو الجهة الممولة للتعليم أن توفر بيئة تعليمية آمنة؛ غرفاً صحية ( إضاءة وتهوية وتدفئة ) ووسائل تعليمية، و سبل الوصول إلى المعرفة في ظل ثورة المعلومات والاتصالات الحالية. يبقى أخيراً تقييم مخرجات التعليم المعرفية والمهارية المكتسبة، باستخدام أساليب تقييم متنوعة مثل الاختبارات الكتابية، أو الأداة، كذلك المعتمدة على المشاريع العملية، أو العروض العلمية .

سلوى باكير

معلمة من الأردن

УДК 159.922.2

Хажуев И.С.

доцент кафедры СПиДД ИППД ЧГПУ

Грозный, РФ

E-mail: hazhuev@mail.ru

Сагуева И.С.

студент, ИППД ЧГПУ

Грозный, РФ

E-mail: bellka\_96@mail.ru

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СЕМЕЙНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ КАК ОСНОВА СТАБИЛЬНОСТИ ОБЩЕСТВА

**Аннотация.** В статье рассмотрена проблема семейной безопасности как основы стабильности общества и социальной безопасности государства. На основе анализа теоретико-эмпирических исследований различных авторов установлено, что семья, как микросоциум является важнейшим источником психологической безопасности личности, а также стабильности общества. Так, же в рамках теоретического анализа проблемы семейной безопасности отдельные аспекты, определяющие уровень безопасности человека в той или иной ситуации.

**Ключевые слова:** социальная безопасность, стабильность, семья, экстремальные ситуации.

Прежде чем приступить к рассмотрению проблемы психологической безопасности семьи, которая является важнейшим фактором благополучия не только отдельных ее членов, но и стабильности и безопасности общества в целом, необходимо более подробно проанализировать и разобраться в терминологических аспектах изучаемого феномена. Поскольку социальную безопасность часто в литературе путают с такими понятиями как «социальная защищенность» и «социальное благополучие». Не смотря на то, что данные понятия имеют схожие семантические значения, и социальная безопасность и защищенность/благополучие имеют некоторые отличия.

Так, если социальная защищенность и благополучие выступают как критерии и характеристики психологического состояния удовлетворенности жизнью в связи с возможностью преодоления возникающих трудностей и отсутствием реальных или мнимых угроз социально-психологическому и финансово-экономиче-



скому благополучию, то социальная безопасность является более содержательной институциональной ценностью зависящей от разнообразных факторов человеческого бытия.

В коллективной работе «Интенсивный стресс в контексте психологической безопасности» отечественные авторы определяют социальную безопасность, как социальные взаимодействия и общественные отношения, которые исключают политическое, экономическое, духовное подавление личности и социальных групп, применение насилия и вооруженных сил по отношению к ним со стороны государства и (или) других социальных субъектов [3]. При этом феномен социальной безопасности тесно взаимосвязан с оптимальным уровнем функционирования семьи, с уровнем семейного благополучия и защищенности от социально-экономических потрясений. В данном случае семейное благополучие и безопасность является безусловной базовой основой безопасности и стабильности всего общества, в том числе и отдельной личности.

Вместе с тем, современной науке проблеме изучения психологической безопасности личности посвящено огромное количество исследований, что, конечно же, не делает изучение данного феномена менее актуальным и менее значимым. Так как проблема психологической безопасности субъекта и его социального окружения является востребованной во всех сферах человеческого бытия, особенно в эпоху информационного развития общества. Поэтому в большинстве современных работ рассматриваются различные характеристики, связанные с безопасностью человека в той или иной ситуации. При этом достаточно сложно выделить конкретный набор свойств и качеств личности, безусловно обеспечивающих защищенность человека в социуме. Однако, можно говорить об индивидуальных особенностях, в большей или меньшей степени гарантирующих адекватное восприятие человеком изменяющихся внешних условий и в конечном итоге психологическую безопасность личности.

Существует несколько трактовок понятия «психологическая безопасность личности». Часто, психологическая безопасность личности рассматривается как отдельная научная отрасль, изучающая закономерности адекватного поведения человека в опасной, стрессовой ситуации. Исследования, проводимые в данном направлении, изучают внешние факторы, провоцирующие психологическую незащищенность и травмированность личности [3].

Так, проблему социальной и психологической безопасности различные авторы рассматривают с разных научных позиций, предлагая различные уровни, отрасли, характеристики в интерпретации данных феноменов. Некоторые авторы (к примеру, Н.В. Тарабрина [8] и др.), рассматривают данную проблему в контексте микросоциума. В то же время, под понятием «микросоциум» подразумевается, прежде всего, семья и семейная ситуация, специфика и содержательные характеристики, которые обуславливают как ощущения психологической защищенности, так и безопасности личности. Поэтому именно семья и ее благополучие выступают важнейшими факторами обеспечения, как психологической защищенности, так и безопасности личности от различных стрессогенных воздействий.

Поскольку семья – это особо интимная группа, социальное объединение, члены которой связаны брачными или родственными узами, общностью быта, осуществляющее воспроизводство населения, социализацию детей и поддержку существования членов семьи, несущую взаимную и моральную ответственность [3].

Семья представляет собой важнейший институт общества, играющий определяющую роль, как в развитии отдельного человека, так и в экономическом, социальном и культурологическом процессах жизнедеятельности общества [5].

Семья с нашей точки зрения имеет, безусловно, значительно более высокий статус в ряде социальных институтов детерминирующих специфику психологической безопасности личности (являющейся своеобразной статистической единицей стабильности общества), т.к. именно в семье происходит созревание и становление личности, приобретаются навыки социальных ролей, что приводит к возможности адаптации в обществе. В данном случае личность наглядно выступает не только как объект общественных отношений, но и как полноправный субъект развития самого общества.

Одной из самых важных проблем современных семей является адаптация семей в обществе [7]. Главный атрибут в этом процессе – социальный статус, т.е. положение семьи в обществе. Статус семьи – характеристика, измеряющаяся сочетанием индивидуальных параметров членов семьи и ее структурных и функциональных основ. Ученые выделяют 4 разновидности возможного статуса: социально-экономический, социально-психологический, социокультурный и ситуационно-ролевой [6]. Благополучные семьи довольно грамотно выполняют свои функции, не имеют необходимости в социальной поддержке, так как внутренние адаптивные способности помогают успешно определять и решать проблемы ребенка. Неблагополучные семьи, напротив, ввиду своего низкого социального статуса, не могут справиться с функциями самостоятельно, процесс воспитания ребенка в семье протекает с большим трудностями.

Эмоциональная безопасность ребенка в семье обеспечивается за счет такой психологической атмосферы, в которой присутствует уважительное и доброжелательное отношение, и ребенок не испытывает со стороны взрослых насилия, пренебрежения и унижения. Человек с чувством эмоциональной безопасности имеет глубинные базисные убеждения о доброжелательности окружающего мира и о себе, как о человеке, способном справляться с негативными эмоциями [1; 3].

Тем более, что «безопасность» в рамках теории привязанности описывает уверенность индивида любого возраста – младенца, ребенка, взрослого – в том, что защищающая и поддерживающая фигура будет доступна и достигаема (что затрудняется при переживаниях экстремальных ситуаций и при острых переживаниях

психопатологических реакций посттравматического стресса). При этом, постоянное чувство безопасности и собственной надежности ребенка нарушается, если рабочие модели, как самого ребенка, так и его родителей не приводятся в соответствие с его физическим, социальным и когнитивным развитием [2].

Так, один из вариантов ненадежного типа привязанности у детей («амбивалентный») и взрослых («тревожный») связан с нарушением способности контролировать противоречивые эмоциональные проявления и импульсивное поведение по отношению к объектам привязанности. Такому типу привязанности соответствуют регулярные прорывы негативного аффекта по отношению к себе и своим близким, застревание в этом аффекте, неспособность переключиться на другой вид деятельности и отношений. Другой ненадежный тип привязанности: «избегающий» у детей и «дистанцированный» у взрослых – характеризуется отстранением от объекта привязанности, избеганием болезненных воспоминаний, эмоциональной отчужденностью, отказом от поддержки и утешения [4]. Индивиды с надежной привязанностью не склонны подавлять негативные эмоции при переживании стресса, так как они не боятся отвержения со стороны значимых близких. Людям, которым повезло иметь в детстве надежный объект привязанности, свойственно относиться к своим негативным эмоциям как выносимым и поддающимся контролю [3; 4].

В то же время, с учетом происходящих в современном мире чрезвычайных ситуаций одним из основных источников незащищенности личности является психическая травматизация в семье, переживание в контексте семейной ситуации, так называемой комплексной травмы. Сам термин «комплексная травма» был разработан, прежде всего, для описания переживания множественных хронических травматизаций, имеющих место в процессе семейной социализации ребенка [9]. В этой связи не вызывает сомнения, что травматический опыт в семье может значительно нарушить ощущение психологической защищенности и безопасности у людей, связанных в рамках данной семьи родственными и кровными узами (путем нарушения их взаимосвязей и привычных механизмов взаимодействия).

Поскольку травматогенная среда, в рамках которой происходит социализация ребенка, может значительно обуславливать его структурные компоненты, когнитивные модели поведения и мировоззренческие установки, изначально настроенные не на безопасное восприятие окружающего мира и находящихся в нем людей, а как раз таки на ожидание опасности и угроз. В данном случае нарушенная безопасность на ранних этапах онтогенеза (в раннем детстве) становится основой дисгармоничного развития личности и одним из факторов снижения ощущения стабильности и безопасности общества.

Таким образом, учитывая актуальность проблемы семейной безопасности и результатов предварительного теоретического анализа, нами планируется исследование специфики переживания травматического опыта взрослыми людьми и его ретрансляция на подрастающее поколение. Изучение влияния переживаний, образов и воспоминаний, связанных с экстремальными событиями в жизни старшего поколения на социально-психологическое благополучие семьи и ее членов в контексте социальной безопасности и стабильности общества.

#### **Список использованной литературы:**

1. Ахмадеева Е. В. Психологическая безопасность семьи в представлении студентов с разными ценностными ориентациями // Доклады Башкирского университета. 2016. Т. 1. № 3. С. 621–626.
2. Боулби Дж. Привязанность. М.: Гардарики, 2003.
3. Интенсивный стресс в контексте психологической безопасности / Под общ. ред. Н. Е. Харламенковой. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2017. – 344 с.
4. Калмыкова Е. С., Падун М. А. Ранняя привязанность и ее влияние на устойчивость к психической травме: постановка проблемы (сообщение 1) // Психологический журнал. 2002. Т. 23. № 5. С. 88–99.
5. Лебединская В. П. Семья – зеркало общества // Евразийский союз ученых. 2015. № 2–2. С. 126–128.
6. Маметьева О. С. Современная семья: типология социального риска // Новая наука: Современное состояние и пути развития. 2016. № 3–2. С. 76–78.
7. Петровский А. В. Проблема развития личности с позиций социальной психологии // Вопросы психологии. 1984. Т. 4. № 2. С. 15–19.
8. Тарабрина Н. В. Посттравматический стресс у больных угрожающими жизни (онкологическими) заболеваниями // Журнал консультативной психологии и психотерапии. 2014. № 1. С. 40–63.
9. Van der Kolk B. A. Developmental trauma disorder: toward a rational diagnosis for children with complex trauma histories // Psychiatric Annals. 2005. V. 35 (5). P. 401–408.

**Сухотина Т. А.**  
учитель-логопед СОШ № 40  
г. Белгород, РФ  
E-mail: tatmachine@mail.ru

**Машьянова А. А.**  
студент БелГУ  
г. Белгород, РФ  
ledy-m17@rambler.ru

Научный руководитель: **Садовски М.В.**  
к.философ.н., доцент НИУ БелГУ

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕБЁНКА КАК КЛЮЧЕВОЙ АСПЕКТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Каждый ребёнок уникален по-своему. Одарённые дети имеют определённые способности, которые необходимо развивать. Но есть дети, которые нуждаются в особых потребностях – это дети с ограниченными возможностями здоровья.

На современном этапе активно ведётся пропаганда по признанию их прав на образование, включение их в детский коллектив. Для этого актуальна особая технология процесса сопровождения.

Основным моментом системы образования является создание условий для развития и самореализации каждого ребенка. Данная задача может быть успешно решена лишь при организации психолого- педагогического сопровождения.

Необходимость в психолого-педагогическом сопровождении возникает при разнообразных проблемах со здоровьем ребёнка. Инициаторами для такого сопровождения могут быть педагоги и родители.

Данное сопровождение – это комплексная технология, специальная система помощи ребёнку в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации. Обеспечивает эффективное развитие взаимодействия с другими детьми в условиях образовательного процесса.

Целью психолого-педагогического сопровождения является обеспечение поддержки инновационной деятельности и развитие готовности педагога к инновационной деятельности. Важной задачей педагога становится создание условий для того, чтобы педагоги захотели что-то изменять в своей работе.

Под готовностью к инновационной деятельности понимается качества учителя, определяющие его направленность на развитие педагогической деятельности и деятельности всего коллектива школы, кроме того его способность определять актуальные проблемы образования учеников, подбирать и применять эффективные способы их решения.

Составляющие готовности учителя к инновационной деятельности:

- наличие мотива включения в эту деятельность;
- комплекс знаний о современных требованиях к результатам школьного образования, инновационных моделях и технологиях образования;
- компетентность решения задач этой деятельности;

Важнейшим качеством педагога является готовность к инновационной деятельности, без которого невозможно достичь высокого уровня педагогического мастерства.

Главной характеристикой психологической готовности к инновациям в педагогической деятельности является высокая ответственность и творческая активность.

Актуальным является создание условий для переподготовки, умение устранить перегрузку, подготовить его к новой стратегии работы профессионально и морально. Критериями готовности учителя считаем следующие показатели:

1. Курсовая переподготовка;
2. Планирование своей деятельности;
3. Разработка и демонстрация приёмов и методов организации занятий.
4. Организация самостоятельной индивидуальной и коллективной продуктивной и мотивированной деятельности учащихся.
5. Включение учащихся в ситуации, необходимые для разнообразных умений.
6. Использование критериев и процедуры оценивания результатов.
7. Освоение проектной, исследовательской деятельности.
8. Собственная ответственность за результаты.

Для целенаправленной деятельности сопровождения в своей работе мы эффективно решаем основные задачи.

1. Помощь в освоении образовательных программ.
2. Выявление особенностей психологического развития ребёнка.

3. Создание условий для полноценного развития и обучения детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.
4. Социализация и взаимодействие со сверстниками, педагогами, родителями.
5. Обеспечение образовательными программами.
6. Квалифицированная помощь детям, испытывающим трудности в обучении педагогами и специалистами образовательного учреждения.

В своей педагогической работе используем основные этапы психолого-педагогического сопровождения:

Диагностический – который предполагает анализ всех компонентов, которые составляют основу психолого-педагогического сопровождения.

Следующий этап определяет целевые ориентиры комплексного сопровождения в рамках разрабатываемой программы индивидуального сопровождения.

Далее совершенствуются действия всех компонентов инклюзивной образовательной среды по осуществлению программы индивидуального сопровождения ребёнка.

И на конечном этапе анализируется результативность деятельности всех специалистов и оценивается эффективность сопровождения ребёнка в целом во всех его аспектах.

При психолого-педагогическом сопровождении активно применяем такие направления как:

- профилактические мероприятия;
- диагностирование;
- консультирование родителей, педагогов, детей;
- коррекционную и развивающую работу;
- просветительскую и образовательную деятельность с детьми, педагогами и родителями.

Функции сопровождения возложены на ПМПК. Это даёт возможность педагогам и специалистам грамотно взаимодействовать друг с другом.

Эффективное построение психолого-педагогического сопровождения позволяет решать сложные проблемы развития детей в образовательном учреждении.

Деятельность консилиума ведётся по разработанному плану, который состоит из трёх этапов.

- подготовительный;
- промежуточный;
- итоговый.

Согласно этапам работы на протяжении учебного года проводятся плановые и внеплановые консилиумы.

Причина внеплановых заседаний - это запросы педагогов, специалистов или родителей ребёнка.

На каждого необычного ребёнка разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут. В нём содержится коррекционно-развивающая деятельность с ребёнком, имеющим проблемы со здоровьем. Индивидуальный маршрут составляется с учётом особенностей ребёнка и включает несколько направлений работы:

- обучение навыкам самообслуживания;
- развитие коммуникативной деятельности;
- усвоение образовательной деятельности;
- общение со сверстниками и педагогами.

Индивидуальный образовательный маршрут ежеквартально заполняется с учётом результатов промежуточной диагностики. Диагностические результаты доводятся до сведения родителей ребёнка.

На данном этапе педагоги разумно помогают, побуждают ребёнка к самостоятельности, привлекая детский коллектив, воспитывая тем самым толерантное отношение, взаимопомощь, сочувствие и совместно радуются малейшим успехам.

Такая эффективная работа создаёт комфортные условия для развития, воспитания и обучения, социализирует ребёнка в коллектив сверстников, помогает в усвоении образовательных программ, обеспечивает преемственность в работе специалистов.

Технологии психолого-педагогического сопровождения детей, характеризуются конкретным содержанием, профессиональной направленностью, используемыми методическими средствами, критериями оценки результативности, планируемыми результатами на каждом этапе её реализации.

Важным аспектом является её междисциплинарный характер, взаимосвязь деятельности между специалистами и определённая включённость в педагогическую деятельность.

Качества личности высокий уровень профессиональной подготовленности к педагогической деятельности и эффективному взаимодействию с учащимися в образовательном процессе и является ключевым аспектом деятельности современного педагога.

#### **Список использованной литературы:**

1. Кузнецова И.В., Ахутина Т.В., Битянова М.Р., Пахомова А.П., Полонская Н.Н. и др. Психолого-педагогическое обеспечение коррекционно-развивающей работы в школе. Кн.1. - М.: НМЦ «ДАР» им. Л.С. Выготского, Образовательный центр «Педагогический поиск», 1997.

2. Битянова М. Р. Психологическое сопровождение детей / Л.Битянова Школьный психолог. - 2000. - № 10.
3. Александровская Э. М. Психологическое сопровождение школьников: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. - М., 2002.
4. Семаго М.М., Семаго Н.Я. Особенности коррекционной работы с семьей в процессе консультирования ребенка с отклоняющимся развитием. //Школа здоровья. – № 3. – 1996.
5. Битянова М. Р. Психолог в школе: содержание и организация работы / М. Р. Битянова. - М., 1998.
6. Калягин В. А., Матасов Ю. Т., Овчинникова Т. С. Как организовать психологическое сопровождение в образовательных учреждениях. – СПб: КАРО, 2005.
7. Диагностическая и коррекционная работа школьного психолога / Отв. ред. И. В. Дубровина. - М., 1987.
8. Ростова Е. С.Тумакова Н. А. Психологические и психолингвистические особенности устной речи (диалогическая форма) // Молодой ученый. - 2015. - № 10. - С. 1278–1280
9. Кевля Ф.И. Психолого-педагогический консилиум как средство прогнозирования личностного развития ребенка //Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы. – 1996. – № 3.

УДК 159.99

**Твелова И.А.**  
канд. психол. наук, доцент ФГБОУ ВО АГПУ  
г. Армавир, РФ  
E-mail: tvelova.i@yandex.ru

### УСПЕШНОЕ РОДИТЕЛЬСТВО КАК ВАЖНЕЙШЕЕ УСЛОВИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ЛИЧНОСТИ

Семья и внутрисемейные отношения являются связующим звеном между личностью и социумом, служат для ребёнка первым опытом взаимоотношений с другими людьми, формируют его личность, сознание и самосознание. В период детства ребёнок посредством значимых взрослых усваивает разнообразные модели поведения в обществе, на которые он будет ориентироваться, приобретая свой собственный социальный опыт. Внутрисемейное взаимодействие оказывает непосредственное влияние на социальное благополучие ребёнка, которое зависит от реализации эффективной родительской позиции в семье, механизмом формирования которой может быть осознанное и ответственное родительство.

Родительство является базовым жизненным предназначением и одной из важнейших социально-психологических характеристик каждого человека. Специфика выполнения родительских функций влияет на качество воспитания новых поколений, во многом способствует личностному счастью человека. Рассматривая социальную роль родительства, необходимо отметить, что будущее нашего общества – это сегодняшнее состояние родительства.

Успешное родительство играет важную роль для обеих сторон взаимодействия. Оно является залогом честности в отношениях, уважения, понимания, сотрудничества, желания развиваться и достигать целей. В ребёнке это рождает ответственность, самостоятельность, сочувствие, активность.

Готовность к родительству является показателем личностной зрелости. Исследователь О. Г. Прохорова по этому поводу пишет: «Становление родительского поведения, приспособление к роли родителя – одно из главных направлений личностного развития взрослого человека. Трудность этой задачи в том, что она не может быть решена раз и навсегда: по мере роста, взросления ребёнка родительская роль многократно видоизменяется, наполняется всё новым и новым содержанием» [5].

Таким образом, родительство является не только результатом, но и процессом становления взрослого человека как личности, а также одним из важных показателей обществу своих лучших личностных качеств.

Готовность к родительству предполагает в человеке таких качеств, как понимание всей ответственности за применяемые в процессе воспитания формы и методы взаимодействия, умение гибко строить отношения с детьми на основе уважения, любви, сотрудничества и т.д. О. Г. Прохорова выделяет три компонента в структуре личностной зрелости, которые делают человека готовым к родительству: когнитивный, поведенческий и эмоциональный [5, с. 6].

Когнитивно готовность может проявляться в представлении о самом себе как об ответственном человеке, а о детях – как о равноправных членах семьи. Воспитание при этом необходимо рассматривать не как исправление недостатков ребенка, а как его позитивное развитие.

Поведенческая готовность к родительству состоит из следующих компонентов:

- деятельность матери и отца, направленная на материальное обеспечение ребёнка, уход за ним;
- навыки взаимодействия с ребёнком: умение слушать, говорить с ним о своих чувствах, разрешать конфликтные ситуации;

Эмоциональная готовность к родительству, предполагает «безоценочное, безусловное принятие ребёнка, недовольства может высказываться по поводу отдельных действий ребёнка, но не его в целом.

Все вышеперечисленные характеристики родителей формируют то, что можно определить как успешное родительство.

Исаков А.В. считает, что успешное (полноценное) родительство не может быть результатом случайно сформировавшихся навыков воспитания и случайных психолого-педагогических знаний. Его формирование требует серьёзного научного подхода, который включает в себя этические, педагогические, психологические, социологические и другие знания [3, с. 14].

Процесс формирования необходимых для успешного родительства умений и навыков осуществляется под влиянием самых различных факторов, одним из которых является семейное воспитание.

Прохорова О.Г. отмечает, что прочная привязанность между членами семьи, которая основана на любви и взаимоуважении – это благоприятная почва для ребёнка, на которой он не просто развивается, а имеет максимально эффективные условия для личностного расцвета [5, с. 8].

Огромное значение для успешного воспитания детей играет наличие в семье отца и матери. Присутствие обоих родителей, во-первых, обеспечивает атмосферу внутрисемейных отношений, во-вторых, увеличивает воспитательное воздействие родителей на ребёнка.

Наличие рядом с ребёнком отца и матери создаёт благоприятные условия для нормального гендерного развития. Отсутствие наглядного примера взаимоотношений между супругами может сформировать у ребёнка неправильный взгляд на семью и родительство.

Большое количество неполных семей является для современной России печальной действительностью, и это оказывает отрицательное влияние на повышение престижа родительства. Одной из важных функций современной семьи считается привитие ценностного отношения к родительству.

Однако Куриленко Л. В. пишет, что приходится признать «период радикальных перемен в России, вызвавший резкие социальные изменения, сказавший в первую очередь на семье, увеличив её дисфункциональность» [4, с. 7]. Современная российская семья не может справиться со многими функциями, в том числе с функцией формирования в детях стремления стать родителем, подготовки детей к этой важной и ответственной общественной роли.

Чернова Ж., рассматривая категорию «успешное родительство» концентрирует свое внимание на способностях семьи внести свой вклад в позитивное функционирование общества: его стабильной демографической ситуации с ориентацией на детский образ жизни и ответственное родительство; успешную социализацию молодого поколения; обеспечение экономического потенциала общества. Все это обеспечивает социальную компетентность, субъектность семьи, открывая для успешного родительства возможность стать точкой роста гражданского общества и социальных изменений [7, с. 236].

Основной мерой успешного функционирования родительского ядра является его ролевой репертуар. В обществе сформировались новые представления о роли отца и матери. Это не отменяет постулатов И. Гофмана о принятии роли, ее закреплении, идентификации с ролью, но оставляет пространство для неизбежной модификации ролей по мере развития родительского ядра [1].

В этой связи Грицай Л.А. обращает особое внимание на то, что вряд ли можно согласиться с тем, что единственный выход из ситуации кризиса семьи и родительства видится «в возвращении к сложившимся веками идеалам родительского поведения, которые являются наиболее продуктивными для сохранения человеческого потенциала России. Это традиционная и созидательная модели родительства» [2, с. 199].

Динамичные изменения 20-21 века не оставил нашим современникам нетронутыми идеалы прародительского поведения, да и не следует их идеализировать. Не отвергая ценности прошлого, необходимо думать о главном в настоящем, используя опыт других стран и народов в нашем быстроменяющемся мире.

Саралиева З.Х. выделяет следующие критерии формирования позитивных внутрисемейных отношений [6, с. 32]:

- взаимная адаптация, «притирка» членов семьи во всех аспектах семейной жизни;
- достижение семейного консенсуса по основным вопросам и проблемам внутрисемейных отношений с внешним миром;
- раскрытие потенциала, учёт потребностей, индивидуальности, ценностей всех членов семьи;
- партнерское распределение семейных ролей (включая и младшее поколение);
- накопление семейного капитала (физического, человеческого, воспитательного, социального, психологического равновесия).

Успешное родительство являясь социально-психологическим феноменом, имеет достаточно сложную структуру. Оно отображает как выполняется данная функции, если рассматривать с позиции удовлетворения потребностей всех членов семье, создания эффективных условий для формирования благоприятного психологического климата. Становление успешного родительства можно охарактеризовать согласованностью между представлениями мужчины и женщины о роли родителей, функций семьи, распределении ответственности между родителями, обязанностях. На первых порах эта согласованность может происходить на теоретическом уровне, а уже с появлением детей начинает осуществляться на практике.

На современном этапе проблема психологического здоровья личности, является достаточно актуальной и близко пересекается с изучением успешного родительства (Д.И. Фельдштейн). Если рассматривать психологическое здоровье личности как установившееся динамическое равновесие между индивидом и средой, то основным критерием психологического здоровья личности считается гармония и определенный баланс при

взаимодействии ребенка и социума. Качество выполнения родительской роли во много можно определить характером благополучия в семейной системе и её влиянием на психологическое здоровье ребенка.

Необходимо отметить, что в семье происходит формирование личности не только ребенка, но и самих родителей. Родительство как характеристика индивида и надиндивидуальный феномен тесно связано с формированием психологического здоровья личности взрослого. Выполнение родительских функций можно считать одним из высших видов социальных ценностей. При воспитании детей происходит обогащение личность самого взрослого, что значительно влияет на его социальный опыт. Это в основном может происходить у родителей бессознательно. В последние годы молодые люди часто сознательно стараются подготовить себя к родительству, рассматривают его как возможность саморазвития и активизации собственных способностей и потенциала. К сожалению, такая позиция молодых родителей не стала достаточно популярной, хотя именно она заслуживает признания и внимания.

Таким образом, то как выполняются родительские функций может значительно влиять на психологическое здоровье личности ребёнка и самого родителя. В жизни каждого ребенка родители играют очень большую и ответственную роль. Они демонстрируют ребенку определенные образцы поведения, с их помощью он познает окружающий мир, им он старается подражать. Эта тенденция усиливается всё больше благодаря позитивным эмоциональным связям ребенка с родителями и его стремлением быть похожим на мать и отца.

#### **Список использованной литературы:**

1. Гофман И. Представление себя другим в повседневной жизни / Пер. с англ. М.: КАНОН- пресс-Ц, Кучково поле, 2000. - 304 с.
2. Грицай Л.А. Социальное измерение современного российского родительства // Вестник Института социологии. 2011. № 2. - С. 188–201.
3. Исаков А.В. Аксиологический статус родительства в современном российском обществе // Учёные записки ЗабГ У. 2015. № 4 (63), с. 12-17.
4. Куриленко Л. В. Семья как абсолютная ценность // Семья XXI века: ценности, ориентиры: материалы II Междунар. науч.-практ. конф. (Самара, 18–19 нояб. 2008 г.). Самара: Универс групп, 2008.
5. Прохорова О. Г. Подготовка молодёжи к родительству // Вестн. КГПУ им. В. П. Астафьева. 2008. № 1. - С. 5–12.
6. Саралиева З.Х. Родительское ядро в семейном взаимодействии // Гуманитарии в XXI веке / Под общ. ред. З.Х. Саралиевой: В 2 т. Т. 1. Н. Новгород: НИСОЦ, 2013. - С. 31–36.
7. Чернова Ж. Семья как политический вопрос: государственный проект и практики приватности. - СПб.: Изд-во Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2013, 288 с.

**УДК 159.9.072.43**

**Терентьева Н. П.**

*канд. психол. наук, доцент СГСПУ*

*г. Самара, РФ*

*E-mail: t-n-p@list.ru*

**Яковлева И. А.**

*студент, СГСПУ*

*г. Самара, РФ*

*E-mail: yakovleva.ia@sgspu.ru*

#### **ОСОБЕННОСТИ КОПИНГ-СТРАТЕГИЙ ПЕДАГОГОВ, РАБОТАЮЩИХ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Для современного российского образования характерны тенденции усложнения педагогического труда: информационные перегрузки, изменение и дополнение образовательных стандартов и форм отчетности. Все это не может не отражаться на эмоциональном состоянии педагога.

Профессия педагога-дефектолога является эмоционально насыщенной и социально-ответственной формой активности, при этом она носит довольно стрессогенный характер.

Высокая экспрессивность и модальность заложены в самой специфике педагогического труда, предполагающего интенсивное личностное общение с большим количеством людей при повышенной ответственности за его качество. Все это приводит к тому, что педагог-дефектолог занимают одно из первых мест в группе риска профессионально-личностной деформации.

Ряд современных исследований проблем стресса связан с изучением копинг-стратегий. Копинг-стратегии - это то, что делает человек, чтобы справиться со стрессом.

Копинг-стратегии понимаются не просто как процесс взаимодействия со средой, а как системный ответ организма на длительное и многократное воздействие внешней среды, направленный на такое изменение структуры гомеостатического регулирования, которое обеспечивает его жизнь и деятельность путем формирования адекватного внешнему фактору первичного ответа и минимальной реакции платы [1, с.35].

Проблема исследования обусловлена тем, что существует противоречие между необходимостью изучения особенностей копинг-стратегий педагогов-дефектологов, как основы для последующей работы педагога-психолога с ними, и недостаточностью данных об особенностях совладающего поведения со стрессом педагогов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Особенности копинг-стратегии педагогов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья и стали предметом нашего изучения.

С целью исследования особенностей копинг-стратегий педагогов, работающих с детьми с ОВЗ нами были отобраны следующие диагностические методики: методика «Копинг-стратегии» Р.Лазаруса и С.Фолкмана; методика диагностики копинг-механизмов Хейма Э., опросник В.И. Моросановой «Стиль саморегуляции поведения» [2].

В исследовании участвовали 40 человек, в возрасте от 20 до 60 лет, из них 20 педагогов специальной общеобразовательной школы, работающих с детьми с интеллектуальными нарушениями, и 20 педагогов основной общеобразовательной школы.

Изучение особенностей копинг-стратегий педагогов, работающих с ОВЗ проводилось с помощью методики «Копинг – стратегии» Р.Лазаруса и С.Фолкмана.

Анализ результатов исследования показал, что педагоги массовой школы и педагоги, работающие с детьми с ОВЗ, для того, чтобы справиться с проблемной ситуацией используют все предложенные варианты копинг-стратегий.

По результатам, методики «Копинг – стратегии» Р.Лазаруса и С.Фолкмана, существенных различий между копинг-стратегиями «Конфронтация», «Дистанционирование», «Поиск социальной поддержки», «Принятие ответственности» не наблюдается.

В меньшей степени педагоги основной общеобразовательной школы предпочитают бегство-избегание и дистанционирование.

Выявлены различия между педагогами образовательных организаций, осуществляющих процесс психолого-педагогического сопровождения детей с нормой и нарушенным развитием, в показателях планирование решения проблемы. Это означает, что педагоги специальной общеобразовательной школы предпочитают применять произвольные проблемно-фокусированные усилия по изменению ситуации, включающие аналитический подход к проблеме;

Сравнивая педагогов основной общеобразовательной школы с педагогами специальной общеобразовательной школы, можно отметить различия в такой копинг-стратегии, как поиск социальной поддержки. Выше показатель у педагогов основной общеобразовательной школы, которые при сложных жизненных обстоятельствах прилагают усилия в поиске информационной, действенной и эмоциональной поддержки;

Показатели копинг - стратегий «самоконтроль» и «бегство-избегание» выше у педагогов специальной общеобразовательной школы.

Анализ поведенческих копинг-стратегии, выявленных с помощью методики Э.Хейма, показал, что педагоги специальной общеобразовательной школы в большей степени используют относительно адаптивные копинг-стратегии; адаптивные копинг-стратегии педагоги специальной общеобразовательной школы используют реже, чем педагоги основной общеобразовательной школы.

Педагоги специальной общеобразовательной школы чаще используют неадаптивные когнитивные копинг-стратегии, реже – относительно адаптивные и еще реже – адаптивные копинг-стратегии. В то время как педагоги основной общеобразовательной школы чаще используют адаптивные, реже - неадаптивные и еще реже относительно адаптивные –копинг-стратегии.

Анализ эмоциональных копинг-стратегии показал, что педагоги специальной общеобразовательной школы чаще используют относительно адаптивные, реже - адаптивные и еще реже – неадаптивные копинг-стратегии. В то время как педагоги основной общеобразовательной школы чаще используют адаптивные, реже - неадаптивные и еще реже относительно адаптивные – копинг-стратегии.

Исходя из результата, можно сделать вывод, что педагоги специальной общеобразовательной школы в трудных ситуациях относительно редко применяют адаптивные варианты копинг-стратегий.

С помощью опросника В.И. Моросановой «Стиль саморегуляции поведения» были выявлены особенности индивидуальной саморегуляции у педагогов.

У педагогов основной общеобразовательной школы более развиты такие качества как, гибкость, которая характеризуется способностью перестраиваться, вносить коррективы в систему регуляции, программирование, характеризующееся потребностью у человека продумывать способы своих действий и поведения для достижения намеченных целей, самостоятельность, высокие показатели по которой свидетельствует об автономности в организации активности человека, его способности самостоятельно планировать деятельность и поведение, организовывать работу по достижению выдвинутой цели, контролировать ход ее выполнения, анализировать и оценивать как промежуточные, так и конечные результаты деятельности, моделирование, диагностирующее индивидуальную развитость представлений о внешних и внутренних значимых условиях, степень их осознанности, детализированности и адекватности.

Кроме стандартных опросников, нами был проведен опрос педагогов по темам «Что для Вас самое сложное в работе с детьми?» и «Что помогает вам преодолевать трудности в работе с детьми?»

Из ответов на вопрос «Что для Вас самое сложное в работе с детьми?» следует, что педагоги специальной общеобразовательной школы наиболее существенными считают трудности организации учебного про-



цесса, наличие непреодолимых недостатков психофизического развития, а педагоги основной проблемой назвали проблему мотивации детей и трудности в работе с родителями.

На вопрос «Что помогает вам преодолевать трудности в работе с детьми?» педагоги специальной общеобразовательной школы в большинстве случаев указывали такие копинг-ресурсы как планирование обучения, повышение квалификации, педагогической компетентности, а педагоги основной общеобразовательной школы указывали конкретные действия по преодолению конкретных проблем. Обе группы педагогов наиболее часто называли такой копинг-ресурс, как эмоциональная поддержка

Таким образом, проведенное нами исследование позволило сделать следующие выводы:

Педагоги специальной общеобразовательной школы реже, чем педагоги основной общеобразовательной школы используют адаптивные поведенческие, когнитивные и эмоциональные адаптивные копинг-стратегии – они чаще используют неадаптивные и относительно адаптивные. При этом чаще используются адаптивные когнитивные стратегии и реже – поведенческие.

Педагоги специальной общеобразовательной школы чаще используют стратегии самоконтроля, планирование решения проблемы, стратегию бегства-избегания. Педагоги специальной общеобразовательной школы в качестве стратегии саморегуляции реже используют программирование, самостоятельность, гибкость, и чаще – оценивание результатов.

Полученные данные станут основой для планирования работы с педагогами специальной общеобразовательной школы, направленной на актуализацию имеющихся и развитие новых копинг-стратегий.

#### **Список использованной литературы:**

1. Медведев В.И. Адаптация человека/ В.И.Медведев. – СПб.: Институт мозга человека РАН, 2003. -584 с.
2. Моросанова В.И. Опросник «Стиль саморегуляции поведения»//Журнал практической психологии и психоанализа. 2004. №2. <http://psyjournal.ru/j3p/pap.php?id=20040214>

УДК 428

**А.С. Терещенко**

*студент, 3 курс*

*Кубанский государственный университет*

*г. Краснодар, РФ*

*E-mail: nastasya-tereshchenko@inbox.ru*

*Научный руководитель: Е.П. Швец,*

*преподаватель кафедры педагогики*

*и методики начального образования КубГУ*

*г. Краснодар, РФ*

### **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТРЕСС В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. СПОСОБЫ ЕГО ПРЕОДОЛЕНИЯ**

**Аннотация.** В статье кратко представлены содержание психологического сопровождения учителей, методы оптимизации стрессов. Рассмотрены виды профессионального стресса. Автор подчеркивает значение гуманизации и гармонизации личности учителя.

**Ключевые слова:** стресс, здоровье, дезадаптация, стрессоустойчивость, психологическая коррекция.

Профессиональный стресс – это напряженное состояние работника, возникающее у него при воздействии эмоционально-отрицательных и экстремальных факторов, связанное с выполняемой профессиональной деятельностью.

Различают такие разновидности профессионального стресса:

– Информационный стресс (возникает в случаях информационных перегрузок, когда работник не справляется с возникшей перед ним задачей и не успевает принимать важное решение в условиях жесткого ограничения во времени);

– Эмоциональный стресс (возникает при реальной или предполагаемой опасности, переживаемых унижения, вины, гнева и обиды);

– Коммуникативный стресс (возникает в различных ситуациях общения с детьми, их родителями, коллегами, руководством школы, характеризуется повышенной раздражительностью) [3, с. 186].

Существует «положительный» стресс (эустресс) и «отрицательный» стресс (дистресс). Функция эустресса – активизация и мобилизация сои организма для выполнения сложной деятельности, преодоления трудностей или неблагоприятной ситуации. Стрессы умеренной силы и длительности полезны для нормального функционирования организма. Но хронические, неконтролируемые и непредсказуемые стрессы (дистрессы), сопряженные с перенапряжением и потерей психофизического здоровья, снижают социальную и профессиональную активность личности. Длительный стресс истощает резервы организма и может привести к различным заболеваниям [4, с. 402].

Стресс усиливается, если учитель испытывает нехватку профессиональных знаний и ощущает несоответствие своего характера, личностных особенностей требованиям профессии и социальным ожиданиям коллег.

В специальных исследованиях выявлено, что стресс является одним из механизмов профессиональной дезадаптации учителя. Например, синдром эмоционального выгорания рассматривается как долговременная стрессовая реакция или синдром, возникающий вследствие продолжительных профессиональных стрессов средней интенсивности. Эмоциональное выгорание представляет собой психологическую защиту личности в форме полного или частичного исключения эмоций в межличностном общении [5, с. 50].

Стресс приводит также к синдрому хронической усталости как профессиональной деструкции в условиях «хронических стрессов нервной системы». Хроническая усталость как специфический вид усталости появляется в ситуациях интенсивного эмоционального общения с большим числом людей. Человек страдает от физического и нервного истощения.

Сегодня, без сомнения, назрела необходимость в создании программ охраны здоровья педагогов и профилактики профессиональной дезадаптации, так как статистика состояния здоровья учительства как профессиональной группы достаточно тревожна. Эти программы могут быть реализованы в условиях психолого-акмеологического сопровождения учителей. В сопровождении можно вычленить два основных направления [2, с. 194].

Первое направление связано с формированием у педагогов механизмов адаптации к напряженным факторам труда. Психологическая помощь заключается в развитии у педагогов разнообразных психологических защит от стресса и выработке способов преодоления педагогической напряженности, которые будут способствовать профессиональному восстановлению и самосохранению.

В медицинской и психолого-педагогической литературы описаны четыре группы методов оптимизации (уменьшения) уровня стресса:

1. Физические методы представляют собой многообразные воздействия высоких и низких температур (баня, закаливание), солнечные ванны;
2. Биохимические методы – использование фармакологических препаратов, лекарственных растений, ароматерапии и др.;
3. Физиологические методы – физические упражнения, спортивные игры, дыхательные гимнастики, массаж, мышечная релаксация и др.;
4. Психологические методы – разнообразные техники, приемы, способы уменьшения стресса (аутогенная тренировка, медитация, диссоциирование от стресса, арттерапия, использование позитивных образов).

Второе направление психолого-акмеологического сопровождения заключается в гуманизации и гармонизации личности педагогов.

Гуманизация личности учителя связана с формированием гуманистических образовательных ценностей. Невозможно отделить этот процесс от развития профессионального самосознания, понимания специфики педагогической деятельности, ее благородной миссии.

Обозначим основные пути гармонизации личности педагога:

- Развитие педагогической направленности;
- Повышение уровня коммуникативной компетентности;
- Развитие эмоциональной культуры и стрессоустойчивости;
- Повышения профессионального самосознания;
- Развитие креативности и творческих способностей.

Рекомендации, которые помогут победить стресс:

1. Относиться к своему здоровью как к величайшей ценности;
2. Вести подвижный образ жизни, отказаться от вредных привычек, особое внимание уделить питанию, не забывать о гигиене сна;
3. Адекватно оценивать свои сильные и слабые стороны;
4. Уходить от ненужной конкуренции, не стремиться всегда и во всем быть первым;
5. Иметь хобби, контрастирующее с работой;
6. Научиться прощать, быть толерантным и позитивным человеком;
7. Окружать себя счастливыми детьми, реже общаться с конфликтными личностями;
8. Рассказывать о своих неприятностях – это снимает напряжение. Выслушать человека – это на 90% помочь ему;
9. Уметь видеть положительные стороны в любой неприятной ситуации;
10. Чаще бывать на природе;
11. Общаться с искусством;
12. Стремиться к внутренней гармонии – способности жить в согласии с самим собой [1, с.13].

Таким образом, проблема профессионального стресса является актуальной в современном мире. И для предупреждения негативных последствий психолого-акмеологическое сопровождение учителей позволит создать необходимые условия оздоровления и восстановления их профессионально-личностных ресурсов, повысить эффективность педагогической деятельности.

### Список использованной литературы:

1. Куцеева Е.Л. Как победить профессиональный стресс в педагогической деятельности учителя? / Начальная школа. 2015. №3. 68 с.
2. Митина Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя: Учеб пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 320 с.
3. Самоукина Н.В. Психология и педагогика профессиональной деятельности. Изд. 2-е, дополнен. – М.: Ассоциация авторов и издателей «ТАНДЕМ». Издательство ЭКМОС. 2000. – 384 с.
4. Стресс, выгорание, совладание в современном контексте / Под. ред. А.Л. Журавлева, Е.А. Сергиенко. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2011. – 512 с.
5. Тюттерин Д. Профессиональное выгорание / Дошкольное образование. 2015. №10. 58 с.

УДК - 372

**Хвостовцова К. И.**

*магистрант СКФУ*

*г. Ставрополь, РФ*

*E-mail: Ksenia-hvostik@mail.ru*

**Демиденко О. П.**

*канд. педаг. наук, доцент СКФУ*

*E-mail: opd13@yandex.ru*

### ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ПОМОЩЬЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

Целью психолого-педагогического сопровождения педагога является обеспечение психологической поддержки инновационной деятельности и развитие психологической готовности педагога к инновационной деятельности. Важной задачей психолога становится содействие в создании условий для того, чтобы педагоги захотели что-то изменять в своей работе.

Перед современной школой стоит непростая задача комплексного обеспечения вхождения формирующейся личности в социальный мир во всем его многообразии (трудовые отношения, бесконфликтное взаимодействие со сверстниками и представителями старшего поколения и т.д.). Одна из наиболее востребованных задач образования – формирование социальной мобильности и социальной зрелости подрастающего поколения (по концепции Ф. Найджарда эти качества характеризуются следующими чертами: способность верно оценить среду и свои возможности в ней, усвоить нормы, требования и необходимые для их освоения навыки и умения; осознание своей сопричастности и ответственности за происходящее в обществе, способность находить варианты разумного решения возникающих противоречий собственного «Я» с окружающей средой [2 с. 25-30]).

Строить работу в этом направлении непросто, так как учитель в современной школе вынужден значительно увеличивать эмоционально-личностные затраты, чтобы справляться со все увеличивающимися объемом и требованиями к качеству педагогической работы. Сегодня мало быть специалистом в своей области предметных знаний и уметь грамотно выполнять обязанности классного руководителя. Нужно владеть инновационными и информационными технологиями, вести документацию не только в бумажном, но и в электронном вариантах, уметь строить отношения с родителями, которые часто в силу занятости или попустительства практически не занимаются воспитанием детей.

Грамотно подобранные интерактивные методы работы с педагогами очень эффективны. Они позволяют учителю освободить «внутреннего ребенка», развивают эмпатийность, позволяют получить практическую, значительную, эмоциональную поддержку от своих коллег в процессе общения и за счет получения обратной связи. Позволяют освежить запас собственных сил и пополнить свою методическую копилку, кроме того, формируют умение сходить с «позиции красного карандаша» и обновляют информационное поле педагога путем расширения психологических знаний, побуждают учителя к творчеству.

Концепция Л.С. Выготского (1960) гласит, что процесс развития ребёнка проходит в форме преемственности общественно-исторического опыта человечества посредством общения, направленного на развитие и воспитание [1, с. 15].

Учитель играет особую роль в процессе становления ребенка. От педагога требуется быть чутким и понимающим, уметь выявлять присущие каждому учащемуся особенности. Похвала за усердие, трудолюбие и старательность только на этапе обучения в младшем звене не вызовет отрицательной реакции.

Взаимоотношения «учитель-ученик» предполагают воздействие личности учителя на личность ученика и наоборот, только в первом случае такое воздействие имеет большую силу и значение. Е.Н. Шиянов (2003), отмечает ряд характерных черт, которые выделяются при общении учителя с учеником:

- учитель побуждает ученика к содействию;

- в процессе такого содействия учитель и ученик пробуют поставить и решить задачи разного уровня сложности. Задачи должны соответствовать возможностям ученика;

- взаимодействие учителя с учеником в процессе решения поставленных задач, должно способствовать верному выбору культурно предпочитаемой стратегии решения задачи [3, с. 33].

Естественно только в идеальном обществе с совершенными людьми педагог оказывает всегда положительное влияние на ребенка. В реальных условиях все иначе. Учебная и воспитательная деятельность в школе может нарушать психическое и личностное развитие учащегося, посредством принуждения к выполнению нежеланной деятельности, давление и угнетение чрезмерной для ребенка нагрузкой, отношение учителя к ребёнку. Указанные факторы могут вызвать у ребенка страх перед будущим, ненависть к окружающим, замкнутость к окружающему миру, агрессию и прочие негативные последствия.

Важно в связи с вышесказанным обращать внимание на стиль общения учителей с учащимися. Какую бы позицию ни занимал учитель по отношению к учащемуся, всегда присутствует вероятность неверного восприятия информации из-за проблем из начальных проблем социального развития ребенка. Однако бывают и ситуации, когда учитель, к примеру, своим авторитарным стилем общения, подавляет сложившиеся у учащихся социальные интенции, порождая у последних ряд негативных последствий, таких как страх, неуверенность в себе, склонность к апатии, замкнутость, нежелание учиться, боязнь проблем. Перечисленные последствия проецируются не только на сферу отношений в школе, они переносятся на больший формат, приобретая масштаб жизни человека.

Игнорирующий (пренебрегающий) стиль общения с учащимися подразумевает минимальное участие педагога в жизни коллектива. Последствиями могут явиться разобщенность коллектива, отсутствие коллективного духа, коллегиальной поддержки, безразличие во взаимодействии учителя и ученика. Указанное безразличие со стороны ребенка может стать причиной незаинтересованности предметом, низкой успеваемости по профилю, что даст еще большую разобщенность между учителем и учеником.

В определенный период своего развития ребенок достигает такого уровня, когда нахождение рядом со сверстниками, общение с ними, становится потребностью.

Развитие личности в процессе социализации предполагает решение индивидуумом ряда задач. Одна из таких задач - социально-психологическая, содержанием которой является процесс становления самосознания личности. В отечественной науке понятие самосознания личности определяется как достижение определённой меры самопознания, соответствующей каждому возрасту личности [3, с.93].

Современная общеобразовательная школа, являясь институтом сопровождения, может выстраивать регуляцию социальных установок ребёнка, которые были усвоены им в семье, и оказывать ему педагогическое сопровождение в процессе социализации. Учителя и родители несут на себе высокую степень ответственности, поскольку играют роль эталона в процессе социального взаимодействия. Под психолого-педагогического сопровождением мы будем понимать целостную и комплексную систему психолого-педагогической поддержки и помощи, обеспечивающей создание условий для принятия субъектом развития оптимальных решений в различных ситуациях жизненного выбора.

Основной целью психолого-педагогического сопровождения будет являться развитие личности в рамках социальной адаптации ее к условиям окружающей среды, в результате чего должно появиться новое качество личности - адаптивность.

#### **Список использованной литературы:**

1. Екжанова Е.А. Диагностико-прогностический скрининг на начальных этапах обучения: методическое пособие. - М.: Юго-Западный окружной методический центр, 2004г. – 67с.
2. Мудрик А.В. Социальная педагогика. – М., 2003. – 199 С
3. Сапожников А.И. Педагогические условия формирования у школьников опыта позитивных социальных отношений: Дис...канд. пед. наук. СГУ, 2000. – 157 с.

УДК 376.37

**Чукарина И. Н.**

*ассистент кафедры*

*Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко,*

*г. Луганск, ЛНР*

*E-mail: chykarinairina@mail.ru*

#### **О ВАЖНОСТИ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНОЙ ДИАГНОСТИКИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ**

**Аннотация.** В статье освещена проблема необходимости дифференциальной диагностики речевых нарушений. Рассматриваются наиболее показательные симптомы различных речевых нарушений. Обоснована необходимость взаимодействия специалистов различных направлений.

**Ключевые слова:** дифференциальная диагностика, понимание речи, нарушения речи, анамнез.

Проблема дифференциальной диагностики всегда занимала важное место в логопедии. На сегодняшний момент задача определения первичной патологии стоит особо остро, так как возросло количество детей с тяжелой речевой патологией, и, прежде чем начать коррекцию, необходимо точно установить, что является причиной данного нарушения.

Вопросы диагностики речевых нарушений освещались в работах Е.Ф. Архиповой, В.А. Ковшикова, А.Н. Корнева, Р.И. Лалаевой, Р.Е. Левиной, Л.В. Лопатиной, Р.И. Мартыновой, Л.В. Мелиховой, О.А. Токаревой, Т.В. Тумановой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др.

Задачи дифференциальной диагностики речевых нарушений требуют комплексного подхода, который объединяет методологический аппарат различных наук (педагогических, психологических, клинических, лингвистических). [2, с.14]

Именно ранняя дифференциальная диагностика является как важной, так и сложной задачей. Это обусловлено сходством внешних проявлений различных по патогенезу заболеваний. [1, с.46]

Рассмотрим группу детей, активный словарь которых после 3 лет характеризуется наличием лишь звукокомплексов и нескольких простых обиходных слов. Причиной такой речевой патологии может быть алалия, нарушение слуха, интеллектуальная недостаточность, анатрия.

Для того, чтобы определить первичное нарушение и вторичные дефекты, в первую очередь необходимо тщательно изучить анамнез, отметить возможные вредные факторы. В ходе обследования важными моментами являются реакции ребенка на осмотр, эмоциональные проявления, понимание обращенной речи, проявление интереса к игрушкам, выполнение невербальных заданий, принимает ли ребенок обучающую помощь.

При нарушении понимания обращенной речи необходимо провести аудиологическое исследование слуха. В случае, если ребенок не справляется с невербальными заданиями, у него наблюдаются неадекватные реакции и нарушено понимание речи, необходимо получить консультацию врача-психиатра.

Нарушение понимания обращенной речи бывает в нескольких случаях: при нарушении слуха, сенсорной алалии, интеллектуальной недостаточности, а также при аутизме.

При сенсорной алалии ведущим дефектом является нарушение восприятия и понимания смысла обращенной речи. Физический слух у сенсорных алаликов сохранен, дети слышат, но не понимают обращенную речь. У сенсорных алаликов часто наблюдается гиперacusия – повышенная восприимчивость к неречевым звукам: различному шуму, стуку, скрипу. Отмечаются эхоталии. Импрессивный словарь неустойчив, узнавание предметов очень избирательно, они лучше понимают речь близких, чем незнакомых людей. Восприятие речи не зависит от громкости голоса говорящего. Дети реагируют на изменение интонации, не понимая при этом смысла слов. Отмечаются трудности включения и переключения внимания, дети пользуются мимикой и жестами. Критичность таких детей снижена, поведение – хаотичное, действия – импульсивные, часто отмечается двигательное беспокойство. [5, с.89]

В отличие от сенсорных алаликов и детей с интеллектуальными нарушениями, у слабослышащих детей увеличение громкости обращенной речи улучшает её понимание. Такие дети активно пользуются невербальными средствами коммуникации, хорошо идут на контакт. Отличительным признаком является то, что дети пытаются всматриваться в лицо говорящего и считывать информацию с губ говорящего. Голос глухой, тихий, интонационно невыразительный, немодулированный, возможна назализация. Важной отличительной характеристикой является успешность выполнения невербальных заданий.

Также важно дифференцировать первичное нарушение речи от вторичного речевого дефекта при интеллектуальной недостаточности. У большинства детей с интеллектуальной недостаточностью отмечается наличие множественных стигм дизэмбриогенеза. В анамнезе – задержка сроков появления гуления и лепета, отмечается недостаточность слухового восприятия. Нарушения развития речи, обусловленные умственной отсталостью, являются результатом органической патологии мозга и базисом нарушений познавательной деятельности. Мотивация и потребность в общении у детей с интеллектуальной недостаточностью снижены. Для них характерны повышенная отвлекаемость, неспособность к психическому напряжению, быстрая истощаемость. Такие дети абсолютно некритичны, некоторые из них реагируют на жест и интонацию, их действия в ряде случаев носят подражательный характер. Отмечаются эхоталии. С невербальными заданиями они не справляются или справляются только с теми заданиями, которые не соответствуют им по возрасту. Обучающую помощь не принимают или принимают не в полном объеме. [4, с.116]

При диагностике у детей с моторной алалией отмечается поиск правильной артикуляции, трудности плавного переключения от одной артикуляционной позы к другой. Иннервация органов артикуляции не нарушена. Физический слух не нарушен. Импрессивный словарь и понимание речи достаточное, но могут наблюдаться трудности в понимании грамматических форм. Характерным признаком является несформированность ритмической структуры. Активное использование неречевых средств общения: жест, мимика, пантомима. Критичны к своему дефекту, вследствие этого проявляют негативизм и повышенную раздражительность. [3, с.18]

У детей с анатрией экспрессивная речь отсутствует, отмечаются выраженные двигательные расстройства, параличи мышц языка, нарушения мышечного тонуса. Расстройства мышечного тонуса сказываются на работе артикуляционного аппарата, что проявляется в невозможности детьми воспроизвести артикуляционный уклад, отмечается гиперсаливация. Часто встречаются нарушения дыхания: судорожный вдох, укорочен-

ный выдох, слабая воздушная струя. Понимание обращенной речи не нарушено, эти дети, как правило, быстро утомляются, становятся вялыми.

Дети с аутизмом не проявляют заинтересованности в происходящем вокруг них, нет контакта «глаза в глаза», не фиксируют взгляд на предмете, моторные действия лишены целенаправленности. Не владеют навыками самообслуживания. Не играют с игрушками, не пользуются мимикой и жестами. В анамнезе – гораздо более поздние сроки появления первых слов и элементарных фраз. Даже в случаях, если ребенок владеет фразой, речь не носит коммуникативный характер. Отмечаются эхоталии. Речь шепотная или, наоборот, громкая. Часто нет реакции на речь окружающих, понимание обращенной речи ситуативно. Наблюдается напряжение лицевых мышц, часто с гримасой страха, характерны стереотипии, вспышки агрессии и самоагрессии.

При диагностике важно учитывать тот факт, что возможны случаи сложных, комбинированных дефектов. Например, сочетание умственной отсталости с анатрией, умственной отсталости с тугоухостью, умственной отсталости с алалией, алалии с нарушением слуха, анатрии с нарушением слуха.

В некоторых случаях определить этиологию речевого представляется возможным только пролонгировано, наблюдая за процессом обучения и воспитания в образовательном учреждении.

#### **Список использованной литературы:**

1. Волкова Г.А. Психолого-логопедическое обследование детей с нарушениями речи. СПб., 1993.
2. Кириллова Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми. М., 2011.
3. Ковшиков В.А. О дифференциальной диагностике экспрессивной алалии. М, 2001
4. Корнев А.Н. Нейропсихологические методы исследования. СПб., 1997.
5. Лалаева Р.И. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций / Р.И. Лалаева и др. СПб., 2002.

**УДК 371.21**

**Шенцева О. А.**

*студент, 2 курс, факультет дошкольного, начального  
и специального образования Педагогического института НИУ БелГУ  
г. Белгород, РФ*

*E-mail: 1192094@bsu.edu.ru*

**Ерошенкова Е. И.**

*канд.педаг. наук, доцент НИУ БелГУ  
г. Белгород, РФ*

*E-mail: eroshenkova@bsu.edu.ru*

### **ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТРЕССА И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В последние несколько десятилетий изучение различных форм стресса и его воздействия на организм человека стало одной из распространенных тем в психолого-педагогической науке и практике. Явления интенсивности и напряженности современной жизни все чаще проявляются на психологическом, профессиональном и личностном уровнях. Это проявляется в виде участвующих случаев негативных эмоциональных реакций и переживаний, что приводит к формированию выраженных и длительных стрессовых состояний.

Особую группу стрессов составляют профессиональные стрессы. Многими известными психологами, педагогами изучаются проблемы, связанные именно с трудовой деятельностью [1]. Повышенный интерес к профессиональным трудовым стрессам обусловлен, по нашему мнению, тем, что они, как следствие, нарушают дееспособность всей организации, приводя к потере кадровых ресурсов и другим форс-мажорным ситуациям.

Современные социокультурные условия, как было сказано выше, характеризуются увеличением различных стресс-факторов, которые вызывают сложные состояния в профессиональной деятельности, что создает определенные барьеры, в том числе, и в деятельности педагога дошкольного образования, воспитателя.

Одной из профессий, относящихся к разряду стрессогенных, является профессия воспитателя, требующая больших резервов самообладания и саморегуляции [3]. Труд педагога-воспитателя, по данным ряда социально-демографических исследований, входит в ряд наиболее напряженных в эмоциональном плане видов профессиональной деятельности. По степени напряженности и стресса нагрузка воспитателя в среднем больше, чем у менеджеров, банкиров и генеральных директоров, что обусловило постановку цели нашего исследования, касающейся изучения особенностей профессионального стресса педагога и его преодоления.

По мнению Дж. Шеффера, одним из главных критериев, характеризующих стрессоустойчивость, является степень эмоциональной напряженности в профессиональной деятельности, характеризующаяся следующими показателями:

1. невозможностью сосредоточиться на чем-либо, ухудшением памяти, часто « улетучивающимися » мыслями;
2. слишком частыми ошибками в работе;
3. очень быстрой речью, повышенной возбудимостью;
4. потерей чувства юмора;
5. слишком часто возникающим чувством усталости, частыми «беспричинными» болями (вызванными не физическими проблемами);
6. резким возрастанием числа выкуриваемых сигарет, пристрастием к спиртным напиткам (если такие зависимости имеются);
7. постоянным ощущением недоедания или отсутствием аппетита и вкуса к еде;
8. невозможностью вовремя закончить работу, неполучение прежней радости от работы и др.

Кобщим факторам стресса, характерным для различных профессий, применительно к профессии воспитателя можно отнести и дополнительные стресс-факторы: ранний возраст воспитанников, особенности организации общения, особенности организации деятельности и т.д. В связи с этим выделим ряд специфичных стрессогенных факторов, наблюдаемых в деятельности педагогов дошкольного образования. К ним можно отнести:

- 1) хроническую напряженную психоэмоциональную деятельность, связанную с интенсивным общением, с целенаправленностью восприятия партнера и воздействия на него. У педагогов-воспитателей профессиональная деятельность сопряжена с постоянным эмоциональным подкреплением общения и особенностями речевой среды;
- 2) повышенную ответственность, постоянную работу в режиме внешнего и внутреннего контроля, постоянного самоконтроля и самоотдачи в деятельности. У воспитателей доминируют чувства сопереживания, сочувствия, на них возлагается ответственность не только за воспитание, развитие и обучение дошкольников, но и за их жизнь, здоровье.
- 3) психологически трудный контингент. Зачастую воспитателям приходится работать с детьми внешне психологически здоровыми, но имеющими аномалии характера, нервной системы, поведенческие отклонения, задержку психического развития и др.;
- 4) необходимость быть объектом наблюдения и оценивания, постоянно подтверждать свою компетентность, так как педагог-воспитатель всегда находится «на виду» у воспитанников, коллег и родителей, должен быть всегда безупречен в поведении и деятельности и вне работы.

Таким образом, воздействие стресса на личность педагога-воспитателя и снижение стрессоустойчивости в результате его профессиональной деятельности способствуют формированию представителей рассматриваемой профессии синдрома эмоционального выгорания, как выработанного личностью механизма психологической защиты в форме полного или частичного исключения эмоций в ответ на избранные психотравмирующие воздействия.

Эмоциональное выгорание является это динамическим процессом и возникает не сразу, а поэтапно, в полном соответствии с механизмом развития стресса[2].

Эмоциональное выгорание выражается во всех фазах стресса:

1. нервном напряжении (при создании хронической психоэмоциональной атмосферы, дестабилизирующей обстановки, повышенной ответственности, трудности контингента и др.);
2. резистенции, т.е. сопротивлении (при попытке более или менее успешно оградить себя от неприятных впечатлений);
3. истощении (при оскудении психических ресурсов, снижении эмоционального тонуса).

При этом эмоциональное выгорание является формой профессиональной деформации личности, что отрицательно сказывается на профессиональной деятельности педагога дошкольного образования и его отношениях с воспитанниками, коллегами, партнерами и т.д.

Так, например, проведенное на базе ДООУ №28 г. Старый Оскол Белгородской области ([http:// sad28.oskoluno.ru](http://sad28.oskoluno.ru)) исследование (в нем приняло участие 19 воспитателей-женщин в возрасте 25-35 лет, со стажем работы 5-12 лет), направленное на определение фактов профессионального эмоционального выгорания, показало, что профессиональному выгоранию в большей степени подвержены те, кто работают с высокой самоотдачей, ответственностью, установкой на постоянный рабочий процесс. Таких респондентов оказалось 32% из числа опрошенных. Как правило, профессиональное выгорание влечет за собой снижение профессиональной мотивации, негативно сказывается на личностных качествах. Таким воспитателям (10,5% со стажем работы 5 и 7 лет) присущи стандартный подход к профессиональной деятельности, ординарность, самоуверенность, упрощенное понимание детей.

Совершенно ясно, что полное исключение в работе профессионального стресса и профессионального выгорания в современных условиях практически невозможно. Однако, вполне возможно существенное уменьшение их разрушительного влияния на здоровье работающих людей. С этой целью необходимо развитие в себе способностей по преодолению стресса, умений структурирования своей деятельности и правильного подхода к решению профессиональных задач, установления комфортной атмосферы в коллективе, развитием индивидуальных особенностей и привычек, способствующих снижению воздействия стрессогенного фактора.

В этом плане разработаны соответствующие рекомендации, соблюдение которых может предотвратить появление хронического стресса или снизить степень его выраженности[4]:

- 1) Старайтесь разделить свои цели по степени значимости на те, которые можно отложить и которые необходимо выполнить в ближайшие сроки.
- 2) Больше времени выделяйте на отдых. Создавайте себе «паузы», чтобы расслабиться и отвлечься от дел.
- 3) Учитесь саморегуляции. В свободное от работы время чаще занимайтесь делами, от которых получаете удовольствие (это может быть длительный сон, любимая еда, длительное пребывание на природе и в компании друзей и родственников, баня, массаж, движение, танцы, музыка и многое другое). В рабочее время больше улыбайтесь, смейтесь, с юмором смотрите на вещи, размышляйте о хорошем, приятном и др.
- 4) Занимайтесь самообразованием. Получение дополнительной информации, обмен данной информацией с другими людьми, посещение курсов повышения квалификации способствует смене обстановки и преодолению стресса.
- 5) Не стремитесь всегда побеждать, уходите от ненужной конкуренции. Чрезмерная борьба за лидерство делает человека агрессивным и способствует появлению стресса.
- 6) Больше общайтесь. Постарайтесь в коллегам найти друзей, с коллегами обсуждайте не только рабочие моменты, но другие общие темы. Общение является мощным средством преодоления стресса и напряжения. Очень ценна поддержка коллег, особенно старших.
- 7) Займитесь спортом. Ведите активный образ жизни, чаще выезжайте на природу с семьей, поддерживайте хорошую физическую форму. Наши эмоции связаны с состоянием нашего тела.
- 8) Распределите свои обязанности на несколько дней. Не стремитесь выполнить всю работу за один день.
- 9) В течение рабочего дня старайтесь переключаться с одного вида деятельности на другой. Это позволит избежать длительного привыкания к новому виду работы, понизит уровень напряженности.
- 10) Старайтесь не принимать конфликты на работе близко к сердцу. В педагогической сфере деятельности без конфликтов практически не обойтись, так как источниками конфликтных ситуаций могут быть поведение обучающихся, общение с родителями, разногласия с коллегами и др.
- 11) Воспитывайте в себе способность отделять работу от отдыха. Очень важно помнить, что семья – это семья, а работа – работа. Приходя домой, по возможности, старайтесь забыть о педагогической деятельности, иначе стресс вас не будет отпускать ни на работе, ни дома.

Таким образом, понимая, что стресс зачастую является неизбежностью, о которой мы должны знать и всегда помнить, педагоги различных уровней образования, в том числе и педагоги дошкольного образования, должны помнить, что именно от них зависит, будет их образ жизни здоровым и активным или нет. Самовлияние на свои жизненные принципы позволит сделать релаксацию и концентрацию составными частями нашего образа жизни, влияющими на нашу уравновешенность, спокойствие, устойчивость при реагировании на стрессогенные факторы.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бодров В.А. Психологический стресс: развитие учения и современное состояние проблемы. - М.: РАН, 1995. - 185с.
2. Бойко В.В. Энергия, эмоции в общении. - М.: ЭКСМО, 1996. - 215с.
3. Виткин Дж. Женщина и стресс. - СПб.: Питер-Пресс, 2006. - 224с.
4. Логвинов И. Лекарство от стресса// Смена. - 2001. - Сентябрь. - С.265-270.

**УДК 159.923**

**Яшуткин В. А.**  
канд. педаг. наук, доцент СГПИ  
г. Ставрополь, РФ  
E-mail: yshvast@yandex.ru

**Авдеева Л.Н.**  
канд. педаг. наук, ст. преподаватель СГПИ,  
г. Ставрополь, РФ  
E-mail: lilik4@yandex.ru

**Ширванян А.Э.**  
канд. педаг. наук, ст. преподаватель СГПИ,  
г. Ставрополь, РФ  
E-mail: arevik-83@mail.ru

#### **ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ: СУЩНОСТЬ И ПРОБЛЕМА ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Современные исследователи полагают, что психологическое самочувствие воспитателей ДОУ непосредственно влияет на общее качество деятельности дошкольных образовательных учреждений. В этом плане



негативные эмоциональные состояния личности педагога обуславливают низкую эффективность его педагогического взаимодействия с воспитанниками, их родителями и коллегами. Поэтому психологическое здоровье воспитателя дошкольного образовательного учреждения является важнейшим условием успешности профессиональной деятельности соответствующего специалиста [1].

При обращении к проблеме психологического здоровья воспитателя ДОО необходимо рассмотреть вопросы, связанные с его психическим нездоровьем, сущность которого отечественные исследователи рассматривают в контексте проблемы профессиональной деформации личности педагога. В целом профессиональная деформация в педагогической профессии представляет собой нарушения в целостности личности, её психологическую неустойчивость и дезадаптацию эмоционально-волевой сферы [1].

Г.В. Митин актуализировал следующие психологические показатели профессиональной деформации личности педагога, детерминирующие его общее психическое нездоровье: это педагогическая ригидность и невротичность.

Как полагает исследователь, педагогическая ригидность проявляется в когнитивной, поведенческой и эмоциональной сферах личности специалиста.

При этом ригидность в когнитивной сфере проявляется в общей неспособности педагога принимать оценку своей личности со стороны окружающих (прежде всего коллег), что обуславливает определенные трудности в осознании собственных психологических проблем, актуальных личностных состояний, соответствующих мотивов и потребностей.

В свою очередь ригидность в поведенческой сфере является причиной ограничения количества стереотипов профессионального поведения, что характеризуется, прежде всего, неспособностью педагога к инновационной педагогической деятельности.

Ригидность в эмоциональной сфере, по мнению Г.В. Митина, характеризуется недостаточной психологической гибкостью педагога при реагировании на возникающие профессиональные ситуации, что обуславливает возникновение деструктивных эмоциональных состояний (невротичности), которые в свою очередь являются причинами появления синдрома эмоционального выгорания [3].

Синдром эмоционального выгорания представляет собой реакцию организма, возникающую в ходе продолжительного воздействия на личность педагога профессиональных стрессов средней интенсивности. Данный синдром проявляется в эмоциональном, умственном истощении специалиста, его общем физическом утомлении, личной отстраненности и снижении удовлетворения от качественного выполнения профессиональных обязанностей [5].

Как полагает О. Хухлаева, состояние эмоционального выгорания педагога обычно характеризуется следующими чувствами, мыслями и действиями:

- *чувствами*: усталостью, подавленностью, незащищенностью, отсутствием желаний, страхом ошибок в неопределенных неконтролируемых ситуациях, страхом своего профессионального несовершенства;

- *мыслями*: о несправедливости по отношению к себе со стороны руководства и коллег; о несоответствии своего социального статуса в профессии; о низкой оценке окружающими собственных трудовых усилий и т.д.;

- *действиями*: критикой в отношении окружающих и самого себя; стремлением быть замеченным или, наоборот, незаметным при выполнении профессиональных обязанностей; профессиональной гиперактивностью или наоборот – пассивностью [6].

Обратимся теперь к проблеме психологического здоровья воспитателя дошкольного образовательного учреждения, так как именно психологическое здоровье педагогов должно являться одним из наиболее значимых целевых ориентиров деятельности психологической службы ДОО [2].

Обоснование сущностных характеристик понятия психологического здоровья личности требует определения его иерархической связи с понятием «психическое здоровье». В отечественной научно-психологической литературе имеет место некоторая «размытость» в трактовке обозначенных понятий. В частности, по мнению И.В. Дубровиной, их смысловая дифференциация затруднена тем, что термин «психическое здоровье» является неоднозначным, так как прежде всего связывает собою две науки и две области соответствующей практики – медицинской и психологической и при этом используется исследователями из самых разных научных областей: медиками, психологами, педагогами, философами, социологами и др. [4, с.7].

Как же соотносятся понятия психического и психологического здоровья? Анализ работ отечественных авторов позволяет утверждать, что связующим звеном обозначенных понятий является категория смысла. Именно трактовка психического здоровья через призму смысловой сферы личности создает возможность изучения его психологических аспектов. Таким образом, введение в научный оборот термина «психологическое здоровье», объясняется необходимостью отграничения его от философских, медицинских и других значений здоровья личности человека.

Одной из первых в научном лексиконе термин «психологическое здоровье» использовала И.В. Дубровина. Таким образом, исследователь дифференцировала понятия психического здоровья (имеющего отношение к отдельным психическим процессам и механизмам) и психологического здоровья (характеризующего, прежде всего, личность в целом, ее духовность) [4]. Психологическое здоровье, пишет исследователь, обуславливает самодостаточность личности человека, его способность саморазвиваться в процессе взаимодействия с окружающими людьми [4, с. 6]. Поэтому, психологически здоровая личность характеризуется, прежде

всего, субъектностью, так как самостоятельно определяет собственные траектории своей жизни и деятельности [1].

В целом психологическое здоровье воспитателя дошкольного образовательного учреждения, отражая в себе психологический аспект психического здоровья педагога, проявляется в целостной совокупности его личностных характеристик, детерминирующих стрессоустойчивость, социальную адаптацию, успешную творческую самореализацию специалиста в педагогической профессии. Важно при этом рассматривать психологическое здоровье с точки зрения богатства развития личности педагога, интегрируя в обозначенное здоровье духовно-нравственную составляющую [4].

Таким образом, актуализация работы психологической службы дошкольного образовательного учреждения по поддержанию психологического (а не психического) здоровья воспитателей ДОУ позволяет дифференцировать сферы профессиональной помощи педагогам со стороны психолога, психотерапевта и психиатра, не допуская необоснованного применения методов и средств психопатологии в коррекции психики в принципе здоровых людей [6]. Поэтому, помощь по купированию соматических и психических расстройств личности воспитателя, является главным образом объектом медицины. Психолог же работает с более высокими уровнями личностной саморегуляции педагога [3]. Следовательно, именно психологическое здоровье воспитателя ДОУ необходимо рассматривать в качестве цели и критерия эффективности деятельности психологической службы дошкольного образовательного учреждения.

#### **Список использованной литературы:**

1. Белокрылова О.С. Психологическая поддержка педагогов дошкольного образовательного учреждения // Режим доступа: <http://www.openclass.ru/dig-resour/46555>
2. Гончарова С.С., Ильченко Ж.Ф. и др. Система поддержания психического здоровья детей, пострадавших от катастрофы на Чернобыльской АЭС: Научно-метод. пособие / Отв. ред. Л. А. Пергаменщик. – Гомель: РНИУП «Институт радиологии», 2004. – 156 с.
3. Митин Г.В. Психологические условия восстановления здоровья педагогов: Автореф... дисс. канд. психол. наук. – М., 2002. – 22 с.
4. Психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы / Под ред. И.В. Дубровиной. – 4-е изд. – Екатеринбург: Деловая книга, 2000. – 176 с.
5. Сидров П. Синдром эмоционального выгорания // Медицинская газета. – №43. – 8 июня, 2005.
6. Хухлаева О.В. Основы психологического консультирования и психологической коррекции: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 208 с.

*Научное издание*

**УЧИТЕЛЬ СОЗДАЕТ НАЦИЮ  
(А-Х.А. Кадыров)**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ  
II МЕЖДУНАРОДНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

г. Грозный, 25 ноября 2017 года

Подготовка оригинал-макета *Керимова Н.А.*  
Дизайн обложки *Эскаева Г.А.*

---

Подписано в печать 20.11.2017 г.  
Формат 60x84<sup>1/8</sup>. Печать ризографная. Бумага офсетная.  
Гарнитура «Таймс». Усл. п. л. 47. Тираж 500 экз.



Отпечатано в типографии АЛЕФ, ИП Овчинников М.А.  
367002, РД, г. Махачкала, ул. С.Стальского 50, 3 этаж  
Тел.: +7 (8722) 935-690, 599-690, +7 (988) 2000-164  
[www.alefgraf.ru](http://www.alefgraf.ru), e-mail: [alefgraf@mail.ru](mailto:alefgraf@mail.ru)