Проектное предложение

**Арт-Терапия детям**

Актуальность изучения данной темы обусловлена тем, что она, как один из феноменов психического развития, считается наиболее распространенной проблемой из всех тех, которые встречаются в дошкольной психологической практике.

В настоящее время число детей, которые отличаются эмоциональной неустойчивостью, повышенным беспокойством, неуверенностью, увеличилось. Дети, испытывающие беспокойство, могут чувствовать, как физические, так и эмоциональные симптомы, включая сердцебиение, учащенное дыхание, слезливость и раздражительность, потливость и затаившиеся дыхание, «бабочки» в желудке, боли и дискомфорт в теле.

Смысл нашего проекта по арт-терапии заключается в использовании искусства и творчества для поддержки физического, эмоционального и психологического благополучия участников. Проект предоставляет возможность детям выразить свои эмоции, развить творческий потенциал, улучшить самооценку и научиться справляться с различными трудностями. В рамках проекта наша команда исследует и работает с индивидуальными потребностями детей. В результате, арт-терапия способствует развитию коммуникационных навыков, креативного мышления, самовыражения и улучшению общего благополучия участников проекта.

**Структура документа:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Общие положения** | Формальная информация для идентификации проекта, его ответственных и контактных лиц, основания для запуска и т.п. |
| **Цели и содержание проекта** | Для чего именно запускается проект, какую проблему решает или потребность удовлетворяет |
| **Результат/продукт проекта** | Что станет результатом/продуктом проекта и как будет с его помощью решена проблема или удовлетворена потребность |
| **Необходимые работы и ресурсы** | Какие работы нужно сделать, чтобыполучить результат/продукт проекта, какие |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ресурсы для этого требуются |
| **Образовательные результаты** | Как используются в проекте знания, умения, навыки, компетенции привлекаемых к участию в нем обучающихся, как этосвязано с профилями их подготовки |
| **Обоснование проекта** | В чем смысл запуска проекта для университета, его подразделений, команды проекта |

**Содержание проектного предложения:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ** |  |
| **Тип проекта** | Социальный |
| **Код проекта в информационной системе** |  guid |
| **Наименование проекта** *Укажите**наименование проекта, используемое в документах и переписке* | Арт-терапия для детей дошкольного возраста |
| **Заказчик проекта** *Укажите заказчика —**физическое или юридическое лицо, которое является владельцем результата/**продукта проекта* | Детский сад №140 комбинированного вида |
| **Координатор со стороны заказчика***Укажите Ф И.О. координатора проекта со стороны заказчика* | Секерина Ольга Николаевна – заместитель директора детского сада №140 |
| **Директор (куратор) проекта** *Укажите Ф И.О. и должность директора (куратора, спонсора) проекта* | Рубанова Евгения Юрьевна  |
| **Руководитель проекта** *Укажите Ф.И.О. и должность руководителя проекта* | Рубанова Евгения Юрьевна  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Основания для инициации проекта***Укажите основания для запуска проекта (напр., хозяйственный договор с**заказчиком, если это сторонняя организация, приказ или распоряжение, если заказчик одна из структур университета)* | В настоящее время число детей, которые страдают от синдрома дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) - заболевания, которое связано с нарушением развития нервной системы ребенка. СДВГ характеризуется невнимательностью и высокой отвлекаемостью ребенка практически на любых занятиях, избыточной двигательной активностью, импульсивным поведением, проблемами в социальном общении. Поэтому наша команда разработает специальную серию мастер-классов по изотерапии (правополушарного рисования) для устранения детских отклонений. |
| **ЦЕЛИ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА** |  |
| **Заявленная потребность или проблема, решаемая в проекте** *Укажите**потребность заказчика или его проблему, решаемую в рамках проекта* | Синдром дефицита внимания и гиперактивности у детей |
| **Цель (цели) проекта** *Укажите, что с помощью проекта должно стать результатом решения проблемы или удовлетворения потребность. Цель должна быть конкретной, измеримой, актуальной, достижимой.* | Цель: создание серии мастер-классов по арт-терапии для детей дошкольного возраста. |
| **Потребители, пользователи проекта***Укажите, кто будет использовать**полученное заказчиком в проекте решение или продукт* | Дети дошкольного возраста |
| **Заинтересованные стороны** *Укажите**наименование подразделений и участников, вовлеченных в проект, чьи требования будут учитываться в ходе его реализации* | **1 сторона:** Сами инициаторы проекта: студенты педагогического института, которые реализуют практику работы с детьми в творческом направлении.**2 сторона:** сам детский сад |

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание проекта** Опишитепредставление об образе проекта в формате: • Для [заказчика]; • Который[описание проблемы или потребности]; • Эта (этот) [имя продукта/результата проекта]; •Является [категория продукта]; • Который(ая) [основные функции, ключевоепреимущество, основная причина для заказа или использования]; • В отличие от [основной конкурирующий продукт, текущая система или текущий бизнес-процесс]; • Наш продукт [положение об основном отличии и преимуществе нового продукта]. | В последнее время наблюдается увеличение количества детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ)Наш проект (мастер-классы) поможет детям в уравновешивании работы обоих полушарий мозга и повышении активности правого полушария; увеличении уровня интеллекта в целом; активизации творческого мышления; развитии моторики пальцев, улучшении двигательной активности рук; снижении тревожности; стабилизации и повышении на высоком уровне психоэмоционального состояния; улучшении глазомера и памяти. Каждый ребёнок имеет свои уникальные потребности и способности, поэтому наша команда адаптирует свою методику и технику к каждому конкретному случаю. |
| **РЕЗУЛЬТАТ/ПРОДУКТ ПРОЕКТА** |  |
| **Результат (результаты), продукт проекта** *Укажите планируемый результат (результаты) проекта, который будет**достигнут посредством реализации**проекта, продукт проекта, передаваемый заказчику* | Программа мастер-классов для детей дошкольного возраста |
| **Порядок использования продукта/ результатов проекта** *Опишите сценарии**или варианты использования продукта или результатов проекта для решения заявленной проблемы или удовлетворения потребности заказчика* | Посредством мастер классов будет решена проблема СДВГ у детей. Результатом будет активизация творческого мышления; развитие моторики пальцев, улучшение двигательной активности рук; снижение тревожности; стабилизация и повышение на высоком уровне психоэмоционального состояния; улучшение глазомера и памяти. |

|  |  |
| --- | --- |
|  **Границы проекта**  *Укажите, какая часть решаемой, а рамках проекта проблемы**входит в проект, а что остается вовне, в том числе на другие этапы работ* | Проект разработан и реализован, но арт-терапия - это комплексная процедура, включающая в себя и работу психолога с детьми, поэтому мы решим только половину проблемы. |
| **Взаимосвязь с другими проектами***Укажите взаимозависимые проекты* | Взаимозависимых проектов пока нет. |
| **НЕОБХОДИМЫЕ РАБОТЫ И РЕСУРСЫ** |  |
| **Задачи проекта** *Укажите задачи проекта: что именно должно быть сделано, чтобы достичь цель (целей)* | 1. Разработать опрос
2. Разработать программу мастер-классов, учитывая индивидуальные особенности детей
3. Анализ эффективности продукта (как изменились дети)
 |
| **Работы в проекте** *Укажите основные работы, которые нужно выполнить, чтобы решить указанные выше задачи* | 1. Разработка опроса для анкетирования детей старших групп
2. Проведение опроса у детей перед проведением мастер-классов
3. Составление программы мастер-классов, их проведение
4. Проведение опроса у детей после проведения мастер-классов
 |
| **Требуемые ресурсы и их источники***Укажите необходимые финансовые, материально-технические и иные ресурсы, необходимые для выполнения работ, которые обеспечат достижения результата, и их источники* | Временные ресурсы: 2,5 часа (время, затраченное на мастер-классы и время для обсуждения с воспитателем поведения детей до-после мастер-классов)Финансовых затрат (на начальных стадиях реализации) не требуется. Все материалы предоставляют инициаторы проекта. Помещение предоставляет детский сад (сам заказчик), в котором будут проводиться мастер-классы. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Период реализации проекта** *Укажите дату начала и окончания реализации**проекта, выделив этапы (при**необходимости)* | Основные этапы:1. 21.09.23 г.- Формирование команды, выбор темы
2. С 04.10.23 г.- Поиск информации и целевой аудитории, анализ её проблем
3. С 10.10.23 г.- Разработка опросника и его рассылка
4. С 22.10.23 г.- Работа с акселератором
5. С 29.10.23 г.- Составление программы мастер-классов
6. С 02.11.23 г.- Проведение мастер-классов
7. С 21.11.23 г.- Оформление презентации и паспорта проекта

**12.11.23 г.- Начало реализации проекта****25.11.23 г.- окончание реализации проекта** |
| **Основные этапы/вехи (дорожная карта) проекта** *Укажите сроки получения основных промежуточных* | 1. 21.09.23 г.- Формирование команды, выбор темы
2. 10.10.23 г.- Выявлена проблема, проведено анкетирование
3. 20.10.23 г.- Составлены графики с анализом
4. 05.11.23 г.- Составлена программа мастер-классов
5. 15.11.23 г.- Проведены мастер-классы
6. 20.11.23 г.- Проведен анализ эффективности продукта (как изменились дети)
7. 25.11.23 г.- Готовая презентация и паспорт проекта
 |
| **Планируемая трудоемкость проекта***Укажите число участников проекта и их загрузку в часах в неделю и общую в рамках проекта* | Общая нагрузка в рамках проекта – 68 часовКоличество участников команды – 8 человекВремя, которое затратит 1 человек на выполнение своих задач в проекте (за весь семестр) – 8 часов 30 минутОколо 40 минут в неделю (не считая сами пары по проектной деятельности) |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА** |  |
| **Образовательные результаты проекта***Какие знания, умения, навыки,**компетенции, в рамках каких профилей подготовки, продемонстрируют обучающиеся, привлеченные к участию в проекте* | Все обучающиеся относятся к одному профилю подготовки: Педагогическое образование (Анимация. Художественно-эстетическое образование)Поэтому обучающиеся продемонстрируют навыки педагогической деятельности с детьми дошкольного возраста, получат опыт работы с детьми в творческом направлении. |
| **Требования к обучающимся-участникам проекта** *Укажите уровень подготовки,**необходимый для выполнения работ**проекта* | Базовые знания детской психологии, методики проведения творческих мастер-классов.Требования к участникам: умение держать кисти, карандаши в руках, работать с пластилином и красками, а также другими предметами для творческой деятельности. |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА** |  |
| **Риски реализации проекта** *Укажите факторы, ограничивающие исполнение проекта (ресурсные ограничения, ограничения, связанные с законодательством и проч.), а также идентифицировать риски проекта* | 1. Несогласие родителей на проведение мастер-классов для их детей
2. Несогласие детского сада
3. Отсутствие эффективности арт-терапии
4. Нехватка опыта работы с детьми
 |
| **Обоснование необходимости запуска проекта** *Укажите, в чем смысл запуска проекта для университета, его**подразделений, команды проекта* | 1. Популяризация института
2. Получение опыта обучающимися
3. Социальный эффект
 |
| **Дополнительная информация и комментарии** | Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) — это невидимаяинвалидность. Это нейробиологическоерасстройство, которое влияет на поведение, самоконтроль, мотивацию,двигательную активность, импульсивность, эмоции, способность направлять и поддерживать внимание,коммуникабельность, доступность дляобучения и способ обработки информации мозгом. Ребенок не выглядит больным в традиционном понимании этого состояния, но если оставить без внимания ребенка илиподростка с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ), то вбудущем для ребенка это создаст значительные трудности в учебе, межличностных отношениях, в социальном и эмоциональном развитии, что, в свою очередь может привести к возникновению асоциального поведения.Статья по теме: "Арт-терапия как средство развития математической грамотности у детей дошкольного возраста".Аннотация:Данная научная статья исследует эффективность использования арт-терапии в качестве средства развития математической грамотности у детей дошкольного возраста. Исследование проводилось на группе детей в возрасте от 4 до 6 лет. В течение определенного периода времени дети принимали участие в специально разработанных арт-терапевтических занятиях, направленных на развитие математических навыков.Цель статьи:Целью данного исследования было определить, насколько эффективна арт-терапия в улучшении математической грамотности у детей дошкольного возраста. Авторы статьи также стремились выяснить, какие конкретные аспекты математики могут быть развиты через арт-терапевтические занятия.Методика исследования:Для проведения исследования была использована группа детей в количестве 30 человек. Дети были случайным образом разделены на две группы: экспериментальную и контрольную. Экспериментальная группа принимала участие в арт-терапевтических занятиях, в то время как контрольная группа не получала такого вида терапии. Для оценки результатов использовались специальные тесты на математическую грамотность.Результаты:После окончания исследования было выяснено, что дети из экспериментальной группы, участвующие в арт-терапевтических занятиях, продемонстрировали значительное улучшение в своей математической грамотности. Они показали более высокие результаты в сравнении с контрольной группой. Особенно заметными улучшениями были развитие числовых навыков, понимания геометрии и логического мышления.Заключение:Данная научная статья подтверждает эффективность использования арт-терапии в развитии математической грамотности у детей дошкольного возраста. Арт-терапия оказалась полезным инструментом для стимулирования математического мышления и развития различных математических навыков у детей. |